

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад Радуга»

ДИСГРАФИЯ

—

ЧТО ЭТО?

Учитель-логопед

Андропова Татьяна Анатольевна

Письмо — это сложная форма речевой деятельности, многоуровневый процесс.

Если у ребенка имеются нарушения хотя бы в одной из этих функций:

- дисграфия — это специфическое расстройство письменной речи, проявляющееся в многочисленных типичных ошибках стойкого характера
- звуковом анализе и синтезе, и обусловленное несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе овладения навыками письма.
- грамматической стороне речи, зрительном анализе и синтезе, пространственных представлениях, то может возникнуть нарушение процесса овладения письмом — дисграфия

Специфические ошибки (т.е. не связанные с применением орфографических правил) (от греческого графо — письмо).

1. Артикуляторно-акустическая форма дисграфии.

Замена

Р-Л,

С-Ш,

Ж-З

Причиной возникновения этого вида нарушений является неправильное произношение звуков речи.

Рак – лак
ковёр – ковёр
берёза – белёза
щенок – ченок
цыплёнок – сыплёнок

стол – штол
скала – шкала
каска – кашка
тетрадь – чечрачь
рукавицы – рукавиты

кожа - коза
дождь – доздь
так, как

Ребенок пишет слова
их произносит.
То есть отражает своё дефектное произношение на письме.

бублик – публик (публик, бублик)

2. Акустическая форма дисграфии.

Смешиваются буквы

обозначающие звонкие - глухие

(Б-П; В-Ф; Д-Т; Ж-Ш и т.д.),

свистящие - шипящие (С-Ш; З-Ж и т.д.),

Причиной возникновения этого вида является нарушение

аффрикат дифференциации, распознавания близких звуков речи.

(Ч-Щ, Ч-ТЬ; Ц-Т; Ц-С и т.д.).

Также проявляется в неправильном обозначении мягкости согласных на письме:

"письмо", "лубит", "больит" и т.д.

3. Дисграфия на почве нарушения

языкового анализа и синтеза.

Это наиболее часто встречающаяся форма дисграфии у детей, страдающих нарушениями письменной речи. Для нее наиболее характерны следующие ошибки:

- **пропуски** букв и слогов;
- **перестановка** букв и (или) слогов;
- **недописывание** слов;
- **написание лишних букв** в слове (бывает, когда ребенок, проговаривая при письме, очень долго "поет звук");
- **повторение** букв и (или) слогов;
- **контоминация** - в одном слове слоги разных слов;
- **слитное написание предлогов, отдельное написание приставок** ("настоле", "на ступила").

Причина ее возникновения — затруднения при делении предложений на слова, слов на слоги, звуки.

4. Аграмматическая дисграфия.

Причина недоразвитие грамматического строя речи.

Это выражается в неправильном написании окончаний слов, в неумении согласовать слова между собой

- Ребенок пишет аграмматично, т.е. как бы вопреки правилам грамматики ("красивый сумка", "веселые день").
- Аграмматизмы на письме отмечаются на уровне слова, словосочетания, предложения и текста.
- Аграмматическая дисграфия обычно проявляется с 3-го класса, когда школьник, уже овладевший грамотой, "вплотную" приступает к изучению грамматических правил. И здесь вдруг обнаруживается, что он никак не может овладеть правилами изменения слов по падежам, числам, родам.

5. Оптическая дисграфия.

Причина возникновения — несформированность зрительно-пространственных функций и зрительного анализа и синтеза.

Все буквы русского алфавита состоят из набора одних и тех же элементов ("палочки", "овалы") и нескольких "специфичных" элементов. Одинаковые элементы по-разному комбинируются в пространстве, и образуют различные буквенные знаки: и, ш, ц, щ; б, в, д, у...

Если ребенок не улавливает тонких различий между буквами, то это непременно приведет к трудностям усвоения начертания букв и к неправильному изображению их на письме.

Проявляется в заменах и искажениях на письме графически сходных рукописных букв (и-ш, п-т, т-ш, в-д, б-д, л-м, э-с и др.).

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**