

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Радуга»

Принята

на заседании педагогического совета
протокол от «27» августа 2024г № 1.

Рассмотрено

на заседании Совета родителей
протокол от «30» августа 2024г. № 2

Утверждено

приказом заведующего МАДОУ «Детский сад
«Радуга» от «30» августа 2024г. № 173

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00927E87B817758710BF82763992B17D9F
Владелец: Лукша Лидия Алексеевна
Действителен: с 02.11.2024 до 26.01.2026

**Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга»**

Оглавление

1. Общие положения.....	4
2. Целевой раздел.....	6
2.1. Пояснительная записка	6
2.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	7
2.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей ранне- го и дошкольного возраста.....	8
2.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
2.5. Планируемые результаты освоения Программы.....	10
2.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	24
3. Содержательный раздел.	26
3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	26
3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	40
3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	52
3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	61
3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	66
3.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.....	70
3.7. Рабочая программа воспитания.....	80
3.8. Иные характеристики содержания Программы.....	115
4. Организационный раздел.....	116
4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.	116
4.2. Кадровые условия.....	117
4.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.....	118
4.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	121
4.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы (.....	126

4.6. Режим дня и распорядок.....	154
4.7. Календарный план воспитательной работы.	158
5. Дополнительный раздел.	158
5.1. Краткая презентация программы.	158
6. Приложения.....	162
Приложение №1. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	162
Приложение №2. Программа «Экология для малышей».....	175
Приложение №3 Программа «Наследие Югры: на путь к истокам»	193
Приложение №4. Программа «Социокультурные истоки»	245
Приложение №5. Программа «Обучение плаванию в детском саду».....	278
Приложение №6. Программа «Ритмическая мозаика»	301
Приложение №7. Программа «Шахматы»	310
Приложение №8. АОО ДО для детей с ЗПР.....	321
Приложение №9. АОО ДО для детей с ТНР	422
Приложение №10 Программа «Вместе с мамой»	459
Приложение №11 Программа «Кроха»	475
Приложение №12. Характеристика помещений.....	492
Приложение №13. Оснащение помещений и территории для организации детской деятельности.....	493
Приложение №14. Методическое обеспечение.	497
Приложение №15. Примерный годовой календарный график	527
Приложение №16. Режим дня (примерный)	528
Приложение №17. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы	532

1. Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее - программа) является локальным документом, составляющим нормативную базу деятельности Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Радуга». Определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с: федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028).

Нормативно-правовой основой для разработки программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав МАДОУ «Детский сад «Радуга»;
- Программа развития МАДОУ «Детский сад «Радуга».

Образовательная программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Обязательная часть программы ДОО соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60 процентов от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 процентов и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Программа предназначена для реализации в группах для детей от двух месяцев до 7 лет.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; ланируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов. В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация программы ДОО предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования».

2. Целевой раздел

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Цель программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России ².

2.1.2. Задачи

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Вариативная часть программы учитывает специфику социокультурных, природно-ландшафтных, демографических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, социального заказа школы и запросов родителей и представлена следующими программами:

№	Наименование программы		Цель программы
	д/с «Радуга»	Филиал п.Агириш	
1	Парциальная образовательная программа «Экология для малышей». Реализуется во всех возрастных группах 2-7 лет		Формирование экологической культуры на основе историко–географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур
2	Парциальная образовательная программа «Наследие Югры: на пути к истокам». Реализуется в группах 5-7 лет		Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.
3	Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки». Реализуется во всех возрастных группах 4-7 лет		Приобщения детей к национальным культурам, воспитание любви и уважения к малой родине
4	«Обучение детей плаванию в детском саду» Реализуется в группах 5-7 лет		Укрепление и оздоровления воспитанников, разностороннее физическое развитие
5		«Ритмическая мозаика» Реализуется в группах 3-7 лет	Целостное развитие личности детей на основе музыкально-ритмической деятельности
6	«Шахматы». Реализуется в возрастных группах 6-7 лет		Развитие познавательных процессов у детей 6-7 лет в ходе овладения простейшими навыками игры в шахматы

2.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (содействие и сотрудничество детей и взрослых, активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы);
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей (программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах)

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

11) сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основные подходы к формированию программы. Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Направленность Программы:

- развитие личности ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- патриотическое воспитание: большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- нравственное воспитание, поддержка традиционных ценностей: воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;
- нацеленность на дальнейшее образование: развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- сохранение и укрепление здоровья детей: одной из главных задач, которая стоит перед педагогами, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни;
- учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности так и в формах и способах взаимодействия с ребенком

2.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей ранне- го и дошкольного возраста

Программа ДО определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДОУ и направлена на: развитие общей культуры, физических, интеллектуальных и личностных качеств дошкольников, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Учреждение имеет обособленное структурное подразделение филиал.

Здания детского сада в г. Советский рассчитано на 305 обучающихся, на постоянной основе функционирует 12 групп, кроме того функционируют группы кратковременного пребывания для детей от 0,5 лет до 3 лет

Филиал детского сада располагается в отдалении от основного учреждения в поселке Агириш. Проектная мощность здания филиала рассчитана на 160 детей. На постоянной основе функционирует 5 групп и группа кратковременного пребывания для детей от 0,5 лет до 3 лет.

Детский сад обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей от 0,5 лет до 1,5 лет в группах кратковременного пребывания (продолжительность пребывания до 3 часов), от 1,5 до 8 лет в группах полного дня (12 часов). Комплектование групп осуществляется в соответствии с площадью групповых ячеек, требованиями СанПиН.

Особенности осуществления образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

1. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса в дошкольном учреждении:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) воспитательно - образовательный процесс выстраивается с учетом национально-культурных традиций округа.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа и ближайшего социального окружения; на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности округа; с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

2. Климатические условия

Советский район (город Советский, п. Агириш) расположен в западной части Ханты Мансийского автономного округа – Югры и относится к районам, приравненным к Крайнему Северу. Климат территории резко континентальный, характеризуется быстрой сменой погодных условий особенно в переходные периоды - от осени к зиме и от весны к лету, а также в течение суток. Зима суровая и продолжительная с устойчивым снежным покровом, лето короткое и сравнительно теплое, переходные сезоны (весна, осень) с поздними весенними и ранними осенними заморозками.

Советский район расположен в пределах одной природной зоны - лесной. Основную часть территории нашего района занимает сильно заболоченная тайга. Заповедные земли – это наше культурное и природное богатство. В Советском районе созданы государственный природный заказник «Верхне-Кондинский», государственный заповедник «Малая Сосьва», памятник природы «Озеро Ранге-Тур», государственный парк «Кондинские озёра». Особо охраняемые природные территории Советского района поддерживают экологический баланс региона и являются центрами воспитания подрастающего поколения.

3. Своеобразие социокультурной среды г. Советский и п. Агириш проявляется в доступности разнообразных видов культурно-просветительских и спортивных учреждений (библиотека, музей, школа искусств, спортивные школы, бассейн, мини-зоопарк, парк отдыха, лыжная база и т.д.) и возможности становления гражданственности у дошкольников (особенности социальной среды, преемственность традиций). Большой популярностью в районе пользуются традиционные народные праздники, концерты, фестивали народного творчества, ежегодно проводятся мероприятия по военно-патриотическому воспитанию. В музейно-выставочном центре проходят различные выставки, встречи с интересными людьми: коллекционерами, художниками, музыкантами, мастерами декоративно-прикладного творчества.

Город украшают современные жилые дома и торговые центры. Функционирует окружной Дом-интернат для престарелых и инвалидов, работают три детско-юношеских оздоровительных лагеря, Советская районная больница оснащена современным высокотехнологичным оборудованием.

МАДОУ д/с «Радуга» располагается в западной части города. В едином его массиве расположены следующие педагогические и культурные учреждения: общеобразовательная средняя школа, городской парк культуры и отдыха, спортивный комплекс «Олимп», бассейн «Садко», современный жилищный комплекс. Таким образом, культурно-воспитательный потенциал среды нашего учреждения высок. Этот потенциал эффективно используется в воспитательном образовательном процессе и работе с родителями в сфере повышения их уровня компетентности. Природная среда микрорайона детского сада и прилегающего к нему жилого массива довольно благоприятна в воспитательном и оздоровительном плане, т.к. сразу за территорией детского сада находится зелёный парк, используемые как педагогами, так и родителями для прогулок детей, экскурсий и активного отдыха.

Филиал МАДОУ д/с «Радуга» располагается в центральной части посёлка. В едином его массиве расположены следующие педагогические и культурные учреждения: общеобразовательная средняя школа, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Советская детская школа искусств», культурно-спортивный комплекс «Современник», Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотека Советского района» п. Агириш, стадион, парковая зона. Таким образом, культурно-воспитательный потенциал среды нашего учреждения высок. Этот потенциал эффективно используется в воспитательном образовательном процессе и работе с родителями в сфере повышения их уровня компетентности. Природная среда микрорайона детского сада довольно благоприятна в воспитательном и оздоровительном плане, т.к. в шаговой доступности находится парковая зона, используемые как педагогами, так и родителями для прогулок детей, экскурсий и активного отдыха.

2.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В содержании программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности:

- **в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)** - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные иг- ры;
- **в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- **для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. ([Приложение №1 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста](#))

2.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Планируемые результаты освоения образовательной программы ДОО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (п. 15 целевого раздела ФОП ДО).

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 8 лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

2.5.1. Обязательная часть. Планируемые результаты обязательной части Программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (п. 15 целевого раздела ФОП ДО)

< http://dsraduga.caduk.ru/sveden/files/2a94e88124e97939dc15a18cdc65fd97_0.pdf >

№	Возраст	Планируемые результаты
1	1 год	- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу; - ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; - ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; - ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; - ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); - ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; - ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; - ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; - ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; - ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов; - ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); - ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное)
2	3 года	- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

№	Воз- раст	Планируемые результаты
		- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); - ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; - ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; - ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; - ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; - ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; - ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); - ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; - ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; - ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; - ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу")
3	4 года	- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; - ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; - ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; - ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; - ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; - ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; - ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; - ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

№	Воз- раст	Планируемые результаты
		- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; - ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; - ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; - ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; - ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; - ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; - ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; - ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; - ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; - ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; - ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; - ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; - ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; - ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; - ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.
4	5 лет	- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; - ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

№	Воз- раст	Планируемые результаты
		- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; - ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; - ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребенок самостоятелен в самообслуживании; - ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; - ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; - ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; - ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; - ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; - ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; - ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; - ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); - ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует

№	Воз- раст	Планируемые результаты
		их "действия" в режиссерских играх.
5	6 лет	- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; - ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; - ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; - ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; - ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; - ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; - ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; - ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; - ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; - ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; - ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; - ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; - ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; - ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за

№	Воз- раст	Планируемые результаты
		растениями и животными, бережно относится к ним; - ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; - ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; - ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
6	7 лет завершения ОПДО (к концу дошколь- ного возрас- та):	- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; - ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; - ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; - ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; - ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; - ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; - ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; - ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддерживать, укрепить и сохранить его; - ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; - ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; - ребенок стремится сохранять позитивную самооценку; - ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); - ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; - ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к

№	Воз- раст	Планируемые результаты
		книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; - ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; - ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; - ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; - ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; - ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; - ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; - ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театральной деятельности; - ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; - ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; - ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; - ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.5.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

№	Название программы	Возраст	Планируемые результаты
1	Программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей». (Приложение № 2. Программа «Экология для малышей»)	К 4 годам	дети должны знать: –элементарные представления о сезонных изменениях в природе; –первичные представления о привычках к здоровому образу жизни; –о животных как о живом организме; –названия 2-3 деревьев (ель, береза, осина); травянистых растений (мать-и-мачеха, подорожник); кустов (черемуха, акация); их отличительные признаки (окраска, размер листьев, цветков, стебля). – 2-3 вида комнатных растений и элементарные способы ухода за ними; –диких животных (2-3 вида).
		К 5 годам	дети должны знать: –определять состояние погоды по существенным признакам; –называть город, в котором они живут; –различать по характерным признакам не менее 2 – 3 деревьев, отличать кустарники от дерева; –знать диких животных заяц, белка, бурый медведь; –узнавать 2- 3 птиц по внешним признакам, умение описывать их.
		К 6 годам	дети должны знать: –свой домашний адрес, название города, округа. –иметь представление о символике города советский, округа. –знать названия близлежащих улиц. –иметь представления о жизни и быте народа ханты. –различать национальные костюмы народов ханты и манси, уметь играть в их подвижные игры. –знать правила поведения в природе. –уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.
		К 7 годам	На этапе завершения освоения программы воспитанник: – имеет представление об особенностях географического месторасположения нашей местности, климатических условиях ХМАО-Югры; – имеет представление о многообразии растительного и животного мира ХМАО-Югры. – умеет устанавливать причинно-следственные связи и определять особенности сезонных изменений ХМАО - Югре. – имеет представление о бережном отношении к природе, животному миру посредством практических занятий и наблюдений – ухаживание за растениями, животными в живом уголке с учётом особенных северных условий. – имеет представление элементарные представления о жизни, быте, культуре народа ханты о здоровом образе жизни в условиях проживания в ХМАО - Югре. – имеет познавательный интерес к окружающему нас северному миру; желание исследовать, экспериментировать, улучшать экологию. – имеет краткие сведения об истории города(округа на различать символику города советский, округа.) – знает названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности города должен знать: - краткие сведения об истории города, округа. - различать символику города Советский, ХМАО-Югры - названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности города. - иметь элементарные представления о жизни, быте, культуре народа ханты. - различать и называть национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры. - правила безопасного поведения в природе и на улицах города.

№	Название программы	Возраст	Планируемые результаты
2	Программа познавательного развития дошкольников «Наследие Югры: на пути к истокам». (Приложение № 3. Программа «Наследие Югры: на пути к истокам»)	К 6 годам	Владеет знаниями о: - традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру; - кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении; - предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления; - национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), способах изготовления предметов одежды, украшениях, использовании и утилизации. - национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки); - об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси, его разновидностях и назначении; - о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; - национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека; («Вороний день», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака»); - связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы; - национальных подвижных играх народов ханты и манси; - национальных оберегах, способах их изготовления, назначении. Проявляет: - познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм); - чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси); - бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера; - уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси. Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.). - познавательный интерес к духовной культуре ХМАО – Югры (народные сказки, поговорки, загадки); - чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси); - способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси; - уважительное отношение к труду народных умельцев Севера; - способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси. Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).
		К 7 годам	На этапе завершения освоения программы воспитанник: Владеет знаниями о: - охраняемых природных объектах, - взаимодействии человека и природы Севера. - символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; - основных достопримечательностях ХМАО – Югры; - традиционной кухне ханты и манси, особенностях приготовления блюд, хранения продуктов; - традиционном жилище коренных народов – чуме, способах его установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве. - творчестве писателей ХМАО – Югры (Ю. Шестипалов, Н.В. Сопочин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагапова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеева и др.); - композиции, о простейших элементах образности в языке, о жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей

		ХМАО – Югры; - национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; - национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; - национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека; («Медвежий праздник», «Праздник трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака», «Вороний день», «День облака»); - национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении; - национальных игрушках («игрушки для думания» – игрушки- головоломки, игрушка «Щёл» и др.). Проявляет: - познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО – Югры; - бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО – Югры. Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.). - бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО – Югры; - уважение к знаменитым людям, труженикам своего края. Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси). - познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры (хантыйские, мансийские сказки, пословицы) и произведений писателей округа; - способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО – Югры; - композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси; - способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси. Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

№	Название программы	Возраст	Планируемые результаты
3	Программа социально - гуманитарной направленности «Социокультурные истоки» (Приложение № 4. «Социокультурные истоки»)	К 4 годам	Определяющая потребность в общении у детей является потребность самовыражения и потребность в доброжелательном внимании; - у ребенка формируются коммуникативные умения: слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному, а так же ощущение собственной значимости - ребенок доверяет взрослому,
		К 5 годам	У детей 4-5 лет повышается значимость общения со сверстниками, а главной коммуникативной потребностью становится потребность в сотрудничестве с детьми и взрослыми и признании с их стороны. - ребенок приобретает навыки познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми; - ребенок способен следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии; - ребенок чувствует эмоциональное состояние окружающих, проявляет благодарность, заботу, внимание к родителям и другим близким людям; - ребенок умеет устанавливать дружеские отношения со сверстниками.
		К 6 годам	У старших дошкольников основными личностными мотивами в общении со взрослыми и сверстниками является потребность в сопереживании и взаимопонимании; - ребенок выстраивает монологическую и диалогическую речь; - ребенок способен понимать эмоциональное состояние других людей, сочувствовать и сопереживать, проявлять эмпатию; - ребенок умеет выражать разные эмоциональные состояния в процессе общения; - ребенок умеет вступать в диалоговое общение со сверстниками и взрослыми, умеет делиться своими знаниями со сверстниками и взрослыми; - ребенок умеет использовать вербальные и невербальные средства общения; - у ребенка формируется готовность к сотрудничеству (приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, участвовать на равных в общем деле - ребенок проявляет активное взаимодействие: открытость и доверие к близким людям, умение присоединяться к общению).
		К 7 годам	Результатами реализации программы «Социокультурные истоки» являются: – развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.); – развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результата); – развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний); – развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов); – создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий. – сформированная система социокультурных категорий и ценностей Система ценностей: Ценности родной культуры: Ценности культуры, вечные ценности, передаваемые из поколения в поколение, обеспечивают устойчивость цивилизации и преемственность культуры прошлого-настоящего-будущего. Ценности деятельности человека: Дети начинают осваивать значение праведного труда на земле, верного служения людям и Отечеству, мастерство добрых рук и таланты человека. Именно эти ценности, возможно, обогатят мотивацию будущей деятельности воспитанников. Социокультурные ценности: Дети приобретают первичный социокультурный опыт, воспринимают традиции своего народа, получают

№	Название программы	Возраст	Планируемые результаты	
			базовый опыт, на котором формируется характер и закладываются духовно - нравственные основы личности. Эти ценности весьма важны для строительства гражданского общества и гражданского воспитания ребенка-дошкольника. Ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России. Развивают у детей способность целостного восприятия мира, формируют такие качества, как понимание, сочувствие и сопереживание миру природы – одна из важнейших задач дошкольного образования. Ценности красоты: красота кроется в мерности и гармонии, в почитании родителей, в привязанности к родному очагу, в любви к ближнему, в послушании и сострадании. Нравственные ценности: способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание. Постигая нравственные ценности своего народа, дети осваивают основы гражданской культуры. Ценности сохранения и укрепления родных православных традиций (Слова, образа, Дела, Праздника) являются важнейшим механизмом передачи от поколения к поколению базовых социокультурных и духовно-нравственных ценностей российской цивилизации. У ребёнка старшего дошкольного возраста развиты психологические умения: - Преодолевать барьеры в общении; - Проявлять эмпатию к сверстникам и взрослым; - Снижать излишнее напряжение в общении; -Использовать ситуативные нормы приветствия, нормы речевого этикета при высказывании своего мнения; - Высказывать пожелание, просьбу, совет, предложение, сочувствие; - Использовать невербальные средства общения.	
4	Программа физкультурно-оздоровительной направленности «Обучение детей плаванию» (Приложение № 5 Программа «Обучение детей плаванию в детском саду»)	К 6 годам	Должны уметь : - уметь выполнять многократные выдохи в воду - 5-7 раз подряд; - уметь выполнять лежание на груди и на спине при счете до 5; - уметь выполнять попеременные движения ногами как при плавании кролем на груди и на спине без опоры; - уметь проплыть любым удобным способом 5- 7 метров. - погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде. - нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку. - доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец». - выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой. - выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше». - скользить на груди с работой ног. - выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине. - выполнять упражнение «Поплавок»	
		К 7 годам	На этапе завершения программы у ребенка : – укрепляется здоровье, снижается заболеваемость; – происходит расширение адаптивных возможностей детского организма; – сформированны эмоциональное отношение ребенка к занятиям плаванием (раскрепощения в воде, проявления чувства радости и удовольствия от движения в воде), нравственно-волевых качеств. – сформированы подготовительные и специальные плавательные навыки – сформировано осознанное и бережное отношение к своему здоровью, В результате освоения программного материала дошкольники	
		Знают - правила поведения в бас-	Умеют - правильно выполнять подводящие и специальные упражнения.	

№	Название программы	Возраст	Планируемые результаты	
			сейне; - краткие сведения о строении и функциях организма; - влияние плавания на организм; - правила ухода за собой и своим телом, оказание первой помощи при проблемах на воде; - о назначении оборудования и инвентаря;	- правильно выполнять технику плавания способом кроль на груди; - участвовать в спортивных состязаниях и праздниках; - погружаться в воду, открывать глаза в воде, поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой. - нырять в обруч, проплывать тоннель, мост. - выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой. - выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох -выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой - продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине. - выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине. - плавать на груди и на спине с работой рук, с работой ног; - самостоятельно проводить подвижную игру.
5	Программа физкультурно-оздоровительной направленности «Ритмическая мозаика» (Приложение №6 . Программа «Ритмическая мозаика»)	3-4 года	Важнейшим показателем уровня музыкально-ритмического развития ребенка в этом возрасте является интерес к самому процессу движения под музыку, выразительность движений и умение передавать в пластике характер музыки, игровой образ. При недостаточной координации, ловкости и точности движений (что в этом возрасте встречается довольно часто) выразительность пластики детей выявляет творческую одаренность, музыкальность. Разнообразие выполняемых движений, соответствие их темпу, ритму, форме музыкального произведения свидетельствуют о высоком уровне музыкального и двигательного развития ребенка.	
		4-5 лет	Выразительность и непосредственность движений под музыку, умение точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности, способность к запоминанию и самостоятельному исполнению композиций, использование разнообразных видов движений в импровизации под музыку.	
		5-6 лет	Умение исполнять движения под музыку; Исполнение точных и правильных движений в танцевальных и гимнастических композициях.	
		6-7 лет	Умение исполнять движения под музыку; самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности; Освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений; Исполнение точных и правильных движений в танцевальных и гимнастических композициях. На этапе завершения обучения у детей: - развиты способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание; - развиты специальные музыкальные способности: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма; музыкальный кругозор и познавательный интерес к искусству звуков, музыкальная память; творческое воображение и фантазия, способность к импровизации в движении. - развиваются ловкость, точность, координация движений, гибкость и пластичность, умение ориентироваться в пространстве; - формируются правильная осанка, красивая походка, навыки выполнения разнообразных видов движений в соответствии с возрастными возможностями; - формируется двигательный опыт разнообразными видами движений.	
6	Программа интеллектуально - спортивной направленности «Шахматы» (Приложение №7. Программа «Шахматы»)	К 7 годам	На этапе завершения программы ребенок: - приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; - проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); - владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.	
			Знает	Умеет
			— шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали; — правильное название шахматных фигур и их ходы;	— ориентироваться на шахматной доске; — правильно делать рокировку;

		– название и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита; – что такое шах, мат, пат; – способы защиты от шаха; – правила разыгрывание дебюта; – приемы и способы матования одинокого короля; – некоторые исторические сведения об истории возникновения и развития шахмат; – сравнительную ценность фигур.	– играть фигурами без нарушения правил; – видеть тактические удары; – решать простейшие задачи на мат и пат в 1 - 2 хода; – провести пешку на поле превращения; – взаимодействовать фигурами в игре.

2.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей²;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинг-

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

га) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются методика заложенная в модуль «Мониторинг» ГИС «Образование Югры» (инновационная образовательная платформа SmartSchoolPro). Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (один раз в год, в апреле - мае),
- в группах младенческого, раннего возраста, группах вновь сформированных (два раз в год, в какие временные сентябрь, май). На уровне образовательной организации система оценки качества реализации программы решает *задачи*:
 - повышения качества реализации программы дошкольного образования;
 - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации;
 - обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
 - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
 - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Поскольку реализация программ, части формируемой участками образовательных отношений, направлена на усиление содержания образовательных областей обязательной части программы, то диагностика результатов их освоения не проводится. Однако их освоение детьми отразится в педагогической диагностике планируемых результатов по образовательным областям.

3. Содержательный раздел.

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

3.1.1 Обязательная часть. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Образовательная программа детского сада определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО

<http://dsraduga.caduk.ru/sveden/files/2a94e88124e97939dc15a18cdc65fd97_0.pdf>

№	Образовательная область	Возрастная группа / Ссылка на ФОП ДО, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028						
		от 2 м до 1 года	от 1 до 2 лет	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
1	Социально-коммуникативное развитие	п.18.1 стр. 21	п.18.2 стр. 21–22	п.18.3 стр. 22–24	п.18.4.стр. 24–27	п.18.5. стр. 27–31	п.18.6.стр. 31–35	п.18.7. стр. 35–42

2	Познавательное развитие	п.19.1 стр. 42-43	п.19.2 стр. 43-44	п.19.3 стр. 45-47	п.19.4.стр. 47-49	п.19.5. стр. 49-51	п.19.6.стр. 51-54	п.19.7. стр. 54-57
3	Речевое развитие	п.20.1 стр. 57-58	п.20.2 стр. 58-60	п.20.3 стр. 60-62	п.20.4.стр. 62-65	п.20.5. стр. 65-69	п.20.6.стр. 69-72	п.20.7. стр. 72-76
4	Художественно-эстетическое развитие	п.21.1 стр. 76-77	п.21.2 стр. 77-78	п.21.3 стр. 78-82	п.21.4.стр. 83-90	п.21.5. стр. 90-98	п.21.6.стр. 99-109	п.21.7. стр. 109-121
5	Физическое развитие	п.22.1 стр. 121-122	п.22.2 стр. 123-124	п.22.3 стр. 124-126	п.22.4.стр. 127-130	п.22.5. стр. 130-134	п.22.6.стр. 134-140	п.22.7. стр. 140-147

3.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания).

3.1.2.1. Программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» ([Приложение №2. Программа «Экология для малышей»](#)).

Программа составлена на основе региональной программы «Экология для малышей» Е.В.Гончаровой. которая даются знания о разнообразии растительного и животного мира ХМАО, здоровье человека в условиях Севера, коренном населении Югры.

Цель программы: формирование экологической культуры на основе историко–географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.

Основные задачи программы:

Формирование представлений, умений через изучение:

- историко–географических факторов территории Ханты – Мансийского округа;
- разнообразия растительного и животного мира округа;
- сезонных изменений в природе;
- взаимодействия человека с природой в условиях Ханты – Мансийского округа;
- здоровья человека в условиях Севера России.
- развитие потребностей у детей в здоровом образе жизни.
- воспитание экогуманистического подхода к природе, человеку, обществу на основе уникальности социально – экономических процессов Ханты – Мансийского округа.

Программа представлена тематическими блоками:

I. Где мы живем? Местоположение города. Климат.

II. Многообразие растительного и животного мира ХМАО.

III. Сезонные изменения в природе ХМАО.

IV. Природа и человек в условиях ХМАО.

V. Человек и его здоровье.

Содержание тематических блоков по возрастам

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<u>Где мы живем? Местоположение города. Климат.</u>			
- Познакомить детей с городом (селом, посёлком), в котором они живут. Дать представление о квартире (доме)	- Расширение у детей представлений о себе, как о жителе местности (города). - знакомство детей с действиями	- Формирование комплексного представления о своём городе, местностях, расположенных на его территории.	- Систематизировать представления о нашем городе. Показать наш край на глобусе и карте.

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
людей, её внутреннем устройстве и назначении. - Научить различать основное состояние погоды: дует ветер, идет снег, пасмурно, солнечно; учить устанавливать связи: светит солнце – становится теплее, дует ветер – качаются ветки деревьев и т.д. - Учить различать и называть признаки воды, снега, льда, песка, глины. - Познакомить детей с почвой.	людей, направленными на благоустройство родного города, на сохранение и бережное отношение к зеленым массивам, рекам и озерам в данной местности. - научить различать, называть состояние погоды по существенным признакам; некоторое состояния воды и снега. Научить устанавливать причинно-следственные связи; - Учить делать сравнительный анализ почвы и песка по цвету, состоянию и свойствам. - Познакомить детей со значением воздуха для живых организмов, понятием «ветер» и его значением для растений.	- Продолжать изучение неживой природы, погоды. - Знакомить детей с представлением о движении предметов, облаков, туч, солнца. - расширять представления о переходе вещества из твёрдого состояния в жидкое (плавление льда, смолы) и из жидкого состояния в твёрдое (отвердевание воды, смолы). - Знакомить с явлением перехода жидкости в пар, и наоборот. Формировать представления о возможности превращений твёрдых тел в жидкие и жидких в твёрдые, жидкости в пар, пара в жидкость. - Знакомить с такими явлениями природы, как снегопад, град, туман, метель, ледоход, гроза, ветер, иней, роса и т.д.	– Познакомить детей с тем, что на Земле существуют различные времена года, области с разным климатом. – Научить различать изменения в состоянии погоды по барометру, термометру, флюгеру, народным приметам. Обобщать представления о воздухе и его свойствах (невидимость, прозрачность, вес, движение). – Определять характер осадков (дождь мелкий, морозящий, затяжной, холодный, ливень, теплый; снег сухой, мокрый, рыхлый, ноздреватый, зернистый). – Знакомить с опасными атмосферными явлениями нашего края (туманы, метели, грозы, шквалы, сильные морозы, жара). – Познакомить детей с полезными ископаемыми нашего края (нефть, газ, торф), их качественными характеристиками, применением.
<u>II раздел. Многообразие растительного и животного мира ХМАО.</u>			
- Познакомить с основными жизненными формами растений (трава, куст, дерево) и их опознавательными характерными признаками. - Познакомить с ростом и развитием растений, со стадиями развития, цикличностью.	- Формирование представлений о разнообразии жизненных форм растений. - Продолжать учить различать растения ближайшего окружения: различать по листьям, коре четыре хвойных и лиственных деревьев, 2-3 вида кустарников, отличать их от деревьев; - Различать по цвету и форме листьев, цветка 3-4 вида травянистых растений; - Находить и называть лесные ягоды 1-2 вида и грибы 2-4 вида; - Распознавать мухомор как несъедобный гриб.	- Обобщать представления детей об основных группах растений и животных и объяснять общие природоведческие понятия: «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособление», «живое», «неживое». - Формировать представления о потребностях конкретных растений и животных в свете, воздухе, месте для обитания, благоприятной температуре, защите от врагов. - Формирование обобщенного представления о целостности каждого	- Систематизирование представлений детей об основных жизненных формах (человек, растения, животные, грибы, микробы). - Расширение и систематизирование представлений детей о многообразии растений и животных, раскрывать их принадлежность к миру живого. - Познакомить с животными, представителями тайги и тундры (белый медведь, олень, сова, горностай и др.). - Дать детям представление о микробах. - Расширение представлений детей о жизни существ в условиях экологиче-

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	- Расширять конкретные представления о названии основных органов и частей растений. - Расширение представления об овощах и фруктах (цвет, форма, величина, запах, вкус). - Формирование представления о жизни таких животных, как белка, заяц (где живут, как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов). - Расширение знаний о знакомых домашних животных и их детенышах. - Познакомить с новыми домашними животными (лошадью, овцой) и их жизнью, использованием в хозяйстве.	живого существа, жизненных свойствах, об общих и индивидуальных потребностях, которые удовлетворяются в определённых условиях среды. - Конкретизирование представлений о стадиях роста и развития растений и животных разной среды и мест обитания. - Конкретизировать и расширять представления о составе сообществ (водоема, леса, луга, сада).	ских систем (болото, сосновый лес, кедровник). - знакомство с природными зонами Ханты – Мансийского округа (тайга, тундра).

III раздел. Сезонные изменения в природе ХМАО.

-Познакомить с характерными особенностями каждого сезона. Осень. Развитие умения замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширение представлений о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развитие умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организация наблюдений за птицами, прилетающими на участок, подкармливание их. Формирование умения	- Обобщение первичных представлений о сезонах по существенным признакам	- Систематизирование представлений детей о сезонных изменениях в среде обитания и на этой основе учить осознавать пути приспособления к ним разнообразных живых существ.	- Формирование обобщенного представления о том, что особенности приспособления к среде обитания у живых организмов нашего края изменяются по сезонам: изменение условий приводит к проявлению соответствующих механизмов приспособления. - Формирование обобщенного представление о признаках сезона: состоянии неживой природы, типичных для данного сезона; состояний растений и животных, характерные явления в их жизни; особенности жизнедеятельности человека.

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. Побуждение детей к участию в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Знакомство с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширение представлений детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Наблюдение за посадкой семян цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширение представлений о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Закрепление знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.			
<u>IV раздел. Природа и человек в условиях ХМАО.</u>			
- Знакомство с растениями и животными ХМАО, условиями их жизни; - Научить различать и называть 2-3 комнатных растения; - Научить элементарным способам	Учить детей узнавать 4-5 комнатных растений уголка природы по форме, окраске листьев, цветков. - Формирование представлений о труде человека по уходу за домашни-	- Совершенствовать навыки самостоятельной деятельности детей в уголке природы и на участке детского сада. - Систематизировать представления детей о заботе человека о диких и	- Формирование представлений детей о Красной книге, знакомство с растениями и животными, встречающимися на территории Ханты – Мансийского округа, занесёнными в Красную

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
ухода за растениями; - Формирование бережного, доброжелательного и одновременно осторожного отношения к животным и растениям; уметь предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в природу.	ми животными, культурными растениями, основных компонентах трудовых процессов. - Дать детям первоначальные сведения о коренном населении Югры (ханты, манси). - Формировать у детей активную позицию защитника природы. Познакомить с правилами поведения в природе.	домашних животных. - Формировать интерес к природоохранной деятельности человека, желание участвовать вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных акциях. - Учить детей соблюдать некоторые предосторожности при наблюдении за животными, правила при проведении опытов, наблюдений за растениями, моделировании, трудовой деятельности, игр в природе. - Расширять представления о внешнем виде, одежде, быте и деятельности коренного населения Югры (ханты и манси). Учить сравнивать современный фенологический календарь и народный календарь Югры.	книгу. - Знакомство с заповедниками и заказниками (на примере государственного заповедника «Малая Сосьва»). - Расширение знаний детей о жизни коренного населения Югры.
<u>У разд. Человек и его здоровье.</u>			
- Формирование привычки к здоровому образу жизни, что особенно важно в условиях жизни на Севере; - Формирование элементарных гигиенических навыков.	- Продолжать формировать привычку к здоровому образу жизни. - Формировать элементарные представления о строении и функциях тела человека.	- Расширение представлений у детей об особенностях своего организма, назначении отдельных органов. - Углубление знаний о значении для здоровья закаливания, гигиены. - Укрепление ценных гигиенических привычек.	- Углублять представления о детском организме, уходе за ним. - Показать роль питания в сохранении здоровья. Рассказать о болезнях человека, связанных с загрязнением природной среды.

3.1.2.2. Программа познавательного развития дошкольников «Наследие Югры: на пути к истокам» [\(Приложение №3. Программа «Наследие Югры: на пути к истокам»\)](#)

Цель Программы: создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп задач, которые представлены по трем сферам: когнитивной, мотивационно-ценностной, поведенческой.

Наименование модуля	Задачи модуля
<u>«Природа»</u>	Познавательные сведения В зависимости от возраста и уровня развития детей:

	- сообщать элементарные сведения; - формировать первоначальные представления; - уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о: • географическом положении ХМАО-Югры, • природных и климатических условиях, • особенностях живой и неживой природы, • охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера. Развитие мотивов и ценностных ориентаций В зависимости от возраста и уровня развития детей: - способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО – Югры; - воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера; - воспитывать бережное отношение к природе ХМАО – Югры. Формирование поведения В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения: - проявления бережного отношения к природе ХМАО – Югры; - практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно- исследовательской, игровой, изобразительной и др.); - участия в природоохранной деятельности.
«Материальная культура»	Познавательные сведения В зависимости от возраста и уровня развития детей: - сообщать элементарные сведения; - формировать первоначальные представления; - уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о: • символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; • традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру; • кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве; • предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления; • национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, украшениях, использовании и утилизации; • традиционной кухне ханты и манси, особенностях приготовления блюд, хранения продуктов. Развитие мотивов и ценностных ориентаций В зависимости от возраста и уровня развития детей: - способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО – Югры; - развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальную кухню, предметы быта, национальный костюм); - воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси); - воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО – Югры.

	Формирование поведения В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения: - проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО – Югры; - практического применения информации о материальной культуре ХМАО • Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.); - участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси); - проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.
<u>«Духовная культура»</u>	Познавательные сведения В зависимости от возраста и уровня развития детей: - сообщать элементарные сведения; - формировать первоначальные представления; - уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о: • национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки); • творчестве писателей ХМАО – Югры (Ю. Шестипалов, Н.В. Сопочин, Е.Д. Айпин, А.М. Коньков, М.К. Вагапова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеева и др.); • о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО – Югры; • особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; • национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементов и колорите; • национальных музыкальных инструментов коренных жителей Югры; • национальных обрядовых праздников народов ханты и манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака», «Вороний день», «День обласа»); • связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы; • национальных подвижных играх народов ханты и манси; • национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении; • национальных оберегов, способах их изготовления, назначении; • национальных игрушках и играх («игрушки для думания» – игрушки-головоломки, игра в «Щёл» и др.). Развитие мотивов и ценностных ориентаций В зависимости от возраста и уровня развития детей: - способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО – Югры; - развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры; - способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО – Югры (народные сказки, поговорки, пословицы, загадки, произведения писателей и поэтов Югры);

- развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
 - развивать способность эстетического восприятия национальной музыки на инструментах народов ханты и манси;
 - воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев;
 - воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
 - развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси;
 - способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры;
 - формировать интерес к новым играм, желание в них участвовать;
 - развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси;
 - способствовать развитию эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
 - воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера.
- Формирование поведения**
- В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:
- передавать содержание произведений о ХМАО – Югре в форме рассказа, рассуждения, описания;
 - проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого;
 - применять информацию о художественной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.);
 - участвовать в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
 - проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера;
 - проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа;
 - применять информацию о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.);
 - изготавливать национальную куклу «Акань»;
 - участвовать в традиционных праздниках народов Севера.

3.1.2.3. Программа социально – гуманитарной направленности «Социокультурные истоки» ([Приложение №4. Программа «Социокультурные истоки»](#))

Цель Программы: формирование основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Задачи:

1. Воспитывать в детях: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми.
2. Учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе.
3. Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.

4. Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.

5. Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения.

Содержание программы:

Содержательная основа программы – система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего.

Образовательная программа разработана для четырех возрастных групп.

Цели образовательной программы в соответствии с возрастом:

Возраст детей			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие: - способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение; - доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости; - коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).	Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека; Развитие: - способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии; - способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям; - навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми	Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость); Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей; Создание условий для формирования правильной самооценки.	Первоначальное освоение детьми отечественных традиций Слова, Образа, Дела, Праздника; Дальнейшее развитие умений и навыков деятельного, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле); Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.

Формы. Основной формой работы с детьми являются **активные занятия**. Совместная деятельность взрослого и детей; работа в паре; работа в микрогруппе; микрогруппе с участием родителей; ресурсный круг; ресурсный круг с делегированием народных (обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые), сюжетно-дидактические, подвижные, хороводные, настольно-печатные, речевые игры; игровое инсценированные, драматизация, продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру, социально-педагогические проекты, праздники, оформление выставок детского творчества.

Способы. Игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально выразительные средства; речевые высказывания; разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений, чтение и обсуждение литературных произведений с точки зрения духовно-нравственного воспитания, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и телепередач духовно-нравственного содержания

Методы. Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.

Средства. Социальная действительность, картинки, игровые пособия, дидактический материал, макеты, технические средства обучения, художественная литература; мультимедийные презентации.

В течение учебного года предусмотрено проведение для каждой возрастной группы одного итогового занятия по программе (9 занятий на учебный год). Итоговые занятия направлены на освоение духовно-нравственных категорий и ценностей, развитие социокультурного опыта, формирование коммуникативных и управленческих навыков у всех участников образовательного процесса.

Освоенные воспитанниками категории и ценности переводятся в практическую плоскость, дети получают возможность использовать полученные знания в реальной жизненной ситуации.

Программа «Социокультурные истоки» рассчитана на три года обучения 4-7 лет), реализуется в рамках свободной деятельности 1 (занятие) в неделю, а так же через участие детей в различных мероприятиях (конкурсы, выставки, развлечения).

3.1.2.4. Программа физкультурно-оздоровительной направленности «Обучение детей плаванию» [\(Приложение №5. Программа «Обучение детей плаванию в детском саду»\)](#).

Программа составлена на основе программы «Обучение плаванию в детском саду» (Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева) для воспитанников 5-7 лет.

Цель программы: создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников в процессе обучения плаванию.

В соответствии с целью определены следующие задачи:

Оздоровительные задачи:

1. Укрепить здоровье ребенка.
2. Совершенствовать опорно – двигательный аппарат.
3. Формировать правильную осанку.
4. Повышать работоспособность организма, приобщать ребенка к здоровому образу жизни.

Образовательные задачи:

1. Формировать двигательные умения и навыки (выполнять вдох и выдох в воду, передвигаться и ориентироваться под водой, скользить на груди и на спине без опоры с работой ног стилем кроль. Учить работе ног и рук стилем брасс, кроль на груди, спине).
2. Формировать знание о видах и способах плавания и собственном теле.
3. Учить согласовывать движения рук и ног, дыхания, характерных для изучаемого способа плавания

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать двигательную культуру.
2. Воспитывать нравственно волевые качества: смелость, быстроту, силу, ловкость, настойчивость, чувство собственного достоинства, уверенность в себе.

Воспитывать заботу о своем здоровье.

Коррекционно-развивающая работа с детьми ОВЗ

Задачи:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- формирование у детей общей культуры.

Программа рассчитана на два года обучения 5-6 лет, 6-7 лет.

Содержание программы

№ п/п	Название раздела/ темы	
	Модуль 1. Первый год обучения	Модуль 2. Второй год обучения
1.1	Знакомство с детьми. Беседа о видах спорта, правилах поведения в спортзале и на воде.	Общефизическая подготовка, общеразвивающие упражнения. Спортивные игры
1.2	Общефизическая подготовка, общеразвивающие упражнения. Спортивные игры	Упражнения, обучающие дыханию при плавании кролем на груди
1.3	Ознакомление со свойствами воды	Упражнения, обучающие работе рук и ног при плавании кроль на груди
1.4	Упражнения, обучающие дыханию	Упражнения, обучающие работе рук и ног при плавании кроль на спине
1.5	Разучивание движения ног в упоре	Разучивание и совершенствование способа «брасс»
1.6	Упражнения, обучающие погружению и всплытию	Разучивание и совершенствование способа «дельфин»
1.7	Имитация движения ног, открывание глаз в воде	Комбинированное плавание всеми способами
1.8	Имитация правильного поворота головы	Повороты
1.9	Разучивание элемента «поплавок»	Совершенствование отдельных элементов спортивного плавания
1.10	Всплывание и лежание с элементами правильного дыхания	«Водное поло»
1.11	Свободное плавание	
1.12	Упражнения, обучающие скольжению с доской, без доски, скольжение на спине, на груди и спине с работой ног.	
1.13	Упражнения на овладение общей координацией	
1.14	Плавание на груди и спине с доской и без нее	

3.1.2.5. Программа физкультурно-оздоровительной направленности «Ритмическая мозаика» ([Приложение №6. Программа «Ритмическая мозаика»](#))

Программа разработана на основе программы «Ритмическая мозаика» (Буренина М.А.)

Цель: развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи:

1. Развивать музыкальность: развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание; развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма; развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков; развитие музыкальной памяти.

2. Развивать двигательные качества и умения: развитие ловкости, точности, координации движений; развитие гибкости и пластичности; воспитание выносливости, развитие силы; формирование правильной осанки, красивой походки; развитие умения ориентироваться в пространстве; обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развивать творческие способности, потребности самовыражения в движении под музыку: развитие творческого воображения и фантазии; развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. Развивать и тренировать психические процессы: развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. Развивать нравственно-коммуникативные качества личности: воспитание умения сопереживать другим людям и животным; воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Возраст детей	Содержание
3-4 года	Развитие точных и координированных движений, чувства равновесия. Воспитание интереса к музыке, потребности в движениях под музыку; развитие слухового внимания, умение выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки; обогащение слушательского и двигательного опыта, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом.
4-5 лет	Выполнение более сложных по координации движений; развитие способности к восприятию тонких оттенков музыкального образа, средств музыкальной выразительности. Формирование способности активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, расширение и обогащение репертуара уже освоенных движений более сложными. Развитие гибкости, пластичности, мягкости движений. Воспитание самостоятельности в исполнении, побуждение детей к творчеству
5-6 лет	Умение выполнять разнообразные и сложные по координации движения – из области хореографии, гимнастики. Формирование осанки, правильную манеру держаться. Развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению движений. Умение импровизировать под незнакомую музыку.
6-7 лет	Умение выполнять разнообразные и сложные по координации движения – из области хореографии, гимнастики. Формирование осанки, правильную манеру держаться. Развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению движений. Умение импровизировать под незнакомую музыку. Формирование адекватной оценки и самооценки.

3.1.2.6. Программа интеллектуально - спортивной направленности «Шахматы» ([Приложение №7 Программа «Шахматы»](#))

Программа разработана на основе программы «Феникс» шахматы для дошкольников» (А.В Кузьмин, Н.В Коновалов)

Цель: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Задачи:

- ✓ социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):
 - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
 - формирование безопасных основ поведения в социуме;
 - развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;
- ✓ познавательные (во время теоретических и практических занятий):
 - развитие любознательности и познавательной мотивации;
 - развитие логики, внимания, мышления, памяти детей;
 - формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»;
 - формировать начальные знания в области теории и практики шахматной игры;

Содержание представлено 14 тематическими блоками

№ п/п	Тема	Содержание

1.	«Шахматные фигуры»	Познакомить детей с шахматными фигурами. Учить различать, узнавать и называть их (по цвету форме, размеру). Учить расставлять фигуры по размеру (по мере убывания или возрастания). Развивать фантазию. Развивать связную речь. Дать общие сведения из истории возникновения и развития шахматной культуры.
2	«Шахматное поле»	Познакомить детей с шахматной доской. Дать понятия, что такое черные и белые поля, горизонталь, диагональ, вертикаль. Учить видеть и определять на доске диагональные линии, вертикальные и горизонтальные. Учить находить центр (поля в середине шахматной доски).
3	«Начальное положение фигур»	Учить располагать доску правильно и расставлять на ней фигуры. Закреплять умение находить центр шахматной доски. Закреплять умение находить диагональ, вертикаль, горизонталь на доске. Вызывать у детей интерес к игре в шахматы.
4	«Ладья»	Познакомить детей с фигурой – ладьи, ее ходом и ее возможностями. Учить делать ход ладьей на одно поле, через 1,2,3,4,5 полей. Развивать глазомер, внимание, зрительную память. Воспитывать усидчивость. Познакомить с правилами игры в шахматы (тронул ходи, ход по очереди белых и черных фигур ит.д.)
5	«Слон»	Познакомить детей с чернополюсным и белополюсным слоном, ее ходом и возможностями. Учить делать ход слоном на одно поле, через 1,2,3,4 5,6 полей. Учить играть в паре, делая ход поочередно. Воспитывать доброжелательность. Учить определять не ставим ли мы свою фигуру под бой а, также уводить свою фигуру из под боя. Учить занимать по возможности центральные поля.
6	«Ферзь»	Познакомить детей с ходом и способностью взятия фигур ферзем. Тренировать детей в игре : ферзь против ферзя. Закреплять знания полученные в течении года. Дать понятия о тяжелых фигурах и легких. Учить играть в шахматы в парах имея в арсенале несколько фигур. Развивать умение составлять внутренний план действий. Воспитывать терпение, осторожность.
7	«Король»	Дать понятие детям о главной фигуре в шахматах- королях. Познакомить с его ходом и способностью взятия фигур. Продолжать учить играть парами, имея в арсенале несколько фигур. Развивать логическое мышление и объемное зрение. Продолжать учить играть в шахматы, соблюдая правила.
8	«Конь»	Познакомить детей с ходом и способностью взятия фигур противника конем. Формировать у ребенка внутренний план действий, развивать аналитико-синтетическую функцию мышления и др. Продолжать воспитывать интерес к шахматной игре.
9	«Пешка»	Познакомить с местом пешки в начальном положении, ее ходом и взятием фигур превращением пешки. Дать детям понятие «взятие на проходе». Учить играть несколькими фигурами в парах (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения)
10	«Король – шах»	Познакомить с понятием шах. Учить : ставить шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой; открытый шах; двойной шах; защита от шаха. Развивать объемное зрение Воспитывать усидчивость, собранность в характере детей.
11	«Король- мат»	Познакомить с понятием «Мат». Учить ставить: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой; мат в один ход; мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой; мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Продолжать формировать у ребенка внутренний план действий.
12	«Мат или пат»	Познакомить: с отличием мата от пата; вариантами ничьей. Продолжать развивать объемное зрение. Формировать способность к самооценке и самоконтролю. Закреплять знания ходов и основных правил, играя всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).
13	«Рокировка»	Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями; развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Тренировать в игре всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).
14	«Шахматная партия»	Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры.

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Дошкольное образование может быть получено в дошкольной образовательной организации, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

Детский сад может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Основными технологии реализации программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

В программе соблюдены основные принципы дошкольного образования:

- ✓ - соответствие принципу развивающего образования;
- ✓ - сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ - соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- ✓ - обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- ✓ - принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- ✓ - варьирование образовательного процесса в связи с региональными особенностями;

✓ соблюдение преемственности между всеми возрастными группами, детским садом и начальной школой

Используемые формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

№	Возраст	Формы реализации
1	младенческий (2 месяца - 1 год)	–непосредственное эмоциональное общение со взрослым; –двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); –предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); –речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры). – элементарная музыкальная деятельность.
2	ранний (1 год - 3 года)	–предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); –экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); –ситуативно-деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; –двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); –игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); –речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; –самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); –музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
3	дошкольный (3 года - 8 лет)	–игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); –общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); –речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); –познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; –изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; –двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); –элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); –музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в детском саду и условно делится на три основополагающих аспекта:

- ✓ непосредственно образовательная деятельность, одной из форм которой является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности;
- ✓ образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий;
- ✓ свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

Формы непосредственно образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);
- сюжетобразующего компонента (композиция).

Формы непосредственно образовательной деятельности (варианты проведения занятий)	
Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требует проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательно-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие

Формы непосредственно образовательной деятельности (варианты проведения занятий)	
Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Спектр выбираемых форм, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Младший возраст: занятия, требующие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, аппликация), проводятся посредством фронтальной работы (вся группа детей), когда большинство дошкольников овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. Фронтальное занятие – форма, которая даёт возможность ребёнку само утверждаться посредством демонстрации самостоятельности и творчества в программной деятельности, а воспитателю – осуществить мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержания обучения. По сюжетообразующему компоненту занятия могут быть представлены экскурсиями, тематическими досугами (общими и групповыми), праздниками, театрализованными представлениями.

Средний возраст: часть занятий, требующих продуктивной деятельности детей, организуются посредством совместной коллективной деятельности. Поскольку у детей активно формируется абстрактное мышление, сюжетообразующий компонент НОД можно разнообразить воображаемыми ситуациями, фантазийными путешествиями. Частично вводится соревновательный компонент (игра в командах), ведётся подготовительная работа для внедрения проектной деятельности.

Старший возраст: активно используется проектная деятельность, проблемное обучение, варианты межгруппового общения (соревнования между группами сверстников, показ спектаклей для малышей). Преимущественное положение в содержании обучения занимает содействие овладению ребенком разными видами деятельности на основе модели деятельности. Модель деятельности как системно - структурного образования сначала демонстрируется взрослым, он пользуется ею в ситуациях менеджерской деятельности, задавая детям вопросы и показывая, что после каждого вопроса загибается палец на руке: «Что мы задумали сделать?» «Из чего будем делать?» «Чем будет делать?» «Как (в каком порядке) будем делать?» «Получилось ли сделать то, что мы задумали?». В старшей группе модель компонентов деятельности как системы обозначается графической моделью, которая заменяется схемой и далее становится у дошкольника мысленной моделью, которой он пользуется и в последующие годы уже школьной жизни.

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Подготовительная к школе группа: применяются все варианты проведения занятий (по сюжетообразующим компонентам), с максимальным акцентом на импровизацию или самостоятельную деятельность воспитанников.

Понимание дошкольниками деятельности как взаимосвязи пяти компонентов способствует открытию способов самостоятельного познания и применению их в разных видах деятельности.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	
(мониторинги)	явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения
Групповой сбор	Групповым сбором считается (утренний, вечерний или дневной сбор) называется такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организывают и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. Каждый из сборов предполагает решение некоторых задач: Задачи (дневного) вечернего сбора: - Пообщаться по поводу прожитого дня; - Обменяться впечатлениями; - Подвести итог деятельности; - Ввести новую тему и обсудить ее с детьми; - Организовать планирование детьми своей деятельности. Задачи утреннего сбора: - Установить комфортный социально-психологический климат; - Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться; - Познакомить детей с новыми материалами; - Организовать выбор партнеров; - Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.

Методы и средства взаимодействия с воспитанниками:

- ✓ методы и средства передачи сведений и информации, знаний и умений
- ✓ методы и средства эстетического восприятия
- ✓ методы и средства проблемного обучения
- ✓ методы и средства поддержки эмоциональной активности
- ✓ коммуникативные методы и средства

Методы и средства психосенсорного развития

	Направление	Методы	Средства
	передачи сведений и информации, знаний и умений	рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой метод иллюстрирования метод демонстрации метод показа упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) технические и творческие действия	фольклор – песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия; применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. музыкально - ритмические движения, этюды – драматизации; дидактические, музыкально-дидактические игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности
	эстетического	драматизация	разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического)

	Направление	Методы	Средства
	восприятие	культурный пример побуждение к сопереживанию побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	– сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров);
	проблемного обучения	проблемная ситуация познавательное проблемное изложение диалогическое проблемное изложение метод неоднозначной ситуации экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод прогнозирование метод мозгового штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме)	рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)
	поддержки эмоциональной активности	игровые и воображаемые ситуации похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. игры-драматизации сюрпризные моменты, забавы, фокусы элементы творчества и новизны юмор и шутка	картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.
	Коммуникативные методы	имитационный метод (метод подражания) беседа соревновательный метод командно-соревновательный (бригадный) метод совместные или коллективные поручения метод интервьюирования метод коллективного творчества проектный метод «конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).	
	психосенсорного развития	методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь); методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.	раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.); электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и

	Направление	Методы	Средства
			др.) аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях). наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) спортивное оборудование.

Способы и приёмы реализации программы.

Способы применения различных методов воспитания, обучения, развития и социализации зависят не только от возраста и особых образовательных потребностей, но также от:

- ✓ степени самостоятельности, предоставляемой ребёнку;
- ✓ этапов развития игровой деятельности детей;
- ✓ спектра представлений (качества осуществления предварительной работы);
- ✓ цели педагогического воздействия или совокупности задач;
- ✓ имеющихся средств.

Пример:

Метод наблюдения

От степени самостоятельности	Для привлечения внимания	Как отдельно взятый метод, с целью передачи информации, знаний, представлений – степень самостоятельности низкая
	Для организации деятельности	Наблюдение в совокупности с дальнейшей самостоятельной работой – степень самостоятельности средняя
	Самостоятельная культурная практика	Высокая степень самостоятельности ребёнок наблюдает по собственной инициативе с определённой целью
От этапов развития игровой деятельности	Ознакомительная игра	Многokrатно повторяют одни и те же действия с одними и теми же предметами, воспроизводя реальные действия взрослых
	Отобразительная игра	Педагог побуждает ребёнка к наблюдению за способами приведения предметов оперирования (или их частей) в определённые пространственные взаимоотношения.
	Предпосылки ролевой игры	Наблюдение за деятельностью или поведением объектов ближайшего окружения для возможности дальнейшего использования определённых представлений в ролевой игре
	Этап собственно сюжетно-ролевой игры	Непосредственное наблюдение за деятельностью или поведением объектов ближайшего окружения, а также опосредованное наблюдение. Использование накопленного опыта в экспериментальной и проектной деятельности, общении в качестве культурных практик. Последующая интеграция самостоятельных видов деятельности в спонтанной игровой деятельности.
От спектра представлений	Эпизодическое, а также периодическое	Целью является создание обобщённого представления о существовании явления или характеристики поведения объекта
	Систематическое и рассчитанное на определённый период	Проводится по определённому плану, с предполагаемой фиксацией параметров поведения или изменения объекта, а также классификация признаков, состояний, характеристик.
От цели педагогического воздействия и совокупно-	Без словесного побуждения, как метод вовлечения ребёнка в процесс	По типу вальдорфской педагогики, когда воспитатель «молчаливым» действием побуждает детей к наблюдению и дальнейшему интересу со стороны ребёнка

	Как метод педагогической диагностики	Осознанное (педагог предварительно организует деятельность, даёт задание) или неосознанное ребёнком (как правила наблюдения за ребёнком в его свободной деятельности)
	Как метод познавательной деятельности	Визуальное накопление опыта, представлений
От имеющихся средств	Непосредственное наблюдение	Явления и объекты окружающей действительности
	Опосредованное наблюдение	Посредством просмотра слайдов, слайд-фильмов, видеороликов, познавательные фильмы

Методы и средства гендерного воспитания

Гендерный подход к обучению девочек и мальчиков связан со следующими особенностями:

Средство	Гендерная специфика	Примеры
Танцы	Музыкально-ритмические движения учитывают гендерный подход следующим образом – мальчики разучивают элементы танца и движения, требующие ловкости, мужской силы (бравые солдаты, наездники), девочки учатся мягкости и плавности движений (лебёдушки, хороводы).	Разучивая танцы (кадриль, полька, вальс), мальчики получают навыки ведущего партнера, девочки учатся изящным и грациозным элементам танца.
Театрализованные игры	Театрализованные игры (особенно фольклорные), где отражены требования народной морали, а также даны образцы нравственного поведения. Посредством синтеза музыки, художественного слова и танца дать возможность овладеть традиционными свойствами личности – женственности для девочек и мужественности для мальчиков. Одно из проявлений такого подхода – организация тематических праздников для девочек и для мальчиков.	Мужские и женские костюмы, стихи, постановка спектаклей сказки (особенно русские народные)
Пение	Овладение мальчиками и девочками гендерным репертуаром. Дать детям возможность прочувствовать различные вариации эмоционального состояния, проявление характерных мужских и женских черт личности посредством музыкальной выразительности.	Часть игр на музыкальных инструментах организуется дифференцированно – мальчики играют на барабанах, ложках, бубнах, девочки - на колокольчиках, треугольниках. Разделение на мужские и женские партии при исполнении песен.
Пословицы и поговорки	Своеобразный моральный кодекс, свод правил поведения в быту в обществе, в семье, с близкими. Используются в течение всего дня.	Например: «Вся семья вместе, так и душа на месте», «Сын мой, а ум у него свой», «Хорошему хозяину и день мал», «Коса – девичья краса», «Без смелости не возьмёшь крепости», «На смелого собака лает, а трусливого кусает» и др.
Сюжетно-ролевые игры	Ввиду того, что девочки склонны к тихим и спокойным семейным играм, а мальчики – к шумным остросюжетным, следует предусмотреть возможность сюжетообразующих пространств для охвата всех потребностей. Игра в «войнов» или «инопланетный захват» может нарушать спокойствие и безопасность в группе, и зачастую мальчики вынужденно ограничены «семейными играми». Поэтому необходимо предусмотреть возможность дифференцированных игр, а также объединённых сюжетов.	«Салон красоты», «Ателье», «Мастерская», «Стройка», «Моряки» «Дочки – матери», «Ждём гостей», «Малыш заболел», «В семье День рождения», «Поездка на автобусе», «Больница», «Кафе», «Магазин», «Родился малыш» и др.
Дидактические игры, игры со-стязания	Основная цель – взаимоуважение к окружающим, посредством обогащения представления об окружающем социуме.	«Сундучок хозяйшки», «Действия – мужчина, действия – женщина», «Кто кем был?», «Одень куклу», «Кто что делает», «Благородные поступки», «Кем я буду и каким?» «Назови смелую (сильную, красивую) профессию».
Творческие задания	Организация опыта равноправного сотрудничества мальчиков и девочек в совместной деятельности. Весомую положительную роль может сыграть совместно-раздельная деятельность, в частности конвейерный или бригадный метод, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками (например, инженерно-строительную или конструкторскую часть выпол-	Девочкам важна интонация и форма ее оценки. Положительная оценка в присутствии других детей или родителей очень значима для девочек. При этом для мальчиков важна оценка того, что он достиг результата. Каждый новый навык или результат, который удалось получить мальчику, положительно влияет на его личностный рост, позволяет гордиться

Средство	Гендерная специфика	Примеры
	няют мальчики, художественно- дизайнерскую – девочки). Различия в оценке деятельности (для мальчиков важно, что оценивается в их деятельности, а для девочек – кто их оценивает и как, кто свидетель похвалы).	самим собой и стараться достичь новые цели. Однако именно мальчикам свойственно при достижении определенного результата совершенствовать это умение, что приводит к рисованию или конструированию одного и того же. Это требует понимания со стороны педагога.
Физические упражнения	Особенность определённой дифференциации в физическом развитии заключается в том, что девочки и мальчики не изолированы друг от друга, а в процессе специально организованной деятельности развиваются физические качества, которые принято считать сугубо женскими или мужскими.	Различия в обучении сложным двигательным движениям (метание на дальность легче даётся мальчикам и наоборот, прыжки на скакалке - девочкам). Распределение ролей в подвижных играх (мальчики – медведи, а девочки-пчёлки). Акцентирование внимания детей на мужские и женские виды спорта.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности:

Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно- эстетическое развитие
1. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, обширное умывание, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам), утрення гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
2. Самостоятельная деятельность детей.			
Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
3. Взаимодействие с семьей воспитанника по реализации образовательной программы дошкольного образования.			
Разъяснительная работа с родителями о необходимости и значимости сохранения и укрепления здоровья ребенка. Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье детей, и о негативных факторах, влияющих на развитие ребенка. Знакомство родителей с актуальными задачами физического воспитания в семье и в детском саду на каждом возрастном этапе развития. Ориентация родителей на совместную деятельность в данной сфере (чтение литературы, просмотр фильмов, участие в мероприятиях д/с, самостоятельные занятия физической культурой и спортом). Создание совместно с родителями индивидуальных программ оздоровления детей, поддержка семьи в их реализации. Проведение целенаправленной работы по обобщению и распространению опыта семейного воспитания по здоровому образу жизни через сайт, газету Проведение Дней открытых дверей для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов Дней здоровья.	Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду, значения развития экологического сознания, значения трудового воспитания. Информирование родителей о необходимости создания безопасных условий пребывания детей в помещении, на улице; о формировании у детей необходимых навыков самообслуживания; о наличии социальных ролей (папа, мама, бабушка, дедушка), понимания социальных норм поведения. Привлечение родителей к активному отдыху с детьми, формирующему навыки безопасного поведения; предлагать проблемные ситуации стимулирующие формирование позитивного поведения. Организация помощи родителям в организации процесса социализации детей вне д/с. Ориентировать родителей на совместную деятельность в данной сфере (чтение литературы, просмотр фильмов, участие в мероприятиях д/с). Привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, детских праздниках, проектах. Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. Проведение тренингов с родителями с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: оформление снежных построек, Изучение детско-родительских отношений (педагог-психолог)	Ориентировать родителей на возможности интеллектуального развития ребенка не только в детском саду, но и дома; на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками, побуждать на совместные с ребенком наблюдения, эксперименты, размышления, чтение литературы и пр. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы. Совместно с родителями составлять маршруты выходного дня, показывать при этом ценность диалогического общения с ребенком. Привлекать родителей к исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, как в детском саду, так и дома. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги, семейные игры и пр. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры викторины, в целом привлекать родителей к разнообразному сотрудничеству.	Знакомство родителей с лучшими образцами семейного воспитания, актуализировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности. Ориентация родителей на ценность развития творческих способностей детей, ценность домашнего чтения, словесного творчества и музыкального воспитания детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей, семейное чтение, музыкальную деятельность в «домашних» семейных рамках. Организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения детей и взрослых. Ориентировать родителей в выборе литературы, музыкальных произведений, форм творческой совместной деятельности. Совместно с родителями проводить конкурсы литературные гостиные, викторины, семейные посещения музея выставочных залов, музыкальных вечеров, фестивалей и пр.

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Для реализации вариативных программ используются те же способы, методы и средства реализации программы, что и в обязательной части.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной программы детского организуются в соответствии с п. 24 ФОП ДО. < http://dsraduga.caduk.ru/sveden/files/2a94e88124e97939dc15a18cdc65fd97_0.pdf >

Данные подходы будут одинаковыми для обязательной части ОП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений/

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Воспитатель имеет возможность для гибкого проектирования целостного образовательного процесса и строит деятельность по четырем блокам:

I блок.	II блок.	III блок.	IV блок.
Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.	Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей используется игра (сюжетная, дидактическая, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение художественной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, работу в книжном уголке	Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества с семьей

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – имеет специфику и выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организована на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время год при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Организация прогулки. Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в детский сад, однако в зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий последовательность разных видов деятельности детей на прогулке может изменяться. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки проводились музыкальная или физкультурная НОД, то начинают с наблюдений, спокойных игр. Продолжительность прогулки регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Учитывая регионально - климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) деятельность, запланированная на прогулке может осуществляться в помещении (музы-

кальный зал, спортивный зал, холл, тренажерный зал), где с детьми организуются игры средней и малой подвижности, хороводы, танцы, рассматривание музыкальных инструментов, прослушивание музыки, сказок, пение песен, театрализованные игры, хороводы, танцы, физические упражнения, спортивные игры, упражнения на закрепление основных видов движения, релаксационные упражнения. В тёплое время года максимальное число образовательных и других мероприятий проводится во время прогулки.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Организация питания. В процессе организации питания решаются образовательные задачи: формирование культурно-гигиенических навыков, соблюдение правил и норм поведения, этика поведения за столом. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети убирают за собой тарелки и полотняные салфетки. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре питания каждого сотрудника дошкольного учреждения. Осуществляется работа: с сотрудниками по повышению качества организации питания; с родителями воспитанников по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья, родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в детском саду

Организация сна: Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. При организации дневного сна учитываются следующие рекомендации: перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры; проводится проветривание спальни со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов; для легкого засыпания рекомендуется чтение и использование рекламирующей музыки; детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними; во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно, необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Коммуникативная деятельность - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она не занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

Познавательно-исследовательская деятельность - включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация: предметные; сюжетные; декоративные.

Художественный труд: работа с тканью; конструирование из бумаги

Конструирование: из строительных материалов; из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала.

Музыкальная деятельность - организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Виды музыкально-художественной деятельности:

восприятие музыки (вокальное, инструментальное).

исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;

творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, режимных моментах в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

строевые упражнения; танцевальные упражнения.

Игры: подвижные; с элементами спорта; катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Совместная игра педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг, музыкальные и литературные досуги).

Модель воспитательно-образовательного процесса

При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Организация совместной деятельности. Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской

(равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Организация самостоятельной деятельности. Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена, свободная деятельность):

1. организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.);
2. свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация физкультурно-оздоровительной работы. Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении направлена на: формирование: двигательных навыков и качеств, навыков здорового образа жизни, расширение функциональных возможностей детского организма, улучшение здоровья и физического развития детей дошкольного возраста. Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются организованные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные и физические упражнения. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, экспериментированием и пр.

В летний период создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

Модель двигательной активности воспитанников

Вид занятий	Частота проведения				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образовательная деятельность					
Физическая культура	3 раза в неделю	3 раза в неделю (	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)	3 раза в неделю (3-5 мин)	2 раза в неделю (до 6 мин)	2 раза в неделю (до 6 мин)	2 раза в неделю (до 10 мин)	2 раза в неделю (до 15 мин)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня					
Утренняя гимнастика	Ежедневно (до 10 мин)				
Подвижные игры и физические упраж-	Ежедневно не менее 6-8	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (20-25)	Ежедневно (25-30)	Ежедневно (30-40)

Вид занятий	Частота проведения				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
нения на прогулке	мин				
Закаливающая процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)				
Физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия (1-2 мин)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия (3-5 мин)			
Игровые упражнения (ловишки, быстрые, прыжки, подлезания, пролезания, перелезания)	Ежедневно 8-10 мин. (в т.ч. по подгруппам и индивидуально)				
Самостоятельная двигательная деятельность					
Подвижные и малоподвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно				
Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей; проводится под наблюдением взрослого.				
Самостоятельная физическая активность на прогулке	Ежедневно характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей; проводится под наблюдением взрослого.				
Индивидуальная работа (физическое развитие)	2 раза в неделю	2-3 раза в неделю (в т.ч. по группам)	2-3 раза в неделю (в т.ч. по группам)	2-3 раза в неделю (в т.ч. по группам)	2-3 раза в неделю (в т.ч. по группам)
Активный отдых					
Спортивные праздники,	2 раза в год				
Недели/дни здоровья	1 раза в квартал				
Пешие прогулки, экскурсии	1 раз в мес.	1 раз в мес.	1 раз в мес.	1-2 раза в мес.	1-2 раза в мес.
Досуг	1-2 раза в месяц преимущественно на свежем воздухе				

Система эффективных закаливающих процедур

Основные факторы закаливания:

- Закаливающее воздействие органично вписывается в каждый элемент режима дня.
- Закаливающие процедуры различаются по виду, интенсивности.
- Закаливание проводится на фоне различной двигательной активности детей на физкультурных занятиях и других режимных моментах.
- Закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне и при тепловом комфорте организма детей.

Формы закаливания	Частота проведения
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно (при благоприятных погодных условиях, в соответствии с требованиями)
Сон без маек	Ежедневно (при t^0 воздуха в спальне не ниже +18)
Босохождение до и после сна	Ежедневно (при t^0 пола не ниже +18)

Формы закаливания	Частота проведения			
Хожение по массажным дорожкам	Ежедневно после сна			
Воздушные ванны (в зависимости от времени года)	Ежедневно			
Гигиеническое полоскание рта кипяченой водой	-	-	-	Ежедневно после сна
Соблюдение температурного режима в помещениях в течение дня	постоянно			
Водное закаливание (мытьё прохладной водой рук по локоть после дневного сна)	-	-	Ежедневно после сна	
Соблюдение сезонной одежды во время прогулок и физкультурных занятий, учитывая индивидуальное состояние детей	постоянно			

Профилактика и коррекция физического и психоэмоционального состояния

Использование оздоровительных технологий на занятиях и режиме дня

- ✓ Пальчиковая и артикуляционная гимнастика
- ✓ Дыхательная гимнастика
- ✓ Гимнастика для глаз
- ✓ Специальные коррекционные упражнения, рекомендуемые для использования в работе с детьми с ОВЗ
- ✓ Хожение по дорожкам «здоровья»
- ✓ Корригирующая гимнастика
- ✓ Логоритмические упражнения

Комплекс психофизических мероприятий:

- ✓ элементы музыкотерапии
- ✓ элементы сказкотерапии, смехотерапии
- ✓ обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ
- ✓ выбор оптимального темпа работы в соответствии с личностными особенностями детей
- ✓ упражнения с использованием приёмов сенсорной интеграции с детьми с ОВЗ
- ✓ гибкий режим

Формирование представлений у воспитанников о здоровом образе жизни

Основная мысль - ЗОЖ не формируется с помощью отдельных мероприятий. Каждая минута пребывания ребёнка в детском саду должна способствовать решению этой задачи, которая осуществляется по следующим **направлениям**:

- ✓ привитие стойких гигиенических навыков;
- ✓ обучение уходу за своим телом;
- ✓ формирование элементарных представлений об окружающей среде, опасных ситуациях в быту, выработке знаний и умений действовать в опасных жизненных ситуациях;
- ✓ формирование привычки и стойкого желания ежедневных физических упражнений;
- ✓ развитие представлений о строении собственного тела, назначении органов, представлений о том, что полезно и что вредно организму;

✓ выработка у ребёнка осознанного отношения к своему здоровью, умение определить свои состояния и ощущения; понимать переживаемые чувства других и правильно на них реагировать.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Данные подходы будут одинаковыми для обязательной части ОП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений/

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности - учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей; способность к самостоятельным, активным действиям, предприимчивость. Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, новым начинаниям, а также способствует формированию и развитию волевых качеств, в контексте понимания воли как осмысленной инициативы, так как развитие волевой сферы происходит в том числе через опыт свободного (собственного, личностного, волевого) действия.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности.

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы;
- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые - способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественно-му результату, подсказывают ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к ее дозированию. Если - испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- создают условия для участия родителей в жизни детского сада.

- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда - приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, - стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому - задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы - получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Способы поддержки детской инициативы

Возраст				
2м-3 г	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приоритетная сфера инициативы –				
самостоятельная исследовательская деятельность с предметами	продуктивная деятельность	познание окружающего мира.	вне ситуативно-личностное общение	научение
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы				
✓ Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, ✓ помогая им реализовывать собственные замыслы; ✓ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; ✓ Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; ✓ Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интерес-	✓ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. ✓ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ✓ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.	✓ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду. ✓ Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться	✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ✓ Уважать индивиду-	✓ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ✓ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное

Возраст				
2м-3 г	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
ные занятия; ✓ Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; ✓ Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; ✓ Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); ✓ Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; ✓ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; ✓ Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. ✓ Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; ✓ Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; ✓ содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью; ✓ выражать одобрение любому результату труда ребёнка.	✓ Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей. ✓ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ✓ В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе. ✓ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ✓ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ✓ Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.	(«рядиться»). ✓ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. ✓ Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ✓ Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы. ✓ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ✓ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ✓ Привлекать детей к украшению группы к праздникам	альные вкусы и привычки детей. ✓ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке). ✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д. ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.	исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ✓ Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ✓ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ✓ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. ✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
 - 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
 - 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
 - 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
 - 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
 - 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
 - 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
 - 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
- Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.
- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
 - 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
 - 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
 - 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует

средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнанных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Способы, технологии, приемы поддержки детской инициативы те же, что и для обязательной части.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательную деятельность учреждения. В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса. Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых. Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Наличие разных категорий семей требует осуществления дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучения их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- ✓ повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс: сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей; разработка и реализация образовательных проектов ДОО совместно с семьей;

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в соответствии:

Принципы взаимодействия	Направления взаимодействия	Условия взаимодействия
Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка	Диагностико - аналитическое получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	Социально-правовые условия построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом организации, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения
Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;	Просветительское предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;;	Информационно-коммуникативные условия предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в образовательном учреждении;
Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;	Консультационное объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и	Перспективно- целевые условия предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и детского сада в интересах развития ребенка
Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;		
Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер		

Принципы взаимодействия	Направления взаимодействия	Условия взаимодействия
отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.	построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому	

Содержание работы с семьей по образовательным областям

«Социально – коммуникативное развитие»	«Познавательное развитие»	«Речевое развитие»	«Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие и формирование здорового образа жизни здоровьесбережение»
Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также бабушек и дедушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, азмышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных деофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и	Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию	Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. (Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка; о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое). Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома

«Социально – коммуникативное развитие»	«Познавательное развитие»	«Речевое развитие»	«Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие и формирование здорового образа жизни и здоровьесбережение»
родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий	др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.	эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.	общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).	спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе, поселке). Своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям

Взаимодействия с семьей педагогами осуществляется в разных формах: общесадиковских, групповых, индивидуальных, посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Основные формы взаимодействия с семьей:

✓ диалог - незаменимая форма установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного

маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

- ✓ знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- ✓ диагностико - аналитическое направление реализуется через: опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей, мониторинг удовлетворенности качеством предоставления дошкольного образования, раздел «Обратной связи» на официальном сайте учреждения и так далее;

- ✓ просветительское и консультационное направление: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, конференции, семейные клубы, оформление информационных стендов, организация выставок детского и семейного творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОО и социальные сети в сети Интернет; организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- ✓ привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач - совместная деятельность (участие родителей в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, досуговых мероприятиях - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое;

Воспитатель группы самостоятельно определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. Работа с родителями организуется в соответствии с ежегодным планом.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Для реализации вариативных программ используются те же способы, методы и средства реализации программы, что и в обязательной части.

3.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.

3.6.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционноразвивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционноразвивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.

3.6.2. Содержание КРР на уровне ДО.

№ п/п	Направления деятельности	Содержание деятельности
1	Диагностическая работа - обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации	– своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи; – раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; – комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; – изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка; – анализ успешности коррекционно-развивающей работы. – изучение направленности детской одаренности; – изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; – мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии; – выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; – всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; – выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; – системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
2	Коррекционно - развивающая работа - своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организа-	– выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; – организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; – системное воздействие на учебно - познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование навыков и коррекцию отклонений в развитии; – коррекцию и развитие высших психических функций;

№ п/п	Направления деятельности	Содержание деятельности
	ции	– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения; – социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах – развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; – коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; – создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; – создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); – оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; – помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
3	Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся	– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; – консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.
4	Информационно - просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родите-	– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; – проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

№ п/п	Направления деятельности	Содержание деятельности
	лями (законными представителями), педагогическими работниками	

Ведущая роль в решении вопросов диагностики отклонений в развитии детей принадлежит психолого-педагогическому консилиуму (далее - ППк). ППк – это совещательный орган, являющийся формой взаимодействия воспитателей, тьютора, дефектолога, педагога–психолога, логопеда, медицинских работников и администрации ДООУ для решения задач адресной психолого-медико-педагогической помощи детям. ППк предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также специалистам ДООУ в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья. ППк является средством ранней профилактики, раннего выявления, коррекции и динамического наблюдения за воспитанником с ограниченными возможностями здоровья.

Работа специалистов ППк направлена на решение следующих задач:

- ✓ раннее выявление ребёнка с отставанием или риском отставания в развитии;
- ✓ направление ребёнка и его родителей в территориальную службу ранней помощи;
- ✓ определение актуального уровня развития ребёнка, описывающего как слабые, так и сильные стороны его социального, двигательного, познавательного, речевого и иного развития;
- ✓ разработку индивидуальной программы развития ребёнка;
- ✓ организацию психолого-педагогической работы в условиях специально организованной среды, отвечающей возможностям и особым образовательным потребностям ребёнка;
- ✓ психологическую поддержку семьи и периодическое консультирование её заинтересованных членов.

В системе этой работы:

- ✓ проведение индивидуальной работы с воспитанником и его родителями (тематические беседы, посещение квартир, подготовка рекомендаций, характеристик на ПМПк); интеграция ребенка в группу;
- ✓ проведение малых педагогических советов, административных советов;
- ✓ ведение карт наблюдений динамики усвоения навыков и знаний;
- ✓ посещение, взаимопосещение занятий, анализ занятий с точки зрения здоровьесбережения;
- ✓ диагностика воспитанника.

Основные области деятельности специалистов ППк

Специалисты	Область применения	Организация работы
Представитель администрации	Руководитель службы сопровождения: перспективное планирование деятельности службы, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль за организацией работы, анализ эффективности.	Сбор, оформление документов, анализ деятельности службы. Совместно со специалистами ПМПк разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми в соответствии с избранными программами.
Педагог-психолог	Психологическая диагностика, психологическое консультирование, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.	Характеристика памяти: преобладающий механизм запоминания по модальности (зрительный, слуховой, моторный, комбинированный), соотношение произвольной и непроизвольной памяти, состояние кратковременной и долговременной памяти. Характеристика внимания (концентрация, переключаемость, устойчи-

Специалисты	Область применения	Организация работы
		вость). Особенности развития интеллекта. Готовность к школьному обучению. Личностные особенности ребенка. Особенности межличностных отношений ребенка.
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.	Особенности речевого развития ребенка. Возможности коррекции и прогноз.
Воспитатель	Объективное изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально-психологического климата и стиля воспитания в семье, обеспечение законодательного закрепления льгот детям с ОВЗ и их семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции.	Характеристика семьи ребенка, особенностей взаимоотношений и стиля воспитания. Жилищно-бытовые условия, наличие оборудованного уголка для занятий и игры, детской литературы, игр и игрушек. Конфликтные аспекты в работе с семьей.
	Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры. Уровня сформированности целенаправленной деятельности (по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т.д.)	Навыки самообслуживания. Характер и взаимоотношения в коллективе детей и взрослых. Особенности игровой, конструктивной, изобразительной деятельности детей, на основе информации о ребенке
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания, театральной терапии с учетом рекомендаций педагога-психолога и обязательным представлением для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.	Способности к творческой деятельности. Возможности использования эстет психотерапевтических приемов в коррекции проблем ребенка.
Инструктор ФК	Реализация используемых программ физического воспитания, с учетом рекомендаций педагога-психолога. Развитие двигательных умений и навыков, формирование психомоторных функций. Проведение занятий с учетом рекомендаций врача детской поликлиники.	Активность на занятиях. Предпочтения в упражнениях. Понимание команд. Координация движений.
Медицинская сестра	Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.	Результаты медицинского осмотра каждого ребенка: - группа здоровья; - соматическая патология; - рекомендации специалистов.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

В детском саду создаются группы:

- компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (при необходимости и с др нозологиями);

- комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, ЗПР, и др. нозологиями при невозможности сформировать группу компенсирующей направленности.

В группах компенсирующей направленности реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. В группах комбинированной направленности реализуются две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (далее АОП ДО), с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию ([Приложение №8](#), [Приложение №9](#)).

Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по образовательной программе дошкольного образования.

При составлении АОП необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления АОП, выстраиваемой на основе ООП группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В АОП определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т.д.

Реализация АОП ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы тьютора;

3) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) ДОО.

Психолого - педагогическое сопровождение детей с ОВЗ осуществляют логопед, психолог, дефектолог, воспитатель, тьютор и другие специалисты ДОО в соответствии с планом (программой) работы по сопровождению воспитанника. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого - педагогического консилиума ДОО с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного

языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Принципы формирования программы коррекционной работы.

- ✓ Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.
- ✓ Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.
- ✓ Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.
- ✓ Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

✓ Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации (группы), осуществляющие образовательную деятельность

Коррекционно-развивающая деятельность организована как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приёмами и применяемыми видами деятельности.

Основными задачами работы педагога-психолога являются:

✓ сенсомоторное развитие – развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов через освоение новых по содержанию, структуре и характеру предметных действий и освоение сенсорных эталонов;

✓ формирование пространственных представлений – разработка и использование системы игр и упражнений для практической ориентировки детей в пространстве, обследования его свойств и использование языковых средств их выражения; формирование представлений о схеме собственного тела с целью создания предпосылок и основы формирования более сложных систем ориентации в пространстве; различение правой и левой частей тела; дифференцировка основных пространственных направлений при активном передвижении в пространстве; ориентировка в двухмерном пространстве - пространстве листа, игрового поля и т.п.;

✓ развитие эмоционально-волевой сферы – работа, направленная на расширение представлений детей об основных эмоциях, развитие умения понимать эмоциональные состояния других людей, осознавать и контролировать собственные эмоциональные проявления, регулировать собственное поведение, понимать, использовать и создавать различные системы правил, требований, договорённостей и т.п.;

✓ развитие коммуникативных компетенций – разработка и использование системы игр и упражнений, способствующих расширению поведенческого репертуара детей, гибкости и адаптивности в выборе ими средств общения, повышение навыков продуктивного взаимодействия и формирование умения работать в группе и решать общую задачу из разных позиций (вместе, рядом, по очереди) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;

✓ развитие игры и воображения – формирование и развитие умения создавать и удерживать воображаемую ситуацию, принимать в игровой контекст другого человека и встраиваться в него, овладевать правилами игры; развитие способности осмысливать и переосмысливать различные нормативы и образцы деятельности и ситуации, развитие способности творческого решения задач, умения видеть целое раньше частей, переносить функции с одного предмета на другой.

Основные задачи работы музыкального руководителя:

✓ воспитание любви и интереса к музыке, эмоциональной отзывчивости на музыку и в активной творческой музыкальной деятельности;

✓ развитие способности переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении;

✓ развитие музыкальных сенсорных способностей: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение различать тембры детских музыкальных инструментов;

✓ развитие музыкальной памяти, ритмического чувства, музыкально-слуховых представлений и связывание их с простейшими музыкальными смыслами по ассоциации;

✓ формирование культуры движений, двигательных качеств (осанки, координации, выразительности, пластики);

✓ развитие речи средствами пения, ритмодекламации (расширение словаря, коррекция звукопроизношения и грамматического строя речи), памяти;

- ✓ развитие произвольности поведения: выдержки, внимания в процессе музыкальной исполнительской деятельности;
- ✓ воспитание интереса к музыке: побуждение детей прислушаться, потанцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых инструментах;

- ✓ формирование радостных ощущений от активного участия в музицировании.

Основные задачи работы инструктора по физической культуре:

- ✓ развитие умения выполнять основные виды движений, бега и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- ✓ развитие согласованных движений, а также разноименные и разнонаправленные движения; знание и подчинение правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- ✓ владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание программы проектов вариативной части программы реализуется с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детей, в том числе детей с ОВЗ.

3.7. Рабочая программа воспитания.

Общее положение

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁹.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁰.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

3.7.1. Целевой раздел

3.7.1.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

3.7.1.2. Направления воспитания

	Направление	Цель/ Ценность/ Содержание деятельности	
1	Патриотическое	Цель - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма соиздателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
2	Духовно-нравственное	Цель - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания
3	Социальное	Цель - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
4	Познавательное	Цель - формирование ценности познания В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное	Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

	Направление	Цель/ Ценность/ Содержание деятельности	
		воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	
5	Физическое и оздоровительное	Цель - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
		Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	
6	Трудовое.	Цель - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.	Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
		Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия	
7	Эстетическое	Цель - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.	Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
		Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

	Младенческий и ранний возраст	Старший дошкольный возраст
Цель	обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности	обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.
Задачи	– развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям; – сформировать коммуникативную и социальную компетентности; – развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; – содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни; – сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах дея-	– обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; – поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества; – воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма; – углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни; – сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к

	Младенческий и ранний возраст	Старший дошкольный возраст
	тельности, в том числе творческой; – сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн).	природе и понимании самооценности природы; – развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов; – поощрять проявления морально-волевых качеств

3.7.1.3. Целевые ориентиры

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: - обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других.... Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п.(4.6. ФГОС ДО).

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Направление воспитания	Ценности	Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)	Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7(8)-ми годам)
		Показатели	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника,

Направление воспитания	Ценности	Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)	Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7(8)-ми годам)
		Показатели	Показатели
	сотрудничество	и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.	способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно речевой, театрализованной и другое).	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

3.7.2.Содержательный

3.7.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Деятельность в Учреждении организована в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования (далее по тексту - ФГОСДО), действующими СанПиН, планируется и организуется в соответствии локальными нормативными актами Учреждения.

Дошкольное учреждение посещают дети в возрасте от 1,5 до 7 лет. Функционируют 20 групп: общеразвивающих - 12, из них 3 группы кратковременного пребывания, компенсирующих-3, комбинированных -4. Детский сад посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), дети – инвалиды, из них: дети ОВЗ (тяжелые нарушения речи; задержка психического развития), ребенка - инвалида; ребенка - инвалида ОВЗ.

Содержание образовательной деятельности определяется данной программой. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников организации.

Вся деятельность с детьми осуществляется в соответствии с разработанным режимом дня каждой возрастной группы. При составлении режима дня учитываются: возрастные и индивидуальные особенности детей; направленность групп; особенности организации образовательного процесса; особенностей сезона; состояния здоровья воспитанников.

Организация деятельности в группе осуществляется на основе плана работы на год/неделю/день. В основе планирования воспитательно - образовательной деятельности лежит комплексно-тематическое планирование. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.); сезонным явлениям; народной культуре и традициям, реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.), воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям; события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность; события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.). Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты. Темы помогают организовать образовательную деятельность оптимальным способом. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Организационной основой реализации Программы является Календарь знаменательных событий (праздники, проекты, игровые обучающие ситуации, тематические недели). Разработан приемный перечень тематических недель. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация образовательной программы дошкольного образования в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами законодательством РФ
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	Есть эмблема Детского сада «Радуга», изображаемая на информационных стендах, буклетах, по усмотрению заведующего
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса. Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю
Ключевое правило	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других
Ключевые элементы	• безопасные условия организации воспитательного процесса, • принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях, • атмосфера эмоционального комфорта и благополучия, • организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении, • сложившиеся традиции ДОУ, группы, • созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям, • наличие интереса у взрослых и детей (сообщества), • участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	Традиционным является проведение: • общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); • сезонных праздников («Осенний праздник», «Новый год», «Масленица». «Вороний день», «лыжня России», «Кросс нации»); • тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Неделя психолога», «Логопедическая неделя»); • социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Кафе для пернатых»)
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	Оформлен патриотический уголок, где представлена символика Ханты-Мансийского автономного округа, Советского района, г. Советский.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда	Детский сад в г. Советский находится в лесной зоне, где среди зеленых насаждений проложена беговая дорожка, что способствует организации физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками. Территория ДООУ ограждена забором и полосой зеленых насаждений.
детского сада	Здание филиала расположено в п. Агириш, удаленном от г. Советский на 86 км. Периметр территории благоустроен, имеет цветники,. Созданы развивающие зоны для детей: «Деревенька», «Региональный компонент», «Поляна сказок», «Аллея славы», «Играем в шахматы», «Детская метеоплощадка», «Правила дорожного движения». Детский сад сотрудничает с социальными партнерами

3.7.2.2. Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

3.7.2.3. Общности (сообщества)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных). Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полно-

стью те формы и тот путь, следуя по которому, - приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, - сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда - впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

3.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Формы виды	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое Ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; • Организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; • Формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека	• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
				• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
				• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное Ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	•	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопережива-	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Формы виды	Задачи образовательных областей	Образовательные области
				нию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
				• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное Ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	• Организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. П.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; • Воспитывать у детей навыки поведения в обществе; • Учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; • Учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; • Организовывать коллективные проекты заботы и помощи; • Создавать доброжелательный психологический климат в группе.	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
				• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
				• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
				• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
				• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Формы виды	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Познавательное Ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	- Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; - Организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.	- Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны - Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны - Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
				Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное Ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	- Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности - Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	- Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - Введение оздоровительных традиций в доо. - Формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; - Включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.	- Развивать навыки здорового образа жизни - Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре - Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами .	Физическое развитие
Трудовое	Формирование	Поддерживать привычку к	Показать детям необходимость	Поддерживать трудовое усилие,	Социально-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Формы виды	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Ценность «Труд»	ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; • Воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; • Предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; • Собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; • Связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. • Формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям • Организация экскурсий для знакомства с различными профессиями; • проведение конкурсов, выставок на тему труда; • подготовка и реализации проектов; • задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей	формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	коммуникативное развитие
Эстетическое Ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в ис-	• Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Формы виды	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	к красоте	кусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; • уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО; • организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; • формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; • реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания. • Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: • учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; • - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; • - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать	явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Формы виды	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; • - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.		

3.7.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

3.7.2.5.1. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада, в котором строится воспитательная работа. Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах на уровне группы и учреждения, индивидуально.

Цель. Организовать работу с семьями воспитанников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение вопросов личностного развития детей.

Основные задачи:

1. Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых осуществляется взаимодействие:

-сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;

-взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

Формы взаимодействия с родителями

Индивидуальные		Коллективные	
Повышение педагогических знаний	Вовлечение в воспитательно - образовательный процесс	Повышение педагогических знаний	Вовлечение в воспитательно-образовательный процесс
- опрос, - анкетирование, - патронаж, - интервьюирование, - наблюдение, - изучение медицинских карт, - специальные диагностические методики, - индивидуальное консультирование, - информационные листы, - библиотека для родителей, - видеотека, - аудиотека, - оценочные листы, - экспресс-диагностика - предоставление информации на сайте группы, ДОО	- встреча родителя с заведующей - экскурсия по детскому саду, - встреча с интересным человеком	- родительские собрания - подгрупповое консультирование - консультации-практикумы, - информационные листы, - газеты, журналы - листы-памятки, - папки-передвижки, - выставки книг, оборудования, настольных игр, - библиотека для родителей, - наглядная информация для родителей, - встреча родителей с заведующей - экскурсия по детскому саду, - групповые/общие собрания родителей; - конференции; - праздники знаний и творчества, - дни открытых дверей, - предоставление информации на сайте группы, ДОО, - сетевое взаимодействие	- газеты, - журналы - папки-передвижки, - выставки книг, оборудования, настольных игр, - библиотека для родителей, - видеотека, аудиотека, - встреча родителей с заведующей - экскурсия по детскому саду, - игротеки, - выставки, фотовыставки, - театральная пятница, - встреча с интересным человеком, - праздники, - издание семейных газет, журналов, - защита семейных проектов, - групповые собрания родителей, - турниры знатоков, - мастер-классы; - семейные клубы, семейные гостиные - дни открытых дверей, - подготовка, проведение и обсуждение спектаклей, праздников, соревнований, конкурсов, КВН; различных клубов, - родительские конференции, Семейные клубы

3.7.2.5.2. События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основными традициями воспитания в дошкольной образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела ДОО (праздники, акции, проекты и др.), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- педагогические работники ориентированы на формирование детских коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;
- воспитательный процесс организуется в интересах обучающихся при тесном взаимодействии ДОО и семьи;
- для повышения эффективности воспитания привлекаются ресурсы социума - других образовательных организаций, учреждений культуры, здравоохранения и пр.);

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Организация деятельности в группе осуществляется на основе плана воспитательной работы на неделю (день). В основе планирования воспитательно -образовательной деятельности лежит комплексно-тематическое планирование. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к: явлениям нравственной жизни ребенка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.); сезонным явлениям; народной культуре и традициям, реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.), воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям; события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач); события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам).

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты. Темы помогают организовать образовательную деятельность оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Организационной основой реализации Программы является Календарь знаменательных событий (праздники, проекты, игровые обучающие ситуации, тематические недели). Ежегодно разрабатывается перечень тематических недель. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Гибкость образовательного процесса позволяет организовывать образовательные события с учетом потребностей детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса. Построение образовательного процесса основывается

на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования детского сада в летний период). Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- ✓ исторические и общественно значимые события;
- ✓ сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- ✓ национальные праздники, традиции;
- ✓ тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав);
- ✓ иные темы, связанные с миром человека.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи и (или) проводов зимы, Новый год;

- общегражданские праздники: День защитника Отечества, Международный женский день, День матери, День округа, День Победы.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники (День космонавтики), международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) - по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции в жизни детского сада :

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы: общегрупповые ритуалы утреннего приветствия; вечернего прощания; дни рождения.

В Учреждении сложились устойчивые традиции:

Фольклорные мероприятия: "Колядки", "Масленица", «Вороний день»

Мероприятия в соответствии с календарем знаменательных дат и праздников: День матери; 23 февраля, 8 марта, День космонавтики День знаний (1 сентября), День Победы, День рождения округа, День флага и т.д

Спортивные мероприятия: дни здоровья, физкультурные праздники, досуги, развлечения, шахматный турнир

Творческие: музыкальные праздники, развлечения, досуги; конкурсы рисунков и творческих работ детей; конкурсы чтецов «Синяя птица»;

Конкурс «Мистер и миссис Радуга», поздравительная открытка к 23 февраля.

Мероприятия познавательной и социально-коммуникативной направленности: День открытых дверей (сентябрь), встреча с интересными людьми, экскурсии, выпускной (май), открытые занятия, конкурс «Огород на окне»

Семейные творческие конкурсы и выставки: «Будь звездой»; «Мастерская Деда Мороза», зимних построек, «Осенние фантазии», а так же приуроченные к различным праздникам и событиям

Участие в мероприятиях муниципального уровня неотъемлемая часть традиционных мероприятий. Муниципальные конкурсы: «Губернаторские состязания»; Фестиваль детского творчества «Весеннее настроение»; Фестиваль художественного чтения «Синяя птица»; конкурс «Волшебная книга»; Спортивные соревнования «Веселые старты»; Шахматный турнир и т.д

Праздники (музыкальные и спортивные развлечения, концерты) в течение учебного года планируются в соответствии с планом работы учреждения на текущий год.

Для успешного проведения детского праздника необходимо:

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка, спектакль, викторина фестиваль, ярмарка, и т.д

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей — создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с Целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение каче-

ственных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

3.7.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

В учреждении обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, что соответствует требованиями ФГОС ДО.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Процесс воспитания в ДОО основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- **позитивная социализация ребенка** (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества взрослых с детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- **содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;

- **партнерство ДОО с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об усло-

виях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- **сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Реализация цели и задач данной программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДООУ.

Воспитатель в возрастной группе

Воспитательная работа в группе строится с учетом индивидуальных особенностей детей, с использованием разнообразных форм и методов, в тесной взаимосвязи воспитателей со специалистами и родителями. Воспитатель осуществляет работу с конкретной группой детей, родителями, а также другими педагогами, включая специалистов ДООУ. Работа педагогом проводится как фронтально, так и индивидуально с каждым ребенком. Воспитатель реализует воспитательные задачи посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровое упражнение, игра-путешествие, тематический модуль, чтение, беседа/разговор, ситуации, конкурсы, викторины, проекты, занятия, коллекционирование, творческая мастерская, эксперименты, длительные наблюдения, коллективное творческое дело, экскурсии, пешеходные прогулки, проекты. Кроме этого воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношения, речевого этикета. Ежедневная работа по воспитанию отражается в календарном плане педагога.

Воспитатель также обеспечивает взаимодействие между детьми и другими педагогами ДООУ, между родителями и детьми, между детьми своей группы и другой возрастной группы. Мероприятия носят систематический характер, максимальное внимание уделяется детской игре в различных ее видах, организации элементарной трудовой деятельности, индивидуальной работе.

Характер проводимых мероприятий в первую очередь призван обеспечивать доверительные отношения между воспитателем и ребенком, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой в режиме дня деятельности, активизации их социально-коммуникативной деятельности. Побуждение соблюдать в течение дня пребывания в ДООУ общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

Организованная образовательная деятельность

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо. Тем не менее, в ДООУ усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

Основное назначение данного модуля состоит в использование воспитательного потенциала содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей. В процессе ООД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение воспитателем таких форм, как занимательное занятие, дидактическая игра, игровое упражнение, игра-путешествие, чтение, беседа/разговор, ситуация, театрализованные игры и инсценировки, длительные наблюдения, опыты, эксперименты, экскурсии, пешеходные прогулки, проекты.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Образовательные ситуации.** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

2. **Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

3. **Обсуждение.** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

4. **Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

5. **Дидактические игры.** Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

6. **Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

7. **Игры-практикумы.** Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

8. **Применение ИКТ.** На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности явлений, знакомство с социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания детей своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, обмена личным опытом.

Общесадиковые мероприятия (ключевые, традиционные)

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия – осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Общесадиковые мероприятия могут быть связаны с уровнем муниципального, окружного и всероссийского значения. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат РФ, также частично реализуются через общесадиковые мероприятия. Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально-активным, формирующим у участников позицию активного граждани-

на, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным – всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте. На мероприятия могут приглашаться представители других организаций – соцпартеров.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования - главные традиционные события в ДОУ, которые организуются для всех детей.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Цель проведения общесадиковых традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Тематика мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи и (или) проводов зимы, праздник встречи весны; праздники в русских православных традициях: «Рождество», «Пасха», а традициях народов ханты и манси «Варнахат».

- общегражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День матери, День округа, День Победы.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) - по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции в жизни детского сада:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы: общегрупповые ритуалы утреннего приветствия; вечернего прощания; дни рождения.

В Учреждении сложились устойчивые традиции:

Фольклорные мероприятия: "Колядки", "Масленица", «Вороний день»

Мероприятия в соответствии с календарем знаменательных дат и праздников: День матери; 23 февраля, 8 марта, День космонавтики День знаний (1 сентября), День Победы, День рождения округа, День флага и т.д

Спортивные мероприятия: дни здоровья, физкультурные праздники, досуги, развлечения, шахматный турнир

Творческие: музыкальные праздники, развлечения, досуги; конкурсы рисунков и творческих работ детей; конкурсы чтецов «Синяя птица»; Конкурс «Мистер и миссис Радуга», поздравительная открытка к 23 февраля

Мероприятия познавательной и социально-коммуникативной направленности: День открытых дверей (сентябрь), встреча с интересными людьми, экскурсии, выпускной (май), открытые занятия, конкурс «Огород на окне»

Семейные творческие конкурсы и выставки: «Будь звездой»; «Мастерская Деда Мороза», зимних построек, «Осенние фантазии», а так же приуроченные к различным праздникам и событиям

Участие в мероприятиях муниципального уровня неотъемлемая часть традиционных мероприятий. Муниципальные конкурсы: «Губернаторские состязания»; Фестиваль детского творчества «Весеннее настроение»; Фестиваль художественного чтения «Синяя птица»; конкурс «Волшебная книга»; Спортивные соревнования «Веселые старты»; Шахматный турнир и т.д

Праздники (музыкальные и спортивные развлечения, концерты) в течение учебного года планируются в соответствии с планом работы учреждения на текущий год.

Основные формы и содержание деятельности:

1. **Проекты.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. **Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3. **Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. **Выставки, фотовыставки, выставки рисунков , экскурсии.** О тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

5. **Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

6. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

7. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

8. **Музыкально-театрализованные представления, театры.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

9. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

10. **Трудовая деятельность.** Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, в «огородных делах» пожилым людям, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.

11. Технология группового сбора. Активная форма организации совместной деятельности педагога с детьми, в процессе которой каждый может проявить свою активность, предложив свои идеи по оказанию волонтерской помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия. Групповой сбор способствует формированию у детей чувства сопричастности к добрым и нужным делам.

Групповой сбор

Групповым сбором считается (утренний, вечерний или дневной сбор) называется такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать свое внимание, составляет от пяти до десяти минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течении 15-20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и веселым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организывают и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, работ детей, иллюстраций.

Воспитатель в кругу детей на уровне их глаз, воспитатель подхватывает и развивает высказываемые детьми идеи и предложения. Каждый из сборов предполагает решение некоторых задач:

Задачи (дневного) вечернего сбора:

Пообщаться по поводу прожитого дня;

Обменяться впечатлениями;

Подвести итог деятельности;

Ввести новую тему и обсудить ее с детьми;

Организовать планирование детьми своей деятельности.

Задачи утреннего сбора:

Установить комфортные социально-психологический климат;

Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;

Познакомить детей с новыми материалами;

Организовать выбор партнеров;

Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.

Создание развивающей среды

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО самими детьми.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОО.

Задачи:

1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОУ. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДОУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

3.7.2.6. Организация предметно-пространственной среды.

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в т.ч. развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их интересам и потребностям для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки. Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования: игровой, коммуникативной, познавательно-

исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В каждой возрастной группе ДООУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- для развития духовно-нравственных, патриотических ценностей;
- для развития технического творчества для самостоятельной конструктивно-технической деятельности ребенка;
- для развития двигательной активности детей (спортивные уголки);
- для коррекционной работы в группе компенсирующего и комбинированного вида (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи);
- для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется;

-размещение на стенах ДООУ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДООУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадовских и групповых стендах;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДООУ оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла;

-совместная с родителями разработка, создание и популяризация особой символики ДООУ (логотип, стихи, символы групп по возрастам и т.п.);

-озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, развивающих центров, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДООУ на зоны активного и тихого отдыха;

-регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДООУ (высадка культурных растений, разбивка газонов, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест).

Развивающая предметно-развивающая среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО - открывает воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Направления воспитания	Характеристика РППС
Патриотическое / Духовно-нравственное	В РППС есть знаки и символы государства, региона, города и организации. РППС отражает особенности социокультурных условий (региональные, этнографические и другие особенности), где находится детский сад, экологична, природосообразна и безопасна.
Социальное	РППС дает ребенку возможность общаться, играть и делать что-то вместе с другими детьми. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей
Познавательное	РППС дает ребенку возможность узнавать новое, экспериментировать, осваивать новые технологии, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира
Физическое и оздоровительное	РППС помогает укреплять здоровье ребенка, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта
Трудовое	РППС дает ребенку возможность посильного труда, отражает ценности труда в жизни человека и государства. Результаты труда ребенка находят отражение в среде
Этико-эстетическое	С помощью РППС - погружается в культуру России, знакомится с особенностями региональной культурной традиции. РППС гармонична и эстетически привлекательна

3.7.2.7. Взаимодействие с социальными партнёрами

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Взаимодействие с социальными партнерами осуществляется на основе заключенных договоров взаимодействия и планов совместных мероприятий на текущий год

С целью достижения положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста детский сад осуществляет взаимодействие с социумом. Организация взаимодействия с социальными партнерами осуществляется на основе заключенных Договоров взаимодействия и плана совместных мероприятий на учебный год.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает :

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социальные партнеры

Наименование учреждения	Область сотрудничества
МБУ ФОК «Олимп» Культурно-спортивный комплекс «Современник»	Деятельность по формированию здорового образа жизни.

Наименование учреждения	Область сотрудничества
МБОУ СОШ № 1,2,4, гимназия, МБОУ СОШ п.Агириш МАДОУ Советского района	Обеспечение преемственности в обучении и воспитании реализация системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей. Организация совместной досуговой, культурно-творческой деятельности воспитанников.
МБУК «Музей истории и ремесел» Музей – заповедник «Малая Сосьва» КУ ХМАО-Югры «Няксимвольский лесхоз» МБУК «Межпоселенческая библиотека Советского района» МАУ ДО Советского района "Центр "Созвездие" имени Героя Советского Союза генерал-полковника Гришина Ивана Тихоновича МБУ ДО «Советская ДШИ»	Организация совместной досуговой, культурнотворческой деятельности воспитанников; Деятельность по формированию нравственных ценностей, развитию духовных качеств воспитанников, патриотизма, любви к малой Родине. Формирование ценностного отношения к малой родине, творческое сотрудничество в целях совершенствования системы художественно-эстетического воспитания Приобщение детей к культуре чтения. Оказание информационной, методической и организационной помощи в проведении мероприятий районного уровня, Организация досуговой деятельности (проведение мероприятий к праздничным и памятным датам, театрализованных представлений, интеллектуальных игр, творческих встреч). Взаимодействие по вопросам дополнительного образования. Сотрудничество в целях повышения художественно-эстетического воспитания. Организация досуговой деятельности (проведение мероприятий к праздничным и памятным датам, театрализованных представлений, интеллектуальных игр, творческих встреч).
Межведомственная комиссия Советского района по профилактике правонарушений Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав	Профилактике безнадзорности и правонарушений, по недопущению жесткого обращения с детьми, защита прав несовершеннолетних, профилактика асоциального поведения детей.
Отдел психолого-педагогического сопровождения МАДО "Центр "Созвездие" имени Героя Советского Союза генерал-полковника Гришина Ивана Тихоновича	Взаимодействия по вопросам организации работы по психолого-педагогическому сопровождению: организация деятельности психолого-медико-педагогической комиссии в дошкольном учреждении, по повышению квалификации педагогов, по обеспечению специализированной помощью детей с ограниченными возможностями здоровья
ОГИБДД отдела Министерства внутренних дел России по Советскому району Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД) Государственная инспекция пожарной безопасности ПЧ филиала казённого учреждения «Центр-Спас-Югория»	Формирование навыков безопасности детей на дороге, профилактика детского травматизма. Воспитание ответственного поведения дома и на улицах города
БУ ХМАО-Югры «Советский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» БУ ХМАО-Югры КЦ «Ирида» филиал п. Агириш	Организация и проведение концертов с участием воспитанников детского сада в целях формирования
Центр материально-технического и методического обеспечения	Взаимодействие по вопросам методической помощи в повышении квалификации педагогов, в подборке научно-педагогической литературы, методических разработок.
МУЗ Советская центральная районная больница	Мониторинг состояния здоровья, профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления. Санитарно-просветительское обучение медицинского персонала, работающего в данном учреждении Деятельность по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

Преемственность в работе Учреждения и Школы

Детский сад и начальная школа – важные ступени непрерывного образования. Преемственность между детским садом и школой – двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В тоже время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность детского сада и школы представляет собой взаимосвязь содержания образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

Цель преемственности: Реализация единой линии развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного детства, на основе целостного, последовательного, перспективного педагогического процесса.

Работа со Школой строится на основе заключенных договоров и совместно составленного плана преемственности в работе детского сада и школы, который включает в себя в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации и работу со всеми участниками образовательного процесса: педагогами, воспитанниками, родителями.. Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

Дошкольное образования	Начальное образования
Цель Общее развитие ребенка в соответствии с потенциальными возможностями и спецификой детства, как самоценного периода жизни человека.	Цель Продолжить общее развитие детей с учетом возрастных возможностей, специфики школьной жизни, наряду с освоением важнейших учебных навыков, в чтении, письме, математике и становлением учебной деятельности (мотивации, способов и типов общения)
Задачи приобщение детей к ценностям здорового образа жизни; обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения; развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению; формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности; развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).	Задачи осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними; готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.); желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию; инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности; совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализация процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

Направления работы по преемственности:

Методическая работа	Работа с детьми	Работа с родителями	Психологическая служба
семинары; педагогические советы; консультации; взаимопосещение занятий в ДОУ и школе; круглые столы	экскурсии детей подготовительных к школе групп в школу; совместные праздники, досуги, развлечения, выставки; сюжетно-ролевая игра «Школа»; рассматривание иллюстраций на школьную тему; чтение книг (стихов, рассказов) о школе; продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	родительские собрания; индивидуальные беседы; консультации; анкетирование; совместные праздники; организация встреч с работ-	диагностика выпускников; консультации с родителями и педагогами; индивидуальная работа с детьми.

	дидактические игры.	никами школы	

3.7.3. Организационный раздел программы воспитания

3.7.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно - значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.)

3.7.3.2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано квалифицированными педагогическими, руководящими кадрами полностью.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств организации.

Педагоги детского сада постоянно повышают свой профессиональный уровень. На базе детского сада для поддержания профессионального развития педагогических работников функционируют методические объединения педагогов: постоянно-действующие семинары, временные творческие группы. Цель методических объединений – максимально раскрыть творческий потенциал каждого педагогического работника детского сада. С целью повышения качества своей деятельности педагоги самостоятельно выбирают тему самообразования, а так же нужную технологию для внедрения в педагогическую практику. Педагоги учреждения активно принимают участие в профессиональных конкурсах различного уровня, представляют опыт своей деятельности в сети Интернет (ns- портал, ифноурок и т.д), педагогическому сообществу города, района, региона, России.

Планирование, организация общесадиковских воспитательных мероприятий осуществляется группой специалистами: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, социальный педагог, старший воспитатель, и др. по необходимости. Групповые мероприятия планируют, организуют воспитатели возрастных групп привлекая необходимых специалистов, родителей социальных партнеров.

В рамках сетевого взаимодействия к реализации рабочей программы воспитания подключаются социальные партнеры посредством:

- организации экскурсий;
- встреч с интересными людьми;
- организации досуговых мероприятий;
- организация праздников;
- реализации проектной деятельности.

3.7.3.3. Нормативно-методическое обеспечение.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

7. Нормативные акты регионального и муниципального уровня

8. Устав МАДОУ д/с «Радуга» иные нормативные локальные акты учреждения

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

3.7.3.4. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В учреждении создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, дети «группы риска» и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности, повышает самооценку ребенка с особенностями развития.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с особыми образовательными потребностями в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка, участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями;

6) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

7) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

3.8. Иные характеристики содержания Программы

3.8.1. Общие характеристики

В настоящее время появилось больше возможностей для внедрения новых форм образования в дошкольных учреждениях. Группа кратковременного пребывания - одна из таких форм. Социальный опрос показывает, что самыми востребованными являются группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста. Адаптационные группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста способствуют ослаблению адаптационного синдрома при переходе ребенка на полный день пребывания в детском саду, обеспечивают доступность образовательных услуг для всех слоев населения. Содержание воспитательно-образовательного процесса программы для детей раннего возраста можно рассматривать как основу для дальнейшего успешного освоения образовательной программы дошкольного образования, которая реализуется в соответствии с Федеральными государственными требованиями. В детском саду реализуются программа группы кратковременного пребывания для детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения» г. Советский «Вместе с мамой» ([Приложение №10 Программа «Вместе с мамой»](#)). Филиал п. Агириш «Кроха» ([Приложение №11. Программа «Кроха»](#)).

Цель программ: создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующих повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

Задачи:

1. Преодолеть симбиотическую связь ребенка с матерью и способствовать развитию его самостоятельности и независимости;
2. Привлекать внимание малышей к сверстникам и учить их ориентироваться на действия партнеров;
3. Способствовать развитию познавательных процессов детей (внимание, память, мышление);
4. Обогащать жизнь малышей новыми впечатлениями и положительными эмоциями;
5. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и предлагать им развивающие игры и занятия, соответствующие возрасту детей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программ. Образовательные мероприятия с детьми проводятся в форме совместной игры ребенка, педагога и родителя. Используется основной метод - наглядно-образный, используя различные средства показа, с разными нагляд-

ными материалами. Программа реализуется в различных видах деятельности: общение, игры, театрализованная деятельность; комплексная деятельность-праздник.

Образовательный процесс в группах кратковременного пребывания детского сада реализуется в режиме 1 час два (три) раза в неделю. Реализация образовательной программы осуществляется без организации питания, сна.

4. Организационный раздел

4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Психолого-педагогические условия реализации вариативной части программы соответствуют условиям, перечисленным в обязательной части образовательной программы дошкольного образования детского сада.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Психолого-педагогические условия для реализации программ, части формируемой участниками образовательных отношений, идентичны условиям, которые перечислены в обязательной части образовательной программы дошкольного образования детского сада.

4.2. Кадровые условия

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и рас-

торжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств организации.

На базе детского сада для поддержания профессионального развития педагогических работников функционируют методические объединения педагогов: постоянно-действующие семинары, временные творческие группы. Цель методических объединений – максимально раскрыть творческий потенциал каждого педагогического работника детского сада. С целью повышения качества своей деятельности педагоги самостоятельно выбирают тему самообразования, а так же нужную технологию для внедрения в педагогическую практику. Педагоги учреждения активно принимают участие в профессиональных конкурсах различного уровня, представляют опыт своей деятельности в сети Интернет (ns- портал, ифноурок и т.д.).

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Реализация программ, части формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется педагогическим составом, обеспечивающим реализацию обязательной части образовательной программы. При необходимости, реализация данных программ возможна в рамках сетевого взаимодействия или с привлечением специалистов других образовательных учреждений.

4.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Материально-техническое оснащение, оборудование, развивающая предметно-пространственная среда учреждения соответствуют требованиям, определяемым: санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; правилами пожарной безопасности. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется.

В учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21.

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Внешнее и внутреннее пространство зданий детского сада соответствует действующим требованиям СанПиН, Госпожнадзора. В Учреждении соблюдаются меры противопожарной и антитеррористической безопасности. Осуществляется круглосуточная охраны объектов. ДОО оборудовано

довано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса. Пищевые блоки оборудованы необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Детский сад оснащен:

✓ набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

✓ оборудованием для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

4.3.1. г. Советский

Здание МАДОУ «Детский сад «Радуга» г. Советский 2010 года постройки, блочное, 3-х этажное простое в плане, с богато декорированным фасадом и сложной кровлей. Площадь всей территории – 10000 кв.м. Периметр территории 306,2м. благоустроен, имеет цветники, 12 участков для прогулки детей оснащенных малыми формами для каждой возрастной группы (песочницы, скамейки, веранды, горки и т.д.), 1 спортивная площадка, оснащенная спортивным уличным оборудованием, 1 экологическая тропа здоровья. Ограждение по периметру территории объекта выполнено в виде металлического забора высотой 1,8 м., протяженностью 306,2 м. На территории имеется 2 подъезда через железные ворота, 2 входа на территорию детского сада (1-центральный со стороны ул. Макаренко, 2-дополнительный со стороны ул. Радужная)

Общая площадь здания детского сада - 5208,3 кв.м., вместимость 305 человек. Здание включает в себя:

- подвальное и чердачное помещение;

- 1 центральный вход, 5 запасных выходов, 1 эвакуационная лестница;

- 12 групп (приемная, игровая, спальня, буфет, туалет, в 4-х группах имеются санитарные комнаты);

- помещения для осуществления образовательной деятельности с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет художественно-эстетического развития, бассейн, кабинет психолога, помещение для групп кратковременного пребывания);

- сопутствующие помещения (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная, кабинеты специалистов);

- служебно – бытовые помещения для персонала.

Характеристика помещений представлена. ([Приложении № 12 «Характеристика помещений»](#))

Детский сад находится в лесной зоне, где среди зеленых насаждений проложена беговая дорожка, что способствует организации физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками. Территория ДООУ ограждена забором и полосой зеленых насаждений. На территории сада высажены различные кустарники, которые являются живой изгородью между участками для прогулки детей. Территория земельного участка имеет наружное электрическое освещение. На участке детского сада нет посторонних учреждений, построек, сооружений, функционально не связанных с ДООУ.

Информационные ресурсы: все специалисты и воспитатели обеспечены рабочим местом (компьютер с выходом в локальную сеть и сеть Интернет), в семи группах, кабинете художественно-эстетического развития установлены интерактивные доски; в музыкальном зале, зимнем саду установлены мультимедийные установки.

4.3.2. п. Агириш Филиал

Здание филиала введено в эксплуатацию в 1989 году, типовое 2-этажное. Общая площадь здания детского сада 2717,7 кв.м., вместимость 160 человек. Площадь всей территории 490 кв.м. Периметр территории благоустроен, имеет цветники, 5 участков для прогулки детей, оснащенных малыми формами для каждой возрастной группы (песочницы, скамейки, веранды, горки и т.д.). Созданы развивающие зоны для детей: «Деревенька», «Региональный компонент», «Поляна сказок», «Аллея славы», «Играем в шахматы», «Детская метеоплощадка», «Правила дорожного движения». Ограждение по периметру территории объекта выполнено в виде металлического забора (сетка - рабица) высотой 2,0 м., протяженностью 280,0 м. На территории имеется два отдельных въезда для хозяйственного обслуживания и подъезда пожарных машин. Здание имеет центральное отопление, люминесцентное освещение, водоснабжение, канализацию, функционируют в соответствии с требованиями СанПиН и правилами пожарной безопасности. Материально-техническое оснащение филиала соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы.

Здание включает в себя:

- подвальное и чердачное помещение;
- 1 центральный вход, 5 запасных выходов, 1 эвакуационная лестница;
- 12 групп (приемная, игровая, спальня, буфет, туалет, в 4-х группах имеются санитарные комнаты);
- помещения для осуществления образовательной деятельности с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет художественно-эстетического развития, бассейн, кабинет психолога, помещение для групп кратковременного пребывания);
- сопутствующие помещения (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная, кабинеты специалистов);
- служебно – бытовые помещения для персонала.

Характеристика помещений представлена ([Приложении №12 «Характеристика помещений»](#))

Информационные ресурсы филиала: Все специалисты обеспечены автоматизированным рабочим местом с выходом в сеть Интернет, локальная сеть обеспечивает взаимодействие администрации.

ДООУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы. ([Приложение №13 Оснащение помещений и территории для организации детской деятельности.](#))

ДООУ обеспечено всем необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации воспитательно - образовательной деятельности с дошкольниками. ([Приложение №14. Методическое обеспечение](#)) . Библиотечный фонд размещен в методическом кабинете.

В зависимости от потребностей и возможностей в детском саду могут создаваться условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания организация руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Таким образом, в детском саду созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию.

Материально-техническое оснащение позволяет обеспечить реализацию обязательной части так и части, формируемой участниками образовательных отношений программы в полном объеме.

4.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основным ориентиром педагогической деятельности является создание условий для социально-личностного становления ребенка, социализации его в обществе. Это достигается путем создания предметно-развивающей среды. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей и обеспечивает целостность образовательного процесса.

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, включая: пространственно-временные (вариативность и трансформируемость предметного пространства в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей, в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности); социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию); деятельностьные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации); коррекционные (коррекция недостатков развития) условия.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения отвечает требованиям: ФГОС ДО, действующим СанПиНам, образовательной программе дошкольного образования; организована в соответствии с принципами содержательно-насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности; направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающих разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.) и так же комфортных условий для работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход;

РППС детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Один из центральных приемов при организации образовательной среды это разделение пространства в помещении группы на центры развития (далее — центры), оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества развивающее оборудование и пр и т.п.). Количество и организация «центров» варьируются в зависимости от возможностей помещения, возраста детей, тематического планирования. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.). Оснащение центров меняется в соответствии с планированием образовательного процесса.

Минимальный уровень материально-технического обеспечения позволяет успешно реализовать ФГОС дошкольного образования в массовом детском саду, с любыми, сколь угодно скромными материальными возможностями. Он подразумевает сотворчество педагогов и родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды, многие элементы которой создаются их руками с посильным участием детей.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

- обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

В учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, групповые помещения, а также иные помещения обеспечены подключением к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

При проектировании РППС учитываются: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

В группах раннего развития и младшего дошкольного возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Младший дошкольный возраст.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки – именно это и лежит в основе развивающего обучения. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывается ведущая роль игровой деятельности в развитии дошкольников, обеспечивается эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества.

Средний дошкольный возраст.

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Важной задачей укрепления и умножения здоровья ребенка является организация здорового образа жизни, что предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха. Предметно-развивающая среда группы организуется с учетом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Предусматривается место для временного уединения дошкольника.

В группах среднего, старшего дошкольного возраста замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Старший дошкольный возраст.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатели обеспечивают условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый - имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области используется следующее: в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, кабинеты художественно-эстетического развития, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых

групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности:

для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей: в групповых и других помещениях выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др;

для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей: в групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители;

для познавательно-исследовательского развития детей : выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный центр, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др;

для художественно-эстетического развития детей: помещения учреждения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей;

для информатизации образовательного процесса: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей: для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для работы с детьми с ОВЗ в учреждении имеются оборудованные кабинеты логопеда, психолога, музыкальный и спортивный залы, бассейн, прогулочная веранда, зимний сад. В группах компенсирующей и комбинированной направленности большая картотека разнообразных игр, игровых упражнений, стихов, считалок, чистоговорок, также ритуалы приветствия, упражнения на релаксацию и саморегуляцию, артикуляционная, мимическая и пальчиковая гимнастики, динамические упражнения, гимнастика для глаз, карточки-опоры алгоритмы для проведения массажа рук карандашами, шишками, массажными мячами.

Материально-техническая база регулярно и систематически пополняется в соответствии с необходимыми условиями реализации Программы.

Игровое оборудование

Игрушки – предметы оперирования

В младшей группе используются игрушки-имитаторы посуды, бытовых приборов, инструментов, имитаторы транспорта – грузовики (деревянные и пластмассовые, в которые - может нагрывать кубики), коляски для кукол, тележки и т.п. Все эти игрушки для детей 3 лет должны быть довольно крупными.

В средней группе используются те же игрушки, но увеличивается их тематическое разнообразие, т.е. по параметру внешнего облика осуществляется движение в сторону большей реалистичности. Игрушки становятся меньших размеров, соразмерные не самому ребенку, а небольшой кукле.

В старшей группе игрушки становятся все более реалистичными, детализированными, разнообразными по тематической направленности, усиливается их условность по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к ко-

торым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет- автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.

В подготовительной к школе группе используются готовые реалистичные игрушки-модели (например, автомобили разных марок и моделей, заводные и управляемые железная дорога, автомобили), сборно-разборные игрушки. Также используются игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, которые позволяют ребенку осуществлять действие, приближающее его к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат (кассовый аппарат с деньгами, электродрель и др.)

Игрушки-персонажи

В младшей группе используются куклы крупные и средние по размерам (крупная – 35-50 см, средняя – от 10 до 30 см, мелкая – от 5 до 10 см). В этом возрасте кукла служит объектом воздействия ребенка (а не замещает партнера по игре). Он осуществляет по отношению к ней условные игровые действия, которые в реальности взрослый осуществляет по отношению к нему самому (кормит, поит, купает, укладывает спать и т.п.), именно поэтому существенным требованием к кукле является возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать. Также используются крупные резиновые фигуры домашних и диких животных, птиц.

В средней группе куклы становятся меньшего размера (среднего). Продолжают использоваться крупные резиновые фигуры домашних и диких животных, птиц. Добавляются животные жарких стран и животные севера.

В старшей группе начинают использоваться кукольные семьи, наборы плоскостных фигурок- персонажей, фигурки зверей и птиц средней величины и мелкие. Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу с разнообразной одеждой, подходящим по размерам антуражем. Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и выполненными в реалистичной манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

В подготовительной к школе группе игрушки выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства или наборы из нескольких персонажей, что позволяет реализовать режиссерскую игру.

Также продолжают использоваться наборы реалистичных животных (мелкие по размеру): домашние и дикие животные, животные жарких стран и животные севера, позволяющие ребенку творить более разнообразные «миры» в игре, проникая в действительность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Полифункциональные материалы

В младшей группе это напольный и настольный деревянный конструктор, наборы «Дупло», дидактические материалы, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности.

В средней группе то же, что и в младшей группе. Все большее значение приобретают крупные строительные наборы, элементы которых используются как маркеры игрового пространства (для обозначения домов для кукол и зверей, гаражей, зоопарков в связи с расширяющейся тематикой детской игры).

В старшей группе те же напольные и настольные конструкторы, наборы «Дупло». Используется полифункциональный материал не только в качестве обозначения пространства (дома, корабля), но и в качестве предметов-заместителей. Большинство физкультурного оборудования становится полифункциональным материалом, используемым в игре: ленты, кольца, канаты, конусы.

В подготовительной к школе группе продолжают использоваться напольные и настольные деревянные конструкторы, наборы «Дупло». Полифункциональный материал становится не только предметами-заместителями (брусек конструктора в качестве мыла, скакалка в качестве вожжей, палочка в качестве ложки, градусника или расчёски и др.), но и выступает в качестве игрушек-персонажей (конусы, цилиндрики, рукавицы, бросовый материал). Нередко атрибуты игр с правилами становятся полифункциональным материалом (карточки, фишки, шахматные фигурки).

Материалы для игры с правилами

В младшей группе, в возрасте 3 лет - овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры). Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, машины для прокатывания от одного ребенка к другому и обратно. Частично эти предметы совпадают с материалами для развития двигательной активности детей.

В средней группе к материалам предыдущей возрастной группы добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию – ловкость, требующей поочередных действий играющих. Это настольные наборы типа «Поймай рыбку», ближе ко второй половине учебного года добавляются такие игры, как «Домино», «Лото» в разнообразных вариантах.

Дети ближе к старшему дошкольному возрасту овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте (ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в шансовых играх («Кого назвали, тот и лови», «Угадай по голосу») Добавляются игры на умственную компетенцию (шашки и шахматы).

В возрасте 6 – 7 лет, в подготовительной к школе группе в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на умственную и физическую компетенцию (ловкость), начинают максимально вводиться словесные игры, которые не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, шашки, шахматы. Материал для игр «на удачу» усложняется: это разнообразное тематическое «лото» (с 8 – 12 частями). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость, требующие более развитой ручной моторики и глазомера.

Воспитывающая среда в группах постоянно обновляется, пополнена достаточным количеством развивающих игр и разнообразного дидактического материала. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изобразительности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей, места для уединения. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для развития дошкольников согласно новым федеральным государственным стандартам в области дошкольного воспитания.

РППС обеспечивает реализацию, как обязательной части программы, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

4.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы (

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы (п. 33 ФОП ДО <<http://dsraduga.caduk.ru/sveden/files/2a94e88124e97939dc15a18cdc65fd97.pdf>>)

4.5.1. Примерный перечень художественной литературы.

4.5.1.1 От 1 года до 2 лет / От 2 до 3 лет.

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения

От 1 года до 2 лет		От 2 до 3 лет	
Малые формы фольклора	• "Как у нашего кота...", • "Киска, киска, киска, брысь!..", • "Курочка", "Наши уточки с утра...", • "Еду-еду к бабе, к деду...", • "Большие ноги...", • "Пальчик-мальчик...", • "Петушок, петушок...", • "Пошел кот под мосток...", • "Радуга-дуга..."	Малые формы фольклора	• "А баиньки-баиньки", • "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", • "Большие ноги", • "Водичка, водичка", • "Вот и люди спят", • "Дождик, дождик, полно лить...", • "Заяц Егорка...", • "Идет коза рогатая", • "Из-за леса, из-за гор...", • "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", • "Наша Маша маленька...", • "Наши уточки с утра", • "Огуречик, огуречик...", • "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", • "Поехали, поехали", • "Пошел котик на Торжок...", • "Тили-бом!...", • "Уж ты, радуга-дуга" • "Улитка, улитка...", • "Чики, чики, кички..."
Русские народные сказки	• "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), • "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), • "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), • "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), • "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), • "Теремок" (обраб. М.А. Булатова)	Русские народные сказки	• "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), • "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), • "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), • "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), • "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), • "Снегурushка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого)
Поэзия	• Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", • Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", • Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", • Благинина Е.А. "Аленушка", • Жуковский В.А. "Птичка", • Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", • Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп",	Фольклор народов мира	• "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); • "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; • "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, • "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; • "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; • "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной)

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
	От 1 года до 2 лет		От 2 до 3 лет
	- Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", - Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), - Орлова А. "Пальчики-мальчики", - Стрельникова К. "Кряк-кряк", - Токмакова И.П. "Баиньки", - Усачев А. "Рукавичка"		
Проза	- Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", - Б.Ф. "Маша и Миша" - Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", - Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", - Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), - Чуковский К.И. "Цыпленок"	Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	- Аким Я.Л. "Мама"; - Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; - Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; - Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; - Введенский А.И. "Мышка"; - Лагздынь Г.Р. "Петушок"; - Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); - Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; - Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; - Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; - Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; - Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; - Сапгир Г.В. "Кошка"; - Хармс Д.И. "Кораблик"; - Чуковский К.И. "Путаница"
		Произведения поэтов и писателей России. Проза	- Бианки В.В. "Лис и мышонок"; - Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); - Павлова Н.М. "Земляничка"; - Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; - Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; - Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); - Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; - Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору);

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
От 1 года до 2 лет		От 2 до 3 лет	
			- Чарушин Е.И. "В лесу" (1–3 рассказа по выбору), "Волчишко"; - Чуковский К.И. "Мойдодыр"
		Произведения поэтов и писателей разных стран	- Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; - Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; - Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; - Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; - Эрик К. "Очень голодная гусеница"

4.5.1.2. От 3 до 4 лет/ От 4 до 5 лет.

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
От 3 до 4 лет		От 4 до 5 лет	
Малые формы фольклора	"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...",	Малые формы фольклора	"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень"

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
От 3 до 4 лет		От 4 до 5 лет	
	• "Чики-чики-чикалочки..."		
Русские народные сказки	• "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); • "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); • "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); • "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); • "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой)	Русские народные сказки	• "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); • "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); • "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); • "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); • "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); • "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); • "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); • "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); • "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); • "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова)
Фольклор народов мира. Песенки	• "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ. обр. С. Маршака; • "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; • "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; • "Разговор лягушек", • "Несговорчивый удод", • "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака	Фольклор народов мира. Песенки	• "Утят", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; • "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; • "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); • "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); • "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака)
Фольклор народов мира. Сказки	• "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; • "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; • "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; • "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; • "Пых", белорус. обр. Н. Мялика; • "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой	Фольклор народов мира. Сказки	• "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; • "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); • "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); • "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; • "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	• Бальмонт К.Д. "Осень"; • Благинина Е.А. "Радуга"; • Городецкий С.М. "Кто это?"; • Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; • Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); • Косяков И.И. "Все она";	Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	• Аким Я.Л. "Первый снег"; • Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); • Бальмонт К.Д. "Росинка"; • Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); • Берестов В.Д. "Искалочка"; • Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине"

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
	От 3 до 4 лет		От 4 до 5 лет
	• Майков А.Н. "Колыбельная песня"; • Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; • Михалков С.В. "Песенка друзей"; • Мошковская Э.Э. "Жадина"; • Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); • Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); • Токмакова И.П. "Медведь"; • Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору)		(по выбору); • Брюсов В.Я. "Колыбельная"; • Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); • Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; • Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; • Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; • Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); • Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; • Лукашина М. "Розовые очки"; • Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); • Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; • Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; • Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1–2 по выбору); • Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); • Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; • Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; • Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); • Сапгир Г.В. "Садовник"; • Серова Е. "Похвалили"; • Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); • Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); • Толстой А.К. "Колокольчики мои"; • Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; • Успенский Э.Н. "Разгром"; • Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; • Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); • Черный С. "Приставалка"; • Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тарака-

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
От 3 до 4 лет		От 4 до 5 лет	
Произведения поэтов и писателей России. Проза	• Бианки В.В. "Купание медвежат"; • Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); • Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; • Житков Б.С. "Что я видел" (1–2 рассказа по выбору); • Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; • Зощенко М.М. "Умная птичка"; • Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); • Сутеев В.Г. "Три котенка"; • Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...", "Таня знала буквы...", "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); • Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); • Хармс Д.И. "Храбрый ёж"	Произведения поэтов и писателей России. Проза.	нище" (по выбору). • Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); • Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; • Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1–2 рассказа по выбору); • Вересаев В.В. "Братишка"; • Воронин С.А. "Воинственный Жако"; • Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); • Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; • Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); • Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); • Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; • Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); • Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; • Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); • Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; • Сладков Н.И. "Неслух"; • Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; • Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); • Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1–2 по выбору); • Ушинский К.Д. "Ласточка"; • Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; • Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1–2 рассказа по выбору)
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	• Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; • Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; • Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т.	Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки	• Горький М. "Воробышко"; • Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; • Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; • Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках";

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
	От 3 до 4 лет		От 4 до 5 лет
	Духановой; • Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; • Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; • Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; • Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; • Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова		• Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1–2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Проза	• Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; • Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; • Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; • Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина	Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	• Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; • Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; • Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); • Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; • Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
		Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки	• Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1–2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; • Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); • Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); • Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); • Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); • Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); • Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); • Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); • Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; • Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1–2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; • Юхансон Г. "Муллек Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной)

4.5.1.3. От 5 до 6 лет. / От 6 до 7 лет.

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
От 5 до 6 лет		От 6 до 7 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки	Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
Русские народные сказки	• "Жил-был карась..." (докучная сказка); • "Жили-были два братца..." (докучная сказка); • "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); • "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); • "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); • "Морозко" (пересказ М. Булатова); • "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); • "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); • "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); • "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова)	Русские народные сказки	• "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); • "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); • "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); • "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); • "Кошечка Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); • "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); • "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); • "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); • "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); • "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы)
Сказки народов мира	• "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; • "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; • "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; • "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; • "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской	Былины	• "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); • "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); • "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой)
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	• Аким Я.Л. "Жадина"; • Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1–2 стихотворения по выбору); • Бородинская М. "Тетушка Луна"; • Бунин И.А. "Первый снег"; • Волкова Н. "Воздушные замки"; • Городецкий С.М. "Котёнок";	Сказки народов мира	• "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; • "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; • "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; • "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; • "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), • "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева),

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
От 5 до 6 лет		От 6 до 7 лет	
	• Дядина Г. "Пуговичный городок"; • Есенин С.А. "Берёза"; • Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; • Маршак С.Я. "Пудель"; • Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; • Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; • Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; • Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); • Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; • Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; • Степанов В.А. "Родные просторы"; • Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); • Токмакова И.П. "Осенние листья"; • Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; • Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; • Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка ..."; • Цветаева М.И. "У кровати"; • Чёрный С. "Волк"; • Чуковский К.И. "Ёлка"; • Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).		• "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), • "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России. Проза	• Аксаков С.Т. "Сурка"; • Алмазов Б.А. "Горбушка"; • Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); • Бианки В.В. "Лесная газета" (2–3 рассказа по выбору); • Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); • Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный маль-	Произведения поэтов и писателей России. Поэзия	• Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; • Бальмонт К.Д. "Снежинка"; • Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); • Бунин И.А. "Листопад"; • Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; • Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), • Городецкий С.М. "Весенняя песенка";

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
	От 5 до 6 лет		От 6 до 7 лет
	чик" (1-2 рассказа по выбору); • Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; • Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1–2 рассказа по выбору); • Москвина М.Л. "Кроха"; • Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); • Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; • Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; • Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1–2 рас- сказа по выбору); • Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); • Симбирская Ю. "Лапин"; • Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); • Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1–2 рассказа по выбору); • Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбо- ру); • Ушинский К.Д. "Четыре желания"; • Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; • Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору)		• Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; • Жуковский В.А. "Жаворонок"; • Левин В.А. "Зелёная история"; • Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; • Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; • Моравская М. "Апельсинные корки"; • Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; • Никитин И.С. "Встреча зимы"; • Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; • Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; • Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарова- нье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); • Рубцов Н.М. "Про зайца"; • Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцес- са, или Всё наоборот" (по выбору); • Серова Е.В. "Новогоднее"; • Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; • Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; • Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); • Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою. ", "Весенняя гроза"; • Успенский Э.Н. "Память"; • Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).
Произведения поэтов и писа- телей России. Литературные сказки	• Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; • Бажов П.П. "Серебряное копытце"; • Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая во- рона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зиму- ют" (2–3 сказки по выбору); • Даль В.И. "Старик-годовик"; • Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; • Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; • Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и	Произведения по-этов и писателей России. Проза	• Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; • Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; • Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; • Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был малень- ким"; • Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); • Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1–2 рассказа по выбору); • Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбо- ру); • Куприн А.И. "Слон"; • Мартынова К., Василяди О. "Ёлка, кот и Новый год";

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
	От 5 до 6 лет		От 6 до 7 лет
	кувшинчик" (по выбору); • Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1–2 сказки по выбору); • Михайлов М.Л. "Два Мороза"; • Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; • Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; • Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); • Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; • Телешов Н.Д. "Крупеничка"; • Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; • Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга)		• Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); • Митяев А.В. "Мешок овсянки"; • Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); • Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); • Раkitина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); • Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1–2 рассказа по выбору); • Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); • Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; • Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1–2 рассказа по выбору); • Фадеева О. "Мне письмо!"; • Чаплина В.В. "Кинули"; • Шим Э.Ю. "Хлеб растёт"
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия	• Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); • Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); • Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); • Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); • Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); • Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); • Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); • Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа)	Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки	• Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; • Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; • Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; • Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; • Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); • Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; • Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; • Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли"
Произведения поэтов и писателей разных	• Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ган-	Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэ-	• Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); • Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спен-

Жанр	Название произведения	Жанр	Название произведения
От 5 до 6 лет		От 6 до 7 лет	
стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)	зен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1–2 сказки по выбору); • Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); • Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); • Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); • Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); • Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); • Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); • Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); • Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой)	зия	диаровой); • Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); • Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); • Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Хода-севича)
		Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения)	• Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); • Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); • Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); • Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); • Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); • Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; • Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); • Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); • Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); • Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); • Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

4.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

4.5.2.1. От 2 месяцев до 1 года.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 2 месяцев до 1 года	Слушание	• "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; • "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; • "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; • "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; • "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; • "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; • "Зайчик", муз. М. Старокадомского
	Подпевание	• "Петушок", • "Ладушки", • "Идет коза рогатая", • "Баюшки-баю", • "Ой, люлюшки, люлюшки"; • "Кап-кап"; • прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением
	Музыкально-ритмические движения	• "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; • "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; • "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; • "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан
	Пляски	• "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; • "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; • "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой

4.5.2.2. От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 1 года до 1 года 6 месяцев	Слушание	• "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; • "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; • "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; • "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; • "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара
	Пение и подпевание	• "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; • "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; • "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки
	Образные упражнения	• "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; • "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; • "Собачка", муз. М. Раухвергера
	Музыкально-ритмические	• "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой;

	движения	• "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; • "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; • "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; • "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; • "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского

4.5.2.3. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 1 года 6 месяцев до 2 лет	Слушание	• "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; • "Куручки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; • "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; • "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; • "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; • "Марш", муз. С. Прокофьева; • "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; • "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; • "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова
	Пение и подпевание	• "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; • "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; • "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; • "Воробей", рус. нар. мелодия; • "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова
	Музыкально-ритмические движения	• "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; • "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; • "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; • "Барабан", муз. Г. Фрида; • "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; • "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды
	Пляска	• "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; • "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; • "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной
	Образные упражнения	• "Идет мишка", муз. В. Ребикова; • "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; • "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; • "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; • "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко
	Игры с пением	• "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; • "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой;

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
		• "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; • "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; • "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия
	Инсценирование	• рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), • песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), • показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", • обыгрывание рус. нар. потешек, • сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида

4.5.2.4. От 2 до 3 лет.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 2 до 3 лет	Слушание	• "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; • "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; • "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; • "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; • "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; • "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; • "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; • "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; • "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
	Пение	• "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; • "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; • "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; • "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; • "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; • "Ладушки", рус. нар. мелодия; • "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; • "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; • "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; • "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	Музыкально-ритмические движения	• "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; • "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; • "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	Рассказы с музыкальными	• "Птички", муз. Г. Фрида;

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
	иллюстрациями	• "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова
	Игры с пением	• "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; • "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня
	Музыкальные забавы	• "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; • "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи
	Инсценирование песен	• "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; • "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца

4.5.2.5. От 3 до 4 лет.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 3 до 4 лет	Слушание	• "Осенью", муз. С. Майкапара; • "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; • "Колыбельная", муз. С. Разаренова; • "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; • "Зайчик", муз. Л. Лядовой; • "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; • "Воробей", муз. А. Руббах; • "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; • "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; • "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова
	Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	• "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; • "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; • "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; • пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные
	Песни	• «Пегушок» и "Ладушки", рус. нар. песни; • "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; • "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; • "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; • "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; • "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	Песенное творчество	• "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; • "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии
	Музыкально-ритмические движения	• Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; • "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; • "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; • "Топотушки", муз. М. Раухвергера;

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
		• "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); • бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
	Этюды-драматизации	• "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; • "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; • "Птички летают", муз. Л. Банниковой; • "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
	Игры	• "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; • "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; • "Где погремушки?", муз. А. Александрова; • "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; • "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; • "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
	Хороводы и пляски	• "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; • "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; • танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; • "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; • "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; • танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской
	Характерные танцы	• "Танец снежинок", муз. Бекмана; • "Фонарики", муз. Р. Рустамова; • "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; • "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина
	Развитие танцевально-игрового творчества	• "Пляска", муз. Р. Рустамова; • "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; • "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; • "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	• "Птицы и птенчики", • "Веселые матрешки", • "Три медведя"
	Развитие ритмического слуха	• "Кто как идет?", • "Веселые дудочки"
	Развитие тембрового и динамического слуха	• "Громко - тихо", • "Узнай свой инструмент", • "Колокольчики"
	Определение жанра и развитие	• "Что делает кукла?", • "Узнай и спой песню по картинке"

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
	памяти	
	Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах	Народные мелодии

4.5.2.6. От 4 лет до 5 лет.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 4 лет до 5 лет	Слушание	• "Ах ты, береза", рус. нар. песня; • "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; • "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); • "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; • "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; • "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; • "Мама", муз. П. Чайковского; • "Жаворонок", муз. М. Глинки; • "Марш", муз. С. Прокофьева
	Пение Упражнения на развитие слуха и голоса	• "Путаница" - песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; • "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; • "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; • заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!"
	Песни	• "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; • "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; • "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; • "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; • "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; • "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения	• "Пружинки" под рус. нар. мелодию; • ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; • "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; • лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; • ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; • "Полька", муз. М. Глинки; • "Всадники", муз. В. Витлина; • потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; • "Петух", муз. Т. Ломовой; • "Кукла", муз. М. Старокадомского;

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
		• "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина
	Этюды-драматизации	• "Барабанщик", муз. М. Красева; • "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; • "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; • "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова
	Хороводы и пляски	• "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; • "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; • новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя
	Характерные танцы	• "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; • "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; • "Снежинки", муз. Т. Ломовой; • "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского
	Музыкальные игры	• "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; • "Жмурки", муз. Ф. Флотова; • "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; • "Самолеты", муз. М. Магиденко; • "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; • "Займи домик", муз. М. Магиденко
	Игры с пением	• "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; • "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; • "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
	Песенное творчество	• "Как тебя зовут?"; • "Что ты хочешь, кошечка?"; • "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; • "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные
	Развитие танцевально-игрового творчества	• "Лошадка", муз. Н. Потоловского; • "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; • "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; • "Кукла", муз. М. Старокадомского; • "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	• "Птицы и птенчики", • "Качели"
	Развитие ритмического слуха	• "Петушок, курочка и цыпленок", • "Кто как идет?", • "Веселые дудочки",

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
		• "Сыграй, как я"
	Развитие тембрового и динамического слуха	• "Громко-тихо", • "Узнай свой инструмент"; • "Угадай, на чем играю»
	Определение жанра и развитие памяти	• "Что делает кукла?", • "Узнай и спой песню по картинке", • "Музыкальный магазин"
	Игра на детских музыкальных инструментах	• "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; • "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко

4.5.2.7. От 5 лет до 6 лет.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 5 лет до 6 лет	Слушание	• "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; • "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; • "Полька", муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; • "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; • "Детская полька", муз. М. Глинки; • "Жаворонок", муз. М. Глинки; • "Мотылек", муз. С. Майкапара; • "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова
	Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	• "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; • "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; • "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; • "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой
	Песни	• "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; • "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; • "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; • "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; • "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
	Песенное творчество	• "Колыбельная", рус. нар. песня; • "Марш", муз. М. Красева; • "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; • Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки
	Музыкально-ритмические движения. Упражнения	• "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; • "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); • "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой;

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
		• "Росинки", муз. С. Майкапара
	Упражнения с предметами	• "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; • "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера
	Этюды	"Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта
	Танцы и пляски	• "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); • "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; • "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова
	Характерные танцы.	• "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; • "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра
	Хороводы	• "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; • "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; • "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова
	Музыкальные игры. Игры	• "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; • "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; • "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
	Игры с пением	• "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; • "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; • "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца
	Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	• "Музыкальное лото", • "Ступеньки", " • "Где мои детки?", • "Мама и детки"
	Развитие чувства ритма	• "Определи по ритму", • "Ритмические полоски", • "Учись танцевать", • "Ищи"
	Развитие тембрового слуха	• "На чем играю?", • "Музыкальные загадки", • "Музыкальный домик"
	Развитие диатонического слуха	• "Громко, тихо запоем", • "Звенящие колокольчики"
	Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти	• "Будь внимательным", • "Буратино", • "Музыкальный магазин", • "Времена года", • "Наши песни"

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
	Инсценировки и музыкальные спектакли	• "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; • "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; • "Полянка" (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской
	Развитие танцевально-игрового творчества	• "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; • "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; • "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; • "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой
	Игра на детских музыкальных инструментах	• "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; • "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; • "Часики", муз. С. Вольфензона

4.5.2.8. От 6 лет до 7 лет.

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
От 6 лет до 7 лет	Слушание	• "Колыбельная", муз. В. Моцарта; • "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); • "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); • "Детская полька", муз. М. Глинки; • "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); • "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; • "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; • "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); • "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина")
	Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса	• "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; • "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; • "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; • "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	Песни	• "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; • "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; • "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; • "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; • "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; • "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; • "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; • "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; • "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; • "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; • "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве;

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
		• "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; • "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова
	Песенное творчество	• "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; • "Плясовая", муз. Т. Ломовой; • "Весной", муз. Г. Зингера
	Музыкально-ритмические движения. Упражнения	• "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина
	Этюды	• "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина
	Танцы и пляски	• "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова
	Характерные танцы	• "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой
	Хороводы	• "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
	Музыкальные игры. Игры	• "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; • "Кто скорей?", муз. М. Шварца; • "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; • "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
	Игры с пением	• "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; • "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); • "Теремок", рус. нар. песня; • "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; • "Ищи", муз. Т. Ломовой; • "Со व्यюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; • "Савка и Гришка", белорус. нар. песня
	Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха	• "Три поросенка", • "Подумай, отгадай", • "Звуки разные бывают", • "Веселые Петрушки"
	Развитие чувства ритма	• "Прогулка в парк", • "Выполни задание",

Возраст	Вид деятельности	Название произведения
		• "Определи по ритму"
	Развитие тембрового слуха	• "Угадай, на чем играю", • "Рассказ музыкального инструмента", • "Музыкальный домик"
	Развитие диатонического слуха	• "Громко-тихо запоем", • "Звонящие колокольчики, ищи"
	Развитие восприятия музыки	• "На лугу", • "Песня - танец - марш", • "Времена года", • "Наши любимые произведения".
	Развитие музыкальной памяти	• "Назови композитора", • "Угадай песню", • "Повтори мелодию", • "Узнай произведение"
	Инсценировки и музыкальные спектакли	• "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; • "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; • "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; • "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; • "Золушка", авт. Т. Коренева, • "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева
	Развитие танцевально-игрового творчества	• "Полька", муз. Ю. Чичкова; • "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; • "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; • "Вальс", муз. Е. Макарова; • "Тачанка", муз. К. Листова; • "Два петуха", муз. С. Разоренова; • "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; • "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; • "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова
	Игра на детских музыкальных инструментах	• "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; • "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", • "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; • "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); • "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; • "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; • "Вальс", муз. Е. Тиличевой

4.5.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Формат	Название произведения
От 2 до 3 лет	Иллюстрации к книгам	• В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; • Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок"
От 3 до 4 лет	Иллюстрации к книгам	• Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; • Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя"
	Иллюстрации, репродукции картин	• П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; • К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; • Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; • М.И. Климентов "Курица с цыплятами"
От 4 до 5 лет	Иллюстрации, репродукции картин	• И.Е. Репин "Яблоки и листья"; • В.М. Васнецов "Снегурочка"; • В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; • А.И. Бортников "Весна пришла"; • А.Н. Комаров "Наводнение"; • И.И. Левитан "Сирень"; • И.И. Машков "Рябинка", "Малинка"
	Иллюстрации к книгам	• В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый"
От 5 до 6 лет	Иллюстрации, репродукции картин:	• Ф.А. Васильев "Перед дождем"; • И.Е. Репин "Осенний букет"; • А.А. Пластов "Первый снег"; • И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; • Б.М. Кустодиев "Масленица"; • Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; • И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; • Т.Н. Яблонская "Весна"; • В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; • И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; • Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; • И.Е. Репин "Стрекоза"; • В.М. Васнецов "Ковер-самолет"
	Иллюстрации к книгам	• И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная"
От 6 до 7 лет	Иллюстрации, репродукции картин	• И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; • В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; • Ф.А. Васильев "Перед дождем"; • В.Д. Polenov "Золотая осень";

Возраст	Формат	Название произведения
		• И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; • И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу"; • И.И. Шишкин "Рожь"; • А.И. Куинджи "Березовая роща"; • А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; • И.С. Остроухов "Золотая осень"; • З.Е. Серебрякова "За завтраком"; • В.А. Серов "Девочка с персиками"; • А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; • И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; • Ю.Кугач "Накануне праздника"; • А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; • К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; • К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; • К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; • И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; • М.А. Врубель "Царевна-Лебедь"
	Иллюстрации к книгам	• И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; • Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; • Е.М.Рачев "Терем-теремок"

4.5.4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации. (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Возраст	Формат	Название произведения
С 5 лет	Анимационный сериал	• "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015
	Фильм	• "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. • "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. • "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. • "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970. • "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордиловский, 1974. • "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. • "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. • "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. • "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. • "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. • "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. • "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. • "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. • "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. • "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. • "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970 • "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. • "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970 • "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. • "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. • "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. • "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. • "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. • "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
	Цикл фильмов	• "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983. • "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91. • "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972 • "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973
6–7 лет	Фильм	• "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. • "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. • "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. • "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. • "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. • "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Возраст	Формат	Название произведения
		• "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. • "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. • "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. • "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. • "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. • "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. • "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
	Сериал	• "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. • "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. • "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002. • "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. • "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. • "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. • "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. • "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. • "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020 • "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018
7–8 лет	Полнометражный анимационный фильм	• "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957. • "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. • "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. • "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. • "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. • "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. • "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. • "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. • "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Произведения из примерного перечня педагоги используют также для реализации вариативной части ОП ДО., кроме того педагогами используется литература ([Приложение №14. Методическое обеспечение.](#))

4.6. Режим дня и распорядок.

Образовательный процесс в группах полного дня детского сада реализуется в режиме пятидневной недели, 12-часового пребывания воспитанников в ДОУ (с 7.00 – до 19.00 часов), в группах кратковременного пребывания 2 раза в неделю продолжительностью до 3(4) часов без орга-

низации питания и сна. Годовой календарный график учреждения разрабатывается и утверждается ежегодно. ([Приложение №15. Примерный годовой календарный график](#))

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, условий реализации программы детского сада, потребностей участников образовательных отношений. В ДООУ используется гибкий режим дня, учитывающий: возрастные и индивидуальные особенности детей; направленность групп; особенности организации образовательного процесса; особенностей сезона; состояния здоровья воспитанников и обеспечивающий рациональное чередование разных видов режимных моментов (отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки) обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Однако неизменными остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДООУ (континентальный климат, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.). В связи с этим, график образовательного процесса составляется с выделением двух основных периодов: зимний период - учебный год (сентябрь-май), летний период – летний оздоровительный период (июнь-август). Климатические условия Ханты – Мансийского автономного округа имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, частые ветры, низкая температура воздуха, продолжительная зима. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на закаливание, оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе, удлиняется сон. В зависимости от сезонных изменений в учреждении разрабатывается режим дня возрастных групп на холодный (осень – зима – весна) и теплый период (лето). В теплый период организуется деятельность художественно – эстетической и физкультурно – оздоровительной направленности, увеличено пребывание детей на свежем воздухе.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Непосредственно-образовательная деятельность осуществляется в соответствии планированием образовательной деятельности, режимом непосредственной образовательной деятельности, который разрабатывается в соответствии с действующими СанПиН и утверждается приказом заведующего на текущий учебный год. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня для возрастных групп разрабатывается и утверждается приказом заведующего ДО на текущий учебный год (период) [\(Приложение 16 «Примерный режим дня»\).](#)

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Основные режимные моменты

Режимный момент	Содержание деятельности	Направление развития (образовательная область)
<i>Прием детей</i> (Возможен на прогулке в зависимости от климатических условий, времени года.)	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал, коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика, артикуляционная, пальчиковая гимнастики.	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие.
<i>Завтрак</i>	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие.
<i>Жизнедеятельность сообщества в группе</i>	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями, животными в центре природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие
<i>Дневная прогулка</i>	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах города. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, на спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно - эстетическое развитие
<i>Обед</i>	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие
<i>Дневной сон</i>	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании.	Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка).
<i>Пробуждение и подъем,</i>	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры. Навыки одевания, приведения внешнего	Физическое развитие.

Режимный момент	Содержание деятельности	Направление развития (образовательная область)
активизация	вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра.	Социально-коммуникативное развитие
Полдник (ужин)	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Физическое развитие . Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие.
Жизнедеятельность сообщества в группе	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповые ритуалы, обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие
Вечерняя прогулка	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.	Познавательное развитие. Социально - коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие

Режим реализации вариативной части программы

№	Наименование программы	Режим реализации программы	
		д/с «Радуга»	Филиал п.Агириш
1	Парциальная образовательная программа «Экология для малышей». Реализуется во всех возрастных группах 2-7 лет	Интегрируется с образовательной областью «Познавательное развитие» 1 занятие в месяц, в режимных моментах: на прогулке, а так же через организацию воспитательных мероприятий: праздники , День округа, социальные акции и т.д	Интегрируется с образовательной областью «Познавательное развитие» 2 занятия в месяц, в режимных моментах: на прогулке, а так же через организацию воспитательных мероприятий: праздники, День округа, социальные акции и т.д
2	Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки». Реализуется во всех возрастных группах 4-7 лет	Реализуется: во второй половине дня 1 занятие в неделю, интегрируется с художественным чтением; через организацию воспитательных мероприятий (праздники, выставки и т.д)	Реализуется: во второй половине дня 1 занятие в неделю, интегрируется с художественным чтением; через организацию воспитательных мероприятий (праздники, выставки и т.д)
3	«Обучение детей плаванию в детском саду» Реализуется в группах 5-7 лет	Для реализации выделяется дополнительное время в режиме занятий (2 занятия в неделю)	
4	«Ритмическая мозаика» Реализуется в группах 3-7 лет		Программа реализуется в образовательной области «Физическое развитие» 1 занятие в неделю
5	«Шахматы». Реализуется в возрастных группах 6-7 лет	Программа реализуется в образовательной области «Познавательное развитие» раздел «математические представления» 1 занятие в месяц; а так же проведение турниров и конкурсов (д/с, муниципальные), организация совместной и самостоятельной деятельности детей в режимных моментах (во второй половине дня)	

4.7. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы – единый для ДОО. (п. 36 ФОП ДО)
<http://dsraduga.caduk.ru/sveden/files/2a94e88124e97939dc15a18cdc65fd97_0.pdf> Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО, дополнен датами и мероприятиями регионального, муниципального и усечденческого уровня, обеспечивающими выполнение рабочей программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей детского сада, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников. ([Приложение №17. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы](#)).

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования. План разрабатывается и утверждается ежегодно.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп.

Мероприятия для всего детского сада разрабатываются специалистами (музыкальные руководители, инструкторы по физ. культуре, логопеды, ст. воспитатель). Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки мероприятия определяются смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форме.

5. Дополнительный раздел.

5.1. Краткая презентация программы.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО) с особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 2 мес до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель Программы:

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечить единое содержание ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщить детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из программы для родителей воспитанников.

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел программы представляет общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны:

- формы, способы, методы реализации программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями;
- коррекционно-развивающая работа;
- рабочая программа воспитания.

Организационный раздел программы включает:

- психолого-педагогические условия реализации Программы;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;
- кадровое обеспечение;
- режим и распорядок дня в возрастных группах;

календарный план воспитательной работы

Содержание программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- программа «Экология для малышей», составлена на основе региональной программы «Экология для малышей» (Е.В.Гончарова).
- программа «Обучение плаванию в детском саду» составлена на основе программы «Обучение плаванию в детском саду» для воспитанников 5-7 лет (Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева)
- программа «Социокультурные истоки», разработана на основе «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук, главный редактор Издательского дома «Истоки» и А.В. Камкин)
- программа «Шахматы», составлена на основе программы «Феникс» шахматы для дошкольников» (А.В Кузьмин, Н.В Коновалов)
- программа «Ритмическая мозаика» на основе программы «Ритмическая мозаика» (Буренина М.А.)
- программы группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста.

Реализация программы учреждения предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования».

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом образовательной программы дошкольного образования и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Организация образовательного процесса имеет следующие особенности.

В детском саду функционирует 17 возрастных групп, из них:

14 возрастных групп общеобразовательной (комбинированной) направленности, из них 5 в филиале:

3 возрастные группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, в которых реализуется АОП ДО МАДОУ д/с «Радуга».

В зависимости от потребностей населения, индивидуальных особенностей развития детей в Учреждении могут открываться группы комбинированной направленности, группы кратковременного пребывания. Комплектование групп осуществляется в соответствии с площадью групповых ячеек и соответствует требованиям СанПиН.

Режим работы: 12-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОО, особенно в период адаптации.

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- совместную деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информировать родителей и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлекать родителей в образовательный процесс.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Взаимодействия с семьей педагогами осуществляется в разных формах: общесадовских, групповых, индивидуальных, посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Система взаимодействия с родителями включает:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и т.д.;
- образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, проведение мастер-классов, тренингов, дни открытых дверей
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых. Важный момент в формировании традиций в учреждении — совместное проведение народных праздников, посиделок в гостиную. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.

6. Приложения

Приложение №1. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Приложение №1 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1. Младенчество (от двух месяцев до одного года)

Первая группа детей раннего возраста (первый год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.

Функциональное созревание. Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

Развитие моторики. Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову ~~на~~ лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем те, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

Психические функции. Психические функции не дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексy, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губами и ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различие множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

Навыки. Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Коммуникация и социализация. На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных

суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

Саморегуляция. Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

Личность. Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

2. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

2.1. Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает

шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полутора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий – ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия – функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) – переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) – практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным пред-

метам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются

простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

2.2. Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек — 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек — 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными

предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

3. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

3.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной

памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

3.2. Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма

общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

3.3. Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется

логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

3.4. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства

нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школь-

ника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Приложение №2. Программа «Экология для малышей»

Приложение №2 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Программа
экологической направленности «Экология для малышей»

г. Советский

1. Пояснительная записка

Актуальность.

Дошкольное детство – самоценный этап развития экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте - начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально – ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно – экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем. Работа по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста обладает большими возможностями и перспективами.

Анализ сформированности представлений о природе родного края у дошкольников показал, что, несмотря на то, что у детей имеются представления о природе родного края, но они поверхностные, дети имеют частичные представления о родном городе, округе. Так же у детей низкий уровень представлений о растительном и животном мире ХМАО. Таким образом, актуальность проблемы убедила в необходимости создания адаптированной программы «Экология для малышей». Программа составлена на основе региональной программы «Экология для малышей» Е.В.Гончаровой, которая дает знания о разнообразии растительного и животного мира ХМАО, здоровье человека в условиях Севера, коренном населении Югры. В связи с этим дополнительная программа «Экология для малышей» включена в вариативную часть и является дополнением к образовательной программе дошкольного образования для осуществления образовательной деятельности по познавательному развитию детей. Реализуемая программа адаптирована к условиям детского сада и уровню развития детей.

Цель: формирование экологической культуры на основе историко–географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.

Основные задачи программы:

Формирование представлений, умений через изучение:

- историко–географических факторов территории ханты – мансийского округа;
- разнообразия растительного и животного мира округа;
- сезонных изменений в природе;
- взаимодействия человека с природой в условиях ханты – мансийского округа;
- здоровья человека в условиях севера России.

Развитие потребностей у детей в здоровом образе жизни.

Воспитание экогуманистического подхода к природе, человеку, обществу на основе уникальности социально – экономических процессов Ханты – Мансийского округа.

Решение этих задач основывается на следующих **принципах:**

1. Регионализация экологического образования. Данный принцип способствует формированию у детей комплексного взгляда на проблему взаимодействия человека с окружающей средой. Применение регионального подхода к обучению позволяет основательно усвоить детям основные цели современной экологии, вовлечь их в посильную практическую деятельность.

2. Гуманизм. В программе реализуется идея разумности и гуманности человека, сообщества людей. В целом, разумность как качество, присущее людям, может быть представлена детям как, предвидя последствия своих действий, осознанно относиться к себе и к другим существам, к природе в целом.

3. Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянно-му пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию практических навыков и умений решать экологические проблемы.

4. Целостность. Использование этого принципа позволяет формировать у дошкольников целостное понимание современных экологических проблем и служит одним из существенных условий интеграции экологических знаний.

5. Научность. Одним из важнейших принципов программы является её научность. На основе имеющихся исследований можно выделить две группы идей и адекватных им понятий: естественно – научные и педагогические. Они тесно взаимосвязаны, но вместе с тем имеют и самостоятельное значение. *Естественно - научные идеи.* Освоение знаний, отражающих эти идеи, обеспечивает формирование основ экологического сознания и поведения дошкольников. Среди них важное место занимает единство человека и природы, идея единства живого и неживого в природе.

Педагогические идеи. В психологии и педагогике доказано, что развитие личности ребенка происходит системно и целостно (К.А.Абдульхапова – Славская, В.Н.Мясищев). Для того, чтобы обеспечить системное и целостное развитие личности дошкольника, программа должна обладать качеством системности и обеспечивать формирование базисных структур личности ребенка (сознание, деятельность, отношение).

6. Системность. Природа на Земле обладает качеством системности, представляет собой иерархию особым образом организованных и взаимосвязанных систем. Поэтому необходимо показать системное строение природы. Для этого каждый живой организм представляется как система с соответствующими структурой и функциями.

7. Преемственность. Экологическое образование дошкольников продолжается в начальной школе.

8. Стимулирование активности детей. Важным блоком экологического образования детей является их практическая деятельность в природе, имеющая природоохранную направленность. Она обеспечивает практическое применение полученных знаний, укрепляет субъективные позиции ребенка в разных видах деятельности, не ограничиваясь только трудовой деятельностью дошкольников, как это делалось в предыдущие годы.

Программа «Экология для малышей» рассчитана на четыре года обучения, начиная со второй младшей группы. Непосредственная образовательная деятельность по экологии во всех возрастных группах проводится 1(2) раз в месяц. Примерное календарное планирование представлено в 2 вариантах (1 и ли 2 занятия в месяц (приложение 1).

Формы занятий:

- традиционное занятие,
- занятие – экскурсия,
- экологическая игра,
- целевая прогулка,
- чтение художественной литературы,
- труд в природе.

Методы: словесные,наглядные,игровые,наблюдения.

Программа представляет собой целостную систему экологических знаний, включает несколько разделов.

2. Содержание программы по годам обучения

Содержание программы первого года обучения (вторая младшая группа)

Раздел. Где мы живем? Местоположение города. Климат.

- Познакомить детей с городом (селом, посёлком), в котором они живут. Дать представление о квартире (доме) людей, её внутреннем устройстве и назначении.
- Научить различать основное состояние погоды: дует ветер, идет снег, пасмурно, солнечно; учить устанавливать связи: светит солнце – становится теплее, дует ветер – качаются ветки деревьев и т.д.
- Учить различать и называть признаки воды, снега, льда, песка, глины.
- Познакомить детей с почвой.

Раздел. Многообразие растительного и животного мира ХМАО.

- Познакомить с основными жизненными формами растений (трава, куст, дерево) и их опознавательными характерными признаками.
- Познакомить с ростом и развитием растений, со стадиями развития, цикличностью.

Раздел. Сезонные изменения в природе ХМАО.

-Познакомить с характерными особенностями каждого сезона.

Осень. Развитие умения замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширение представлений о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развитие умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организация наблюдений за птицами, прилетающими на участок, подкармливание их. Формирование умения замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.

Побуждение детей к участию в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Знакомство с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширение представлений детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Наблюдение за посадкой семян цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширение представлений о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Закрепление знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Раздел. Природа и человек в условиях ХМАО.

- Знакомство с растениями и животными ХМАО, условиями их жизни;
- Научить различать и называть 2-3 комнатных растения;
- Научить элементарным способам ухода за растениями;
- Формирование бережного, доброжелательного и одновременно осторожного отношения к животным и растениям; уметь предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в природу.

Раздел. Человек и его здоровье.

- Формирование привычки к здоровому образу жизни, что особенно важно в условиях жизни на Севере;
- Формирование элементарных гигиенических навыков.

К концу первого года обучения дети должны знать:

- элементарные представления о сезонных изменениях в природе;
- первичные представления о привычках к здоровому образу жизни;
- о животных как о живом организме;
- названия 2-3 деревьев (ель, береза, осина); травянистых растений (мать-и-мачеха, подорожник); кустов (черемуха, акация); их отличительные признаки (окраска, размер листьев, цветков, стебля).
- 2-3 вида комнатных растений и элементарные способы ухода за ними;
- диких животных (2-3 вида).

Содержание программы второго года обучения (средняя группа)

Раздел. Где мы живем? Местоположение города. Климат.

- Расширение у детей представлений о себе, как о жителе местности (города).
- знакомство детей с действиями людей, направленными на благоустройство родного города, на сохранение и бережное отношение к зеленым массивам, рекам и озерам в данной местности.
- научить различать, называть состояние погоды по существенным признакам; некоторое состояние воды и снега. Научить устанавливать причинно-следственные связи;
- Учить делать сравнительный анализ почвы и песка по цвету, состоянию и свойствам.
- Познакомить детей со значением воздуха для живых организмов, понятием «ветер» и его значением для растений.

Раздел. Многообразие растительного и животного мира ХМАО.

- Формирование представлений о разнообразии жизненных форм растений.
- Продолжать учить различать растения ближайшего окружения: различать по листьям, коре четыре хвойных и лиственных деревьев, 2-3 вида кустарников, отличать их от деревьев;
- Различать по цвету и форме листьев, цветка 3-4 вида травянистых растений;
- Находить и называть лесные ягоды 1-2 вида и грибы 2-4 вида;
- Распознавать мухомор как несъедобный гриб.
- Расширять конкретные представления о названии основных органов и частей растений.
- Расширение представления об овощах и фруктах (цвет, форма, величина, запах, вкус).
- Формирование представления о жизни таких животных, как белка, заяц (где живут, как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов).
- Расширение знаний о знакомых домашних животных и их детенышах.
- Познакомить с новыми домашними животными (лошадью, овцой) и их жизнью, использованием в хозяйстве.

Раздел. Сезонные изменения в природе ХМАО.

- Обобщение первичных представлений о сезонах по существенным признакам.

Раздел. Природа и человек в условиях ХМАО.

-Учить детей узнавать 4-5 комнатных растений уголка природы по форме, окраске листьев, цветков.

- Формирование представлений о труде человека по уходу за домашними животными, культурными растениями, основных компонентах трудовых процессов.

- Дать детям первоначальные сведения о коренном населении Югры (ханты, манси).

- Формировать у детей активную позицию защитника природы. Познакомить с правилами поведения в природе.

Раздел. Человек и его здоровье.

- Продолжать формировать привычку к здоровому образу жизни.

- Формировать элементарные представления о строении и функциях тела человека.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- определять состояние погоды по существенным признакам;
- называть город, в котором они живут;
- различать по характерным признакам не менее 2 – 3 деревьев, отличать кустарники от дерева;
- знать диких животных заяц, белка, бурый медведь;
- узнавать 2- 3 птиц по внешним признакам, умение описывать их.

Содержание программы третьего года обучения (старшая группа)

Раздел. Где мы живем? Местоположение города. Климат.

- Формирование комплексного представления о своём городе, местностях, расположенных на его территории.

- Продолжать изучение неживой природы, погоды.

- Знакомить детей с представлением о движении предметов, облаков, туч, солнца.

- расширять представления о переходе вещества из твёрдого состояния в жидкое (плавление льда, смолы) и из жидкого состояния в твёрдое (отвердевание воды, смолы).

- Знакомить с явлением перехода жидкости в пар, и наоборот. Формировать представления о возможности превращений твёрдых тел в жидкие и жидких в твёрдые, жидкости в пар, пара в жидкость.

- Знакомить с такими явлениями природы, как снегопад, град, туман, метель, ледоход, гроза, ветер, иней, роса и т.д.

Раздел. Многообразие растительного и животного мира ХМАО.

- Обобщать представления детей об основных группах растений и животных и объяснять общие природоведческие понятия: «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособление», «живое», «неживое».

- Формировать представления о потребностях конкретных растений и животных в свете, воздухе, месте для обитания, благоприятной температуре, защите от врагов.

- Формирование обобщенного представления о целостности каждого живого существа, жизненных свойствах, об общих и индивидуальных потребностях, которые удовлетворяются в определённых условиях среды.

- Конкретизирование представлений о стадиях роста и развития растений и животных разной среды и мест обитания.

- Конкретизировать и расширять представления о составе сообществ (водоема, леса, луга, сада).

Раздел. Сезонные изменения в природе ХМАО.

- Систематизирование представлений детей о сезонных изменениях в среде обитания и на этой основе учить осознавать пути приспособления к ним разнообразных живых существ.

Раздел. Природа и человек в условиях ХМАО.

- Совершенствовать навыки самостоятельной деятельности детей в уголке природы и на участке детского сада.
- Систематизировать представления детей о заботе человека о диких и домашних животных.
- Формировать интерес к природоохранной деятельности человека, желание участвовать вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных акциях.
- Учить детей соблюдать некоторые предосторожности при наблюдении за животными, правила при проведении опытов, наблюдений за растениями, моделировании, трудовой деятельности, игр в природе.
- Расширять представления о внешнем виде, одежде, быте и деятельности коренного населения Югры (ханты и манси). Учить сравнивать современный фенологический календарь и народный календарь Югры.

Раздел. Человек и его здоровье.

- Расширение представлений у детей об особенностях своего организма, назначении отдельных органов.
- Углубление знаний о значении для здоровья закаливания, гигиены.
- Укрепление ценных гигиенических привычек.

К концу года дети 5-6 лет должны знать:

- свой домашний адрес, название города, округа.
- иметь представление о символике города советский, округа.
- знать названия близлежащих улиц.
- иметь представления о жизни и быте народа ханты.
- различать национальные костюмы народов ханты и манси, уметь играть в их подвижные игры.
- знать правила поведения в природе.
- уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

Содержание программы четвертого года обучения (подготовительная к школе группа)

Раздел. Где мы живем? Местоположение города. Климат.

- Систематизировать представления о нашем городе. Показать наш край на глобусе и карте.
- Познакомить детей с тем, что на Земле существуют различные времена года, области с разным климатом.
- Научить различать изменения в состоянии погоды по барометру, термометру, флюгеру, народным приметам. Обобщать представления о воздухе и его свойствах (невидимость, прозрачность, вес, движение).
- Определять характер осадков (дождь мелкий, моросящий, затяжной, холодный, ливень, теплый; снег сухой, мокрый, рыхлый, ноздреватый, зернистый).
- Знакомить с опасными атмосферными явлениями нашего края (туманы, метели, грозы, шквалы, сильные морозы, жара).
- Познакомить детей с полезными ископаемыми нашего края (нефть, газ, торф), их качественными характеристиками, применением.

Раздел. Многообразие растительного и животного мира ХМАО.

- Систематизирование представлений детей об основных жизненных формах (человек, растения, животные, грибы, микробы).
- Расширение и систематизирование представлений детей о многообразии растений и животных, раскрывать их принадлежность к миру живого.
- Познакомить с животными, представителями тайги и тундры (белый медведь, олень, сова, горностаи и др.).
- Дать детям представление о микробах.
- Расширение представлений детей о жизни существ в условиях экологических систем (болото, сосновый лес, кедровник).
- знакомство с природными зонами Ханты – Мансийского округа (тайга, тундра).

Раздел. Сезонные изменения в природе ХМАО.

- Формирование обобщенного представления о том, что особенности приспособления к среде обитания у живых организмов нашего края изменяются по сезонам: изменение условий приводит к проявлению соответствующих механизмов приспособления.
- Формирование обобщённого представления о признаках сезона: состоянии неживой природы, типичных для данного сезона; состояний растений и животных, характерные явления в их жизни; особенности жизнедеятельности человека.

Раздел. Природа и человек в условиях ХМАО.

- Формирование представлений детей о Красной книге, знакомство с растениями и животными, встречающимися на территории Ханты – Мансийского округа, занесёнными в Красную книгу.
- Знакомство с заповедниками и заказниками (на примере государственного заповедника «Малая Сосьва»).
- Расширение знаний детей о жизни коренного населения Югры.

Раздел. Человек и его здоровье.

- Углублять представления о детском организме, уходе за ним.
- Показать роль питания в сохранении здоровья. Рассказать о болезнях человека, связанных с загрязнением природной среды.

К концу года дети 6-7 лет должны знать:

- краткие сведения об истории города, округа.
- различать символику города советский, округа.
- названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности города.
- иметь элементарные представления о жизни, быте, культуре народа ханты.
- различать и называть национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры.
- правила безопасного поведения в природе и на улицах города.
- уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.
- иметь элементарные представления об охране природы, о заповедниках югры, г. советский, о красной книге.
- понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

Методическая литература

1. Е.В. Гончарова. Экология для малышей: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.

2. Региональные программы по экологии для образовательных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры: Учебное пособие/ Г.Н. Гребенюк. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.
3. Е.В. Гончарова. Экология для малышей: Рабочая тетрадь для детей второй младшей группы. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.
4. Е.В. Гончарова. Экология для малышей: Рабочая тетрадь для детей средней группы. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.
5. Е.В. Гончарова. Экология для малышей: Рабочая тетрадь для детей старшей группы. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.
6. Е.В. Гончарова. Экология для малышей: Рабочая тетрадь для детей подготовительной к школе группы. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.

Приложение 1
к программе «Экология для малышей»

Примерное календарно-тематическое планирование (Периодичность проведения занятий – 1 занятие в месяц)

Приложение 1.1.

Примерное тематическое планирование «Экология для малышей» (младшая группа, 3-4 года) (1 занятие в месяц)

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Используемая литература, рабочие тетради	Примечание (форма отличная от фронтальной,
1	Сентябрь	«Вот она, какая, осень золотая»	Знакомство с характерными особенностями осени, развитие умения замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.	[1], стр.11-12	Целевая прогулка
2	Октябрь	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур.	[1], стр. 11	
3	Ноябрь	«В гостях у бабушки». Знакомство с домашними животными.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными, формировать заботливое отношение к домашним животным.	[1], стр. 8 [2], стр.28 [3], стр.13	
4	Декабрь	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	[1], стр.9	
5	Январь	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Формирование эстетического отношения к окружающей природе (умения замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.).	[2], стр.29 [3], стр.18-19	
6	Февраль	«Какие бывают растения»	Дать представления о травах, кустарниках и деревьях. Учить распознавать их по составным частям.	[1], стр.10, [2], стр.27-28 [3], стр.5	
7	Март	«Мы учимся ухаживать за нашими растениями»	Уточнить представления о частях комнатных растений (стебель, корень, листья, цветок) и их функциях. Дать первоначальные представления о потребностях в воде, свете, тепле, почвенном питании, об уходе за ними – создании необходимых условий. Воспитывать желание помогать взрослым в уходе за растениями.	[1], стр.17-19 [2], стр.30 [3], стр.6	

8	Апрель	«Путешествие в весенний лес»	Формирование представления детей о весенних изменениях в природе. Расширение представлений детей о простейших связях в природе.		Экскурсия в парк
9	Май	«Девочка чумакая»	Воспитывать привычку к здоровому образу жизни, что особенно важно в условиях жизни на Севере; желание быть всегда чистыми, опрятными.	[1], стр.20-22 [2], стр.30	

Примерное тематическое планирование «Экология для малышей» (средняя группа, 4-5 лет) (1 занятие в месяц)

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Используемая литература, рабочие тетради	Примечание (форма, отличная от фронтальной)
1	Сентябрь	«Прогулка по улицам города».	Расширять представления детей о доме, дворе, городе, где они живут.	[1], стр. 23-24 [2], стр. 31	Целевая прогулка
2	Октябрь	« Что растет в лесу?».	Дать первоначальные знания о лесе (в лесу растут разные деревья, кустарники, ягоды, грибы; осенью листья краснеют и желтеют, лес становится красным).	[1], стр. 25-28 [2], стр. 31 [4], стр.11, 15-16	
3	Ноябрь	«Зимняя одежда для ... почек».	Дать детям первоначальные представления о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме.	[1], стр. 34-35 [4], стр. 17	
4	Декабрь	«Какие разные птицы (игра-рассказ «Кто во что одет»).	Уточнить представления детей о внешнем виде птиц (окраска перьев, величина и форма туловища, клюва, особенности строения ног). Учить замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их.	[1], стр. 28-30, стр. 32 [4], стр. 8-10	
5	Январь	«Беседа о жизни диких животных (белка, бурый медведь)».	Познакомить с характерными особенностями строения тела, познакомить с жизнью диких животных зимой: чем питаются, как могут ловко убежать от хищников.	[1], стр. 26, стр. 32-33	
6	Февраль	«Будем спортом заниматься».	Формировать привычку к здоровому образу жизни.	[1], стр. 42-44	Развлечение
7	Март	«Беседа о жизни домашних животных».	Уточнить и расширить знания детей о характерных признаках внешнего вида каждого животного, чем оно питается, как человек заботится о нем; на основе общих признаков учить объединять животных в группы «домашние» и «дикие».	[1], стр. 25-26 [4], стр. 14	
8	Апрель	«Уход за комнатными растениями»	Расширение знаний детей о частях комнатных растений (стебель, корень, листья, цветок) и их функциях, о потребностях в воде, свете, тепле, почвенном питании, об уходе за ними.	[1], стр. 36	
9	Май	«Прогулка по экологической тропе»	Продолжать учить различать и называть растения. Познакомить с подорожником, ввести в активный словарь понятие «лекарственные травы».	[1], стр. 39-41	

Примерное тематическое планирование «Экология для малышей» (старшая группа, 5-6 лет) (2 занятия в месяц)

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Используемая литература, рабочие тетради	Примечание (форма отличная от фронтальной)
1	Сентябрь	«Город (обобщение)».	Закрепить понятие «город», «округ», «область», «регион», «столица», что больше. Закрепить умение детей выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (город).	[1], стр. 48-49 [2], стр. 36 [5], стр. 4	Экскурсия по городу
2	Октябрь	«Как вести календарь природы»	Познакомить детей со схематическими карточками-моделями, которые обозна-	[1], стр. 66-67, стр.	

		(дидактическая игра «Какая сегодня погода?»).	чают разные состояния погоды и объекты природы. Учить детей обозначать условными знаками разные состояния осеней погоды, закрепить признаки осени.	49-50 [2], стр. 36, 41	
3	Ноябрь	«Лес (обобщение). Правила поведения в лесу».	Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (лес). Продолжать формировать обобщенное представление о лесе как доме растений и животных, которые находятся в тесных связях между собой, воспитывать понимание недопустимости разрушения этих взаимосвязей. Уточнить знания о правилах поведения в лесу, учить осознанно, применять их.	[1], стр. 55-56, стр. 59-61, стр. 71-73 [2], стр. 37-38 [5], стр. 20	
4	Декабрь	«Луг (обобщение)».	Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (луг).	[1], стр. 55-56, стр. 61 [2], стр. 37-38 [5], стр. 21	
5	Январь	«Пруд (обобщение)».	Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (пруд).	[1], стр. 55-56, стр. 61-62 [2], стр. 37-38 [5], стр. 22	
6	Февраль	«Собака – друг человека».	Расширить знания о знакомых домашних животных, о разностороннем использовании их человеком. Дать представление о собаке как домашнем животном. Воспитывать интерес к собакам. Любовь и уважение к ним, умение правильно общаться с ними.	[1], стр. 56-57, стр. 62 [2], стр. 41 [5], стр. 15, 16	
7	Март	«Коренное население Югры».	Расширить знания детей о коренном населении Югры, его занятиях, одежде и быте. Воспитывать интерес, дружеские чувства к детям ханты и манси, желание больше узнать об их жизни.	[1], стр. 73-74 [2], стр. 42	
8	Апрель	«Части тела (закрепление)».	Закрепить и расширить знания детей о мышцах и их значении для развития организма. Воспитывать интерес к самопознанию.	[1], стр. 75-76	
9	Май	«Особое внимание здоровью весной».	Уточнить представление детей о строении и функциях различных органов тела, о том, что их нормальная жизнедеятельность определяет здоровье человека, о котором необходимо заботиться(заниматься физической культурой, закаляться, поддерживать чистоту в помещении и т.д.); что особое внимание надо уделять здоровью весной (больше бывать на воздухе, принимать витамины).	[1], стр. 76-77 [2], стр. 42	

Примерное тематическое планирование «Экология для малышей» (подготовительная к школе группа, 6-7 лет) (1 занятие в месяц)

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Используемая литература, рабочие тетради	Примечание (форма отличная от фронтальной,
1	Сентябрь	«Деревья на нашей улице».	Закрепить и уточнить знания о названиях и разновидностях деревьев, кустарников, цветов на нашей улице. Воспитывать бережное отношение к природе.	[1], стр. 81-84	Экскурсия по городу
2	Октябрь	«Лес - многоэтажный дом».	Уточнить и расширить представление о лесе как многоярусном, «многоэтажном» доме, где все растения и животные занимают определенную экологиче-	[1], стр. 95-97	

			скую нишу и находятся в тесных взаимосвязях. Учить детей использовать имеющиеся знания о природе для установления взаимосвязей между растениями и животными леса. Вызвать желание беречь лес.		
3	Ноябрь	«Растительный и животный мир тайги».	Познакомить детей с особенностями растительного и животного мира тайги и смешанных лесов.	[1], стр. 100-101, стр. 151-162 [2], стр. 45 [6], стр. 22	
4	Декабрь	«Волк и лиса – лесные хищники».	Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время, формировать у детей представление о приспособленности хищников к добыче пищи.	[1], стр. 98-99	
5	Январь	«Растительный и животный мир тундры».	Познакомить детей с особенностями растительного и животного мира тундры.	[1], стр. 99-100 [2], стр. 45 [6], стр. 23	
6	Февраль	«Когда животных в природе становится много или мало (игра «Пирамидки»)».	Уточнить представления детей о том, как получают в природе пищевые цепочки. Развивать умение устанавливать последовательную зависимость, состоящую из нескольких звеньев, – экологическую пирамиду.	[1], стр. 132-134	
7	Март	«Знакомство с человеком».	Дать элементарные знания о человеке как разумном существе и части природы. Формировать представление у дошкольников о строении человека. Воспитывать интерес к самопознанию.	[1], стр. 101-103 [6], стр. 26	
8	Апрель	«Человек и природа».	Систематизировать представления дошкольников о значении природы в жизни человека. Познакомить детей с природоохранной деятельностью человека.	[1], стр. 134-136 [2], стр. 47-48 [6], стр. 30-31	
9	Май	«Незнайка заболел».	Расширить имеющиеся у детей знания о природе, использовании лекарственных растений человеком, побуждать детей к самостоятельному поиску знаний, воспитывать бережное отношение к родной природе.	[1], стр. 139-143 [2], стр. 48	

Приложение 2
к программе «Экология для малышей»

Примерное календарно-тематическое планирование (Периодичность проведения занятий – 2 занятия в месяц)

Примерное тематическое планирование «Экология для малышей» (младшая группа, 3-4 года) (2 занятия в месяц)

№ НОД	месяц	Тема занятия	Программное содержание	Используемая литература, рабочие тетради	Примечание
1	сентябрь	Прогулка по летней улице	Исследовать улицу как тропинку. По которой мы ходим и ездим. Учить различать и называть объекты (широкая, узкая – тропинка, дорога, тротуар)	[1], Стр. 6	
2	сентябрь	Дом, в котором мы живём	Дать представления о том, что у каждого есть свой дом. Познакомить с понятиями: дом, двор, улица, посёлок. Воспитывать любовь к своему дому, улице, посёлку.	[1],	
3	октябрь	Выбери правильно дорогу	Уточнить экологические знания детей, раскрывающие взаимосвязь между объектами природы, а также определяющие отношения между природой и человеком на основе конкретных правил поведения (в лесу, на лугу и в других природных сообществах)	[1],	
4	октябрь	«Вот она, какая, осень»	Знакомить малышей с сезонными изменениями в природе ХМАО - Югры		

		- золотая!»			
5	ноябрь	Какие бывают растения	Дать детям представление о травах, кустарниках и деревьях. Учить распознавать их по составным частям	[1], Стр. 10	.
6	ноябрь	Как звери в лесу приготовились к зиме	Познакомить детей с дикими животными ХМАО – Югры. Дать представление об «одежде» зверей, которая помогает пережить холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Развивать зрительное восприятие, память, активизировать словарь по теме. Воспитывать любознательность, интерес к животным.	[1],	
7	декабрь	Как живут растения зимой	Обобщить и систематизировать представление детей о приспособлении растений к сезонным явлениям.	[1],	
8	декабрь	Ёлочка – колкая иголочка	Расширить представления детей о деревьях растущих в ХМАО (ель). Дать представления о хвойных деревьях. Развивать и активизировать речь по теме занятия. Воспитывать бережное отношение к деревьям.	[1],	
9	январь	Комнатные растения	Расширять представление детей о комнатных растениях (герань, фикус). Учить различать листья, стебли, цветы. Знать что корни в земле. Обобщить и систематизировать представление детей о приспособлении растений к сезонным явлениям. Воспитывать доброжелательное отношение к растительному миру.	[1],	
10	январь	Мы учимся ухаживать за нашими комнатными растениями	Уточнить представления о частях комнатных растений (стебель, корень, листья, цветок) и их функциях. Дать первоначальные представления о потребностях в воде, свете, тепле, почвенном питании, об уходе за ними – создании необходимых условий. Воспитывать желание помогать воспитателю за растениями в уголке природы.	[1], Стр. 17	
11	февраль	Что такое природа?	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком. Сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой. Развивать диалогическую речь, воспитывать бережное отношение к природе.	[1],	
12	февраль	«Песок - наш помощник»	Дать представления о свойствах песка, о том, как человек использует его. Закреплять умения. Делать простейшие умозаключения.	[1],	
13	март	«Корова-коза-лошадь-домашние животные»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их внешним видом. Объяснить детям, что домашние животные очень полезны человеку.	[1],	
14	март	«Посадка лука»	Познакомить детей со строением луковицы, с условиями необходимыми для роста растения. Развивать речь детей, активизировать словарь: корень, луковица, посадить, углубление, условия, стрелка. Воспитывать желание добиваться результата, участвовать в общем деле.	[1],	
15	апрель	«Наблюдение и уход за аквариумными рыбками»	Дать представление об аквариумных рыбках, среде их обитания. Активизировать словарь: отстояться, пересаживать, водоросли, ракушки, корм. Воспитывать желание заботиться о рыбках, создавать для них благоприятные условия.	[1],	
16	апрель	Удивительные приключения капельки	Учить сохранять воду в природе, довести до сведения, что вода нужна всем, растениям, животным, человеку.	[1],	
17	май	Путешествие в весенний лес	Закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умения, сравнивать различные периоды весны.	[1],	

Примерное тематическое планирование «Экология для малышей» (средняя группа, 4-5 лет) (2 занятия в месяц)

№ НОД	Дата по плану	Тема занятия	Программное содержание	Используемая литература	Примечание
1	сентябрь	«Что растёт в лесу»	Дать детям первоначальные знания о растениях ХМАО. Систематизировать элементарные знания о роли растений в природе. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к родной природе.	[1],с.26	
2	сентябрь	«Экскурсия по экологической тропе»	Продолжать учить детей различать и называть растения. Познакомить детей с подорожником, ввести в активный словарь понятие «лекарственные травы». Развивать диалогическую речь детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	[1],с.39	
3	октябрь	«К детям приходит «Айболит»	Формировать представление о ценности здоровья. Углублять знания о необходимости витаминов, которые содержатся во фруктах, шиповнике, зелёном луке. Уточнять знания детей о знакомых фруктах (название, форма, цвет). Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	[1],с.44	
4	октябрь	«Будем заниматься» - развлечение	Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни. Закреплять знания детей о разных оздоровительных процедурах. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.	[1],с.42	
5	ноябрь	«Что я знаю о себе: закрепление знаний о частях тела»	Закрепить и расширить знания детей о мышцах и их значении для развития организма. Развивать диалогическую и связную речь детей в умении отвечать полным ответом на поставленный вопрос. Воспитывать интерес к самопознанию.	[1],с.75	
6	ноябрь	«Зимняя одежда для ...почек»	Дать детям первоначальные знания о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме. Развивать диалогическую и связную речь детей в умении отвечать полным ответом на поставленный вопрос. Воспитывать заботливое и бережное отношение к природе.	[1],с.34	
7	декабрь	«Коренное население Югры»	Расширять знания детей о коренном населении Югры, его жизни, одежде и быт. Развивать связную речь, внимание, память. Воспитывать интерес, дружеские чувства к народам ханты и манси, желание больше узнать об их жизни.	[1],с.73	
8	декабрь	«Как вести календарь природы»	Познакомить детей со схематическими карточками-моделями, которые изображают состояние погоды и объекты природы. Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями.	[1],с.66	
9	январь	«Обобщённое понятие «Лес»	Учить детей выделять взаимосвязь растений и животных в лесу. Закреплять знания детей о лесе и его растительном и животном мире. Прививать любовь к природе и её обитателям в лесу.	[1],с.60	
10	январь	«Собака – друг человека»	Дать представление детям о собаке пограничника – как защитнике Отечества, преданной человеку, очень умной, поддающейся дрессировке. Закреплять знания детей о собаке и правильном уходе за ней. Воспитывать любовь к домашним питомцам, умение правильно общаться с ними.	[1],с.62	
11	февраль	«Беседа о работе дежурных»	Уточнить представления детей об обитателях уголка природы – аквариумных рыбках, их внешнем виде, повадках. Закрепить представления о содержании и уходе: кормить рыб утром. Воспитывать желание ухаживать за рыбками.	[1],с.70	
12	февраль	«Добрый доктор «Айболит»	Продолжать формировать представление об укреплении здоровья при помощи здорового питания. Углублять знания о необходимости витаминов, которые содержатся во фруктах, шиповнике, зелёном луке. Закреплять знания детей о знако-		

			мых фруктах (название, форма, цвет). Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.		
13	март	«Особое внимание здоровью весной»	Уточнить представления детей о строении и функциях различных органов тела, о том, что их нормальная жизнедеятельность определяет здоровье человека. Закреплять знания детей о различных способах закаливания организма. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье весной, поддерживать чистоту в помещении.	[1],с.76	
14	апрель	«Игра-рассказ «Кто во что одет?»	Уточнить представления детей о внешнем виде птиц (окраска перьев, величина и форма туловища, клюва, особенности строения ног). Развивать внимание, наблюдательность в умении замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их. Воспитывать заботливое и бережное отношение к птицам нашего края.	[1],с.28	
15	апрель	«Опыты с воздухом»	Расширять знания детей о свойствах воздуха: без запаха, без цвета, без вкуса, не имеет веса. Обогащать словарный запас по теме. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе: не загрязнять воздух выхлопными газами.	[1],с.53	
16	май	«Обобщение понятия «Луг»	Продолжать формировать умения детей выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания «луг». Закреплять умение определять по внешним признакам растения луга. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	[1],с.61	
17	май	Диагностика	Выявление уровня знаний детей, полученных в течении учебного года.		

Примерное тематическое планирование «Экология для малышей» (старшая группа, 5-6 лет) (2 занятия в месяц)

№ п/п	Дата по плану	Тема занятия источник	Программное содержание	Используемая литература	Примечание (причина)
1	сентябрь	«Пруд»	Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и рыб со средой обитания. Развивать интерес к жителям пруда. Воспитывать положительное отношение к природе.	Гончарова Е.В.	
2	сентябрь	«Собака- друг человека»	Дать представление о собаке как домашнем животном, преданном человеку, очень умном, подающем дрессировке, приносящем радость и пользу. Развитие связной речи, активизация словаря. Воспитывать интерес к собакам, умение правильно общаться с ними.	Гончарова Е.В.	
3	октябрь	«Лес»	Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (лес). Развивать ассоциативное мышление. Воспитывать любовь к природе.	Гончарова Е.В.	
4	октябрь	«Как вести календарь природы»	Познакомить детей со схематическими карточками-моделями, которые изображают разные состояния погоды и объекты природы. Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями. вызвать положительный эмоциональный настрой.	Гончарова Е.В.	
5	ноябрь	«Правила поведения в лесу»	Продолжать формировать обобщенное представление о лесе, как доме растений и животных, которые находятся в тесных связях между собой. Уточнить знания о правилах поведения в лесу, учить осознанно применять их. Развивать связную речь. воспитывать понимание недопустимости разрушения этих взаимосвязей.	Гончарова Е.В.	
6	ноябрь	«Работа дежурных»	Уточнить представления детей об обитателях уголка природы (комнатных растениях, аквариумных рыбках, птицах), их внешнем виде, повадках. Закрепить представления о содержании и уходе. Развивать наблюдательность. Подводить детей к пониманию необходимости заботиться о животных и растениях, способствовать	Гончарова Е.В.	

			воспитанию ответственности за порученное дело.		
7	декабрь	«Коренное население Югры»	Расширять знания детей о коренном населении Югры, его традициях, одежде и быте. Развивать связную, грамматически правильную речь. Воспитывать интерес, дружеские чувства к народам ханты и манси, желание узнать больше об их жизни.	Гончарова Е.В.	
8	декабрь	«Части тела»	Закрепить и расширить знания детей о мышцах и их значении для развития организма. Развитие наблюдательности, внимания. Воспитывать интерес к самопознанию.	Гончарова Е.В.	
9	январь	«Солнце – большая звезда»	Дать представление о солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать.	Гончарова Е.В.	
10	январь	«Кто главный в лесу»	Формировать представление о человеке, который заботится о лесе – леснике. Формировать навыки разумного поведения в лесу. Развитие связной речи, внимания. воспитывать интерес к профессии – лесник.	Гончарова Е.В.	
11	февраль	«Я – человек»	Формировать представление о том, что человек – часть природы. Развивать коммуникативные навыки, речь. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	Гончарова Е.В.	
12	февраль	«Что мы знаем о птицах»	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Развивать наблюдательность. Воспитывать желание заботиться о птицах.	Гончарова Е.В.	
13	март	«Свойства воды»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами воды. Развивать наблюдательность внимание. Воспитывать бережное отношение к воде.	Гончарова Е.В.	
14	апрель	«Что растёт в воде»	Познакомить детей с некоторыми видами водных растений, с их особенностями, приспособленностью к жизни. Развивать интерес к познанию нового. Воспитывать бережное отношение к воде.	Гончарова Е.В.	
15	апрель	«Особое внимание здоровью весной»	Уточнить представления детей о строении и функциях различных органов тела. Развивать умение внимательно слушать, не перебивать. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Гончарова Е.В.	
16	май	«Весенний уход за комнатными растениями»	Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние. Уточнить, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые. Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать желание заботиться о растениях.	Гончарова Е.В.	
17	май	"Кто живет в воде"	Познакомить детей с некоторыми видами животных, обитающих в воде с их особенностями, приспособленностью к жизни. Развивать интерес к познанию нового. <i>Воспитывать умение выслушивать товарищей до конца.</i>	Гончарова Е.В.	

Примерное тематическое планирование «Экология для малышей» (подготовительная к школе группа, 6-7 лет) (2 занятия в месяц)

№ НОД	Дата по плану	Тема занятия	Программное содержание	Используемая литература	Примечание (причина)
1	сентябрь	Безопасность на природе	Расширить представления детей об опасностях, которые их поджидают, когда они с родителями выезжают в лес, закрепить основные правила безопасности в лесу Развивать внимание, мышление при решении проблемных ситуаций Воспитывать бережное отношение к природе, к себе и окружающим людям	[1]	
2	сентябрь	Сезонные наблюде-	Познакомить с круговоротом веществ в природе, в частности, с превращением	[1]	

		ния за опавшими листьями.	опавшей листвы в почву, с ролью в этом процессе живых организмов. Развивать познавательную активность, экологическое мышление. Воспитывать экологически грамотное отношение к природе.		
3	октябрь	В мире профессий работников сельского хозяйства.	Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями (комбайнер, тракторист, хлебороб, мельник, пекарь). Развивать познавательный интерес. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве.	[1]	
4	октябрь	Коренное население Югры.	Закреплять знания детей о коренном населении Югры, его занятия, одежде и быте. Развивать у детей желание больше узнать о жизни ханты и манси. Воспитывать интерес и дружеские чувства к детям ханты и манси.	[1]	
5	ноябрь	Лес – многоэтажный дом.	Уточнить и расширить представления о лесе, как многоярусном, «многоэтажном» доме, где все растения и животные занимают определённую экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях. Развивать умения использовать имеющиеся знания о природе. Воспитывать желание беречь лес.	[1]	
6	ноябрь	Знакомство с человеком.	Дать элементарные знания о человеке, как разумном существе и части природы, формировать представления у дошкольников о строении человека. Развивать познавательную активность, экологическое мышление. Воспитывать мелкую моторику рук.	[1]	
7	декабрь	Тайга	Познакомить детей с тайгой. Обобщить знания детей об особенностях растительного и животного мира тайги. Развивать память, мышление, речь детей. Воспитывать любовь к природе родного края	[1]	
8	декабрь	Тундра	Познакомить детей с особенностями тундры – долгая зима и короткое лето; деревьев, цветов, трав очень мало; тундра покрыта мхом; в тундре постоянно живут северный олень, белая куропатка, сова, лемминг. Развивать память, мышление, речь детей. Воспитывать любовь к природе.	[1]	
9	январь	Беседа о северном олене.	Уточнить представления детей об образе жизни северного оленя, формировать представления о приспособленности животного к добыванию пищи. Развивать умение рассказывать об особенностях внешнего вида. Воспитывать умения правильно вести себя в природе.	[1]	
10	январь	Когда животных в природе становится много и мало	Уточнить представления детей о том, как получают в природе пищевые связи растений и животных. Развивать умение делать выводы, что изменение одного звена ведёт к изменению всей цепочки. Воспитывать экологическое поведение в природе.	[1]	
11	февраль	Экологическая игра «Пирамидки»	Развивать умение устанавливать последовательную зависимость, состоящую из нескольких звеньев – экологическую пирамиду; объяснить, к чему приводит отрицательное воздействие на одно из звеньев природы. Развивать внимание, логическое мышление, речь. Воспитывать бережное отношение к природе.	[1]	
12	февраль	Человек и природа	Систематизировать представление детей о значении природы в жизни человека. Развивать память, мышление, речь детей. Воспитывать любовь к природе.	[1]	
13	март	Почва и её свойства (опыты)	Показать, что в почве есть воздух, при сжатии комочка земли из него выходит «воздух»; в результате вытаптывания почвы ухудшаются условия жизни подземных обитателей. Помочь детям самостоятельно прийти к выводу о необходимости соблюдения правил поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к природе.	[1]	
14	апрель	Беседа о весне.	Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе.	[1]	

			Учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Развивать умение находить последовательность труда в природе, его зависимости от изменений погоды. Воспитывать любовь к родному краю.		
15	апрель	Комнатные растения	Уточнить знания о комнатных растениях. Развивать память, мышление, речь детей. Воспитывать бережное отношение к живой природе	[1]	
16	май	Планета Земля в опасности.	Познакомить детей с растениями, занесёнными в Красную книгу. Формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля. Развивать умение находить экологические проблемы нашего посёлка. Воспитывать уважение к труду людей, поддерживающих порядок на улицах.	[1]	
17	май	Незнайка заболел	Расширить имеющиеся у детей знания о природе, использовании лекарственных растений человеком, подвести детей к выводу понятия «лекарственные растения», побуждать детей к самостоятельному поиску знаний. Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к родной природе.	[1]	

Приложение №3 Программа «Наследие Югры: на путь к истокам»

Приложение №3 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Программа
Формирования ценностного
отношения к природе и культуре ХМАО – Югры
у детей старшего дошкольного возраста
«Наследие Югры: на пути к истокам»

г. Советский

Предисловие

Уважаемый читатель, вашему вниманию предлагается одна из парциальных программ, разработка и реализация которой осуществлялась в процессе исследования проблемы формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста на базе экспериментальных площадок дошкольных образовательных организаций Сургута и Сургутского района при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований.

Национальное самосознание, как осознание своей принадлежности к определенному этносу, формируется у человека в первые годы его жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработке норм нравственного поведения, во многом зависящих от социального окружения.

Согласно ФГОС дошкольного образования, «познавательное развитие дошкольников предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках». Вместе с тем, Стандарт дошкольного образования устанавливает основные принципы, к числу которых относится учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Ребенок на этапе завершения дошкольного образования обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории (целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС дошкольного образования).

Развитие системы дошкольного образования в субъектах Российской Федерации отличается природными, социально-экономическими, этнокультурными особенностями. Однако содержание существующих образовательных программ и педагогических технологий зачастую позволяет лишь локально решать задачи ознакомления дошкольников с природой и культурой родного края. Педагоги дошкольных образовательных организаций, уделяя достаточно много внимания региональному компоненту содержания дошкольного образования, организуют образовательную деятельность по данному направлению порой бессистемно при отсутствии научной основы.

Отсутствие единого концептуального обоснования регионализации дошкольного образования, по нашему мнению, свидетельствует о необходимости теоретической разработки и практической апробации парциальных программ по формированию ценностного отношения к природе и культуре родного края как одного из факторов познавательного и социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

Общезвестно, что состояние общества во многом зависит от состояния его культуры, прежде всего локальной (традиционной). Распад данной культуры ведет к духовной гибели коренных народов, а затем к их физическому исчезновению с этнографической карты мира. В локальной культуре коренных народов Севера природа представляет собой особую ценность, а сама культура предстает целостной и открытой системой из культурных форм и явлений.

Структура культуры коренных народов, как и любой другой, может быть представлена материальной и духовной составляющей. В материальную входят культура производства и быта, промыслы и ремесла. Духовная культура преимущественно представлена творчеством в области народной музыки, праздника, декоративно-прикладного искусства и направлена на поддержание, развитие духовной жизни коренных народов. Многие объекты культуры, доступные пониманию детей старшего дошкольного возраста, представлены в авторской программе «Наследие Югры: на пути к истокам».

В соответствии с концепцией познавательного и социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста предлагаемая парциальная программа включает следующие *теоретические положения*:

- отношение к ребенку как к субъекту жизнедеятельности, способному к культурному саморазвитию;
- отношение к педагогу как к посреднику между ребенком и культурой, способному ввести его в мир культуры;
- отношение к воспитанию как к процессу, обеспечивающему приобщение дошкольников к культурным ценностям, формирование ценностного отношения к природе и культуре родного края.

Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» является *компилятивной* (объединяющей различные разделы образовательного процесса), *парциальной* (по отношению к Федеральной образовательной программе), *открытой* (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

Реализация программы осуществляется на протяжении старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет). Ее структура содержит три *раздела*: целевой,

содержательный и организационный. С целью демонстрации динамики и усложнений в разных сферах познавательного и социально- коммуникативного

развития содержание программы представлено такими *модулями*, как «Природа», «Материальная культура» и «Духовная культура».

Каждый из модулей дифференцирован по блокам (Таблица 1).

Таблица 1

Модули программы	Блоки модулей
«Природа»	«География Югры» «Живая и неживая природа Севера» «Человек и природа»
«Материальная культура»	«Материальные ценности» «Труд и ремесла» «Национальное жилище» (форма, материал и функциональное назначение) «Национальная кухня» «Предметы быта» «Национальный костюм»
«Духовная культура»	«Художественная литература» (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры) «Декоративно-прикладное искусство» «Музыкальное искусство» «Праздники и обряды» «Народные игры, игрушки»

Содержательный раздел программы представлен достаточно широко. Изучив его, каждый педагог должен определить возможности его реализации, исходя из интересов и возможностей детей своей группы, запросов родителей и особенностей развивающей среды дошкольной образовательной организации.

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к природе и культуре ХМАО – Югры. Наличие модулей, блоков и тем способствует системному и целенаправленному *блочно-тематическому планированию* процесса реализации программы.

Методическое сопровождение реализации программы представлено *конспектами* организованной образовательной деятельности и совместной деятельности педагога и детей в режимных моментах, предусматривающими использование различных средств, методов и форм ознакомления детей 5-7 лет с природой и культурой ХМАО – Югры, оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности, включение элементов развивающей предметно-пространственной среды.

Диагностический инструментарий программы содержит критерии и показатели, позволяющие определить уровень сформированности у детей ценностного отношения к природе и культуре родного края, осуществить выбор методов исследования.

Авторы программы выражают благодарность за оказание поддержки в ее создании и апробации коллективам экспериментальных площадок г.

Сургут и Сургутского района, Департаменту образования и молодежной политики ХМАО – Югры, студентам факультета психологии и педагогики Сургутского государственного педагогического университета.

Целевой раздел

Пояснительная записка

Цель и задачи реализации Программы

Цель программы – создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе обучения и воспитания посредством решения разных групп **задач**, которые представлены по трем сферам: когнитивной, мотивационно-ценностной, поведенческой.

Задачи модуля «Природа»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о:
- географическом положении ХМАО-Югры,
- природных и климатических условиях,
- особенностях живой и неживой природы,
- охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера.

Развитие мотивов и ценностных ориентаций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО – Югры;
- воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- воспитывать бережное отношение к природе ХМАО – Югры.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного отношения к природе ХМАО – Югры;
- практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- участия в природоохранной деятельности.

Задачи модуля «Материальная культура»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о:
- символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;
- традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;
- кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве;
- предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления;

- национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, украшениях, использовании и утилизации;

- традиционной кухне ханты и манси, особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.

Развитие мотивов и ценностных ориентаций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО – Югры;
- развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальную кухню, предметы быта, национальный костюм);
- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО – Югры.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- проявления бережного, заботливого отношения к ценностям материальной культуры ХМАО – Югры;
- практического применения информации о материальной культуре ХМАО- Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
- проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.

Задачи модуля «Духовная культура»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о:
- национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
- творчестве писателей ХМАО – Югры (Ю. Шестипалов, Н.В. Сопочин, Е.Д. Айпин, А.М. Коньков, М.К. Вагапова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеева и др.);
- о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО – Югры;
- особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении;
- национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементов и колорите;
- национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака», «Вороний день», «День облака»);
- связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
- национальных подвижных играх народов ханты и манси;
- национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;
- национальных оберегах, способах их изготовления, назначении;
- национальных игрушках и играх («игрушки для думания» – игрушки-головоломки, игра в «Щёл» и др.).

Развитие мотивов и ценностных ориентаций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО – Югры;
 - развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры;
 - способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО – Югры (народные сказки, поговорки, пословицы, загадки, произведения писателей и поэтов Югры);
 - развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
 - развивать способность эстетического восприятия национальной музыки на инструментах народов ханты и манси;
 - воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев;
 - воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
 - развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси;
 - способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры;
 - формировать интерес к новым играм, желание в них участвовать;
 - развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси;
 - способствовать развитию эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения:

- передавать содержание произведений о ХМАО – Югре в форме рассказа, рассуждения, описания;
- проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- применять информацию о художественной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.);
- участвовать в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси);
- проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера;
- проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа;
- применять информацию о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.);
- изготавливать национальную куклу «Акань»;
- участвовать в традиционных праздниках народов Севера.

Принципы и подходы к формированию Программы

Для реализации цели и задач формирования у дошкольников ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры определено методологическое основание данного процесса, в котором теоретико-методологической стратегией выступают *аксиологический и социокультурный подходы*, а практико-ориентированной тактикой – *системно-деятельностный и интегративный*.

Аксиологию можно рассматривать как учение о ценностях, с одной стороны, методологической основой и механизмом развития ценностно-смыслового отношения детей дошкольного возраста к природе и культуре родного края, а с другой – как путь переосмысления и обновления ценностями теории и практики дошкольного образования на современном этапе. *Аксиологический* подход позволяет выстраивать содержание и методический инструментарий формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в конкретных региональных условиях в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными традициями региона. При ознакомлении с трудом и бытом, литературой и декоративно-прикладным искусством, праздниками и обрядами важно сформировать у ребенка чувство сопричастности к родному округу, осознание того, что, он родился и растет на земле, имеющей исторические корни, уходящие далеко в прошлое народов ханты и манси.

Социокультурный подход предполагает формирование ценностного, ответственного отношения ребенка и взрослого к окружающему миру, в нашем случае проектирование образовательного процесса с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека Севера, организацию взаимодействия дошкольника с миром природы и культуры ХМАО – Югры.

Культурным является лишь то, что не утрачивает своей значимости на протяжении длительного времени исторического развития, что способствует сохранению видовой сущности человека. Культурные материальные и духовные ценности Югры изначально создавались народами ханты и манси с целью защиты от злых сил природы, обеспечивающей выживание. Со временем, наполняясь определенными нравственными смыслами, они разнообразили свои социальные функции.

Отношение к культуре как к ценности предполагает ее сохранение, обеспечивающее постоянное обращение к ней как к источнику вечных идеалов. Формирование бережного отношения к культуре ХМАО – Югры с дошкольного детства является приоритетной задачей представленной парциальной программы.

Системно-деятельностный подход позволяет рассмотреть компоненты деятельности участников образовательного процесса во взаимосвязи всех средств, форм и методов. Образовательный процесс в дошкольной образовательной организации, построенный на деятельностной основе, ориентирован на получение детьми знаний не в готовом виде, а в процессе самостоятельной познавательной деятельности, что имеет мотивационную обусловленность и предполагает появление у детей установки на самостоятельность, развитие инициативы, проявление свободы выбора, реализации своих способностей и образовательных потребностей.

Формирование у дошкольников знаний о природе и культуре ХМАО – Югры, в контексте *интегративного подхода*, рассматривается как процесс и результат педагогической интеграции (межпредметной, внутрипредметной, межличностной, внутриличностной). Интеграция в детском саду реализуется через проектирование и конструирование содержания образовательной деятельности; выбор эффективных средств, форм и методов работы педагога, объединенных по тематическому принципу; интеграции образовательных областей и разных видов детской деятельности (восприятие художественной литературы и фольклора, игровой, изобразительной, музыкальной, познавательно-исследовательской и др.).

Выбор содержания, форм и методов взаимодействия с дошкольниками и их родителями осуществлен в соответствии со следующими принципами:

- *культуросообразности и регионализма*, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе познания природных и этнических особенностей своего региона;
- *научности*, предполагающим отбор содержания материала о природе, материальной и духовной культуре ХМАО – Югры в соответствии с современным уровнем развития науки, стимулирование познавательного интереса детей к труду и быту, языку, традициям, искусству народов ханты и манси; формирование основ научного мировоззрения;
- *доступности и нарастающей трудности*, обеспечивающим правильный переход от известного к неизвестному, постепенное обогащение содержания различных составляющих природы и культуры по модулям, блокам, темам;
- *системности и целостности*, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о природе и культуре ХМАО – Югры как системе, в которой все объекты, процессы, явления, находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;
- *интегративности*, предусматривающим возможность использования содержания материала о природе и культуре коренных народов Севера в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), и его реализацию в разных видах детской деятельности;
- *содействия и сотрудничества детей и взрослых*, отражающим признанием ребенка полноценным участником образовательных отношений; выстраивание отношений на основе со-увлеченности и совместного переживания радости открытий в мире природы и культуры.

Планируемые результаты освоения программы

Характеристики возможных достижений детей

К шести годам ребенок:

Модуль «Природа» Владеет знаниями о:

- географическом положении ХМАО – Югры;

- природных и климатических условиях;
- особенностях живой и неживой природы.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО – Югры;
- чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;
- бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО – Югры. *Владеет* способами практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Модуль «Материальная культура»

Владеет знаниями о:

- традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;
- кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении;
- предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления;
- национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), способах изготовления предметов одежды, украшениях, использовании и утилизации.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера;
- уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.

Владеет:

- способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Модуль «Духовная культура»

Владеет знаниями о:

- национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);
- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси, его разновидностях и назначении;
- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;
- национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека; («Вороний день», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака»);
- связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;
- национальных подвижных играх народов ханты и манси;
- национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.

Проявляет:

- познавательный интерес к духовной культуре ХМАО – Югры (народные сказки, поговорки, загадки);
- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);
- способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси;
- уважительное отношение к труду народных умельцев Севера;

- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет:

- способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной познавательной-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).
- активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

К семи годам ребенок:

Модуль «Природа»

Владеет знаниями о:

- охраняемых природных объектах,
- взаимодействии человека и природы Севера.

Проявляет:

- познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО – Югры;
- бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО – Югры.

Владеет:

- способами практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательной-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).

Модуль «Материальная культура»

Владеет знаниями о:

- символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;
- основных достопримечательностях ХМАО – Югры;
- традиционной кухне ханты и манси, особенностях приготовления блюд, хранения продуктов;
- традиционном жилище коренных народов – чуме, способах его установки, эксплуатации, внутреннем обустройстве.

Проявляет:

- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО – Югры;
- уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.

Владеет:

- способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательной-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).
- активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

Модуль «Духовная культура» Владеет знаниями о:

- творчестве писателей ХМАО – Югры (Ю. Шестипалов, Н.В. Сопочин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагапова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеева и др.);
- композиции, о простейших элементах образности в языке, о жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей ХМАО Югры;
- национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите;
- национальных музыкальных инструментов коренных жителей Югры;
- национальных обрядовых праздников народов ханты, манси, их значении в жизни человека; («Медвежий праздник», «Праздник трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака», «Вороний день», «День облака»);

- национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении;
- национальных игрушках («игрушки для думания» – игрушки-головоломки, игрушка «Щёл» и др.).

Проявляет:

- познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры (хантыйские, мансийские сказки, пословицы) и произведений писателей округа;
- способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО – Югры;
- композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси;
- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.

Владеет:

- способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).
- активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

Содержательный раздел

Старшая группа (5-6 лет)

Модуль «Природа»

1. Блок «География Югры»

Тема «Югра на карте страны»

На карте России Ханты-Мансийский округ – Югра окружен лесами, в некоторых местах – горами и возвышенностями. По территории Югры протекают две большие реки – Обь и Иртыш. В округе много болот, озёр и рек. Почти вся территория Югры покрыта таёжными лесами, встречаются здесь горы и холмы.

Главный город Югры – Ханты-Мансийск, большие города округа – Сургут, Нижневартовск, Нефтеюганск.

В старинных летописях словом «югра» называли народы, которые жили за Уральскими горами (ханты и манси). Эти народы почитают природу и считают главным – быть в мире с тайгой, с оленями и друг с другом. Это одни из немногих народов на земле, которые никогда и ни с кем не воевали.

Тема «Водоёмы»

Югра богата водой, здесь протекают две крупных реки: Обь и ее приток Иртыш. Вокруг них много более мелких рек. Самые крупные из них: притоки Оби – Большой Юган и Вах, приток Иртыша – река Конда. Практически все реки Югры имеют низкую скорость течения, весной и летом разливаются из-за таяния снега. На больших реках округа развито судоходство. Пока не были построены мосты через Обь и Иртыш реки были основными транспортными путями Югры. Судоходство на реках возможно только в течение теплого периода.

В округе построены два больших моста: ханты-мансийский мост «Красный дракон» через реку Иртыш, единственный в стране мост такой сложной конструкции; второй мост находится в Сургутском районе, и называется – «Сургутский мост» – это один из самых длинных мостов в Сибири, он занесен в книгу рекордов Гиннеса.

Значительную часть Югры занимают болота. В окружении болот и лесов расположено огромное количество озёр. Самые большие озёра – Кондинский Сор, Тромэтор, Леушинский туман и Вандэтор. Самые глубокие озера – Кинтус и Сырковый Сор.

Поскольку в округе много водоемов, один из основных промыслов Югры – рыболовство и переработка рыбы.

2. Блок «Живая и неживая природа Севера»

Тема «Климатические условия, неживая природа»

Вся территория Югры расположена на Крайнем Севере, где продолжительная, холодная и снежная зима, бывает резкое изменение погоды весной и осенью даже в течение суток. Сильные морозы могут установиться на несколько недель. Земля глубоко промерзает и полностью не оттаивает даже летом. Лето короткое и теплое.

Основные явления погоды – метель, сильные морозы, град, дождь, гроза, туман, гололёд, северное сияние.

Зимой в округе очень короткий день, солнце поднимется над горизонтом лишь на несколько часов. Длинная зимняя ночь занимает большую часть суток. Летом часто ночь бывает светлой. Из-за большого количества воды на территории Югры солнечные лучи отражаются, и земля хуже прогревается, поэтому даже летом здесь не всегда бывает тепло.

Зимой чаще дует южный ветер, летом – северный. Большая изменчивость погоды и сильные ветра, короткое лето и резкие перемены температуры воздуха делают территорию Югры малопригодной для развития земледелия, поэтому сельское хозяйство здесь не развито.

Югра богата природными ресурсами – в особенности нефтью и газом. Нефть – это полезное ископаемое в виде густой жидкости, которое добывают из-под земли и используют для изготовления различных ценных продуктов, например, топлива для моторов машин. Газ – это также полезное ископаемое, которое широко применяется для отопления в жилых домах, подогрева воды и приготовления пищи; как топливо для машин и различной техники. Половина нефти, добываемой в России, добывается в Югре.

Тема «Животный и растительный мир»

На территории Югры произрастает большое количество растений, на рост которых значительно влияет вечная мерзлота. Растительность представлена лесами, лугами, горными тундрами, болотами, водоемами. В лесах таёжно-болотистой части Югры преобладают кедр, ель, лиственница, встречаются сосна и берёза. На болотах много мхов.

В средней части Югры растительность более разнообразна: участки суши покрыты хвойными лесами и берёзовыми рощами, зарослями шиповника, ивы и рябины, можно встретить осину и лиственницу.

В тайге можно найти множество грибов (белый гриб, подосиновик, подберёзовик, маслёнок, волнушка, сыроежка, груздь, опёнок, моховик) и ягод (клюква, черника, брусника, голубика, морошка, смородина, черемуха, шиповник и рябина). Все эти дары природы используются коренными жителями, а также становятся повседневным лакомством зверей и птиц.

Возле рек, в основном, луговая растительность – травы. Это связано с продолжительным половодьем: в период таяния снега вода в реках поднимается и долгое время не спадает. Вода затрудняет рост деревьев. Основным представителем луговой растительности – осока, из древесной растительности наиболее часто встречается ива.

Животный мир Югры разнообразен, в разных местах округа встречаются разные животные. Погодные условия и наличие корма и укрытий оказывают влияние на то, какие животные здесь могут жить. Например, в местах, где много кедров, живёт много кедровок, белок; а в местах, где много болот – много крупных птиц, которые питаются лягушками. Наиболее распространённые и ценные виды диких животных Югры – песец, лисица, соболь, белка, горноста́й, куница, хорь, колонок, ласка, заяц, выдра, лось, дикий северный олень и другие. Под охраной государства находятся россомаха и европейская норка.

В Югре есть много животных, которых осталось очень мало. Для того, чтобы они не исчезли с лица Земли, государство охраняет их законом. Чтобы все люди знали их названия, создана Красная книга России. В нашем округе существует Красная книга Югры, которая описывает обитателей нашего округа, которые находятся под охраной, и к которым люди должны относиться бережно.

В Красную книгу Югры занесен *западносибирский речной бобр* – самый крупный грызун животного мира России. Он хорошо приспособлен к жизни в условиях длительной зимы. Значительную роль в его питании играет кора берёзы. Его мех состоит из длинных и грубых волос и мягкого волнистого подшёрстка. Окрас меха от светло-коричневого до черного. Плоский, широкий хвост покрыт твёрдыми щитками и редкими волосами. Между пальцами задних ног – плавательные перепонки.

В округе проживает большое количество разных птиц, для которых тайга является постоянным местом обитания, где они выводят и воспитывают птенцов. Глухари, куропатки, тетерева, кулики, рябчики и гуси хорошо приспособились к условиям тайги. Встречаются ястреб-тетеревятник и ушастая сова. Охотиться разрешено только на гусей, тетеревов, глухарей, куропаток, рябчиков, уток и куликов. Большинство птиц в Югре – перелётные, на зиму остаются лишь некоторые представители – воробьи, голуби, сороки, вороны. Зимой здесь можно встретить синицу и снегиря.

В Красную книгу Югры занесено несколько видов птиц, среди которых:

Аист чёрный – эта скрытная птица, не любит соседства с человеком и селится в глухих, старых лесах возле водоёмов. Питается в основном рыбой, на

местах зимовья кормится мелкими грызунами, крупными насекомыми, иногда змеями, ящерицами и улитками.

Белый гусь – перелётная птица, имеет белое оперение, чёрный цвет на конце крыльев и вокруг клюва. Клюв и лапы розовые. Летом питается травами, во время зимовки осокой.

Малый лебедь любит открытые пространства воды, в лесах предпочитает не строить гнездо. Питается растительной пищей, водными и наземными растениями (травой, ягодами), иногда кормится и мелкой рыбой.

Серый гусь – водоплавающая перелётная птица. Оперение серовато-бурое волнистым рисунком на шее. Клюв розоватый или оранжевый. Серый гусь живёт на водоёмах со стоячей водой, окружённых тростниками – пруды, озёра. Легко плавает и ныряет. Корм добывает себе на суше. Это сильная и осторожная птица. Питается растительной пищей – травой, злаковыми, ягодами.

Серый журавль – крупная птица. Оперение большей части тела синевато-серое, это позволяет птице маскироваться от врагов в лесной местности. На верхней части головы перья почти отсутствуют, а участок голой кожи выглядит красной шапочкой. Ноги чёрные. Гнездится в болотах, окружённых лесом, в заросших осокой или камышом лугах, возле рек. Для зимовки выбирает возвышенности, густо покрытые травой. Серые журавли питаются различными частями растений, насекомыми, червями, лягушками, змеями, рыбой и грызунами.

Стерх или белый журавль – крупная птица, оперение большей части тела которой белое. Перья в передней части головы вокруг глаз и клюва отсутствуют, кожа в этом месте у взрослых птиц окрашена в ярко-красный цвет. Клюв самый длинный среди всех журавлей, красный. Ноги длинные, красновато-розовые. Стерх гнездится только в России, на сильно влажных территориях посреди топких болот, окружённых лесом. Боится человека; даже при дальнем его появлении может покинуть гнездо, что создаёт опасность лёгкой добычи птенцов для хищников.

Филин – очень крупная хищная птица, охотится на зайцев, грызунов, ежей, ворон, водоплавающих и куриных птиц. По бокам на голове филина хорошо видны два торчащих пучка из перьев, их называют «уши». Окрас филина от темно-рыжего с черными пятнами до светло-коричневого с небольшим количеством пятен. Все оперение мягкое и рыхлое, помогает передвигаться в полёте бесшумно. Охотится в основном ночью, но в зимний или пасмурный день может вылететь на поиски пищи и в светлое время суток. Филин не боится человека, но в большинстве случаев селится в стороне от населённых пунктов и дорог.

Тундряная куропатка – птица, зимнее оперение которой белое, летнее оперение пёстрое – серо-бурое. Зимой кочует по тундре. Питается растительной пищей – семенами, почками, побегами и ягодами, птенцов кормит насекомыми.

Коренными народами ханты и манси почитается *трясогузка* – одна из самых распространенных птиц в Югре. Её любимое место обитания – берега водоемов, где она появляется перед началом ледохода. Поэтому у народа манси появилась примета «Трясогузка – ледоломка, своим хвостом лед разбивает».

В реках и озерах Югры водится большое количество различных рыб. Основные виды рыб, которых человек использует в пищу: стерлядь, муксун, нельма, пелядь, чир, сиг, сосвинская сельдь, щука, налим, плотва, язь, лещ, окунь, елец, карась.

В Красную книгу Югры занесены *осётр* и *таймень*.

Осётр держится больше всего у дна, питается рыбой и червями. Очень плодовит, быстро размножается. Однако из-за беспощадного отлова находятся под угрозой исчезновения.

Таймень обитает в пресной воде рек и проточных холодноводных озёр, любит быстрое течение.

Модуль «Материальная культура»

1. Блок «Труд и ремесла»

Тема «Оленеводство»

Одно из основных занятий коренных народов Югры – оленеводство. Олень у народов ханты и манси – это больше чем домашнее животное, это друг и член семьи. В тайге олень и человек живут вместе, они нужны друг другу, чтобы выжить в суровых северных условиях. Оленя любят, о нем заботятся, его украшают. Оленей разводят в родовых угодьях в больших количествах, у богатых оленеводов стадо очень большое. Ханты знают, сколько у них оленей, но никогда об этом не скажут. Считается плохой приметой называть точное количество оленей.

Угодья – это большая территория, которая принадлежит одной семье. Главное назначение угодий – пастбище для оленей. Для большого количества оленей необходимо много пищи, поэтому оленеводам приходится перегонять оленей с пастбища на пастбище, и переезжать всей семьёй вместе с оленями. С весны ханты и манси начинают кочевать по тайге.

Олени легко находят дорогу к стойбищу по природным знакам. Стойбище – это место, где ханты и манси временно устанавливают своё жилище и пасут оленей. Оленю не страшны холода, ведь у него густой мех; не страшны глубокие сугробы, ведь копыта оленя широкие и не проваливаются в снег. Зимой в тайге бывает очень холодно и много снега, но олень всегда даже под сугробами найдет полезные корни, травы и ягоды. Зимой олень вынужден питаться белым мхом – ягелем, который он тоже выкапывает из-под снега. Хозяева кормят оленей сухой и перетертой рыбой, они ее очень любят.

Жизнь семьи зависит от количества оленей. Чем больше стадо, тем больше хлопот, особенно в период появления на свет телят (в мае-июне). Самка оленя – важенка – приносит в год по одному телёнку.

Главный праздник у народов ханты и манси – День оленевода, рыболова и охотника. В этот день собирается большое количество оленеводческих семей, так много людей в одном месте бывает один раз в году. Гонки на оленьих упряжках – главное состязание праздника. Особенно ценятся у народов ханты иманси ездовые олени. Их готовят к гонкам несколько лет. Хозяин приучает оленя к упряжи и саням ежедневно по несколько часов. Ездовой олень может быть небольшим, но обязательно выносливым. Оленей используют и как средство передвижения: впрягают облегчённые деревянные сани – нарты, на которых передвигаются люди и перевозят различные грузы. Количество оленей в упряжке зависит от времени года. Олень – друг, ему не должно быть тяжело. Зимой, для передвижения по снегу, в нарты достаточно запрячь не более трех оленей, а летом, когда нарты передвигаются тяжелее, по траве – впрягают по пять-шесть оленей.

Из шкуры оленя изготавливают покрытие для зимнего чума – *нюк*, шьют зимнюю одежду, обувь, сумки. Мясо оленя употребляют в пищу.

Тема «Рыболовство»

Рыболовство является традиционным занятием народов ханты и манси. С весны до осени, когда коренные народы ведут кочевой образ жизни (переходят с места на место), стойбища располагаются вдоль рек. Ханты и манси знают реку также хорошо, как и лес. С семи лет мальчики и девочки умеют управляться с *обласом* – деревянной лодкой. Облас (рис.1) изготавливают для одного человека из ствола дерева: при помощи инструментов середину ствола «выдалбливают» (убирают). Вёсла для обласа изготавливаются только из ели.

В осенне-зимнее время на Оби рыболовство ведётся сетями и малыми неводами, а на более мелких реках – запорами, сетями, «черпаньем» у ключей. Запорное рыболовство – установка запоров в виде щитов, сплетенных из длинных сосновых прутьев (рис.2). Такой способ ловли удобен тем, что однажды поставленный забор долго обеспечивает рыбой: зимой, летом, весной и осенью. Рыба, попавшая туда находится в воде, остаётся живой, и нужно лишь иногда ее вычерпывать. Для этого применяются специальные черпаки, сплетенные из кедрового корня или черемуховых прутьев.

Еще один популярный у ханты и манси способ ловли рыбы, при помощи ловушки – *морды пон* (рис.3). Морды делают из ровных сосновых ветвей. Они вставляются в отверстия квадратной рамы и стягиваются на другом конце. Этот корпус переплетается в нескольких местах кедровым корнем.

Все способы ловли рыбы, используемые ханты и манси, позволяют сохранить количество рыбы в водоёмах. Ханты не вылавливают рыбу в период её размножения. Сети рассчитаны только на крупную рыбу, а молодняк, по мнению рыболовов, должен еще подрасти. Особенно ответственно ханты относятся к вылову тех видов рыб, которые близки к исчезновению и занесены в Красную книгу Югры.

Рыбу ханты и манси едят в солёном, вяленом, сушёном, варёном и замороженном (строганина) виде. Кости рыбы измельчают до состояния муки, из которой варят супы, добавляют в хлеб. Рыбой кормят оленей в период, когда мало растительности. Рыбья кожа используется для изготовления одежды.

Рыболовство – важное ремесло в жизни коренных народов Югры. В календаре ханты существуют названия, обозначающие периоды рыболовства:

«месяц вскрытия Оби» – апрель, «вонзевой месяц» (активного движения рыбы) – июнь, «месяц малых соров» («*сор*» – водоём), «месяц сооружения запоров» – июль, «месяц больших лесных горных соров» – август, «месяц щекура» – сентябрь, «месяц замора воды» – январь.

Тема «Охота»

Очень важное занятие в жизни ханты и манси – охота. Охотой занимаются весь холодный период года, когда река подо льдом. Охотничий промысел делится на мясной и пушной. Основным видом охоты является пушной промысел, основные виды добываемой пушны – белка, лиса, заяц, бобр, реж – соболь.

Охота ведётся также на росомаху, лося. Медведь для ханты – священное животное, поэтому на медведя не охотятся. Приспособления для охоты используются разнообразные. При охоте на крупного зверя раньше применялись копы, готовились ловушки – ямы, загородки на пути движения животных, капканы, теперь, кроме этих приспособлений используется ружьё.

На более мелкого зверя использовали капканы, сети, лук с тупыми стрелами (чтоб не испортить шкурку), самострелы. Незаменимый помощник ханты и манси на охоте – собака. Она выслеживает зверя и помогает загнать его в ловушку.

Весной и осенью открывается охота на птицу. Боровую птицу – глухаря, тетерева – добывают ловушками. Ставят ловушки недалеко от стойбища, чтобы их могли осматривать дети и старики. Мясо птицы готовят заранее – коптят на огне и вялят на солнце.

На водоплавающую птицу охотятся обычно во время прилета и летом во время линьки. Уток и гусей ловят *перевесами*: в лесу между водоемами прорубают полосу (*просеку*), в которой натягивают сеть (рис.4). Птицы, перелетая с одного водоема на другой, попадают в эти сети. Зимой добывают куропатку: силками и ружьем с собакой.

Для охоты у каждой семьи определена территория, охота на чужих угодьях запрещена. Каждый коренной житель чётко знает границы своих угодий и ориентируется в лесу, как у себя на стойбище. Для ориентировки ханты и манси используют явления природы (например, солнце, деревья, мох, течение реки).

Тема «Собирательство дикоросов»

Югра богата дикоросами (дикими растениями) – ягодами, грибами, шишками, лекарственными травами. Дикоросы являются промыслом среди коренных народов Югры. В лесах растут ягоды – черника, голубика, брусника, черёмуха; в болоте – морошка и клюква. Основные используемые ягоды у ханты и манси – черника, брусника и клюква. Ягоды замораживают, варят варенье, морошку солят, чтобы она сохранилась до зимы. Много ягод собирают на продажу. Замороженную ягоду – клюкву и бруснику продают всю зиму.

Ханты и манси собирают лесные грибы – белый гриб, подосиновик, маслёнок, моховик, груздь. Грибы готовят свежими, отваривают, замораживают, сушат. Грузди солят.

Коренные народы Югры занимаются собирательством лекарственных трав. Их используют вместо чая, готовят настои, отвары, настойки, порошки, мази. Травяные настои и отвары укрепляют здоровье, помогают бороться с болезнями, насыщают организм витаминами. Порошки и мази используются для лечения ран у людей и домашних животных. Лекарственные травы Югры – иван-чай, таволга, шиповник, листья брусники, черёмуха, ромашка, зверобой и другие.

Ягоды, грибы и травы бережно собирают вручную, чтобы не испортить место их произрастания (кусты или грибницу). Значимый для ханты и манси вид собирательства – сбор кедровых шишек. Шишка созревает в конце лета. Пока шишка не созрела, нельзя её добывать. Наиболее распространён среди коренных народов способ сбора шишек при помощи колотушки. Колотушка (рис.5) – длинная палка с тяжёлым обрубок дерева на конце, которым ударяют о ствол дерева. Незрелая шишка крепко держится на ветке, после удара о ствол падают только зрелые шишки. Многократные удары по стволу могут испортить дерево. Поэтому такой способ используют в безветренную погоду, когда шишка не опадает под порывами ветра. Самый безопасный для дерева способ сбора шишек – сбор с земли в ветреную погоду. Если ночью был сильный ветер, утром сборщики шишек идут в лес, собирают те шишки, которые упали.

Кедровые орешки используют в пищу, из них готовят лекарственные настои. Орешки и шишки продают.

Модуль «Духовная культура»

1. Блок «Художественная литература (фольклор и произведения поэтов писателей Югры)»

Тема «Чудесная страна фольклор» (хантыйские, мансийские загадки)»

У народа манси (вогулов) много загадок, их исполнение, как у сказок и мифов, не имеет сезонного ограничения. Ими пользуются круглый год, во время отдыха и труда, если характер занятий не требует тишины во время охоты или рыбалки в ожидании косяка рыбы и закидывания невода. Загадки лаконичны, образны, как сама поэзия. В них отражены тонкие наблюдения людей за окружающими явлениями природы, растительным и животным миром, предметами труда и быта, самим человеком и процессами его труда. В «игре загадок» принимают участие взрослые и дети, мужчины и женщины. Загадка требует диалога, наличия противостоящей стороны.

Манси состязаются в загадывании и отгадывании загадок по-разному: либо все загадывают, а один отгадывает, либо один загадывает, а все отгадывают (чаще всего, дети отгадывают всей группой).

Если дети затрудняются в отгадывании загадки, то они имеют право задавать вопросы (например, присутствует ли предмет, подразумеваемый в загадке, поблизости, в пределах видимости, идет ли речь об одушевленном предмете или, наоборот, о неодушевленном и др.). Если сложную загадку никто не смог отгадать, то загадавший её сам подсказывает отгадку. Этим он зарабатывает сразу два очка.

Каждая загадка начинается с обращения к слушателям «Моя загадка – эй!». После быстро произнесенной загадки следует просьба отгадать. Ответ на

загадку тоже следует быстрый. Кто долго размышляет, тот проиграл. В конце игры подсчитывают, кто сколько заработал очков. Выигрывает только один, и он никогда не кичится этим. У народа манси имеются так называемые платные загадки. Когда кто-либо задает платную загадку, то ему обязательно должны заплатить, сделать какой-нибудь подарок. Таких загадок у манси немного. По тематике они касаются священных предметов или изображений духов-покровителей. Приведем пример такой загадки: В дремучем лесу, в дремучем бору сидит мужик с денежным столом. (Медведь). В настоящее время дети не знают платных загадок, но многие взрослые их помнят.

В таблицах 2,3 приведены примеры мансийских, хантыйских и русских загадок.

Таблица 2
Мансийские и русские загадки

<i>Мансийские загадки</i>	<i>Русские загадки</i>
Моя загадка – эй! На крыше дома целый каравай хлеба лежит. Это что? Отгадайте! Это полная луна.	Над бабушкиной избушкой Висит хлеба краюшка. Собаки лают, А достать не могут.
Моя загадка – эй! Один льет, один пьет, один растет. Отгадайте, что это? Это дождь идет, земля пьет, деревья и траварастанут.	Один льет, другой пьет, третий растет.
Моя загадка – эй! Два мужика тянутся, тянутся друг к дружке, но меж ними валёжина. Что это? Отгадайте! Это глаза, а меж ними нос	Живет мой братец за горой, Не может встретиться со мной. Брат с братом через дорожку живут, А друг друга не видят.
Моя загадка – эй! Четыре женщины одним платком накрылись. Что это? Отгадайте! Это ножки стола	Четыре сестрицы Под одной фатицей.
Моя загадка – эй! Пока батя подпоясется, сынок до неба дойдет. Что это? Пока огонь разжигают, дым уже в небо поднялся.	Отец не родился, А сын уже на крыше сидит.
Моя загадка – эй! Через дырявую железку олень-самец прыгнул. Что это? Это в иголку вдевают нитку из жил (сухожилий).	Одна подружка пролезла Другой в ушко.

Моя загадка – эй! Господин один из домика во двор выскочит –и рубит, и рубит, затем там же на боковую ложится. Что это, отгадайте! Это топор.	Кланяется, кланяется, Придет домой – растянется.
Моя загадка – эй! Под водой тридцать глазков. Что это? Это невод.	Что может дырками ловить?
Моя загадка – эй! Двое мужчин наперегонки хоть и бегут, ноникто из них дальше другого не выходит. Отгадайте, что это? Это человек идет на лыжах	Два брата друг за другом бегут, никакобогнать не могут.

Таблица 3
Хантыйские и русские загадки

<i>Хантыйские загадки</i>	<i>Русские загадки</i>
На вершине дерева кусок заплесневелого хлеба.	На бабушкиной избушкой Висит хлеба краюшка. (<i>Месяц</i>)
На крыше шкура с дырками от личинок.	Лежит большая шкура – вся в дырочках. (<i>Небо и звезды</i>)
В деревне, где обоз ночевал, осталсянож, похожий на серп.	Молода – похожа на серп, Поживет – станет как лепешка. (<i>Старый месяц на исходе</i>)
Белая ткань разворачивается,Черная ткань сворачивается.	Черная корова повалит,Белая поднимет. (<i>День и ночь</i>)
Под окном серебряная монета висит.	У нас под крышей Белый гвоздь висит.Солнце взойдет – Гвоздь упадет. (<i>Сосулька</i>)
В железном доме женщина сидит.	Мальчик-крошка В костяной одежке. (<i>Орех</i>)
Легкий наездник вершины дерева.	Без крыльев, А быстрее птицы С дерева на дерево Перелетает. (<i>Белка</i>)
Голого в мех одевают.	Десять братьев В двух шубах ходят. (<i>Пальцы рук в рукавицах</i>)
Один говорит, двое слушают.	Один говорит, двое слушают. (<i>Язык, уши</i>)

Быстрее сотни ног, быстрее сотни крыльев.	Что на свете всех быстрее? (Мысль)
В железную дырку зверь пробежал.	Бык железный, хвост кудельный. Одна подружка пролезла другой в ушко. (Иголка и нитка)
Сто темноволосых мужчин в одной лодке спят.	Спят мирно дочки В фанерном домочке. У сонь, у тихонь В головках огонь. (Коробок спичек)
Двое рядом соревнуются, никто не может победить.	Деревянные кони не могут друг друга победить. (Лыжи)

Тема «Сказки народов ханты, манси»

Детские сказки у народа ханты, манси очень популярны. Взрослые увлеченно рассказывают их детям. Дети любят их слушать, запоминают легко и быстро, а затем пересказывают друг другу в зимние холодные вечера.

Мансийские сказки для детей глубоко нравственны, познавательны. У манси издавна не было письменности, но это не значит, что у них не было творчества. Оно бытовало в устной форме. Среди народа выделялись мудрые и талантливые певцы и сказители, которые хранили легенды, предания, мифы, сказки, загадки для потомков.

Сказки у манси имели сезонный характер исполнения. Их можно было рассказывать только зимой, с середины ноября до середины марта. В это время свирепствовали сильные морозы, дети, женщины и старики находились дома. Дни были короткие, а ночи длинные. В зимние вечера было принято собираться вместе в каком-либо доме. Женщины брали с собой рукоделие. На этих сборах были девочки и мальчики. Они не мешали взрослым, не плакали, не прыгали, а, прижавшись к матерям, заворочено слушали сказки. Обычно на таких вечерних посиделках сначала рассказывали детские сказки, затем сказки для взрослых.

Сказки для детей, как правило, короткие и простые. Изображенный в них окружающий мир правдив. Дети должны были познавать суровую жизнь такой, как она есть. В сказках народа манси главными героями выступают животные и растения. Все звери, явления природы, окружающие предметы и вещества умны и говорят, как люди. Детские сказки поучительны (Не будь ленив; учись жить на примере людей и зверей, окружающей природы. Это твои враги, если ты глуп, если же ты умен и правдив, они твои друзья).

Следует отметить, что манси очень рано приучают детей к труду. Девочки подметают пол крылышком утки, мальчики приносят в дом дрова, пусть пока по одному полешку. Во время работы взрослых дети всегда рядом с ними. Малыши смотрят на старших, учатся трудиться.

В хантыйских сказках главными героями также являются звери и растения, а также различные божества. Одни герои добрые, другие – злые.

Сказки народов манси и ханты очень интересны, красивы и познавательны. Темы сказок разнообразны, но в каждой из них отражена жизнь народа, его мудрость и мечты. В мансийских и хантыйских сказках силы зла очень страшны, но в конечном итоге добро побеждает зло, которое обязательно наказывается и побеждается человеком (Таблица 4).

Таблица 4

Примерный перечень сказок и загадок писателей ХМАО – Югры для детей 5-6 лет

Название художественных произведений	Целевые ориентиры ознакомления с литературными произведениями

«Хантыйский детский фольклор», составитель С.Д. Дядюн. «Загадки мансийские (вогульские)», составители Е.И. Ромбандеева и Т.Д. Силинкина.	Представления о новых жанрах литературы (сказание, игры-загадки, легенды, песни-пожелания, песни-предначертания); любовь к Родине, сопереживание и гордость природным величием округа; представления о самобытности народов Севера.
А.М. Конькова. Сказки «Рождение кедра», «Каждый другом силен», «Как Окунь полосатым стал»,	Интерес к культуре народов Севера; уважительное отношение к старшему поколению и бескорыстная помощь; чувство ответственности, сопереживание,
«Хочу Не хочу».	сопричастность к окружающему миру; почитание своих родителей трудолюбие и смирение.
Е.Д. Айпин. Сказка «Клюквинка и Травяная косичка» и сборник загадок «Посреди бора длинный хвост».	Представления о дружеских и доверительных отношениях в детском коллективе; чувство товарищества и взаимовыручки.

В детских сказках мансийской сказительницы *Анны Митрофановны Коньковой* преобладают простые обороты речи, краткость, небольшие по объему тексты. В каждом тексте есть тема борьбы добра со злом. Персонажами сказок являются маленькие лесные животные (зайчата, лисята, соболята, утята, мышата, выдренок, бурундучок и др.). Иногда встречаются такие большие животные-персонажи, как лось и медведь. Дети, на примерах поведения персонажей сказок, учатся понимать, оценивать, рассуждать о том, какой герой сказки совершил правильный поступок, а какой неверно поступил в той или иной ситуации.

Анна Митрофановна создала свои сказки в форме сериала, где один герой появляется в нескольких произведениях. Таким персонажем стал Зайчонок – главный герой сказки «Хочу Не хочу». Эта сказка находит продолжение в историях о Зайчонке «Как Окунь полосатым стал», «Каждый другом силен», «Маснэ и Зайчонок», «Зайчонок и Комполэн». Применение ласкательной формы «Зайчонок», «Выдренок», «лисята», «соболята» и употребление автором-составителем таких языковых форм, как «тетушка Лиса», «уготоваривает сыночка», «комариков смахнет», «хвостики», «от брюшка до ушка» позволяют сделать сказки близкими и понятными для детей. Герои сказок дорожат своими друзьями, помогают друг другу в беде, что способствует созданию нравственного урока для маленьких читателей. В текстах А.М. Коньковой главные персонажи употребляют поучительные поговорки: «Нет, хоть и мал хвост, да мой. Большой хвост, да чужой», «Сынок, добро делаешь – не кайся, а худом – не похваляйся», «Земля и небо одним умом живут. Они знают, кому что дают», «Выходит, рыжая, хитрость твоя не от большого ума», «На земле всё месту, всё на месте и с великою пользою».

2. Блок «Декоративно-прикладное искусство»

Тема «Хантыйские орнаменты»

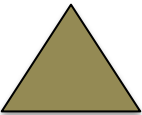
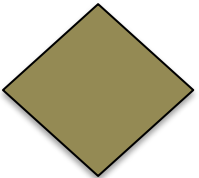
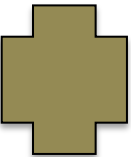
Хантыйские мужчины и женщины разделяют между собой быт. Мужчины занимаются изделиями из дерева, кости и кожи, а женщины мастерят меховую одежду, ткut сукно, украшают наряды бисером. До наших дней дошли своеобразные узоры и хантыйские орнаменты. Народ ханты ими выражал свои нравственные и эстетические идеалы. Необходимо быть мужественным, чтобы жить в Югре, нужно обладать щедрым сердцем, чтобы любить суровый север. Коренным жителям нравятся его неяркие краски, скупая весна и белое лето.

Художественный язык народа ханты отличается многообразием. Самослово "орнамент" означает "украшение". Узоры для ханты и манси не были самоцелью, они создавали их, чтобы что-то украшать. Применяли их довольно широко – от рисунков на наружных и внутренних стенах зданий до посуды. Использовали для декорации тканей, вышивок, кружев, металлических изделий, отделки одежды. Орнаменты давали новую жизнь обыденным предметам, выражали отношение ко всему окружающему, создавали особый художественный мир. Основными элементами орнамента коренных народов Севера являются треугольник, квадрат, ромб, зигзаг, крест (Таблица 5). Все эти элементы соединяли в результате долгого наблюдения за окружающим миром. Многие хантыйские орнаменты имеют названия, которые давали по сходству и подобию с предметами, растениями, животными, явлениями природы. Такие узоры оживляли вещи, делали их более заметными, добавляли красоты и оригинальности.

Чаще всего орнамент отличался разными яркими цветами, включал в себя символическое изображение представителей животного и растительного мира. Главной темой узоров является солнце, каждый его луч которого на севере на вес золота. Вторым по значимости идет образ оленя или его рогов. Для северных

народов олень считается лучшим другом, кормильцем, извозчиком, спасителем.

Таблица 5
Элементы орнамента коренных народов Севера

Название элемента	Изображение элемента
Треугольник	
Квадрат	
Ромб	
Крест	
Зигзаг	

Изготовление одежды – обязанность женщины. Долгими зимними вечерами она шьет одежду на всю семью. При изготовлении одежды мастерицы используют белый, красный, зеленый, желтый, синий цвета. Каждый цвет имеет свое значение: белый цвет – снег, красный – жизнь, жёлтый – знак огня, зелёный – тайга, синий – вода, небо. По мнению ханты, мысли женщины, шьющей одежду, будут вшиты в швы и узоры. Поэтому женщина во время работы должна думать только о хорошем. Одежда и обувь всегда украшена *орнаментом* – аппликацией, мозаикой из меха или сукна, бисера. Считается, что одежда готова после того, как она украшена орнаментом.

3. Блок «Музыкальное искусство»

Тема «Музыкальные инструменты народов ханты, манси»

Нашу страну населяет множество народов. У каждого – свой язык, своя культура, своя музыка, и свои музыкальные инструменты. Музыка народов Севера представлена обрядовыми песнопениями и инструментальными наигрышами. Шаманская музыка – кайне эрыг – форма музыкального общения с духами.

Своим инструментам народ давал поэтические названия. Самый древний инструмент «нарс-юх», что переводится как поющее или играющее дерево, а название другого инструмента «тарыг-сып-ив» означает «журавлиная шея из дерева».

Погремушка – музыкальный мансийский шумовой инструмент (рис. 6). Это звуковая игрушка, сделанная из материала животного происхождения, в частности, из зоба глухаря. Пузырь промывают водой, засыпают песком, высушивают. После высушивания пузыря, песок высыпают, а закладывают мелкие косточки. Пузырь надувают воздухом, завязывают отверстия. При встряхивании пузырь тархтит и грохочет.

Бубен (пензер) (рис. 7) Бубен-ударный музыкальный инструмент в виде обода, обтянутого кожей с металлическими подвесками. Бубен – неперемный предмет любого шамана. С помощью звуков бубна шаман связывался с миром духов. Инструмент использовался в конкретных обрядовых целях: люди изгоняли злых духов и болезни, призывали добрых духов. В настоящее время бубны, как музыкальный инструмент используется при исполнении танцев.

Нарс-юх – популярный инструмент у народов ханты и манси (рис.8). В прошлом он применялся в качестве ритуального инструмента, например, во время «праздника медведя». У хантов и манси медведь всегда считался священным зверем, младшим «братцем» человека, поэтому к нему неизменно относились с высоким почтением. С «медвежьим праздником» у этих народов связан богатый фольклор, народная хореография, песенное искусство и народный театр. Корпус нарс-юха, имеющий форму лодки, выдолблен из сосны, струны изготавливаются из лосиных или оленьих кишок, пропитанных рыбьим клеем. У инструмента нет ладов, и музыкант не прижимает струны пальцами, поэтому звукоряд ограничивается всего пятью звуками – по числу струн. Играют на нарс-юхе обычно мужчины. В дни больших праздников под его аккомпанемент исполняют старинные былины, рассказывающие о подвигах легендарных богатырей. В другое время поют бытовые импровизационные песни, сопровождая их пляской, изображающей движения животных или полет птиц.

Другой репертуар у *тарг-сына* (рис. 9). Его звучание тихое, мелодичное, и потому игрой на нем сопровождают лирические и эпические песни. Исполнение обычно начинается с прелюдии, затем вступает солист, который, импровизируя, поет обо всем, что его окружает. Этот многострунный инструмент типа угловой арфы внешне напоминает птицу с вытянутой длинной шейей, отсюда и его название. Корпус инструмента долбленный, на шейке инструмента вырезается голова птицы или животного. Играют на тарг-сып-иве сидя, поддерживая его правой рукой. Струны перебирают пальцами левой руки, а большим пальцем правой зашипывают одну из нижних струн, создавая непрерывно тянущийся звук.

4. Блок «Праздники и обряды»

Особое место среди традиционных обрядов народов Севера занимают ежегодно повторяющиеся события, посвященные различным календарным праздникам. Особенность северных народов – их близость к природе, бережное отношение к каждой травинке, цветку, боязнь разрушить красоту природы, так как она – неотъемлемая часть их жизни. Они бережно относятся и к животным: только жизненная необходимость заставляет их убивать. Часто в их праздниках животные выступают в роли наставника или учителя: суровые условия жизни вынуждают человека не побеждать животное, а жить с ним в мире, заимствуя его опыт. Праздники ханты и манси всегда очень красочны, театрализованы, уникальны и неповторимы.

В календаре ханты и манси, или как их раньше называли – обских угров, год состоит из *четырех сезонов: лета (лун), осени (сус), зимы (таль) и весны (товви)*. Раньше по календарю год начинался весной, в марте-апреле. И только в прошлом столетии коренные народы перешли на общепринятый календарь, начинающий год с первого января. Каждый месяц у северных народов обозначен природными изменениями и деятельностью человека в этот период, поэтому и носит соответствующее название. Например, ноябрь носит название Месяца застывания Оби, а февраль называется Месяцем ленивого орла. Это название основывается на поговорке «Ленивый орел – один день летает, другой день – нет» (то тепло, то холодно; один день длинный, другой короткий).

Тема «Вороний день»

Первым праздником по календарю обских угров является Вурна Хатл или Вороний день. Прилет вороны связывается с приходом весны и тепла, ведь именно вороны прилетают первыми, начинают вить гнезда и громко каркают, пробуждая природу. В этот день нельзя шить, рубить лес, колоть дрова. Черный ворон – мудрая и гордая птица. Живет эта птица очень долго – 120 лет. Ворон не любит гнездиться рядом с человеком, поэтому он улетает далеко-далеко в болото. Ханты никогда не убивают ворона. Они считают, что, убив эту птицу, тут же налетят все духи, которые принесут им несчастья и беды.

На Вороньем празднике кто-то из взрослых обязательно рассказывает легенду о вороне. В мансийских преданиях вороны выступают покровительницами женщин и детей. Праздник начинается с традиционного окуривания гостей чагой и угощения клюквой. Чага – это гриб-паразит, который растет на осинах, рябинах и ольхе. Полезными свойствами обладает только гриб, срезанный с березы (березовый гриб). Как верят манси, этот ритуал приносит здоровье, удачу и

счастье, потому что березовая чага обладает огромным количеством химических элементов, необходимых для организма. Среди них железо, серебро, кобальт, никель, калий, магний, цинк.

Один из священных ритуалов – обряд поклонения духу Огня. Пожилая женщина, снимая платок с головы маленькой девочки, бросает его в огонь, поднося, таким образом, подарок духу Огня. Девочке же она повязывает новый платок, показывая тем самым связь поколений.

Неотъемлемая часть праздника – обряд, во время которого всем гостям предлагается повязать цветную ленточку на ветку березки. Одаривая березку (священное дерево) ханты и манси просят об исполнении желаний бога Торума. Напоследок гостям предлагаются традиционные угощения – горячую уху и жареную рыбу. Вороний день празднуется 7 апреля и перекликается с христианским праздником Благовещения, который отмечается в этот же день и также считается в России символом пробуждения природы.

В Вороний день ханты и манси гадали и наблюдали за природой. Например, если ветер дул с севера, то «сорок утренников пройдет до тепла» (сорок дней сохранится холодная погода); если прилетевшая ворона сядет на верхушку дерева, будет «большая вода». По количеству снега в этот день определяли, много ли будет рыбы и ягод. В преддверии или в день праздника люди выходили на дорогу и раскладывали комки лошадиного навоза. Считалось, кто больше соберет их утром, у того будет много утиных яиц летом и удачная охота. Существовала и другая примета: в пять часов утра пучок сена перевязывали посередине, как утиное гнездо. На него клали лошадиный навоз и ставили у дверей дома. Считалось, чем гнездо крупнее, тем больше семья найдет утиных гнезд и успешнее будет охота.

Тема «Проводы Лебеда»

Кроме известного Вороньего дня существует у ханты и манси еще один праздник, посвященный птице – Проводы Лебеда. Это осенний праздник народа ханты, посвященный отлету лебедей. Существуют особые, известные с древности, священные места для проведения ритуала. Нарядно одетые люди собираются там, зажигают костер, кладут подарки для Лебеда.

В день праздника подъезжают к священному месту, мужчины-охотники три раза палят из ружей. Затем женщины поджигают дрова, бросают монетки в костер и нашептывают птице песни: «Ты наша священная птица, мы в гости к тебе пришли и от чистого сердца всё, что нужно, с собой принесли. Скоро настанет разлука, покинешь край свой родной. Мы ждем твоего возвращения весной. Ясного неба желаем тебе над нашей прекрасной землей!».

Потом женщины поворачиваются через правое плечо, заканчивая ритуал, и начинают пробовать угощения. В стороне на колышке подвешены узелки с подарками. Это общее место для совершения обряда. Старые и молодые стоят и просят лебеда принять их подарки.

Тема «Праздник оленевода и рыбака»

В феврале-марте празднуют День оленя или День оленевода – традиционный национальный праздник народов ханты и манси, связанный с их хозяйственной деятельностью. Он устраивается в масштабах района или округа, проходит обычно весной. Это праздник ловкости и смелости. На него собирается большое количество людей. На этом празднике из национальных видов соревнований наиболее распространенными являются гонки на оленьих упряжках, метание тынзея (аркана), топора, прыжки через нарты, перетягивание палки. Гонки на оленьих упряжках рысью, махом, стоя на нартах, на лыжах за оленями и на оленьей шкуре – красивое, захватывающее зрелище. Отбираются лучшие олени, упряжь украшается ленточками, полосками ровдуги (замша из оленьей или лосиной шкуры), разноцветного сукна. В зависимости от сезона запрягают четыре-шесть оленей. Соревнования проводятся на скорость, однако присутствующие неизменно оценивают красоту бега оленей, их окраску (наиболее красивыми всегда считались белые олени).

Тынзей мечут на поставленную вертикально палку, хорей, на головки нарт. Топор бросают на дальность. Интересны традиционные соревнования по прыжкам через нарты. Несколько свободных нарт устанавливают параллельно друг другу на небольшом расстоянии. Прыжки совершаются двумя ногами вместе, сначала в одном направлении, затем в обратном, пока хватает сил. Хорошие прыгуны перепрыгивают через тридцать нарт без отдыха. Палку перетягивают, сидя, упершись друг в друга ступнями ног.

Все эти виды соревнований – мужские. Женщины изредка участвовали лишь в гонках на оленях. Из других игр и забав на открытом воздухе можно отметить женские игры в жмурки, колечко. На День оленевода готовится обычно национальные угощения (оленье мясо, струганина). Устраиваются ярмарки, на которых продаются изделия национальных промыслов (поделки из кости, изделия из меха, бисера и др.).

Тема «День обласа»

С почитанием воды связан еще один праздник ханты и манси. Он посвящен небольшой узкой лодке, выдолбленной из кедра или осины и называемой обласом. Еще с древних времен ее почитали и в середине лета устраивали в честь нее веселый спортивный праздник. Важное событие праздника – гонки на

обласах, управлять которыми очень сложно. Кроме того, мужчины состязаются в борьбе, напоминающей самбо. Женщины выясняют, кто из них самая ловкая и сильная, игрой в палочку.

5. Блок «Народные игры и игрушки»

Тема «Подвижные игры народов ханты, манси»

Игры народов Севера просты по содержанию, не требуют сложных атрибутов (это шапочки на голову, веревки, санки, деревянные топоры). Правила таких игр дети хорошо запоминают и усваивают. Игры проводятся с учетом времени года, состояния погоды, температуры воздуха. Состязания в силе, ловкости, быстроте, меткости издавна распространены у народов Севера.

Среди игр и развлечений взрослых можно выделить национальные виды соревнований, которые сопровождают праздники, связанные с хозяйственной деятельностью. Наиболее распространены: гонки на оленьих упряжках, метание тынзея (аркана), пастушьего топора на дальность, прыжки через нарты, перетягивание палки, стрельба из лука, бег на лыжах, бросок камня через реку (Таблица 6).

Традиционные прыжки через нарты. Несколько нарт устанавливаются параллельно друг другу на расстоянии полуметра. Прыжки совершаются двумя ногами вместе, сначала в одном направлении, затем в другом, кто перепрыгнет больше нарт без отдыха. Для этого надо иметь очень быстрые и крепкие ноги, чтобы целый день бегать за оленями в тундре. Красивое захватывающее зрелище – гонки на оленьих упряжках.

Мужские виды соревнований: метание тынзея (аркана) на поставленную вертикальную палку, метание топора на дальность, перетягивание палки сидя, упершись друг в друга ступнями ног. Дети в своих играх подражают взрослым. Игры мальчиков отражают главным образом различные моменты хозяйственной деятельности (стрельба из лука, метание аркана и т.д.) В качестве игрушек для мальчиков распространенными являются игрушечные изображения оленей, детские луки со стрелами, изготавливаемые обычно из прутьев ивняка. Выбатывая меткость, малыши упражняются в стрельбе по неподвижным и подвижным целям. Для детей часто делают маленькие нарты, в них ребята иногда запрягают собак.

Таблица 6

Примерный перечень подвижных игр ханты манси

Классификация игр	Название
Игра-хоровод	«Хейро» (солнце)
Игры с бегом	«Каюр и собаки», «Ловля оленей», «Здравствуй, догони», «Важенка и оленята», «Волк и олени»
Игры с прыжками	«Нарты - сани», «Охота на куропаток»
Игры с метанием	«Сюлы» (ледяные палочки), «Отбивка оленей», «Ловкий оленевод», «Охота на волка»
Игры на развитие ловкости, выдержки, находчивости, воображения, силы.	«Борьба на палке», «Перетягивание палки», «Успей поймать», «Хейро», «Бег в снегоступах», «Полярная сова и евражки»
Игры на развитие мелкой моторики	«Вывко» (детская гуделка), «Меткий охотник», «Колечко»

Тема «Игрушки для детей ханты, манси»

Для детей грудного возраста делают игрушки, которые служат их первоначальному ознакомлению с окружающим миром: различные погремушки из бересты и речных камушков, из кости животного, из горла тетерева. В горло птицы вкладывают дробинки (шарик ружейной дроби), концы горла соединяют и искусно зашивают нитками из оленьих сухожилий – получается баранка.

Погремушки делают из высушенного птичьего пузыря, в который положено несколько камушков. К игрушкам относятся и бусы из рыбных позвонков, нанизанные на нитки. Есть игрушки, в которые играют только мальчики или только девочки. Эти игрушки призваны формировать у детей представления о

мужчине и женщине, их обязанностях во взрослой жизни. Игрушки способствуют воспитанию детей, готовят их к будущей роли хозяина и хозяйки семьи, отца или матери.

Игрушки для мальчиков делает отец или дедушка. Эти игрушки связаны, в основном, с промысловым хозяйством. Это миниатюрные загоны для оленей, заборы и ловушки для ловли рыбы, выструганные из дерева ружья, жерди для игрушечного чума; интересные фигурки оленей. Каждый олень для игрушечного стада имеет свои особенности: один со сломанным рогом, другой сбросил рога, есть и важенки и маленькие олени.

Игрушки чаще всего делаются из дерева, березы, сосны или кедра. Это палки различной длины, мечи из березового гриба, ходули из толстых веток березы или черемухи длиной до двух метров с сучками на высоте около пятидесяти сантиметров для упора ногами, лук и стрелы, березовые диски. Из гибких корней кедра, растущего на болоте, плетут мячи.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Модуль «природа»

1. Блок «География Югры»

Тема «Заповедники Югры»

Югра славится уникальной красотой природы. Для сохранения многообразия растительного и животного мира создаются специальные места – заповедники, заказники и природные парки. На территории заповедников запрещена охота и любая хозяйственная деятельность. Они созданы для сохранения и изучения природы. Эти места привлекают множество туристов. Их привлекает красота природы, пейзажи и быт коренных народов ханты и манси.

Заповедник «Малая Сосьва» расположен в долине реки Малая Сосьва. Символ заповедника – североазиатский речной бобр. Этот вид животных был практически истреблен, а сохранился благодаря бережному отношению коренных жителей Югры. Многие годы назад этот край был труднодоступным для людей, именно поэтому природа здесь хорошо сохранилась. В заповеднике

«Малая Сосьва» много животных и растений, которые охраняются государством.

Юганский заповедник расположен возле реки Большой Юган. Здесь встречаются растения и птицы, занесенные в Красную книгу Югры. В этом заповеднике распространены сосновые леса, расположенные на холмах. Здесь можно встретить черного аиста и большую выпь, занесенных в Красную книгу.

Природный парк «Нумто» со всех сторон окружен месторождениями нефти. Этот край мало изучен. Парк был создан как памятник природы для сохранения природного богатства края и угодий ханты и манси.

Природный парк «Самаровский чугас» был образован в городе Ханты-Мансийске для сохранения кедрового леса. Он находится между реками Обь и Иртыш. Слово «чугас», в переводе с языка народов ханты, означает лесистый остров, который находится посреди реки. Самарово – прежнее название Ханты-Мансийска.

Природный парк «Сибирские Увалы» интересен своей растительностью и животным миром. На его территории обитает большое количество птиц, некоторые из которых охраняются государством. Также здесь можно встретить исчезающий вид растений – *лабарью*.

2. Блок «Человек и природа»

Тема «Роль человека в природе Севера»

Много лет назад в Югре жили только ханты и манси. Не было тогда других людей в этом краю, не было городов и машин. И жили тогда коренные жители в дружбе с природой: бережно относились к растениям и животным, а природа щедро одаривала их своими богатствами.

Спустя время из-за гор пришли люди и увидели, как богат этот край пушниной, птицей, рыбой, лесным зверем, ягодами и орехами. И стали люди пользоваться этим природным богатством, не обращая внимания на то, что его становится меньше.

Потом пришли геологи разведывать полезные ископаемые. В недрах Югры нашли огромные запасы нефти и газа. Чтобы добывать и перерабатывать эти ресурсы, край стал заселяться людьми разных профессий, для которых стали строиться заводы, дома, поселки и целые города. Так осваивалась Югра, в которой начали жить и трудиться люди разных национальностей. Но освоение края повлияло на его природу: леса вырубались, болота засыпались песком. Местным коренным жителям пришлось нелегко. Их угодья стали намного меньше, пастбища для оленей тоже уменьшились, традиционный уклад жизни стал меняться. Тогда люди задумались о том, насколько ценно сохранить природу и культуру народов Югры в первозданном виде.

Когда человек осознал, что нужно сохранить природу, за дело взялись экологи. Люди этой профессии занимаются изучением и охраной природы.

Благодаря людям этой профессии разведка и добыча нефти и газа может производиться более безопасными для природы способами. В местах, где добыча полезных ископаемых ставит под угрозу безопасность природных ресурсов, экологи не позволят вмешиваться в окружающую среду.

Также для сохранения лесов существует профессия «лесничий» – это человек, который обеспечивает охрану лесов от пожаров и вырубок, от вредителей и болезней, руководит тушением лесных пожаров. Эта профессия очень нужна в Югре, ведь округ богат лесами.

Модуль «материальная культура»

2. Блок «Материальные ценности»

Тема «Достопримечательности»

Каждый город, каждый район Югры имеет свои запоминающиеся достопримечательности. В целом по округу особой известностью пользуются:

Этнографический музей под открытым небом Торум Маа. Хранителями музея являются представители двух коренных народов округа – ханты и манси. Место для музея выбрано не случайно: это слияние двух крупных рек Оби и Иртыша. Название «Торум Маа» в переводе с языка народов манси означает «Священная земля». Этот этнографический музей показывает, как обустроен быт людей Севера.

Урочище «Барсова Гора» – природно-археологический парк (музей под открытым небом, в котором хранятся раскопки древних поселений) рядом с посёлком Барсово недалеко от Сургута. На одной небольшой территории огромное количество древностей: селений, руины (полуразрушенные остатки) жилых и хозяйственных построек, которые расположены вдоль реки.

Музей природы и человека – старейший музей в Югре. В фондах музея огромное количество экспонатов. Некоторые экспонаты являются особо ценными, например, скелет древнего слона, найденный вблизи деревни Чембакчина, пробитый позвонок мамонта.

Архепарк – достопримечательность города Ханты-Мансийска. Здесь представлены изготовленные из металла экспонаты, изображающие древних животных и людей.

Русскинской музей природы и человека им. А.П. Ядрошникова. Коллекция музея изготовлена мастером Александром Павловичем Ядрошниковым и представляет природные богатства края, культурные ценности народа ханты. Благодаря охотничьему опыту и таланту мастера, коллекция насыщена экспонатами и интересна посетителям музея. Музейная выставка рассказывает о мире природы и человека, дружно существовавших на протяжении многих тысячелетий. Галерея-мастерская художника Г.С. Райшева – это уникальный первый в Сибири музей, представляющий собой творческую мастерскую работающего автора и выставку его произведений. В галерее-мастерской хранится огромное количество экспонатов живописи, графики и других предметов.

Биатлонный центр зимних видов спорта имени А.В. Филиппенко – стадион, на котором проходят соревнования по биатлону и лыжным гонкам. Биатлон – зимний вид спорта, который подразумевает гонки на лыжах и стрельбу по мишеням из винтовки. Центр лыжного спорта находится в центре города Ханты-Мансийска. Биатлонный центр работает круглый год и вмещает в себя детскую спортивную школу, огромный стадион, стрельбище. Трассы проложены на живописных сибирских холмах.

Центр народных художественных промыслов и ремесел расположен в Ханты-Мансийске. В Центре занимаются сохранением и развитием народных промыслов и ремесел. Он имеет свои мастерские. Здесь создаются сувениры, проводятся обучающие занятия. В центре есть художественная выставка, где предоставлены портреты, картины, а также продукция из меха, бисера, шкур животных.

Музей геологии, нефти и газа в городе Ханты-Мансийск. В музее можно узнать все о добыче нефти и газа в округе, начиная с первых экспедиций. Здесь представлено оборудование, которое используют для бурения скважин и добычи полезных ископаемых, показана жизнь и работа геологов и работников нефтегазовой промышленности. Кроме музея здесь размещается технопарк.

Мост «Красный дракон». Автомобильный мост через реку Иртыш в Ханты-Мансийске. Мост соединяет две части округа. Второй по величине мост в Югре. Мост занял второе место в интернет-голосовании «Самый красивый мост России».

Сургутский мост через Обь вошел в Книгу рекордов Гиннеса благодаря самой большой в мире длине. Оригинальные конструкции и красивый внешний вид делают мост неповторимым сооружением не только в российском, но и мировом мостостроении.

2. Блок «Национальное жилище»

Тема «Кочевой образ жизни. Стойбище»

Коренные народы Югры живут на стойбище. Стойбище – это поселение, на котором выстроены и оборудованы необходимые для жизни постройки.

Обычно зимние стойбища семьи ханты располагаются в центре родовых угодий. На зимнем стойбище ханты ставят деревянный дом – хот, хранилище для заготовок и продуктов – лабаз, также другие постройки: вэли хот – олений дом, шуль хот – постройка из жердей для хранения рыбы, нянь кер – печь для выпечки хлеба, сувак – вешала для рыбы, амп хот – будка для собаки.

Все постройки на зимнем стойбище изготовлены из дерева. Лабаз – это построенное из брёвен небольшое строение без окон, на высоких деревянных столбах (сваях), с крышей (рис. 10). Вход в лабаз высоко находится над землёй. Чтобы войти в лабаз, необходимо поставить лестницу. Каждый раз, покидая лабаз, человек убирает лестницу. Это необходимо для того, чтобы звери не забрались в амбар и не разорили его. Олений дом вэли хот предназначен для ночёвки оленей в холодные зимние ночи. Он представляет собой деревянный сруб с крышей. Широко используются коренными народами хлебные печи – нянь кер (рис. 11). Печь построена на деревянном срубе, каркас печи изготовлен из гибких веток и обмазан глиной. Иногда над печью делают навес. Кроме хлебной печи, на стойбище строят летние кухни – пут хот. В центре открытой кухни расположен глиняный очаг для приготовления пищи или открытая печь (чувал). Для хранения различных вещей, утвари, саней построен навес суван – постройка без стен, с крышей (рис. 12). Навес защищает вещи от дождя. Существуют навесы, построенные специально для хранения саней. Лёгкие деревянные сани – нарты (рис. 13), используются для передвижения на оленях и перевозки грузов. Будка (рис. 14) для собак амп хот тоже выполнена из деревянных брёвен, что говорит о бережном отношении народов ханты и мансик своим домашним животным. Собака – основной помощник оленеводов и охотников. Собака охраняет стойбище, жилище и имущество оленевода, помогает выследить добычу на охоте.

Весной ханты начинают кочевать с пастбища на пастбище. Каслание – переезд оленеводов на новую стоянку. С этого времени до зимы живут только в чумах.

Соседние стойбища (рис. 15) находятся далеко друг от друга. Зимнее стойбище у семьи одно, а вот летних – множество. С приходом весны ханты и манси грузят на нарты чум и всю необходимую домашнюю утварь: посуду, одежду, печку. С таким грузом они перемещаются с места на место, вслед за стадом, которое ищет корм.

Тема «Чум» (рис. 16)

Кочевой образ жизни предполагает частую смену стойбища, а значит установку и сбор чума. Пока оленеводы трудятся на пастбище, их жёны –хлопочут по хозяйству, занимаются установкой чума. На это у них уходит совсем немного времени.

На новом месте расчищают место под чум и укладывают на снег или землю доски, поверх которых кладут подстилки из веток и травы (циновки), укладывают шкуры, вещи. Сразу устанавливают печь и три первых шеста. Шесты устанавливаются в определенном порядке, чтобы вся конструкция надежно стояла в самые сильные метели. В центре обязательно оставляют отверстие для трубы, чтобы дым выходил на улицу.

На установленные шесты поднимают верхнее покрытие. Летом чум покрывают брезентом, в холодный период используют нюк, сшитый из оленьих шкур. На покрытие нюками одного чума уходит большое количество оленьих шкур. К тому времени, как нюки подняты на чум, внутри уже затоплена печь, на которой греется чайник. Вход в чум располагается по направлению восхода солнца или обращен к реке. Края нюка накладываются один на другой, чтобы ветер не проникал в жилище. Сверху нюк обматывается веревками, чтобы ветер не поднимал его.

Внутреннее убранство чума скромное. Посередине расположен очаг – обычно это железная печь с трубой, которая выходит в отверстие между шестов. Очаг объединяет вокруг себя всех домочадцев и связывает землю с небом. К огню у народов ханты и манси особое отношение, огонь – это тепло, жизнь. В конструкции чума и места в нем всё строго распределено. Справа и слева от очага располагается постель (ваав), это одеяла (тон) и подушки, уложенные на шкуры вдоль стены чума. В комплект каждого чума входит полог (есер), сшитый из легкой ткани, он служит для защиты от комаров и мошки во время сна. Справа посередине место хозяйина и хозяйки. В дальнем правом углу место для маленьких детей до 6 лет. Справа, ближе к двери, место для стариков. Левая половина чума предназначена для остальных членов семьи и гостей. Место для старшей девочки крайнее слева, ближе к очагу. При необходимости она заменяет мать по хозяйству, разжигая огонь, готовя еду. Старший мальчик находится в дальнем левом углу, там же размещают и гостей.

Женщина – хозяйка чума. Она поддерживает чистоту и порядок. В передней части чума находится низкий деревянный стол, во время приема пищи он выдвигается на середину. В специальных ящиках «кудах» находится домашняя утварь. Вокруг стола ставятся приспособления, используемые вместо стульев. Хозяйка чума использует для сидения специально изготовленный короб «куд» (рис. 17), в котором хранится рукоделие, мелкие предметы. Чум поделен на хозяйственную часть и спальную. После установки чума, женщины застилают постели внутри. Поверх циновки кладут оленьи шкуры. У самого основания шестов складывают верхнюю одежду и другие мягкие вещи. Оленеводы часто берут с собой перины и подушки, а также специальные теплые спальные мешки,

сшитые из шкур.

Днем всё это сворачивается, а на ночь хозяйка раскладывает постель.

Летом в чуме вместо шкур расстилают свежую траву.

Раньше освещение чума было от очага и при помощи жировых светильников. Это чашки, наполненные оленьим салом, в которые кладут кусок веревки. Сейчас вместо очага используют переносные железные печки, а для освещения используют керосиновые светильники. Внутри таких светильников емкость для керосина, в которую опущена нить; пропитавшаяся керосином нить хорошо горит и освещает помещение.

Кроме очага, очень значимыми являются дверной вход и сымзы (центральный внутренний шест). Вход отделяет жилое от нежилого, дикое от домашнего. Сымзы – часть приспособления для подвешивания котла над очагом. Место между сымзы и очагом считается священным.

Место, противоположное от входа в чум называется «синя», это мужская половина. Там хранятся мужская обувь, инструменты, боеприпасы.

Женская половина «сея» расположена ближе к выходу из чума. Там женщины хранят свои принадлежности: инструменты для выделки шкур, обувь и одежду.

Женщины могут находиться с любой стороны от огня, но по традиции не должны перешагивать через мужскую одежду, оружие, орудия промысла. Обязательным атрибутом в жилище большой семьи является детская люлька – онтып (рис. 18). Люлька изготовлена из бересты, имеет плоское дно и вертикальную спинку. Над изголовьем люльки крепится тонкая черёмуховая дуга для полога. К спинке и бортам люльки привязывают верёвки, при помощи которых её подвешивают на специальном крюке. Внешние стороны и спинка люльки украшаются орнаментом. На дно люльки складывают хорошо впитывающие влагу берёзовые гнилушки, сверху на них помещают сухой мох.

Спустя несколько дней на одном стойбище, чум снова разбирают и отправляются в путь в поисках нового места.

3. Блок «Предметы быта»

Все люди для своей жизни используют различные инструменты, посуду, утварь, одним словом – предметы быта. Назначение предметов быта неразрывно связано с образом жизни и основными занятиями людей. Образ жизни коренных жителей Югры сильно отличается от нашего образа жизни, поэтому и предметы быта тоже отличаются. В наше время образ жизни этих народов всё больше приближается к нашему, но есть ещё представители, которые до сих пор живут на стойбище и разводят оленей. Эти люди почти полностью обеспечивают себя всем необходимым. Большая часть вещей, необходимых в хозяйстве, изготавливается самостоятельно, почти полностью из местных материалов (дерево, береста, кость, оленья шкура и жилы, рыба, кожа, трава).

Ханты и манси ведут кочевой образ жизни, это значит – постоянное передвижение. Для передвижения используются олени или собаки, которых впрягают в нарты – деревянные лёгкие сани. Нарта изготавливается вручную. Нарты бывают ручные и оленьи, на ручной нарте подвозят к месту охоты продукты и необходимые вещи, вывозят добычу. Тянет ручные нарты человек, либо собака, либо вместе. Оленьи нарты намного больше, чем ручные, их используют для передвижения людей и перевозки тяжелых грузов. Ездовые и грузовые нарты отличаются по размеру. Также нарты могут отличаться по размеру в зависимости от того, кто на них ездит. Женские нарты немногочисленнее, потому что на них садятся ещё дети. Каждые нарты изготавливаются под рост, вес, манеру управления оленевода. Никогда представитель ханты не доверит свои нарты другому человеку. Тонкая длинная палка, которой управляют упряжкой оленей, называется хорей. Это универсальный рабочий инструмент оленевода. На одном его конце насаживают круглую деревянную втулку, чтобы не поранить оленя, а на другом иногда – копьё. Копьём пробуют прочность льда и используют как оружие в случае нападения волков на стадо. Без хорей невозможно поставить чум. Для передвижения пешком по снегу используют лыжи (рис. 19), изготовленные из дерева и подбитые шкурой оленя мехом наружу. Мех помогает лыжам скользить по снегу.

Раньше в хозяйстве использовались изделия из бересты. Берестяные изделия хантыйских мастериц вызывают восхищение красотой форм и украшений. Водонепроницаемый сосуд с плоским дном и низкими стенками предназначен для сырой рыбы, мяса, жидкостей. Для сбора ягод пользовались кузовками, которые носили в руке, либо подвешивали на шею. Переносили ягоды, другие продукты и даже детей в большом заплечном кузове. Для сухих продуктов, хранения посуды и одежды женщина шила множество коробок разных размеров и форм – круглых, овальных, прямоугольных. Стенки коробок делали не только из бересты, но и из коры пихты. Из бересты же делали и сита для просеивания муки. Берестяная утварь украшена орнаментом. Использовались деревянные долбленные корыта и блюда для рыбы, мяса и теста, ложки. Сейчас в основном используется металлическая посуда, купленная в магазине.

Шли в дело и травы. Тонкие пучки травы и прутья связывали веревками из ивового лыка и получали циновки, которыми устилали пол внутри чума. Как раньше, так и теперь, рукоделие женщина хранит в узорной берестяной коробке йиныль (рис. 20) либо в сумке тутчан (рис. 21), сшитой из шкур и сукна,

украшенной аппликациями и подвесками. Подвесок бывает так много, что они почти скрывают орнамент. Тутчан – очень дорогой для женщин предмет, который часто переходит от матери к дочери. В других украшенных сумочках и мешках хранится обувь, одежда, сухие продукты и многое другое.

4. Блок «Национальный костюм»

Традиционная женская зимняя одежда – двойная меховая шуба из оленьего меха (сах, сахи). Сах (рис. 22) завязывается спереди, подкладка изготовлена тоже из меха, а верх из оленьей шкуры ворсом наружу.

Женская летняя одежда – халат из сукна или хлопка яркого цвета, который украшен бляшками, или колокольчиками, расшит орнаментами. Раньше женская меховая шапка, похожая на капюшон, отделывалась цветным сукном, металлическими бляшками, сейчас эти головные уборы заменили цветастые шерстяные платки с кистями.

Традиционная мужская одежда – малица (рис. 23). Она шьется мехом внутрь, поэтому надежно защищает от мороза, ветра и снега. Капюшон и рукавицы всегда пришиты к малице. В дорогу поверх нее надевали совик (гусь или кумыш) – меховую одежду, мехом наружу.

Летняя мужская одежда не отличается от зимней. Она такого же кроя, из черного сукна; малица для промысла (охоты, рыбалки) – распашная и более короткая, с глубокими карманами для добычи.

Зимняя обувь – кисты (рис. 24), с меховым чулком из шкуры оленя. Кисты изготавливают из шкуры с оленьих ног, расшивают орнаментом. Летняя обувь шьется из кожи (замши из шкуры оленя).

Мужская и женская обувь на первый взгляд одинакова. Однако у нее есть различие: полосы спереди на мужской обуви находятся под коленом, а на женской – чуть выше стопы.

Особо трепетное отношение у коренных народов, ведущих традиционный образ жизни, к детской одежде. Костюм маленьких детей изготавливается мастерицами особенно красочно. К его изготовлению относятся с большой любовью. Одежда ребенка имеет определенный смысл – она призвана защищать его не только от холода и непогоды, но и от зла.

Изготовление одежды – обязанность женщины. Долгими зимними вечерами она шьет одежду на всю семью. При изготовлении одежды мастерицы используют белый, красный, зеленый, желтый, синий цвета. Каждый цвет имеет свое значение: белый цвет – снег, красный – жизнь, желтый – знак огня, зеленый – тайга, синий – вода, небо. По мнению ханты, мысли женщины, шьющей одежду, будут вшиты в швы и узоры. Поэтому женщина во время работы должна думать только о хорошем. Одежда и обувь всегда украшена орнаментом – аппликацией, мозаикой из меха или сукна, бисера. Считается, что одежда готова после того, как она украшена орнаментом.

Раньше одежду и обувь шили из рыбьей кожи, теперь из неё делают мешки для хранения соли и пороха. Рубахи, штаны, халаты из рыбьих кож настолько прочные, что их можно сравнить с изделиями из искусственного материала – болоньи. Разница в том, что влагоустойчивые рыбы кожи пропускают воздух. Праздничная одежда отличается от повседневной ярким орнаментом, наличием украшений. Причём мужская одежда украшается только орнаментом из меха и ткани, а женская из разнообразных материалов. Очень часто используют украшения из металла и бисера: нагрудные, головные, накосные (прикрепляемые к косам). Наиболее распространёнными являются женские нагрудники – турлопс (рис. 25). Он может выглядеть по-разному: две ажурные бисерные полосы, с прикреплёнными к концам короткими нитками бисера, либо небольшие круглые подвески, кольца, бусы, бубенчики, либо бисерная сетка полукруглой формы, закрывающая низ шеи.

Для украшения широко используются кольца и серьги. Кольца (лэйт (хант.), туля (манс.) носят мужчины и женщины. Часто на один палец надевают несколько колец. Кольца и серьги могут быть самодельные (из серебряных, медных монет) и покупные. Женская головная повязка сарават (рис. 26) изготовлена из ткани и украшена вышивкой из бисера и свисающим бисерным плетением по краям налобной части. Головное женское украшение – накосник (рис. 27). Две косы переплетаются цветной тканью. К ним крепится накосник, изготовленный из бисера. Дополнительно используются различные предметы украшения: медные пуговицы, бубенцы, монеты, подвески. Чаще всего по наличию подвесок, амулетов, их количеству и знакам можно определить, к какому роду относится женщина, ее возраст, количество детей.

Все члены семьи бережно относятся к труду мастериц, изготавливающих одежду, ведь это очень тяжёлый труд. Для изготовления одежды из меха, его нужно сначала обработать, кожу выделывать, чтоб она стала мягкой. Украшение готовых предметов одежды орнаментом – искусство, которому мастерицы учатся многие годы. Изношенная меховая одежда служит вторую службу, в более теплое время года. Когда одежда становится непригодной для ношения, её не

выкидывают, а относят в лес и вешают на деревья. Ханты считают, что если вещь просто выбросить или использовать вместо тряпки, это может навредить человеку, который её носил.

5. Блок «Национальная кухня»

Хантов всегда называли «рыбоядцами». Это связано с тем, что в их пище преобладает рыба. Ее едят сырой, вяленой, сушеной, копченой, вареной, жареной, соленой, белую замороженную рыбу мелко строгают (строганина) или нарезают кусками (патанка). Рыбные кости сушат и делают из них муку – порсу. Ее добавляют в хлеб, суп, в корм для собак. Из рыбных кишок вываривают жир, который потом смешивают с ягодами.

Юкола – сушёная на солнце рыба. Крупную рыбу потрошат со спины, не чистят и не солят, надрезают квадратиками мясистую спину. В хвостовой части тушки делают небольшой разрез, в который вставляют хвост другой рыбы и соединяют. Рыбу перекидывают на шест, вешают парами хвостами вверх, поднимают на вешала. Традиционно юколу готовят в больших количествах на зиму. Лакомством считались варка – рыба икра, вываренная в рыбьем жире.

Кроме рыбы, традиционно на столе у ханты и манси – оленина. Ее едят свежей в сыром виде и отварной, а мясо лоса всегда варят. Как и у любого другого народа, у ханты и манси в почёте хлеб. Кроме обычного хлеба, пекут хлеб с икрой, кровяной хлеб, а тесто обычно замешивают на рыбном бульоне.

Зимой и летом ханты восполняют недостаток витаминов в организме, употребляя ягоды и травяные чаи. Летом ягоды едят в свежем виде, зимой – в виде варенья и замороженные. Морошку заготавливают на зиму в солёном виде.

Все продукты, которые ханты и манси употребляют в пищу, богаты микроэлементами, необходимыми для поддержания жизненной энергии. Жирная пища помогает согреться в зимние морозы. У коренных народов не принято выбрасывать еду, обычно её отдают домашним животным.

Модуль «духовная культура»

1. Блок «Художественная литература (фольклор и произведения поэтов писателей Югры)»

Тема «Пословицы и поговорки коренных народов Югры»

У народов севера много пословиц, поговорок, которые широко используются в народной речи, в сказках. Именно пословицы дают наиболее яркий и убедительный материал для раскрытия связи между природными явлениями и поступками, поведением человека. Родная природа выражает силу и красоту нашей Родины. Беречь родную природу означает любить Родину. Пословицы подсказывают, как поступить в том или ином случае. В пословицах отражена мораль рыбаков, охотников, оленеводов. Пословицы и поговорки говорят о трудолюбии, дружбе, животных, человеке, явлениях природы. Они яркие и необычные, потому что труд и быт народов Севера требуют знания повадок и образа жизни животных, понимания связи явлений природы (таблица 7).

Таблица 7
Хантыйские пословицы и поговорки

Раздел	Содержание
О животных	Поранив лебедя, поранишь душу. Сильному оленю большая дорога не страшна, а слабому и маленькая тяжела.
Охота. Рыболовство	Голыми руками рыбу и зверя не добудешь. Если будешь сидеть сложа руки, рыба и зверь домой не зайдут. Не вода рыбака кормит, а сети.
Быт. Человек	Без желания легко дается только лежание. Добро делаешь - не кайся, а худом – не похваляйся. Дороги, где бы они не лежали – и на земле, и на воде – многому учат человека. Кого боятся, того не любят. Ленив и сонлив, как соболь перед ненастьем. От крика дело не создается. Топор и нож держи острыми, нарты и лодку держи наготове – жизнь не одинакова.

	Хорошее слово веками не забудется. Легким трудом не проживешь, человеком не станешь. Дал слово – держи его. Выпущенную рыбу, как и выпущенную стрелу, назад не воротишь. Если нет дельного слова, то не вставай говорить. В каждом деле, если сердца не приложишь, то дело не получится. Если будешь шагать, оглядываясь назад, то далеко не уйдешь. Сон держи в легкости. Как крикнешь, так и эхо отзовется. Не злорадствуй, и к тебе может горе прийти. Сынок растет быстро – вот уже лесные звери ему ножки подарили, птицы, что с юга вернулись, на крыльях ему язык принесли. Игла и мала, и хрупка, а сила в ней велика. Земля и небо одним умом живут. Они знают, кому что дают. Хитрость – не от большого ума. Дитя надо учить, пока оно поперек лавки лежит, а вдоль ляжет – будет поздно. За ленивое дитя сердце матери больше болит. Ленив и сонлив, как соболь перед ненастьем. Самое большое несчастье – когда жена ленива. Много всего на свете, только отец – один. Поранив лебедя – поранишь свою душу. Самый добрый, самый лучший человек – наставник в труде. День красен солнцем, а человек – трудом и добром. Волка ноги кормят, человека – руки.

Тема «Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры»

Мы живём на прекрасной земле, которая носит поэтическое название Югра. Югорская земля имеет богатство природы, щедра она и на таланты людей. В округе много писателей и поэтов, в числе которых и представители коренных северных народов.

Сегодня Югра литературная – это большая группа самобытных, интересных авторов, которые пишут на хантыйском, мансийском, ненецком, русском языках. Поэты и писатели Севера пишут о своей земле, о родной природе. В их стихах и прозе – целый мир, край, жизнь. Каждый по-своему пытается осмыслить своеобразие родного края, разобраться в героической истории нашей многонациональной Родины, пытаются понять современного жителя ХМАО – Югры.

Нередко источником литературного творчества в округе служат народные предания, сказки, легенды и песни северных народов. Для многих художников радости и боли современной жизни, размышления о прошлом и будущем живущего на земле человека имеют важное значение. В этом убеждаешься, когда читаешь произведения поэтов и писателей Севера (Таблица 8).

Таблица 8
Примерный перечень произведений писателей ХМАО – Югры для детей 6-7 лет

Автор и название художественного произведения	Целевые ориентиры ознакомления с литературными произведениями
А.С. Тарханов. Поэтические произведения «Священная березка», «Березонька», «Приключение сибирского комара».	Знания о символике родного Отечества; любовь и привязанность к месту своего рождения; проявление почтения и желания оберегать богатства родного края; представления о понятии «административный центр – Ханты-Мансийск», осознание значимости главных городов округа.

Ю. Шесталов. Поэтически произведения «Мамин хлеб», «Нянька», «Рыбак», «Лыжник», «Северное сияние», «Где ты, лисий след?», «Что приснилось Вите», «Сказка про луну» и сказа в стихотворной форме «О ленивом бобренке-ребенке».	Стремление к искренности в взаимоотношениях между детьми; осознание ценности хлеба в истории родного города и страны; эстетические чувства к природе родного округа, восхищение и соединение сокружающей средой родной земли; трудолюбие и уважительное отношение к родным людям.
М.К. Вагатова. Сказки «Рыбаки» «Пять слов, пять рассказов», «Хлебушко». Стихотворение «В моем сердце вся природа, добрый нрав и ум народа...».	Любовь к родине, к родной природе; трудолюбие и сердечное, заботливое отношение природному богатству родного края; осознание значения «хлеба» в жизни народа и страны; чувство единения с родной землей.
Г.И. Слинкина и ее собрание сказок «Сказки земли Югорской» Н.Н. Соболев стихотворение «Где факелы пылают нефтяные...». Д.А. Сергеев «Апрели севера».	Представления о родном округе, географическо-территориальной уникальности родного края; чувство гордости за Югорскую землю.
Н.В. Сочихин. Стихи для детей «Родина», «Грибной дождик», «Бурундучок», «Лесной Айболит», «Ссора», «Кто печет у нас блины...».	Представления о живой и неживой природе родного края; чувство привязанности к семье и окружающей среде.
А.А. Радченко. Гимн Ханты-Мансийского округа – Югры.	Представления о символике нашего округа, значимости родного края для всего государства.
О.В. Лебедева. Сказка «Буровичок Югорка».	Представления о Югре, профессиях нашего края, географическо-территориальной уникальности родного края; чувство гордости за Югорскую землю.
С.П. Пивоваров. Произведения «Песенка благодарности», «Хорошее дело», «Умница», «Про папу-растяпу», «Про бабушку-кулинарушку», «К празднику папы», «Сосна во дворе», «В нашем северном краю», «Не обижайте маленьких», «Мои друзья», «Сказка про кормушку», «Что такое Родина». Н.М. Календарева. Произведение «Десять маленьких историй». «Орешек кедровый», «Ой комарик», «Дождинки и росинки» Л.И. Премудрых. Произведения «Праздник папы», «Наседка», «Малыш». А.М. Бецко. Стихотворение «Недружи!».	Чувство привязанности к родной семье и окружающей среде; стремление к искренности в взаимоотношениях между детьми; элементарные представления о живой и неживой природе родного края; чувство товарищества и взаимовыручки; почитание своих родителей; любовь и ценностное отношение к близким людям.

Ярким национальным колоритом пропитаны произведения Марии Кузьминичны Вагатовой (Волдиной), основанные на фольклорном материале. В них – увлекательность сюжетов и самобытный язык. В сказке бытовые элементы основываются на реальных событиях. Фантастика здесь уступает место реальному изображению жизненных ситуаций. Мария Кузьминична в своих художественных произведениях описывает рыбаков и охотников как отважных и смелых, трудолюбивых людей («Рыбаки»). «Дети тайги» жизнестойкие, они испытывают единение с «Матерью-Землей» («Пять слов, пять рассказов»). В стихотворении «В моем сердце вся природа, добрый нрав и ум народа...» М.К. Вагатова передала гордость за родную землю своего края и чувство свободы, показала народ, который ценит нравственность и культуру. Патриотические чувства пронизывают строки стихотворного произведения, говоря о великой любви к Отечеству. Сказку «Хлебушко» М.К. Вагатовой, можно сопоставить с русской народной сказкой «Колобок», но в хантыйской интерпретации прослеживается более глубокий смысл, формируются не только представления о хлебе, его ценности в трудные голодные годы для людей всей страны.

Юван Николаевич Шесталов – первый профессиональный поэт народа манси. Творчество Ювана Шесталова своими корнями уходит в мансийский фольклор. Писатель –хороший знаток обрядов и обычаев, легенд и былин своего народа. Народными преданиями, песнями, поверьями пронизаны его проза и поэзия. Первым в истории своего народа смело обратился к богатейшим сокровищам древних мансийских сказаний, легенд, песен. До него никто из писателей не пытался обрабатывать, вводить их в современный стих.

Ю.Н. Шесталов много пишет для детей. Это произведения "Потепка", "Сказки таежного игрища", "Снежное утро" и др. Ритм его стихотворений напоминает звучание бубна шамана. Подобно тому, как шаманы заклинаят духов, так и мансийский поэт заклинаят свою родину, природу, свой народ, его культуру, традиции, историю, но не с помощью шаманских талисманов, а с помощью выразительных средств литературы.

Сочихин Никон Васильевич родился в Томской области, в деревне Коларово (село Спас) в семье сельского врача. Семья была большая. Никон родился восьмым ребёнком. Закончил Тюменский индустриальный институт по профессии горный инженер по бурению нефтяных и газовых скважин. Работал бурильщиком на месторождениях Среднего Приобья. Много лет проживает в городе Сургуте. Стихи начал писать, когда был студентом. Для детей Никон Васильевич написал такие стихи, как «Ручеек», «Кораблик». «Не пугайтесь нас, ребята», «Стихи для Танечки». Является членом Союза писателей России, лауреат Премии губернатора Югры.

Произведение Нины Михайловны Календаревой «Десять маленьких историй» учит бережно относиться к окружающей природной среде. Краткое содержание и красочные иллюстрации помогают понять сюжет и поступки главных героев. В рассказе «Сыночек-голубочек» автор раскрывает правильное поведение в природе и во взаимоотношениях в семье; произведения «Орешек кедровый», «Ой комарик», «Дождинки и росинки» расширяют представления детей о нравственных ценностях, о культуре поведения в окружающей среде.

В стихотворении «В нашем северном краю» Сергей Петрович Пивоваров сравнивает географическо-территориальные особенности нашей страны и показывает свое ценностное отношение к северным природным явлениям. Книги автора воспитывают у детей патриотизм, чувство любви к родному краю, к малой Родине. В стихотворении «Что такое Родина» автор раскрывает понятие «Родина» (место, где человек родился и познает окружающий мир), учит бережно относиться ко всему живому и неживому в окружающем мире. Произведения С.П. Пивоварова «Не обижайте маленьких», «Мои друзья», «Сказка про кормушку» рассказывают маленькому читателю о дружеских отношениях, взаимопомощи и взаимовыручке.

Еремей Айпин – родился в семье ханты, профессионального рыбака – охотника (его прадед был народным целителем, его называли Шаманящим Стариком) в поселке Варьеган. Закончил школу, работал в промысловом охотничьем хозяйстве, проявляя свои способности в рыбалке и охоте, служил в армии, потом окончил литературный институт. На вопрос, почему стал писателем, всегда отвечал: «Просто в детстве слышал много сказок, преданий, охотничьих историй. Все запоминал. Вскоре в голове складывались какие-то сюжеты. Хотелось записать историю на бумагу. Я писал, и на душе становилось легко...». Рассказ «В ожидании первого снега» повествует о хантыйском юноше, который нанялся бурить скважины. Такой сюжет был впервые заявлен в литературе. Эту традицию автор продолжил в рассказе "В тени кедра". В своих произведениях Айпин возрождает культурное, духовное богатство своего народа ханты, прославляет добрых, смелых людей, высмеивает жадных, трусливых, злых.

Людмила Ивановна Премудрых – поэтесса Сургута. Свои стихотворные произведения она посвящает детям, эмоционально передавая нравственные качества, которые взрослые формируют у малышей. Автор раскрывает элементарные нравственно-патриотические представления и чувства, а насыщенность иллюстраций в книгах дает возможность закрепить эти представления в сознании ребенка. Людмила Ивановна учит через свои произведения положительным

взаимоотношениям между сверстниками, раскрывает духовную близость родной семьи («Праздник папы», «Наседка», «Малыш» и др.). Яркие иллюстрации и несложные стихи легко запоминаются дошкольниками.

В Югре появился новый обитатель – сказочный персонаж буровичок Югорка. Образ придумала писательница Ольга Лебедева, написавшая о нем сказку. Историю про Югорку рассказывает девочка, папа которой работает на буровой. Чудесный мальчик с буром вместо носа помогает ему открыть природные богатства края. Делая добро, непоседа и егоза становится настоящим человеком.

2. Блок «Декоративно-прикладное искусство»

Тема «Национальный орнамент в одежде»

Орнамент выражает национальные традиции. По виду орнамента мы можем узнать место жительства: орнаменты «головка», «крылья большой чайки» говорят о том, что мастерицы проживают на реке Обь; орнамент «тетеря» говорит о том, что мастерицы живут на реке Казым; орнамент «щучья челюсть» говорит о том, что мастерицы живут на реке Ляпин. Орнамент «рога оленя» обозначает уважение и почитание этому животному (домашний олень – это основа жизни в тундре); орнамент «пав» имеет значение скорлупы кедровой шишки. Треугольник с прямым углом – священное лезвие или топор. В этом узоре кроется глубинный смысл. Мастерицы говорят «священное железо», потому что топор помогает им охотиться, добывать пищу. Много узоров связанных с животным миром: ноги утки, утиный выводок, щучьи зубы, беличьи ушки, заячьи лапки, что указывает на охотничью основу мировоззрения народа.

Узоры для народа ханты – целая система, которая заменяла письменность и сопровождала человека от его первых шагов до смерти. Интересны хантыйские узоры и их названия, которые говорили о месте проживания обладателя, его богатстве, масти его оленя, о рукодельнице-жене. Мастерицы с помощью берестяного трафарета вырезали узоры из камуса (шкуры, которую снимали с ноги оленя). Камус подбирали по оттенку и длине ворса. Затем с помощью оленьих сухожилий детали сшивались, а швы отделялись вставками из цветного сукна.

Тема «Бисер в культуре народов Севера»

Одним из самых интересных видов женского творчества считается изготовление украшений из бисера по местным узорам. Когда-то бисер доставлялся на север англичанами в обмен на пушнину. Купцы покупали бисер и продавали его ханты. В Тобольске находился целый склад бисера. У северных хантов бисер имел название "сак" и "сек", что означало "камень". В XX веке был популярным фарфоровый бисер. Женщины украшают бисерными орнаментами летние наряды. Для молодых девушек и девочек в изделиях используется оранжевый, зеленый, голубой, красный цвет. Практикуется не только вышивание бисером, но и плетение ажурных цепочек, мозаичных изделий. Очень часто бисерные работы с хантыйскими орнаментами представлены на различных выставках декоративно-прикладного искусства. Очень красиво смотрятся подвески из бисера к головным уборам, салфеточки, пояса, браслеты и кошелечки.

3. Блок «Музыкальное искусство»

Тема «Песенное и танцевальное творчество народов ханты и манси».

Танцевальное искусство северных народов имеет такие же древние корни, как и песенное. В старину пение, музыка и танец были неразрывно связаны между собой и исполнялись во время обряда. Участники действия рассказывали и показывали мифы и сказания о богах, о героях-богатырях, о священных животных. Большое значение придавалось танцам, посвященным духам воды, неба, матери земли и другим, от которых, по народным представлениям, зависела вся жизнь на земле. Еще в начале прошлого века ненцы, застигнутые грозой, исполняли обрядовую пляску вокруг посаженного на специальную нарту деревянного идола. Участники ритуального танца обращались к духу грома с просьбой сохранить им жизнь и не разрушать их жилища, обещая принести ему белого оленя.

В пении и произносимых словах актеры-исполнители подражали голосам героев легенд, духов, животных, в танце изображали их действия. Плавные движения рук женщин в медленном ритме, напоминают стаю птиц, взмахивающих крыльями. Мужчина может неуклюжей походкой, переваливаясь с бока на бок, изобразить медведя. Можно подражать бегу оленей, вскидывая высоко ноги и держа руки над головой словно рога. Магическое ритуальное действие в честь богов можно считать основой современного танца народов Севера.

Кроме ритуальных танцев существуют танцы, пляски, посвященные повседневной жизни. В движениях люди могут изображать различные действия, которыми они занимаются изо дня в день. Мужчины в плясовом ритме подражают охотникам, выслеживающим зверя. Женщины в танцевальных движениях изображают, будто собирают ягоду или качают люльку с младенцем. В зависимости от того, чему посвящен танец, он называется бытовым или трудовым. Танцы всегда были связаны с народными празднествами и гуляниями. Только в наше время они стали исполняться на сцене.

Игровые (развлекательные) танцы, бытовавшие у народов Сибири наряду с обрядовыми, также отражали хозяйственный и бытовой уклады, раскрывали

отношение людей к природе. В основе их лежат наблюдения над окружающей природой и точное подражание птицам (чайке, морскому топорку, журавлю, уткам и др.). Многие игровые танцы, сюжеты которых связаны с промысловой деятельностью народа, в прошлом носили магический обрядовый характер и отражали древние верования.

Народные танцы Сибири делятся на мужские и женские. Женщины в танцах показывают свои повседневные занятия: сбор съедобных растений, приготовление пищи, обработка шкур, шитье и другие домашние работы. Мужчины изображают свои главные занятия: охоту на кита, моржа, уток. Занятие оленеводством нашло отражение в мужских танцах, воспроизводящих бег оленя, высматривание стада оленей.

4. Блок «Праздники и обряды»

Богатые и разнообразные традиции народов Севера представляют собой великое культурное достояние. Праздники вносили разнообразие в трудную повседневную жизнь, снимали напряжение, играли развлекательную и воспитательную роль. Традиции, мифы и легенды коренных народов ханты сохранились до наших дней и передаются от поколения к поколению.

Тема «Медвежий праздник»

Медвежий праздник – наиболее древняя церемония, которая сохранилась до наших дней. В зависимости от пола добытого медведя медвежий праздник проводится пять дней (если это медведь) или четыре дня (если медведица).

Медведь – священное животное для обско-угорских народов, он не только лесной зверь, но и возвышенное существо. Когда в детстве он жил на небе, его неудержимо влекла земля. Отец его верховный бог Торум уступил просьбам сына и опустил его в люльке на землю, поручив блюсти здесь порядок и справедливость, не причинять вреда людям. Однако Медведь нарушает некоторые установки отца, и его убивают охотники и, как предписано Богом, устраивают в честь Небесного Зверя обрядовый праздник.

Добытого медведя везут в стойбище или поселок через все близлежащие священные места, делая остановки на озерах, реках, особо выделяющихся лесах болотах, встречающихся на пути. Подходя к селению, охотники четыре или пять раз (в зависимости от пола добытого зверя) кричат, оповещая жителей о приходе лесного гостя. Те в свою очередь должны встретить его чашей с дымящейся чагой, окуривают охотников и зверя, очищаются сами, обрызгивая друг друга водой или снегом. Медвежья голова помещается в правый передний угол дома, который считается священным, и обряжается. На глаза и нос кладутся монеты, сверху накрывается платок. Медведице надевают бисерные украшения. Каждое утро перед головой зверя исполняется "песня пробуждения" – "нух киллтаты ар", откидывается наброшенный платок. Когда медведь "разбужен", перед ним должна обязательно стоять чаша с дымящейся чагой. Чагой также очищается все, что подносится медведю: еда, платки, шкурки. По окончании каждого дня игрищ медведю поется "песня, укладывающая спать" – "ил вэлттаты ар" и на голову снова набрасывается платок или полотно ткани. Считается, что теперь медведь спит. Завершается медвежий праздник появлением персонажей, изображающих различных птиц и животных.

Тема: «Праздник трясогузки»

Весенний праздник народа манси. Трясогузки у этого народа считаются вестниками Большого света и Красной весны. В день праздника на площади селения ставится длинный стол, на него выставляется угощение, среди которого главное – ритуальная каша саламат с кедровыми орешками и фигурки трясогузки из теста. Собираются все жители.

Ритуал проводит самая старшая женщина села, стойбища. Она произносит «Прилетела наша весенняя птица – Трясогузка! Прилетела священная пташка, зима не вернется. Прошу Духов Неба, пусть пошлют нам долгое жаркое лето, теплые дожди, чтобы скоро зацвели ягодники. Пусть реки озера рыбой пополнятся, а леса – зверями». Потом девочки исполняют танец Трясогузки, подражая порывистым, быстрым движениям птички.

Тема «Праздник Водяного царя»

В календаре ханты и манси май – месяц нереста рыбы, месяц икры. После вскрытия рек отмечается праздник Водяного царя – Виткуля, почитаемого духа и хозяина всех водоемов. Ему у водоемов ставят стол с пищей и угощают чаем, который выливают в реку или озеро. Рукой, набрав воду, смачивают волосы на голове. Только после такого ритуала можно спускать лодки на воду.

5. Блок «Народные игры и игрушки»

Тема «Национальная кукла «Акань»

Игрушки для девочек состоят из кукол, кукольного гардероба и кукольного хозяйства. Раньше в семьях народов ханты девочки играли тряпичными

куклами, которые им шили бабушки или мамы. В дальнейшем девочка сама училась изготавливать ее себе. Куклы изготавливались с большой охотой в свободное от домашних работ время.

Игрушки девочек тесно связаны с семейно-хозяйственным бытом и подготавливают девочку к роли хозяйки. Женщина в хантыйском доме – хранительница очага. В 10 – 12 лет девочка у северных народов должна освоить много женских умений: выделку оленьих шкур, рыбьей кожи, берестяной утвари. Считается, что девочка, умеющая хорошо делать игрушки, будет хорошей хозяйкой и мастерицей.

При изготовлении кукол не используют деревянных или металлических каркасов. Размеры куклы не должны превышать размера детской ладони, но и меньше мизинца куклу тоже не делают. Ханты считают, что кукла большеладони уже похожа на человека. Чтобы в куклу не вселился какой-нибудь дух, ее делали безликой (без лица). Считается, что наличие лица – это характерная черта живого: человека, бога, духа.

Когда игра подходит к концу, куклу нужно разобрать, чтобы она не ожила. Лоскутки ткани, из которых были сделаны голова и туловище, расправляются и хранятся в коробе для игрушек. Играть в такие куклы девочки можно только в светлое время суток. Существует запрет на повторение чужих кукол.

В зависимости от игровой ситуации, кукол делают из ткани, кожи, меха, растений. Поэтому условно кукол можно разделить на две группы: куклы-люди и куклы-растения.

Куклы-люди. По сей день у ханты дети играют тряпичными куклами. Обские ханты называют ее «Акань». Хантыйская кукла Акань (рис. 28) представляет собой фигурку женщины, девушки, мужчины, ребенка, старика и старухи. У самой древней хантыйской куколки голова сделана из клюва водоплавающей птицы, с прилегающей к ней шкуркой. На неё нашиваются вертикальные цветные полосы из сукна, сверху меховая одежда, такая же, как у взрослых. Голова из клюва связана с образом женской богини Калтац – «Земной матери». Существует много вариантов таких кукол. Голова из клюва лебедя обозначает шамана, большого гуся – мужчину, маленького гуся – «главную» женщину, маму, уточки – невесту, темный с наростами – бабушку. Кукол-мужчин изготавливают из грубой плотной ткани, сукна или сатина, одежду шьют из меха мелких грызунов и кожи. Для таких кукол изготавливают мужские орудия труда, (лыжи, нарты, оленей из щепок, промысловые снасти). Кукла всегда была рядом с девочкой. Но если случайно она осталась дома, то в дороге можно сделать новую куклу из платка или просто из отрезка ткани, даже из конфетных фантиков.

Куклы-растения. Куклы-деревья изготавливаются из ткани с длинными распущенными волосами из ниток, имитирующими крону дерева. В игре такие куклы являются декорациями и стоят неподвижно. Они представляют собой деревья, кусты, ягоды. Куклы-ягодки сидят, расправив вокруг себя подол платья. У этих кукол нет волос, их головы покрывают платками, цвет соответствует цвету ягодки. Самыми яркими куколками-ягодками можно считать «Морошку» и «Клюквинку». Постоянной соседкой такой ягодки может быть куколка из травы «Травы пырея косичка». Основу такой куклы делают из травы пырея, заплетенного в косу. Наряжают ее в лоскуты разноцветной ткани мешковины. «Клюквинка» и «Травы пырея косичка» – парные персонажи хантыйских сказок, в которых Клюквинка выступает самой трудолюбивой. Она занимается рукоделием, готовит, следит за хозяйством. Комбинированная кукла-шишка представляется духом-покровителем кукольной семьи, в фольклоре ханты обозначает смену человеческих поколений.

Каждая игрушка, согретая теплом рук, дарит ребенку доброту, красоту и заботу. Рукотворная игрушка несет послание предыдущих лет, является связующей нитью разных поколений.

Тема «Игрушки для думания (тихие игры, головоломки)»

Раньше у каждой семьи ханты было две избы: летняя и зимняя. Переезжая к местам промысла, они надолго оставляли свои жилища. Чтобы лесные звери не разворошили стойбище и не испортили запасы, они запирали свои избы и лабазы. Но заводских замков не было, поэтому мужчины придумывали свои приспособления. Позже их стали использовать для развлечения, называя «игрушками для думания» – «нумасть юнтупсэт» (рис. 29). К ним относятся головоломки «Из шести палочек» («Хот юхуп юнтупсы»), «Из девяти палочек» («Яртьянцюхуп юнтупсы»), которые нужно собрать так, чтобы они приняли форму кубика и при этом не рассыпались.

«Палочка стоимостью пяти лошадей» («Веет лов тын юх»). Существует легенда о том, как старый охотник загадал загадку-головоломку из палочки с кольцами русскому купцу, который приехал на рынок менять свой товар на пушнину. Купец разгадывал головоломку три дня, но так и не разгадал. Придя к охотнику, купец попросил раскрыть секрет этой головоломки. Старый охотник согласился раскрыть секрет, но только в обмен на пять лошадей. Купец отдал ему пять лошадей и с тех пор эта головоломка называется «Палочка стоимостью пяти лошадей». Задача этой головоломки – перегнуть кольца на другую сторону через

центральный узел, не развязывая крайних узлов.

Игра в палочки «Щёл». Популярной считается игра с палочками «Щёл» (рис. 30). Она рассчитана на людей разного возраста. В нее могли играть как дети, так и взрослые. В «Щёл» играли на внимательность, на ловкость, на осторожность. Для маленьких детей игра заключалась в том, чтобы обнаружить, в какой части фигуры не хватает палочек. Дети постарше обучались счету при помощи этой игры. Их задача была в том, чтобы определить (не смотря на фигуру), сколько палочек осталось, после того, как ведущий убирал палочку в одной из частей фигуры. В «Щёл» на ловкость играло несколько детей по очереди. Ребёнок, за которым в настоящее время ходил, клал палочки на ладонь и подбрасывал их. Пока палочки находились в воздухе, игрок переворачивал руку тыльной стороной вверх и ловил палочки. Затем палочки вновь подбрасывались вверх, руку снова переворачивали и ловили палочки ладонью. Если игрок ловил нечётное количество палочек, то одну забирали себе и ход оставался за ним. Если палочек оказывалось чётное количество – ход переходил к другому. Тот, кто набирал наибольшее количество палочек, становился победителем.

Организационный раздел

Каждый блок программы содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста. Наличие модулей, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно- тематическому планированию процесса реализации парциальной программы. Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития детей старшего дошкольного возраста, со становлением их потребностей и интересов, адекватных возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных адекватных возрасту видах детской деятельности.

Содержание парциальной программы осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности, включающей предварительную работу:

первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий и др.; практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта в изобразительной, конструктивной, речевой и других видах деятельности.

Завершается освоение темы итоговым мероприятием, направленным на обобщение полученных знаний и способов решения прикладных задач. Сценарии таких образовательных ситуаций представлены в методическом сопровождении программы.

Сетка образовательных ситуаций составляется произвольно в соответствии с основными положениями образовательной программы, по которой работает дошкольная организация, и с требованиями к нагрузке детей организованной деятельности, предусмотренными ФГОС ДО. Основу сетки составляет форма организации детей в познавательной деятельности, обозначенная в плане как образовательная ситуация.

Тематические образовательные ситуации в старшей и подготовительных группах рекомендуется проводить два раза в месяц. Все остальные формы и методы работы могут быть представлены в других разделах образовательной программы (например, «Речь и речевое общение», «Изобразительное искусство», «Конструирование» и др.), а также в совместной с воспитателем и самостоятельной деятельности детей.

Предлагаемый материал построен на основе многолетнего опыта педагогов, участвующих в разработке и апробации Программы на экспериментальных площадках г. Сургут и Сургутского района.

Система планирования

Примерная сетка образовательных ситуаций в старшей группе

№	Месяц	Тема	Блок
1	2	3	4
Модуль «Природа»			
1	Сентябрь	Югра на карте страны	Блок «География Югры»
2		Водоемы	

3	Октябрь	Климатические условия, неживая природа	Блок «Живая и неживая природа Севера»
4		Животный и растительный мир	
Модуль «Материальная культура»			
5	Ноябрь	Оленеводство	Блок «Труд и ремесла»
6		Рыболовство	
7	Декабрь	Охота	
8		Собирательство дикоросов	
Модуль «Духовная культура»			
9	Январь	«Чудесная страна фольклор»(хантыйские, мансийские загадки)	Блок «Художественная литература»
10		Подвижные игры народов ханты и манси	Блок «Народные игры и игрушки»
11	Февраль	Праздник оленевода и рыбака	Блок «Праздники и обряды»
12		Игрушки детей народов ханты и манси	Блок «Народные игры и игрушки»
13	Март	Сказки народов ханты и манси	Блок «Художественная литература»
14		Праздник «Вороний день»	Блок «Праздники и обряды»
15	Апрель	Праздник «Проводы Лебедя»	Блок «Праздники и обряды»
16		Хантыйские орнаменты	Блок «Декоративно-прикладное искусство»
17	Май	Музыкальные инструменты народов ханты и манси	Блок «Музыкальное искусство»
18		День обласа	Блок «Праздники и обряды»

Примерная сетка образовательных ситуаций в подготовительной к школе группе

Модуль «Природа»			
19	Сентябрь	Заповедники Югры	Блок «География Югры»
20		Роль человека в природе Севера	Блок «Человек и природа»
Модуль «Материальная культура»			
21	Октябрь	Достопримечательности	Блок «Материальные ценности»
22		Кочевой образ жизни. Стойбище	Блок «Национальное жилище»
23	Ноябрь	Чум	Блок «Национальное жилище»
24		Предметы быта	Блок «Предметы быта»
25	Декабрь	Национальный костюм	Блок «Национальный костюм»
26		Национальная кухня	Блок «Национальная кухня»
Модуль «Духовная культура»			

27	Январь	Пословицы и поговорки коренных народов Югры	Блок «Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)»
28		Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры	
29	Февраль	Медвежий праздник	Блок «Праздники и обряды»
30		Национальная кукла «Акань»	Блок «Народные игры и игрушки»
31	Март	Национальный орнамент в одежде	Блок «Декоративно-прикладное искусство»
32		Бисер в культуре народов Севера	
33	Апрель	Песенное и танцевальное творчество народов ханты и манси	Блок «Музыкальное искусство»
34		Праздник трясогузки	Блок «Праздники и обряды»
35	Май	Игрушки для думания (тихие игры, головоломки)	Блок «Народные игры и игрушки»
		Праздник «Водяного царя»	Блок «Праздники и обряды»

Блочно-тематическое планирование образовательной деятельности встаршей группе

Содержание работы с детьми в разных видах деятельности	Элементы развивающей предметно-пространственной среды
1	2
Блок «Природа»	
Тема «Югра на карте страны»	
Рассматривание карты ХМАО – Югры, обозначение границ округа, муниципалитета, родного города (поселения). Словотворчество «Северный край».	Демонстрационный материал: карта России, карта ХМАО – Югры. Тематический альбом «Моя Югра».
Тема «Климатические условия, неживая природа»	
Наблюдения за неживой природой. Рассматривание тематических альбомов, обсуждение их содержания. Художественное творчество – рисование «Пейзажи нашей родины».	Слайды «Климат ХМАО – Югры». Тематический альбом «Погодные условия ХМАО – Югры».
Тема «Животный и растительный мир»	
Рассматривание тематических альбомов. Беседа «Природа родного края». Художественное творчество – изготовление «Красной книги». Просмотр презентации «Природа Югры»	Тематические альбомы «Животные ХМАО – Югры», «Растения ХМАО – Югры». Слайды «Живая Югра». Красная книга ХМАО – Югры.
Тема «Водоёмы»	

Рассматривание карты ХМАО – Югры. Экскурсия к водоёму, наблюдение, сравнение в разные периоды года. Чтение сказки А.М. Коньковой «Сказки бабушки Аннэ: «Как окунь полосатым стал». Подвижная игра «Болотная женщина». Рассказ воспитателя «Реки ХМАО».	Карта ХМАО – Югры. Тематические альбомы «Водоёмы Югры», «Обитатели водоёмов».
Блок «Труд и ремесла»	
Тема «Оленеводство»	
Рассказ воспитателя «Зачем разводятся олени». Просмотр презентации «Праздник оленевода». Подвижная игра «Отбивка оленей». Художественное творчество – рисование «Олень».	Слайды «Оленеводы». Тематический альбом «Оленеводство».
Тема «Рыболовство»	
Рассказ воспитателя о рыболовстве. Подвижная игра «Караси и щука». Рассматривание тематических фотоальбомов.	Тематические альбомы «Виды рыболовства», «Обитатели водоёмов ХМАО – Югры».
Тема «Охота»	
Рассказ воспитателя об охоте. Подвижная игра «Олень в корале». Чтение художественной литературы сказка «Медвежья трава».	Тематический альбом «Ловушки».
Тема «Собирательство дикоросов»	
Наблюдение «Кусты черники», «Кусты брусники». Рассказ воспитателя о грибах, ягодах и других дикоросах Югры. Художественное творчество – ручной труд «Лесная поляна». Беседа «Что растёт в лесу?».	Тематический альбом «Дикоросы Югорских лесов». Настольная игра «Что где растёт». Слайды «Богатство лесов Югры».
Блок «Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)»	
Тема «Чудесная страна фольклор» (хантыйские, мансийские загадки)»	
Рассматривание иллюстраций к загадкам; составление отгадки на загадку в картинках. Дидактическая игра «Назови что это». Чтение «Хантыйский детский фольклор», составитель С.Д. Дядюн. «Загадки мансийские (вогульские)», составители Е.И. Ромбандеева, Т.Д. Силинкина.	Демонстрационный материал: картинки к загадкам.
Тема «Сказки народов ханты и манси»	

Чтение произведений М. Коньковой «Рождение кедра», «Каждый другом силен», «Как Окунь полосатым стал», «Хочу Не хочу». Игра-драматизация сказок А.М. Коньковой. Чтение сказки Е.Д. Айпина «Клюквинка и Травяная косичка». Чтение сказок народов севера «Толстый Колькет», «Гордый олень», «Маченкат», рассматривание иллюстраций книги, пересказ фрагментов по иллюстрациям.	Лэпбук «Путешествие по сказкам Югры». Книги М. Коньковой, Е. Айпина. Портреты писателей.
Блок «Декоративно-прикладное искусство»	
Тема «Хантыйские орнаменты»	
Рассматривание альбомов. Рисование орнаментов через трафареты. Просмотр презентации «Рукоделие народа ханты». Игра-драматизация «Волшебные рукавички».	Тематические альбомы «Декоративно-прикладное искусство ханты и манси», «Путешествие в народную мастерскую».
Блок «Музыкальное искусство»	
Тема «Музыкальные инструменты народов ханты, манси»	
Рассматривание альбомов. Слушание звучания музыкальных инструментов (погремушка, бубен, нарс-юх, тарг-сып). Дидактическая игра «Угадай что звучит».	Тематический альбом «Звуки природы в музыкальных инструментах народов Севера».
Блок «Праздники и обряды»	
Тема «Праздник «Вороний день»»	
Рассматривание альбома. Подвижные игры «Звери и птицы», «Ручейки и озера», «Воздух, вода, земля, ветер».	Виртуальная экскурсия «На праздник к хантам». Тематический альбом «Праздники народов ханты, манси». Атрибуты к подвижным играм.
Тема «Проводы Лебедя»	
Рассматривание альбома. Подвижные игры «Звери и птицы», «Ручейки и озера».	Виртуальная экскурсия «На праздник к хантам». Тематический альбом «Праздники народов ханты, манси». Атрибуты к подвижным играм.
Тема «Праздник оленевода и рыбака»	
Рассматривание альбома. Подвижные игры «Важенка и олени», «Каюр и собаки», «Полярная сова и еврежки». Развлечение «В гостях у Хозяйки тайги».	Виртуальная экскурсия «На праздник к хантам». Тематический альбом «Праздники народов ханты, манси». Атрибуты к подвижным играм.
Тема «День обласа»	

Рассматривание альбома. Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Самый ловкий». КВН «Традиции народов Севера».	Альбом «Праздники народов Севера».
Блок «Народные игры и игрушки»	
Тема «Подвижные игры народов ханты, манси»	
Подвижные игры «Охота на куропаток», «Отбивка оленей», «Ловкий оленевод», «Охота на волка», «Борьба на палке», «Успей поймать», «Хейро», «Полярная сова и евражки», «Нарты – сани», «Сюлы»(ледяные палочки), «Перетягивание палки», «Бег в снегоступах», «Бег помедвежь», «Болотная женщина».	Атрибуты к подвижным играм. Тематический альбом «Игры и состязания народов ханты, манси».
Тема «Игрушки для детей ханты, манси»	
Рассматривание тематического альбома. Рисование по графарету игрушек народов ханты и манси.	Тематический альбом «Хантыйская игрушка».

Блочно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

Содержание работы с детьми в разных видах деятельности	Элементы развивающей предметно-пространственной среды
1	2
Блок «Природа»	
Тема «Заповедники Югры»	
Беседы «Что такое заповедник», «Кто живёт в заповеднике». Просмотр презентаций, виртуальных экскурсий. Художественное творчество – рисование «Заповедные места».	Слайды, виртуальные экскурсии. Тематический альбом «Заповедники ХМАО – Югры»; карта ХМАО – Югры.
Тема «Роль человека в природе»	
Беседа «Полезные ископаемые». Рассказ воспитателя о профессиях, влияющих на природу Югры. Художественное творчество – рисование «Сохраним природу вместе». Конструирование из бросового материала.	Тематические альбомы «Полезные ископаемые Югры», «Человек и природа. Профессии». Слайды «Человек и природа: друзья или враги?». Интерактивная игра «Сортировка мусора».
Тема «Достопримечательности»	
Виртуальные экскурсии. Просмотр презентаций «Достопримечательности Югры», «Достопримечательности моей малой Родины». Художественное творчество – рисование «Достопримечательности моей малой Родины».	Тематический альбом «Достопримечательности Югры». Слайды «Достопримечательности Югры», «Достопримечательности моей малой Родины».

Блок «Национальное жилище»	
Тема «Кочевой образ жизни. Стойбище»	
Рассказ воспитателя о кочевом образе жизни коренных народов Югры. Моделирование «Стойбище». Чтение художественной литературы – стихотворение «Кочевье». Сюжетно-ролевая игра «Каслание». Подвижная игра «Ловля оленей».	Тематический альбом «Летнее и зимнее стойбище». Макет стойбища (чум, нарты, лабаз, олени, собаки, чувал и другие постройки.)
Тема «Чум»	
Рассматривание тематического альбома. Просмотр презентации «Установка чума». Моделирование «Чум». Художественное творчество – рисование «Чум».	Макет чума (разборный). Схема установки чума. Слайды «Установка чума». Тематический альбом «В чуме».
Блок «Предметы быта»	
Рассматривание альбома «Быт ханты иманси». Чтение сказки «Толстый Колькет». Просмотр фильма О. Корниенко «Привет, Алёнка». Рассматривание предметов быта ханты иманси, рассказ воспитателя об их назначении. Художественное творчество – аппликация «Украшение туеска орнаментом».	Тематический альбом «Быт ханты и манси». Выставка предметов быта.
Блок «Национальный костюм»	
Рассматривание предметов одежды ханты иманси. Рассказ воспитателя о предметах одежды мужчин и женщин в разные периоды года и в зависимости от назначения (праздничная, повседневная). Рассматривание альбомов. Художественное творчество – аппликация «Украшение орнаментом предметов одежды».	Тематические альбомы «Национальный костюм коренных народов Югры», «Орнаменты». Предметы одежды, обуви.
Блок «Национальная кухня»	
Рассказ воспитателя о национальной кухне народов ханты и манси. Просмотр презентации, тематических альбомов.	Тематический альбом «Национальные блюда». Слайды «Приготовление национальных блюд ханты иманси».
Блок «Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры)»	
Тема «Пословицы и поговорки коренных народов Югры»	
Рассматривание картинок, отражающих смысл поговорок и пословиц. Составление мнемотаблиц по пословицам.	Картинки к пословицам и поговоркам.

Тема «Знакомство с творчеством писателей и поэтов Югры»	
Рассматривание портретов поэтов и писателей Югры, иллюстраций к произведениям. Чтение художественной литературы: «Сказки бабушки Аннэ: «Зайчонок и Комполэн», «Маснэ и зайчонок». Художественное творчество – рисование иллюстраций к «сказкам бабушки Аннэ». Чтение и пересказ отрывка из сказки О. Лебедевой «Буровичок Югорка». Игра-драматизация «Путешествие с другом Югоркой». Чтение произведений Сергея Пивоварова: «Песенка благодарности», «Хорошее дело», «Умница», «Про папу-растяпу», «Про бабушку-кулинарушку», «К празднику папы», «Сосна во дворе», «В нашем северном краю», «Не обижайте маленьких», «Мои друзья», «Сказка про кормушку», «Что такое Родина». Чтение произведений Н.В. Социхина «Родина», «Грибной дождик», «Бурундучок», «Лесной Айболит», «Ссора», «Кто печет у нас блины...». Чтение произведений Н.М. Календаревой «Десять маленьких историй», Л.И. Премудрых «Праздник папы», «Наседка», «Малыш» и др. Пересказ фрагментов по иллюстрациям произведений. Рассматривание вариативных образов с изображением северного оленя. Рисование северного оленя по сюжету стихотворения Ю. Шесталова. Литературная викторина «Сказки народов Севера».	Портреты детских писателей и поэтов Югры. Тематический альбом «По страницам книг югорских поэтов и писателей». Лэпбук «Сказки бабушки Аннэ». Книги детских писателей и поэтов Югры.
Блок «Декоративно-прикладное искусство»	
Тема «Национальный орнамент в одежде»	
Рассматривание предметов одежды. Рассказ воспитателя о предметах одежды мужчин и женщин в разные периоды года и в зависимости от назначения (праздничная, повседневная). Рассматривание альбомов. Составление схем и трафаретов орнаментов. Художественное творчество – аппликация, рисование «Украшим рукавицу», «Хантыйское платье», «Хантыйская малица» и др. Украшение плоскостных силуэтов национальной одежды.	Тематические альбомы «Национальный костюм коренных народов Югры», «Орнаменты».

Тема «Бисер в культуре народов Севера»	
Рассматривание альбомов. Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства (бисероплетение). Художественный труд – выкладывание узора из бисера на пластилине.	Тематические альбомы «Национальный костюм коренных народов Югры», «Орнаменты». Образцы изделий из бисера.
Блок «Музыкальное искусство»	
Тема «Песенное и танцевальное творчество народов ханты и манси»	
Слушание музыкальных произведений народов ханты и манси. Просмотр иллюстраций к произведениям. Просмотр видео с элементами народнотанца.	Тематический альбом «Звуки природы в музыкальных инструментах народов Севера».
Блок «Праздники и обряды»	
Тема «Медвежий праздник»	
Рассматривание альбома. Подвижные игры «Важенка и оленята», «Каюр и собаки», «Полярная сова и евражки», «Бег помедвежьи». Изготовление маски медведя.	Альбом «Праздники народов Севера». Маска медведя. Музыка народов севера.
Тема «Праздник трясогузки»	
Рассматривание альбома. Подвижная игра «Полярная сова и евражки». Изготовление масок птиц.	Альбом «Праздники народов Севера». Маски птиц.
Тема «Проводы Водяного царя»	
Рассматривание альбома. Подвижные игры «Рыбаки и рыбки», «Перетягивание каната».	Альбом «Праздники народов Севера».
Блок «Народные игры и игрушки»	
Тема «Национальная кукла «Акань»	
Рассматривание альбома, схемизготовления куклы «Акань». Сюжетно-ролевая игра «В гостях у хантов».	Лэпбук «Куколка Акань». Выставка национальных кукол народов ханты и манси.
Тема «Игрушки для думания (тихие игры, головоломки)»	
Рассматривание тематического альбома «Умные игрушки». Викторина «Знатоки Югры».	Альбом «Умные игрушки».

Проектирование качественной развивающей предметно-пространственной среды – одно из важнейших условий реализации этнокультурной составляющей основной образовательной программы дошкольного образования. Для эффективности работы по данному направлению, необходимо создание обогащённой развивающей предметно-пространственной этнокультурной среды. Согласно требованиям ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Создание развивающей предметно-пространственной среды рекомендуются реализовать в двух направлениях: среда дошкольного образовательного учреждения и среда группы.

Развивающая среда ДОО. Для создания среды в дошкольной образовательной организации необходимо определить ряд помещений, которые будут задействованы в реализации программы. Исходя из поставленных в целевом разделе задач, подразумевается использование музыкального и спортивного зала. Рекомендуется определить помещение (часть помещения) для создания мини-музея предметов быта, декоративно-прикладного искусства и других экспонатов. При недостатке помещений рекомендуем использовать мобильные выставки.

Физкультурный зал используется, для проведения некоторых образовательных ситуаций, народных подвижных игр, развлечений. В спортивном зале рекомендуем оформить зону для размещения атрибутов к народным подвижным играм. Атрибуты необходимо расположить в переносном контейнере, что облегчит возможность их использования на улице. На территории детского сада для организации подвижных игр используется спортивная площадка с мягким покрытием (песок либо трава).

В музыкальном зале рекомендуем проводить образовательные ситуации по музыкальной деятельности (ознакомление с элементами народного танца, музыкально-ритмические движения) и итоговые мероприятия, по типу викторины, развлечения.

Для информирования родителей о ходе реализации программы, рекомендуем использовать информационные стенды для родителей. В холле, либо коридоре можно оформить выставочную зону, в которой рационально будет разместить детские работы, фотоколлажи, стенгазеты и другие материалы, созданные по региональной тематике. Можно использовать слова языка коренных народов для оформления помещений (к примеру, таблички с названием каждой группы можно дублировать на хантыйском языке).

Учет особенностей развития наглядно-образного мышления детей дошкольного возраста. Чтобы дети могли наглядно видеть, в каком крае они живут, и как выглядят некоторые национальные особенности коренных жителей, необходимо создать атмосферу национального быта. Для этого необходимо привнести в среду предметы, имеющие определенный национальный колорит и развивающие в детях познавательный интерес и любознательность. Окружающая предметная среда оказывает большое влияние на формирование нравственных качеств ребенка, что позволит сформировать ценностное отношение к родному краю. Важно, чтобы в развивающей предметно-пространственной среде группы присутствовали предметы, характерные для быта народов ханты и манси. Это позволит детям в полной мере ощутить себя причастными к культуре народов Севера.

Для обогащения развивающей предметно-пространственной среды группы необходимо создать мини-музей, в котором будут собраны предметы быта и декоративно-прикладного искусства ханты и манси, художественная и познавательная литература, фотоальбомы, альбомы с тематическими иллюстрациями. Материал следует подбирать с учётом возрастных и психологических особенностей детей, интересов мальчиков и девочек.

Формирование развивающей предметно-пространственной среды в группах старшего дошкольного возраста необходимо осуществлять с учетом принципов отбора и постепенного введения материала в образовательный процесс, чтобы у детей не возникло трудностей в запоминании информации и её актуализации в практической деятельности. Используемый в работе с детьми краеведческий материал обязательно должен: соответствовать программным требованиям и варьироваться по годам обучения;

- быть регламентированным по объёму и соразмерным способностям детей, их возрастным особенностям;
- быть доступным для понимания и освоения детьми, но в то же время научным, без ущерба целостности и глубины народного искусства;
- быть интересным для детей, соответствующим их потребностям.

Для проведения образовательных ситуаций, в совместной работе с детьми по ознакомлению с культурой, традициями народов ханты и манси, необходимо использовать технические средства обучения. Различные презентации, видеоролики, медиафайлы помогут в решении задач передачи визуальной информации.

Современные технологии делают доступным большой объём информации. В этой связи, педагог должен ответственно подойти к подбору необходимой информации, владеть данными технологиями и грамотно их использовать, что позволит разнообразить формы подачи материала. Благодаря цифровизации педагог

может быть уверен в том, что необходимая информация всегда доступна. В связи с этим, рекомендуется создать презентации к образовательным ситуациям.

Педагогическая диагностика уровней сформированности ценностного отношения к природе и культуре хмао – Югры у детей старшего дошкольного возраста.

В структуре ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры нами были выделены следующие компоненты:

- когнитивный (овладение представлениями о природе, материальной и духовной культуре ХМАО – Югры),
- эмоционально-ценностный (познавательный интерес к природе и культуре ХМАО – Югры, чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера),
- деятельностный (бережное отношение к объектам природы и культуры Севера, умение использовать информацию о природе и культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности).

Указанные компоненты послужили основой для определения критериев и показателей сформированности ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста, которые представлены в таблице.

Для определения каждого показателя осуществлен выбор исследовательских методов и диагностических заданий.

Критерии и показатели сформированности ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста

Критерии	Показатели	Исследовательские методы и диагностические задания
Когнитивный компонент		
Полнота представлений	Природа Ребенок имеет представления о родном крае (ХМАО – Югре): его климатических особенностях, растительном и животном мире.	Диагностическое задание «Знаешь ли ты природу ХМАО-Югры?»
	Материальная культура Ребенок имеет представления: Об особенностях быта, национальном жилище, основных занятиях коренных народов Югры; о символике округа, труде народных умельцев, национальном костюме.	Диагностическое задание «Назови что видишь» Диагностическое задание «Символика Югры»
	Духовная культура Ребенок имеет представления: о фольклоре народов ханты и манси: народных сказках и их героях, пословицах, загадках и поговорках; о творчестве писателей и поэтов Югры; о декоративно-прикладном искусстве коренного населения Югры; об обычаях, традициях, обрядах, играх ханты и манси.	Диагностическое задание «Юные знатоки Югры»
		Диагностическое задание «Назови что видишь» Беседа «Я – юный югорчанин»

Осознанность представлений	Ребенок осознает значение малой Родины для жизни человека; ребенок осознает себя субъектом родного края; ребенок понимает, почему всеграждане Югры называются югорчанами.	
Эмоционально-ценностный компонент		
Эмоциональная окрашенность	Ребенок проявляет:эмоциональный отклик на явления природы Севера и культуры народов ханты и манси.	Наблюдение, беседа
Оценочная деятельность	Ребенок проявляет:познавательный интерес к природе и культуре ХМАО – Югры; понимание ценностей природы и культуры родного края.	
Деятельностный компонент		
Инициативность	Ребёнок проявляет: инициативу и самостоятельность в приобретении новых знаний о природе Севера и культуренародов ханты, манси; готовность к разным видам творческой деятельности, отражающей компонентыкультуры ХМАО – Югры (ребенок с удовольствием вступает в народные игры;театрализованную деятельность по мотивам хантыйских сказок; выполняет элементы народныххорнаментов и др.).	Диагностическое задание «Ярмарка» Проблемно-творческая ситуация «Сувениры длядруга на память о Югре»

На основе системы показателей разработана шкала оценки сформированности когнитивного компонента ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста. Ответы детей и их поведение во время проведения диагностики оценивается от 1 до 3-х баллов по каждой методике:

- 3 балла – ребенок самостоятельно отвечает на вопрос, аргументирует свой ответ, проявляет интерес к беседе или игре;
- 2 балла – ребенок отвечает на вопросы при помощи воспитателя, интерес ситуативен, ребенок отвлекается во время игры или беседы;
- 1 балл – ребенок помощь взрослого не принимает, отказывается отвечать на вопросы или отвечает неверно, интереса к беседе не проявляет, легко отвлекается на другие виды деятельности.

Сформированность когнитивного компонента ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста оценивается по всем показателям путем суммирования полученных детьми в ходе диагностики баллов.

Уровни сформированности когнитивного компонента ценностного отношения к культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста:

Низкий уровень (4-6 баллов) – ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы, знает название округа, но не может объяснить символику родного края; не называет растения и животных, которые обитают в ХМАО – Югре; не знает предметы быта, название национального жилища коренных жителей Югры, затрудняется назвать традиции, обычаи народов ханты и манси. Не знает народные сказки, писателей, поэтов Югры. Ребенок не проявляет активный интерес к культуре коренных народов ханты, манси.

Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети часто отказываются отвечать на вопросы.

Средний уровень (7-9 баллов) – ребенок затрудняется назвать природные богатства родного края, животных; знает название родного края; затрудняется назвать предметы быта, национальное жилище коренных жителей Югры, традиции, обычаи народов ханты, манси, писателей, поэтов Югры (делает это с помощью взрослого); знает герб Югры, но не может объяснить его символику, знает название сказок, но затрудняется назвать персонажей сказки; интерес к культуре

коренных народов ханты и манси ситуативен.

Высокий уровень (10-12 баллов) – ребенок называет природные богатства, животный и растительный мир родного края; раскрывает природно-климатические особенности округа. Ребенок демонстрирует знания о народных праздниках, обычаях, играх ханты, манси; часто использует их в самостоятельной деятельности; правильно понимает значения слов, относящихся к понятиям коренных народов Севера; знает сказки народов Севера, их героев; знает народные ремёсла, некоторые названия орнаментов; ребенок с интересом включается в беседы, игры и другие формы работы, связанные с приобщением к культуре ХМАО – Югры; проявляет активный интерес к природе и культуре коренных народов ханты и манси.

Изучение когнитивного компонента Блок «Природа»

Диагностическое задание 1. Беседа «Знаешь ли ты природу ХМАО – Югры?»

Цель: выявить уровни сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о природе ХМАО – Югры. Беседа проводится индивидуально с каждым ребенком группы. В ходе ее проведения детям задаются следующие вопросы:

- Что мы называем «родной природой»?
- Нравится ли тебе природа нашего округа?
- Какая погода в Югре? Какие у нас зима, весна, лето, зима?
- Какие животные обитают на территории ХМАО – Югры?
- Какие деревья растут у нас в округе?
- Какие ягоды, грибы растут в лесах нашего края?

Оценка результатов осуществляется следующим образом:

- 3 балла – ребенок самостоятельно называет растительность, животный мир нашего края, выражает эстетическое отношение к природе.
- 2 балла – ребенок отвечает на вопросы с помощью взрослого, иногда затрудняется ответить на вопрос или отвечает на вопрос однозначно.
- 1 балл – не отвечает на вопросы даже с помощью взрослого, затрудняется при ответах.

Блок «Материальная культура»

Диагностическое задание 2 «Символика Югры»

Цель: выявить уровни сформированности представлений детей старшего дошкольного возраста о символике ХМАО – Югры.

Материал: картинки с изображением флагов, гербов различных стран (в том числе России и субъектов РФ).

Описание: Детям предлагаются картинки с изображением символики различных государств, субъектов РФ. Необходимо выбрать картинки с изображением символики ХМАО – Югры (флаг, герб); рассказать, что обозначают цвета флага и изображения на гербе. Кроме того, необходимо ответить на следующие вопросы:

- Для чего нужны данные символы?
- Где их используют?
- Где ты их видел?

Оценка результатов осуществляется следующим образом:

- 3 балла – ребенок самостоятельно находит картинки с изображением символов родного края, правильно объясняет их назначение и использование.
- 2 балла – ребенок отвечает на вопросы с помощью взрослого, иногда затрудняется ответить на вопрос, или отвечает на вопрос однозначно.
- 1 балл – не отвечает на вопросы даже с помощью взрослого, затрудняется при ответах.

Блок «Духовная культура»

Диагностическое задание 3 «Назови, что видишь».

Цель: определить уровни сформированности представлений детей об обычаях, традициях, обрядах ханты и манси; традиционных занятиях, быте, труде и декоративно-прикладном искусстве народных умельцев.

Материал: фотоальбомы «Югра – мой край родной», «Одежда ханты и манси», «Быт ханты и манси», «Декоративно-прикладное искусство ханты и манси».

Содержание: обследование проводится в несколько этапов. На каждом этапе с детьми проводится дидактическая игра, в ходе которой детям показывают фотографии в одном из альбомов. При рассматривании их дети должны называть, что или кто изображён на фото и дать краткую характеристику того, что они видят.

Обработка результатов:

- балл – дети пролистывают альбомы без интереса, неправильно называют предметы и явления, изображённые на фото, либо дают 1-2 правильных ответа, в основном отвечают односложно.
- балла – дети правильно называют 3-4 предмета или явления, изображённые на фото, но не могут о них рассказать, активно проявляют интерес.
- балла – дети проявляют активный интерес к просмотру фотоальбомов, эмоционально отзывчивы, правильно называют 5-7 предметов или явлений, изображённых на фото, могут кратко о них рассказать.

Диагностическое задание 4 «Юные знатоки Югры»

Цель – выявить уровни сформированности представлений детей о фольклоре – сказках народов ханты и манси и их героях, о пословицах, загадках, а также о писателях и поэтах родного края.

Вопросы:

- Что такое «народная сказка»?
- У всех народов нашей страны есть свои сказки. Знаешь ли ты сказки народов ханты и манси?
- О чём эти сказки?
- Назови героев этих сказок.
- Какие пословицы, загадки народов ханты и манси ты знаешь?
- Назови писателей нашего края. Знаешь ли ты их рассказы для детей?
- Читают ли тебе дома или в детском саду сказки народов ханты, манси и книги писателей нашего края?
- Знаешь ли стихотворения о Югре? Если да, то кто его автор и о чём оно? Расскажи это стихотворение.

Обработка результатов:

- балл – дети затрудняются, дают правильный ответ только на первый вопрос.
- балла – дети называют одну-две сказки, могут пересказать некоторые отрывки из сказки; могут назвать одну пословицу, но затрудняются назвать писателей и поэтов Югры и их произведения.
- балла – дети называют три-четыре сказки, могут рассказать их основную идею, правильно называют героев; знают 2-3 пословицы, загадки коренных жителей Югры, могут назвать 1-2 писателей нашего края и их произведения.

С целью выявления осознанности представлений у детей старшего дошкольного возраста о культуре ХМАО – Югры проводится беседа «Я – юный югорчанин».

Беседа проводится индивидуально. Каждому ребенку задают следующие вопросы:

- Как называется наш край?
- Нравится ли тебе наш край?
- Хотел бы ты пригласить в гости к нам ребят из другого города?

- Что бы ты им рассказал о нашем крае?
- Как называют людей, которые живут в Югре?

Обработка результатов:

- балл – дети затрудняются, дают правильный ответ только на один вопрос; не проявляют интерес к беседе.
- балла – дети отвечают на вопросы, испытывают незначительные трудности при формулировке собственных рассуждений.
- балла – дети проявляют интерес к содержанию беседы, активно рассуждают, осознают себя частью малой Родины.

Для изучения уровней сформированности эмоционально-ценностного компонента предлагаем провести наблюдение за детьми. Для этого в группе необходимо оформить образовательно-игровой центр, в котором будут помещены яркие иллюстрации с изображением традиционных жилищ ханты и манси, книги, видеофильмы, картинки с изображением праздников, предметы быта. Задача педагога – отметить эмоциональную реакцию ребенка на данные предметы, познавательный интерес, активность или пассивность при их самостоятельном изучении.

Уровни сформированности эмоционально-ценностного компонента:

Низкий уровень – дети не проявляют активности при знакомстве с новыми предметами, не стремятся к получению новых знаний о культуре коренных народов Севера.

Средний уровень – дети положительно реагируют на предметы быта, могут выражать эмоции, восторг по поводу увиденного, давать оценку «красиво», «интересно», «необычно», могут задержаться возле тех или иных предметов некоторое время, но потом не вспомнить о нем, редко возвращаются или упоминают о нем.

Высокий уровень – дети проявляют эмоциональную реакцию на предметы и иллюстрации: они используют восторженные жесты и мимику, демонстрируют позитивные эмоции. Дошкольники пытаются самостоятельно получить информацию о малознакомых предметах быта или праздниках народов Севера, наблюдают, сравнивают, рассматривают, ищут ответы в книгах, спрашивают у сверстников и взрослых, неоднократно возвращаются в центр, обращаются к педагогу с просьбой рассказать об объектах культуры Югры, сами рассказывают из личного опыта.

Для определения уровней сформированности деятельностного компонента ценностного отношения к культуре Югры у детей старшего дошкольного возраста предлагаем Диагностическое задание 5 «Ярмарка» (модификация методики Т.С. Комаровой).

Оборудование: изделия декоративно-прикладного искусства: русская вышивка, вологодское кружево, изделия из дерева и изделия народов ханты и манси (игельница, сумочка для рукоделия, украшения из бисера). Одежда, игрушки, предметы быта, инструменты (рабочие) русского народа и народов ханты и манси.

Педагог предлагает ребенку помочь организовать ярмарку, то есть выставку и продажу изделий русского народа и народов ханты и манси. Для этого он должен разложить предметы по полочкам в соответствии с их назначением. После того как ребенок справится с заданием, педагог предлагает ему стать продавцом, а на себя берет роль покупателя.

Педагог. Теперь ты будешь продавцом на ярмарке. Продавец должен знать все о своем товаре, уметь рассказать о нем так, чтобы посетитель захотел приобрести у него предметы народного искусства.

- Покажи изделия с русским орнаментом.
- Чем отличается орнамент на изделиях у русского народа от орнамента народов ханты и манси?
- Педагог показывает на предмет посуды народа ханты и манси (черпак) и спрашивает:
- Как называется этот вид изделия?
- Чем отличается этот предмет от такого же русского? (форма, роспись)
- Что общего в орнаменте изделий русского народа и народов ханты и манси?
- Что вы можете рассказать о предметах одежды каждого из этих народов?
- А есть ли у вас игрушки, не похожие на русские? Что вы можете рассказать о них?

Педагог. Мне очень понравилась ваша выставка. Я бы хотела приобрести красивую вещь в подарок, что вы мне посоветуете?

После предложения ребенка педагог благодарит за оказание помощи в выборе покупки.

Уровни сформированности деятельностного компонента:

Низкий уровень – дети проявляют слабый интерес к изделиям народов ханты и манси, неохотно вступают в игру, путают и не всегда правильно называют предметы одежды, быта, игрушек, декоративно-прикладного искусства. С трудом выделяют их характерные особенности. Затрудняются аргументировать свой выбор изделия.

Средний уровень – дети проявляют интерес к изделиям народов ханты и манси, но иногда путаются в названии предметов быта, одежды, игрушек, декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси. Не всегда правильно выделяют их характерные особенности.

Высокий уровень – дети проявляют интерес к изделиям народов ханты и манси и с удовольствием вступают в игру. Аргументируют выбор того или иного предмета. Эти дети знают и правильно называют виды изделий (в том числе и народов ханты и манси). При восприятии предметов могут дать им эстетическую и практическую оценку.

Для чистоты результатов диагностики по выявлению уровня сформированности деятельностного компонента предлагаем провести с детьми проблемно-творческую ситуацию «Сувениры для друга на память о Югре».

Дети вовлекаются в проблемно-творческую ситуацию следующими словами: «Есть ли у тебя друзья или родственники в других городах? Представь, что они приехали к тебе в гости. Давай сделаем им подарок на память о нашем крае, чтобы им не было так грустно уезжать и они запомнили нашу Югру на долгое время. Можно нарисовать рисунок, сочинить сказку или рассказ о Югре, придумать интересную игру, в которую твои друзья могли бы поиграть». Каждому ребёнку предлагалось сделать подарок на память о Югре для близкого человека.

Детям задаются вопросы:

- Что ты хочешь сделать? Что тебе для этого нужно?
- Почему ты хочешь сделать именно такой сувенир?
- Что у тебя получилось? Расскажи.

Анализировались:

- готовность ребёнка к разным видам творческой деятельности;
- тщательность и настойчивость ребёнка в реализации своего замысла;
- качество продукта творческой деятельности (завершенность, реалистичность, оригинальность).

В ходе задания фиксируется:

- использование дошкольниками эмоциональной лексики в высказываниях о родном крае, его культуре (уменьшительно-ласкательных суффиксов, образных сравнений и эпитетов), свидетельствующее о положительном эмоциональном отношении старших дошкольников к родному краю;
- открытость и оживлённость мимики, пантомимики, преобладание произвольного внимания, проявление положительных эмоций в ходе выполнения задания.

Уровни сформированности деятельностного компонента:

высокий уровень – дети проявляют инициативу к творческой деятельности, связанной с отражением компонентов культуры ХМАО – Югры;

средний уровень – дети выполняют задание при помощи педагога и в основном отражают достопримечательности Югры – объекты живой природы, объекты города;

низкий уровень – задание ребёнком выполнено неверно, сделан сувенир в виде рисунка или поделки, но сувенир не отражает связь с родным краем (Югрой).

Список литературы

Айпин Е.Д. Обречённые на гибель. Публицистика последних лет: Публицистический сборник. М.: Нефть и газ, 2014. 111с.

Актуальные проблемы разработки учебно-методических комплектов по хантыйскому и мансийскому языкам, и культуре: материалы окружной научно-практической конференции, посвящённой 70-летию юбилею Е.А. Нёмысовой, 3-5 мая 2016 года / Сост. Н.И. Величко. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2017. 180 с.

- Бугаева А.Л., Зуева У.Н. Формирование этнического самосознания у учащихся на основе традиций Севера. – Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2002. 190 с.
- Волкова А.Н., Соловар В.Н. Краткий русско-хантыйский словарь (Сургутский диалект). Ханты-Мансийск: Югорский формат, 2016. 100 с.
- Гайсина Г.И. Культурологический подход в теории и практике педагогического образования: автореферат дис. ... доктора педагогических наук: 13.00.08 / Моск. пед. гос. ун-т. Москва, 2002. 37 с.
- Григорян А.Б., Зуева У.Н. Формы организации нравственного воспитания подростков на традициях народной педагогики хантов и манси: Методическое пособие для учителей национальных школ. Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2012. 56 с.
- Дудырева Н.А. Югория: Художественная программа для детей дошкольного возраста от 5-7 лет. Сургут: ООО «Винчера», 2012. 130 с.
- Ежкова Н.С. Приобщение дошкольников к ценностям: теория и методика. Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2006. 119 с.
- Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально- коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2015. 160 с.
- Карпушина Л.П. Этнокультурный подход как фактор социализации учащихся общеобразовательных учреждений (на примере музыкального образования): дис. д-ра пед. наук: 13.00.01. Саранск, 2012. 521 с.
- Кулемзин В.М., Лукина Н.В. Знакомьтесь: ханты. Новосибирск: ВО «Наука», Сибирская издательская фирма, 1992. 136 с.
- Лашкова Л.Л., Якоб С.А. Ознакомление дошкольников с литературным наследием ХМАО – Югры в условиях реализации ФГОС ДО. Вестник СурГПУ. Научный журнал. 2018. № 1(52). С.48-54.
- Лукина Н.В. Формирование материальной культуры хантов (восточная группа). Томск, 1985. 365 с.
- Молданова Т.А. Легенды, сказки, игры и игрушки обско-угорских народов: методическое пособие. Сургут, 2012. 100 с.
- Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2014, 72 с.
- Постановление правительства ХМАО – Югры «О государственной политике в сфере обеспечения межнационального согласия, гражданского единства, отдельных прав и программ ХМАО – Югры, законных интересов граждан, а также в вопросах обеспечения общественного порядка и профилактики экстремизма» – Режим доступа: <https://deppolitiki.admhmao.ru/gosudarstvennye-i-tselevye-programmy/gosudarstvennaya-programma-s-2013-po-2018-gody/o-gosudarstvennoy-politike-v-sfere-obespecheniya-mezhnatsionalnogo-soglasiya-grazhdanskogo-edinstva/>
- Постановление правительства ХМАО – Югры «Государственная программа «Развитие образования в ХМАО – Югре на 2018-2025 годы и на период до 2030 года» – Режим доступа <https://depo-br-molod.admhmao.ru/gosudarstvennye-programmy/>.
- Платошина Н.А. Теория и практика развития ценностно-смыслового отношения детей 5-7 лет к культуре родного края: автореф. дис. д-ра пед. наук. Ростов н/Д, 2011. 51 с.
- Региональная Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на период до 2025 года – Режим доступа <https://admhmao.ru/dokumenty/pravovye-akty-gubernatora/223562/>
- Тавадов Г.Т. Этнология: учеб. для вузов. М.: Проект, 2002. 352 с. 21. Формирование представлений об этнокультурных традициях родного края у дошкольников при ознакомлении с культурой коренных народов Югры: П.П. Ушакова, Л.Л. Лашкова электронный ресурс [режим доступа: <http://www.scienceforum.ru/> дата обращения: 16.05.2017].
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Режим доступа: <http://www.firo.ru/>.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru>
- Фёдорова Е.Г. Историко-этнографические очерки материальной культуры манси. СПб: МАЭ РАН, 1994. 286 с.
- Целевая программа ХМАО – Югры «Содействие местному самоуправлению в развитии культурно-исторических традиций на период до 2020» № 4 от 29.10.2012 г. – Режим доступа <https://admhmao.ru/dokumenty/tselevye-programmy/>.
- Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы: материалы Международной

научно-практической конференции / Москва,

25 марта 2017 г. // редколл.: Т.И. Бакланова и др. Чебоксары: ЦНС

«Интерактив плюс», 2017. 440 с.

Этнокультурное образование в современном мире: Сб. науч. статей по материалам Всероссийской очно-заочной научно-методической конференции

«Этнокультурное образование в современном мире» (г. Саратов, 18-20 апреля 2017). / Науч. ред. Е.А. Александрова; ред.-сост. И.В. Кошкина. М.: Издательство

«Перо», 2017. 880 с.

Эфендиев Ф.С. Этнокультура как многофункциональная система взаимодействия. Нальчик: Северо-Кавказский институт искусств, 2005. 185 с.

Юнкеров Ю. Старинные и современные песни народа ханты. Салехард: СПЭЙБ, 2003. 66 с.

Юнкеров Ю. Когда звучит нарс-юх. Ямальский меридиан, 2002. №4.

С. 35-38.

Приложение №4. Программа «Социокультурные истоки»

Приложение №4 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

**Программа
духовно-нравственного воспитания
«Социокультурные истоки»**

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Радостно и свободно глядит душа ребенка на мир, не думая извлекать из него пользы прежде всего и больше всего любясь им, радуясь тому прекрасному, что в нем находится». Поэтому и духовное развитие наиболее эффективно осуществляется в дошкольном детстве, когда - еще всецело открыт»

Педагог В. В. Зеньковский

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Программа «Социокультурные истоки», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Программа включена в образовательную программу дошкольного образования как часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Социокультурные истоки»:

- Обеспечивает преемственность с основными образовательными программами начального общего образования;
- Опирается на педагогику сотрудничества и достоинства, педагогическую антропологию;
- Способствует решению задач социализации и индивидуализации личности ребенка-дошкольника;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.
- Направлена на взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно нравственного развития и воспитания ребенка;
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- Основывается на принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- Обеспечивает совместную и самостоятельную деятельность детей (совместная деятельность предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками; под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально).

Информация из окружающего мира для маленького ребенка эмоционально окрашена, детская память пронизана яркими ощущениями. Это позволяет развивать у детей способность к глубоким душевным переживаниям, содействует зарождению чувства сопричастности к истории, куль-

туре и традициям родного народа. Данные особенности восприятия мира ребенком - дошкольником создают благоприятную почву для формирования ценностных установок, образующих в будущем устойчивую индивидуальность человека.

Новизна программы:

- Создание системы категорий – ценностей, обеспечивающих социокультурное и духовно-нравственное развитие всех участников образовательных отношений;
- Использование принципиально новых технологий эффективного образования, способствующих приобретению всеми участниками образовательного процесса коммуникативных и управленческих навыков; важнейший инструментальный работы по программе – активные формы образовательной деятельности, связанные с передачей ребёнку и его семье системы ценностей;
- Создание условий для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства;
- Формирование у детей и молодежи позитивного личного социокультурного опыта как базовой категории;
- Обеспечение педагога необходимым социокультурным инструментарием (книги для развития детей дошкольного возраста, книги для развития речи детей, книги для художественно- эстетического развития, альбомы для рисования и методические рекомендации к ним, методические пособия для работы с родителями, система активных форм воспитания и другое), эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка и родителя;
- Создание единого социокультурного контекста воспитания и развития в дошкольном образовательном учреждении и семье;

Соединение дошкольного образования, начальной, основной и профессиональной школы в единый образовательный процесс с приоритетом духовно-нравственных ценностей;

Программа имеет устойчивую тенденцию к развитию ценностных ориентаций детей, основанная на лучших духовных и культурных традициях многонационального народа России, дает подрастающему поколению питательную, из которой можно почерпнуть главное – любовь и уважение к своим родителям, родной земле, стране, богатому духовному и культурному наследию.

Программа является составляющей образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга» и обеспечивает вариативность образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: формирование основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Задачи:

1. Воспитывать в детях: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми.
2. Учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе.
3. Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.
4. Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.
5. Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения.

1.1.2. Принципы формирования Программы

«Социокультурные истоки» - соединение интеллектуального и нравственного начала в развитии личности

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Принцип активности*, предусматривающий участие всех членов группы в практических занятиях. Предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.

2. Принцип опоры на позитивный социокультурный опыт участников занятия.

3. *Принцип диалогового общения*, позволяет участникам образовательной деятельности договариваться, приходить к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.

4. *Принцип положительного результата деятельности*, означающий, что каждый, даже маленький результат социокультурного развития воспитанника и группы должен получить положительное подкрепление в виде похвалы, одобрения, вознаграждения взаимопониманием, доверием, любимой работой.

5. *Принцип психологической безопасности и доверия* в группе. Его реализация способствует замене оценивающего поведения педагога на совместное решение проблем. В ходе тренинга дети испытывают эмоциональный подъем, у них снижается чувство тревоги и беспокойства, нередко возникающее в условиях традиционных форм работы.

6. *Принцип творческой позиции участников образовательной деятельности*. В ходе взаимодействия воспитателя с детьми создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.

7. *Принцип культуросообразности*. Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностным смыслам родной культуры.

8. *Душевное запечатление* (рефлексия). Рефлексия – получение обратной связи от воспитанников и подведение итогов занятия в соответствии с поставленными целями. Каждое активное занятие заканчивается переосмыслением социокультурных категорий, на нем происходит переоценка опыта, имеющегося у ребенка, изменяется его восприятие, мышление, чувствование, появляется новый социокультурный опыт. Таким образом, происходят социокультурные изменения личности. Эти изменения педагог фиксирует и учитывает в дальнейшем развитии.

9. *Интегративности*. Интеграция социокультурного, духовно- нравственного, познавательного, художественно – эстетического развития в целостный образовательный процесс. Предусматривает возможность реализации содержания образования в разных видах детских деятельностей (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной, двигательной, театрализованной, элементарно - поисковой, конструктивной, изобразительной и др.) и организационных формах (регламентированной и нерегламентированной), стимулирующих детей к познанию своего эмоционального мира и окружающих людей, для развития у ребенка таких сфер как: социально - коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, познавательное, физическое развитие. Данный принцип позволяет в последовательном освоении общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, его неповторимый эмоциональный мир, раскрывать взаимосвязь человека с другими людьми, с природными объектами, явлениями ближайшего природного и социокультурного пространства

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами реализации программы являются:

- системы социокультурных категорий и ценностей;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);

- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результата);
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Система ценностей

- Ценности родной культуры: Ценности культуры, вечные ценности, передаваемые из поколения в поколение, обеспечивают устойчивость цивилизации и преемственность культуры прошлого-настоящего-будущего.
- Ценности деятельности человека: Дети начинают осваивать значение праведного труда на земле, верного служения людям и Отечеству, мастерство добрых рук и таланты человека. Именно эти ценности, возможно, обогатят мотивацию будущей деятельности воспитанников.
- Социокультурные ценности: Дети приобретают первичный социокультурный опыт, воспринимают традиции своего народа, получают базовый опыт, на котором формируется характер и закладываются духовно - нравственные основы личности. Эти ценности весьма важны для строительства гражданского общества и гражданского воспитания ребенка-дошкольника.
- Ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России. Развивают у детей способность целостного восприятия мира, формируют такие качества, как понимание, сочувствие и сопереживание миру природы – одна из важнейших задач дошкольного образования.
- Ценности красоты: красота кроется в мерности и гармонии, в почитании родителей, в привязанности к родному очагу, в любви к ближнему, в послушании и сострадании.
- Нравственные ценности: способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание. Постигая нравственные ценности своего народа, дети осваивают основы гражданской культуры.
- Ценности сохранения и укрепления родных православных традиций(Слова, образа, Дела, Праздника) являются важнейшим механизмом передачи от поколения к поколению базовых социокультурных и духовно-нравственных ценностей российской цивилизации.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Содержательная основа программы – система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего.

Образовательная программа разработана для четырех возрастных групп:

- Младшая (3-4 года);
- Средняя (4-5 лет);
- Старшая (5-6 лет);
- Подготовительная к школе группы (6-7 лет).

В младшей группе главными целями образовательной программы являются:

- Развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;
- Развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;

- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

С целью духовно-нравственного развития детей 3-4 лет разработана серия книг: «Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга». Книги выстроены в логике осваиваемых категорий курса.

В средней группе целями образовательной программы являются:

- Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;

- Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;

- Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;

- Развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми. Для детей этого возраста разработаны книги для развития «Дружная семья», «Сказочный лес», «Добрая забота», «Любимая сказка».

В старшей группе целями образовательной программы являются:

- Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);

- Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей;

- Создание условий для формирования правильной самооценки.

Для этого возраста разработаны книги для духовно-нравственного развития детей: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово».

В подготовительной группе целями образовательной программы являются:

- Первоначальное освоение детьми отечественных традиций Слова, Образа, Дела, Праздника;

- Дальнейшее развитие умений и навыков деятельного, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле);

- Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.

Для этого возраста разработана и вышла в свет серия книг для духовно-нравственного развития детей: «Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».

Также, дети осваивают систему жизненно-важных ценностей.

Логика развития основных коммуникативных умений выглядит следующим образом:

Младшая группа (3-4 года):

В возрасте 3-4 года определяющей потребностью в общении у детей является потребность самовыражения и потребность в доброжелательном внимании.

В процессе реализации программы в младшей группе детского сада ставятся задачи развития:

- Коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному);

- Доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости.

Средняя группа (4-5 лет):

У детей 4-5 лет повышается значимость общения со сверстниками, а главной коммуникативной потребностью становится потребность в сотрудничестве с детьми и взрослыми и признании с их стороны.

В возрасте 4-5 лет ставятся задачи развития:

- Навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми;
- Способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- Способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- Умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

Старшая группа (5-6 лет):

У старших дошкольников основными личностными мотивами в общении со взрослыми и сверстниками является потребность в сопереживании и взаимопонимании. Для старшего дошкольника очень важным мотивом является познавательный аспект общения.

В старшей группе ставятся задачи развития:

- Монологической и диалогической речи;
 - Способности понимать эмоциональное состояние других людей, сочувствовать и сопереживать, проявлять эмпатию;
 - Умения выражать разные эмоциональные состояния в процессе общения;
 - Умения вступать в диалоговое общение со сверстниками и взрослыми;
 - Умения использовать вербальные и невербальные средства общения;
 - Взаимопонимания (умение понять сверстника и взрослого, принять точку зрения собеседника, быть терпимым к иному мнению);
 - Умения делиться своими знаниями со сверстниками и взрослыми;
- А также решаются задачи:
- Актуализации опыта активного взаимодействия (проявление открытости и доверия к близким людям, умения присоединяться к общению);
 - Формирования готовности к сотрудничеству (приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, участвовать на равных в общем деле).

Подготовительная к школе группа (6-8 лет):

Первостепенной становится задача дальнейшего развития умений и навыков деятельностного, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

В возрасте 6-7 лет ставятся задачи развития умений:

- Понимать сверстников и взрослых;
- Принимать точку зрения собеседника;
- Делиться своими знаниями;
- Взаимодействовать в общем деле.

Показателями диагностики коммуникативного аспекта качества образования являются поведенческие показатели:

- Умение слушать, умение говорить, умение вступать в контакт, поддерживать и завершать общение;
- Видеть, слышать и чувствовать каждого, присоединяться к партнёру, выражать собственную оценку;
- Приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению;
- Уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса;
- Выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

У ребёнка старшего дошкольного возраста в коммуникативном аспекте качества образования, кроме указанных выше показателей, прослеживаются развитые психологические умения:

- Преодолевать барьеры в общении;
- Проявлять эмпатию к сверстникам и взрослым;
- Снижать излишнее напряжение в общении;
- Использовать ситуативные нормы приветствия, нормы речевого этикета при высказывании своего мнения;
- Высказывать пожелание, просьбу, совет, предложение, сочувствие;
- Использовать невербальные средства общения.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Познавательное осмысление осваиваемых духовно-нравственных категорий и ценностей осуществляется в процессе различных видов деятельности самостоятельной и совместной деятельности взрослого (педагога и родителя) с детьми (*игровой, коммуникативной, восприятия детской литературы и фольклора, познавательной, музыкально-художественной, продуктивной*) через реализацию принципа интеграции на основе следующих особенностей программы «Социокультурные истоки»:

- Соединение воедино познавательных, нравственных, и социокультурных понятий, что позволяет объединять воспитание и развитие в целостный образовательный процесс;
 - Освоение положительного социокультурного опыта родного народа и приобретение личностного социокультурного опыта, который осваивается детьми на основе прочувствованных знаний, развитие способности ориентироваться на будущее;
 - Выход на целостное развитие ребёнка и успешный переход его с одной ступени на другую, что обеспечивает более высокий уровень познавательного развития;
 - Внесение нового содержательного компонента познавательного развития дошкольников на основе базовых ценностей родного Отечества;
 - Изменение взаимодействия педагога с детьми на основе субъектной позиции ребенка (он активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания, свободен к принятию и обоснованию нестандартных решений);
 - Формирование у детей интереса к будущей взрослой жизни, созданию семьи и выбору профессии;
- Освоенные воспитанниками категории и ценности переводятся в практическую плоскость, дети получают возможность использовать полученные знания в реальной жизненной ситуации.

Методологической основой данной программы является социокультурный системный подход профессора, члена-корреспондента РАН И. А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

На основе методологии социокультурного системного подхода разработана и реализуется целостная система активных форм развития и воспитания дошкольников, а также методика их проведения. Методика отвечает современным достижениям в области психологии и психофизиологии детей дошкольного возраста.

Система проведения активных форм образовательной деятельности дошкольников последовательно развивает пять аспектов качества образования:

- Содержательный;
- Коммуникативный;
- Управленческий;

- Психологический;
- Социокультурный.

Активные формы развития и воспитания:

- Ресурсный круг;
- Работа в паре;
- Ресурсный круг с делегированием;
- Работа в микрогруппе с участием родителей (проводятся на основе уникальных педагогических технологий).

Основной формой работы с детьми являются **активные занятия**.

Формы. Совместная деятельность взрослого и детей; работа в паре; работа в микрогруппе; микрогруппе с участием родителей; ресурсный круг; ресурсный круг с делегированием народные (обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые), сюжетно-дидактические, подвижные, хоро-водные, настольно-печатные, речевые игры; игровое инсценированные, драматизация, продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевою игру, социально-педагогические проекты, праздники, оформление выставок детского творчества

Способы. Игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально выразительные средства; речевые высказывания; разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений, чтение и обсужде-ние литературных произведений с точки зрения духовно-нравственного воспитания, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и те-лепередач духовно-нравственного содержания

Методы.

Создание ситуаций педагогических, морального выбора;

беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми.

Средства.

Социальная действительность, картинки, игровые пособия, дидактический материал, макеты, технические средства обучения, художе-ственная литература; мультимедийные презентации.

В течение учебного года предусмотрено проведение для каждой возрастной группы одного итогового занятия по программе (9 занятий на учебный год). Итоговые занятия направлены на освоение духовно-нравственных категорий и ценностей, развитие социокультурного опыта, фор-мирование коммуникативных и управленческих навыков у всех участников образовательного процесса.

Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей, что вклю-чает в себя обогащение и активизацию словарного запаса, развитие монологической, диалогической и доказательной форм речи и т. д.

Большинство занятий носит интегративный характер. Одна из важнейших образовательных задач программы «Социокультурные истоки» - соединение интеллектуального и нравственного начала в развитии личности. Интеграция предусматривает объединение возможностей и усилий воспитателей, педагогов-специалистов, родителей воспитанников в развитии личности по пути нравственного восхождения.

Инициативная личность развивается, как известно, в деятельности.

Развитие коммуникативной инициативы детей в процессе реализации программы «Социокультурные истоки» предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослыми, где развиваются эмпатия и коммуникативная функция речи.

Программа формирует в детях разные виды коммуникативных умений: речевые, социально-психологические, психологические, нормы ре-чевого этикета, умение использовать невербальные средства общения.

Использование метода проектов, который позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

В проектном методе используются следующие формы поддержки детских инициатив:

- «Успех гарантирован» - любая инициатива ребенка, ради которой совершено усилие, сама по себе является успехом, замеченным и вознагражденным участниками проекта.

- «Успех каждого - успех общего дела» - вклад в общее дело становится наградой за проявленные усилия, важным фактором непринужденной самореализации в детских инициативах.

- Поддержка гуманитарной инициативы по принципу: «Научился сам – научу другого» - стремления ребенка вовлечь младших или ровесников в работу над проектом, передать свои знания и умения, поддержать другого в деятельности.

- «Мы вместе» - мотивированная интеграция детей и взрослых – педагогов, воспитателей, специалистов ближайшего социума и родителей в едином процессе творчества.

- «Доброе дело для других» (социальная основа истоковских проектов) – направление естественной активности и инициативы ребёнка к социальному действию, получению социально значимого результата.

- «От знания – к доброму делу; от знания к сотрудничеству» - нравственно-познавательная основа деятельностных взаимоотношений всех участников проекта.

В основе проектного метода - проблемное образование, которое предполагает создание под руководством взрослого проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит формирование мотивации, системы социокультурных ценностей, творческое овладение знаниями, навыками, умениям, развитие внутреннего мира ребёнка и его мыслительных способностей..

Факторы, мотивирующие инициативу ребёнка на работу в активных формах образовательной деятельности:

- Успех – успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы и работы сверстника, испытать совместную радость.

- Одобрение, сопровождающееся моральным признанием заслуг ребёнка (одобрение взглядом, словом, жестом).

- Обратная связь: наличие своевременной информации о результатах работы.

- Делегирование ответственности, доверие. Привлечение воспитанников к самому процессу организации занятия. (Ребёнок перестает быть объектом воздействия, становится активным участником – субъектом обучения).

- Вознаграждение взаимопониманием.

- Вознаграждение действием. Каждый ребёнок является активным участником образовательного процесса.

- Творческие возможности, представленные работой в образовательной деятельности.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Воспитатель в работе с детьми использует несколько форм общения:

- *Деятельностное общение*, в которое вступает -, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в ребенке ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);

- *Познавательное общение* с воспитателем о волнующих ребенка познавательных проблемах (способствует углублению познавательных интересов и активности детей);

- *Личностное общение*, в которое вступает -, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, духовно-нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями. - делится с воспитателем своими мыслями, впечатлениями. В этом общении формируются социально-ценностные ориентации ребенка, осознается смысл событий, развивается готовность к новой в дальнейшем социальной позиции школьника.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательную деятельность учреждения. В реализации Программы семья является равноправным субъектом образовательного процесса. Педагоги в тесном сотрудничестве с родителями осуществляют единый целостный процесс воспитания и развития дошкольников. Работа с родителями является ключевым элементом в реализации данной Программы для дошкольного образования. Одна из главных задач программы – организовать доверительное взаимодействие между родителями и детьми и следует помнить, что родители являются первыми педагогами своего ребенка.

Цель: взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

По взаимодействию дошкольной образовательной организации и семьи программа решает следующие задачи:

- Объединение усилий дошкольной образовательной организации и семьи с целью формирования у детей системы духовно-нравственных социокультурных ценностей;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в социокультурном и духовно-нравственном развитии и воспитании детей дошкольного возраста;

- Обеспечение родителей социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно-нравственной основы личности ребенка.

Формы работы с семьями:

- занятие

- литературно-музыкальные досуги;

- музыкально-художественная драматизация;

- организация творческих выставок;

семейные гостиные, мастерские, конкурсы, спектакли.

Занятия с родителями предусматривают проведение итоговых занятий с детьми, заложенных по программе «Социокультурные истоки».

Базовым звеном формирования системы ценностей у детей и их родителей являются активные занятия – работа в паре. Эти занятия могут быть проведены в группе или в кругу семьи. Активные занятия носят обязательный характер, поэтому проводятся последовательно и системно, вся работа, проведенная совместно становится результатом сотворчества взрослых и детей. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, получаемый каждым ребенком на занятиях, создает условия для формирования адекватной самооценки, предотвращает появление эмоциональной отчужденности.

Таким образом, в Программой обеспечено социальное партнерство дошкольной организации и семьи, осуществляется открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников и непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, направленный в конечном итоге, на социокультурное и духовно-нравственное развитие детей и их успешную социализацию.

2.5. Социальное партнерство

Очень важно педагогам дошкольной организации «распахнуть двери» для широкого социального партнёрства с учреждениями родного города, края. Развивающая среда – это социокультурное пространство, в рамках которого происходит интеграция социальных институтов, направленная на духовно- нравственное, эстетическое, патриотическое, физическое и т.д. развитие и воспитание дошкольников, и их социализацию. Именно взаимодействие социальных институтов оптимальным образом способствует процессам развития и саморазвития, духовно-нравственного становления личности, так как одной из целей программы «Социокультурные истоки» является «преобразование дошкольной организации в социальный институт, для которого важнейшей функцией становится гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный и духовно-нравственный опыт Отечества».

В своей работе д/с «Радуга» сотрудничает с различными общественными организациями, учреждениями культуры и спорта:

Бюджетное учреждение профессионального образования ХМАО-Югры «Советский политехнический колледж»;

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Советский»;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотека Советского района»;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории и ремёсел Советского района»;

Муниципальное автономное учреждение физкультурно-оздоровительный комплекс «Олимп»;

Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственный природный заповедник «Малая Сосьва»;

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Советская детская школа искусств»;

Бюджетное учреждение ХМАО-Югры «Дом-интернат для престарелых и инвалидов «Дарина»;

Бюджетное учреждение «Советский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»;

Бюджетное учреждение ХМАО-Югры «Природный парк «Кондинские озера» им. Л.Ф. Сташкевича»;

МАДО "Центр "Созвездие" имени Героя Советского Союза генерал-полковника Гришина Ивана Тихоновича;

Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа п. Агириш»;

БУ ХМАО-Югры КЦ «Ирида» филиал п. Агириш;

Культурно-спортивный комплекс «Современник»;

Казённое учреждение ХМАО-Югры «Няксимвольский лесхоз»;

Муниципальное автономное учреждение физкультурно-оздоровительный комплекс «Олимп»;

3. Организационный раздел

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Образовательная среда обеспечивает единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач деятельности детей и взрослых. Образовательная среда успешно решает задачи объединения обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных категорий – ценностей и эффективных педагогических технологий.

3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое оснащение, оборудование, развивающая предметно-пространственная среда учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в учреждении и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создана с учётом ФГОС ДО. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда.

	Наименование помещения	Оснащение
1	Групповые помещения с отдельными спальнями	Изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповых ячеек входят: раздевальная (приемная для детей), групповая (игровая), спальня, буфетная, туалетная. Площади всех групповых ячеек соответствуют санитарным требованиям. Во всех группах созданы «Центры деятельности детей по интересам» (уголки творчества, экспериментирования, уединения, игровые, книжные, спортивные и т.д.).
2	Коридоры детского сада	Информационные стенды, стенды творческих работ детей
3	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, мультимедийное оборудование, музыкальные инструменты имеются музыкально – дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки, костюмерная.(костюмы детские, костюмы взрослые)
4	Физкультурный зал	Стационарное оборудование (спортивный комплекс, гимнастические стенки); переносное оборудование (скамейки, маты, дорожки, канаты, дуги, гантели, кегли, мягкие кубы, доски для ходьбы, мячи массажные, мячи разных размеров, палки гимнастические, скакалки, лыжи, обручи, щиты баскетбольные, мешочки с грузом). Спортивный инвентарь, массажные дорожки, сенсорные мячи, спортивный уголок, музыкальный центр.
5	Кабинет художественно-эстетического развития	Специальные столы, необходимые для работы материалы, шкафы, столы, стулья детские (регулируемые), мольберты, стойки для пособий, компьютер, интерактивная доска, проектор
6	Зимний сад	Проектор, экран,
7	Прогулочная веранда	Площадка ГИБДД оснащена по правилам дорожного движения, оснащённая большими макетами жилых домов, магазинов, школ, детского сада. Площадка оборудована комплектом дорожных знаков, набором игровых автомобилей. Спортивная площадка. Игровая зона оснащена мягкими модулями
8	Методический кабинет	Библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка периодики, для педагогов и детей и дидактические пособия для занятий, архив документации, принтер, автоматизированные рабочие места, в локальной сети, сканер.
9	Зона игровой территории (уличная территория)	Прогулочные участки, индивидуальные для каждой группы, современное игровое оборудование: лесенки, скамеечки, домики, деревянные веранды, модульные конструкции. Спортивные площадки оснащены спортивным оборудованием. Для каждой группы отведено специальное место с целью выращивания огородных культур. Групповые площадки соединены кольцевой дорожкой, имеет разметку для изучения правил по ПДД. Покрытие прогулочных участков смешанное (травяное с укатанным грунтом).
10	Музеи	«Русская изба» «Космос»

Таким образом, в МАДОУ д\с «Радуга» созданы достаточные материально-технические условия пребывания детей, которые способствуют развитию ребенка в соответствии с его возрастными особенностями

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в учреждении и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности. Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется педагог.

Образовательная среда должна обеспечивать единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач деятельности детей и взрослых. Образовательная среда успешно решает задачи объединения обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных категорий – ценностей и эффективных педагогических технологий.

Программа «Социокультурные истоки» способствует формированию культурно-сообразного содержания, воссозданию в образовательных организациях культурных образцов и норм жизни. Это означает ориентацию педагогического процесса на традиционные культурные ценности России и национальную духовную культуру. Особое внимание в образовательном процессе дошкольной организации уделяется знакомству детей с традициями национальной культуры, несущими глубокий духовно-нравственный смысл.

На основе социокультурного системного подхода к истокам в образовании на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется социокультурная образовательная среда.

Образовательная среда представляет систему условий развития детей, включая:

- Пространственно-временные: гибкость, трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования;
- Социальные: формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка);
- Материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Большую роль в целостном развитии детей играет создание развивающей предметно-пространственной среды.

Социокультурная развивающая предметно-пространственная среда является фактором естественного и специально-организованного процесса становления личности ребенка как человека культуры.

Содержательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды являются: произведения изобразительного искусства, эстетические предметы быта, игры и игрушки, изобразительные материалы, детская литература, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона и т.д.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде образовательной организации (группы), включают соблюдение следующих принципов: информативности, вариативности, культуросообразности, полифункциональности, трансформируемости, учета гендерной специфики, интеграции.

Базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают не только групповые помещения, но и другие функциональные пространства. Детское учреждение целиком должно принадлежать детям. Любая образовательная организация как социальный организм

современного общества сможет стать для ребёнка той адаптивной средой, нравственная атмосфера которой поможет ему устоять нравственно и обусловит его ценностные ориентиры в жизни.

В образовательном пространстве Учреждения, при реализации программы «Социокультурные истоки», исходя из имеющихся условий, (по выбору) целесообразно создать такие функциональные центры, как:

«Центр традиционной народной культуры «Горница»; «Галерея искусств»; «Мастерская народных ремесел»; «Музей родного края «Наши истоки»; «Уголок родной природы»; «Музей народной игрушки»; «Музей «История родной куклы»; «Музей воинской Славы «От былинных богатырей до современных защитников Отечества»; «Центр краеведения»; «Центр народной игры «Золотые ворота»; «Выставочный центр детского рисунка»; «Центр Семьи»; «Центр «Ребячьи сказки»; и другие. Предметно-пространственная среда развития должна стать общим фоном жизнедеятельности детей. Она способствует диалогу культур прошлого и настоящего, позволяет ребёнку прикоснуться к родным культурным ценностям; обогащает духовно-нравственное, эмоционально-образное, познавательное, социальное и эстетическое начало личности в их единстве.

В групповых помещениях по программе «Социокультурные истоки» целесообразно (по выбору) создание центров развития:

Минимусеи родного края; Галереи художников; «Семь Я»; «Родная книга»; «Театр сказок»; Краеведения «Люби и знай свой край»; «Традиционной игры и игрушки»; Выставочный центр «Золотые руки»; «Я живу в России»; «Играйка» (все виды игр) и др.

Принципами отбора произведений искусства выступают:

- *Принцип ценностный*, заключающийся в раскрытии ценностей родной культуры специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самоценности личности ребенка;

- *Принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- *Принцип региональности*, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит родной природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов региона, представляющих для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

- *Принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

- *Принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие различные способы выражения собственного эмоционального состояния;

- *Принцип сотрудничества с родителями* обуславливает создание среды взаимодействия детей и взрослых с целью освоения системы категорий-ценностей «Истоков».

Рекомендации моделирования развивающей предметно-пространственной среды

- *Произведения изобразительного искусства*. Репродукции картин известных русских художников-классиков по темам итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки» по теме: «Детские забавы»; «Мать и дитя»; «Доброе слово сказки»; «Образ Солнца - образ Добра и Света»; «Добрый мир»; «Любимая книга»; «Дружная семья»; «Родные просторы»; «Братья меньшие»; «Труд земной»; «Маленькие помощники»; «Былинные богатыри»; «Добрые друзья»; «Мудрые уроки»; «Бабушки (дедушки) и внуки»; «Сказки А.С. Пушкина»; «Мастера и рукодельницы»; «Православные праздники года», «Художники-оформители русской сказки» и т.д.;

Наборы сюжетных открыток, комплекты тематических альбомов, иллюстраций по теме: «Семья», «Дом», «Русские богатыри», «Откуда пошла Земля Русская» и др.; тематические проспекты по категориям Истоков.

- *Эстетические предметы быта:* семейные фотоальбомы детей группы; художественные альбомы с разными видами декоративно-прикладного искусства, образами защитников Отечества и др.; образцы предметов декоративно-прикладного искусства; образцы народной куклы и народной игрушки; образцы предметов культуры и быта народа и др.;

- Игрушки и игровые атрибуты для организации всех видов игр: сюжетно-ролевые; режиссёрские; театрализованные; подвижные, включая народные; строительно-конструктивные; и др., по темам итоговых занятий, в зависимости от возраста детей;

- Игры: кубики-сказки; разрезные картинки по темам итоговых занятий; домино «Сказки», «Былины», «Наш дом» и др.; пазлы по темам известных народных сказок, сказов и былин; настольно-печатные игры типа «Путешествие по сказкам», «Путешествие в историю родного города, края, России» и др.;

- Детская литература: комплекты книг для развития детей (в зависимости от возрастной группы); книги с народным фольклором и яркими образами; подборки книг нравственной направленности; поэтического слова русских писателей-поэтов классиков; познавательно-историческая литература; разнообразные тематические календари с крупными иллюстрациями; книги с народными и авторскими сказками; книги писателей-земляков; портреты отечественных писателей-классиков и поэтов-писателей своего региона, музыкантов, художников и др.

- Образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона: документы, ксерокопии (например, письма защитников Отечества, фотографии и др.); древние книги; семейные реликвии; макеты («Добрый мир»; «Дружная семья»; «Бабушкин двор»;

«Богатырская застава»; «Город чудный, город древний»; «Святыни нашего края»; «Ярмарка»; по темам сказок; по темам православных праздников; и др.); экспонаты традиционного быта, художественных ремёсел, народной игрушки, природы и культуры родного края; карты

России и родного края и др.

- Изобразительные материалы: альбомы для развития и рисования детей для каждой возрастной группы по программе «Социокультурные истоки»; все виды изобразительных материалов; природный и бросовый материал для творчества.

Организация развивающей среды построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Созданная нами развивающая предметно-пространственная среда:

— системная, отвечает целям и задачам Программы;

— инициирует деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой;

— учитывает специфику возрастных особенностей развития ребенка;

— имеет часто меняющиеся составляющие, которые побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, образы, способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование), так и развитие детей в ней;

— требует для своей реализации сочетания традиционных и новых компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

Состояние предметно-развивающей среды в ДООУ соответствует санитарным нормам и правилам и спроектировано на основе:

реализуемой программы;

требований нормативных документов;

материальных и архитектурно-пространственных условий;

предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;

общих принципов построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи и (или) проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День матери, День округа, День Победы.

Общекультурные традиции в жизни детского сада являются:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы: общегрупповые ритуалы утреннего приветствия; вечернего прощания; дни рождения.

В Учреждении сложились устойчивые традиции:

Фольклорные мероприятия: "Колядки", "Масленица", «Вороний день»

Мероприятия в соответствии с календарем знаменательных дат и праздников: День матери; 23 февраля, 8 марта, День космонавтики День знаний (1 сентября), День Победы, День рождения округа, День флага и т.д

Спортивные мероприятия: дни здоровья, физкультурные праздники, досуги, развлечения, шахматный турнир

Творческие: музыкальные праздники, развлечения, досуги; конкурсы рисунков и творческих работ детей; конкурсы чтецов «Синяя птица»; Конкурс «Мистер и миссис Радуга», поздравительная открытка к 23 февраля

Мероприятия познавательной и социально-коммуникативной направленности: День открытых дверей (сентябрь), встреча с интересными людьми, экскурсии, выпускной (май), открытые занятия, конкурс «Огород на окне»

Семейные творческие конкурсы и выставки: «Будь звездой»; «Мастерская Деда Мороза», зимних построек, «Осенние фантазии», а так же приуроченные к различным праздникам и событиям

Участие в мероприятиях муниципального уровня неотъемлемая часть традиционных мероприятий. Муниципальные конкурсы: «Губернаторские состязания»; Фестиваль детского творчества «Весеннее настроение»; Фестиваль художественного чтения «Синяя птица»; конкурс «Волшебная книга»; Спортивные соревнования «Веселые старты»; Шахматный турнир и т.д

Праздники (музыкальные и спортивные развлечения, концерты) в течение учебного года планируются в соответствии с планом работы учреждения на текущий год.

3.4. Организация образовательной деятельности

Программа «Социокультурные истоки» рассчитана на три года обучения, реализуется в рамках свободной деятельности (занятие) 1 раз в неделю, а так же через участие детей в различных мероприятиях (конкурсы, выставки, развлечения).

3.5. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10. 2013 года);
2. Программа «Истоки» в дошкольном образовании направлена на присоединение детей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Книги для развития детей являются составной частью комплекта «Истоки» и «воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

3. Истоковедение. Том 5. Издание 5 – е, дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки», 2014.-224 с.
4. Истоковедение. Том 11. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.-320 с.
5. Истоковедение. Том 15. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.-160 с.
6. «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
7. «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года);
8. «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
9. «Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
10. «В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
11. «Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
12. «Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
13. «Верность родной земле». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);
14. «Радость послушания». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);
15. «Светлая надежда». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);
16. «Добрые друзья». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);
17. «Мудрое слово». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста(5-6 лет);
18. «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);
19. «Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);
20. «Светлый образ». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);
21. «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет);
22. «Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Комплект альбомов для рисования и развития детей 3–8 лет:
23. «Доброе слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
24. «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
25. «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);
26. «Сказочное слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
1.	«Любимое имя»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». 2. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем. Примерный план: 1. Игровое упражнение «Назови свое имя» 2. Чтение потешек с именами детей 3. Хороводная игра «Ходит Ваня» или «Именины» 4. Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?» 5. Оформление страницы Альбома «Любимое имя»	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с программой «Истоки» по духовно-нравственному развитию детей 3-4 лет 2. Представление комплекта книг для развития детей 3-4 лет. 3. Знакомство с книгой «Доброе слово» Активное занятие. Ресурсный круг «Имя моего ребенка»	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.152 «Истоковедение» том 11, стр.71,92 книга 1 для развития детей 3-4 лет «Доброе слово» стр.3,17, 18, 19.
2.	«Доброе слово»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово» 2. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. Примерный план: 1. Работа в круге. Разговор с детьми о добром слове на основе задания к русской народной сказке «Теремок» и личного опыта детей. Пересказ рассказа «Жила была Маша» по ролям. Чтение наизусть стихотворения «Я люблю, когда при встрече..» 2. Сюжетно-дидактическая игра «У нас в гостях кукла Катя» 3. Ресурсный круг «Доброе слово» 4. Оформление страницы Альбома «Доброе слово»	Активное занятие (развивающее) 1. Обобщение итогов работы по теме «Любимое имя» 2. Работа с книгой «Доброе слово» 3. Выполнение творческого задания по русской народной сказке «Теремок» Активное занятие. Работа в паре «Доброе слово в семье»	Литература: «Истоковедение» том 5, стр. 153. «Истоковедение» том 11, стр.72. книга 1 для развития детей 3-4 лет «Доброе слово» стр.3,15,21,22,23.
3.	«Ласковая песня»			Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня» 2. Развитие умения слушать друг друга. Примерный план: 1. Разговор с детьми о колыбельных песнях в ходе сюжетно-дидактической игры «Уложи свою любимую куклу спать» 2. Пение воспитателем Г.Ладонщикова «Кукольная колыбельная» 3. Ресурсный круг «Колыбельная песня» с использованием колыбельных песен. Оформление страницы Альбома «Ласковая песня»	1. Разучивание с детьми колыбельных песен. 2. Оформление страницы Альбома «Ласковая песня».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр. 153 книга 1 для развития детей 3-4 лет «Доброе слово» стр. 24, 25,27
4.	«Праздничная»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи:	1. Беседа с детьми «Что такое Рождество»	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
	песня»			1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Песня». 2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3. Приобщение к традиции празднования Рождества. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о празднике на основе стихотворения «Рождество», рассказа К. Лукашевич «Ёлка», выполнение задания и личного опыта детей. 2. Новогодний хоровод «Ёлочка» или «Нарядили ёлочку» с участием родителей. 3. Ресурсный круг «Рождественская ёлочка» Оформление страницы Альбома «Праздничная песня»	2. Чтение стихотворения «Рождество», рассказа К. Лукашевич «Ёлка» 3. Оформление страницы Альбома «Праздничная песня».	158 книга 1 для развития детей 3-4 лет «Доброе слово» стр. 28,29,30,31
5.	«Любимый образ»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». 2. Формирование способности понимать чувства других людей. 3. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Моя мама» на основе стихотворений, пословицы и личного опыта детей. 2. Игра «Помощники». 3. Ресурсный круг «Мамочка моя». 4. Оформление страницы Альбома «солнышко для мамы».	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой для развития детей 3-4 лет «Добрый мир». 2. Выполнение задания к русской народной сказке в обработке К.Д. Ушинского «Золотое яичко». 3. Работа с пословицами в книге «Добрый мир». 4. Активное занятие. Ресурсный круг «За что я благодарен маме?»	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.159 «Истоковедение» том 11, стр. 743, книга 2 для развития детей 3-4 лет «Добрый мир» стр. 12,13,14,15
6.	«Образ света»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2. Развитие умения выражать свои добрые чувства. 3. Развитие эмоциональной сферы ребенка. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о солнышке на основе потешек, русской народной песни «Солнышко» и личного опыта детей. 2. Игры «Солнышко и дождик» и «Есть у солнышка дружок» 3. Ресурсный круг «Позови солнышко» с использованием потешек о солнышке. 4. Оформление страницы Альбома «Образ света».	1. Беседа с детьми о солнышке. 2. Разучивание потешек о солнышке. 3. Оформление страницы Альбома «Образ света».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.160 книга 2 для развития детей 3-4 лет «Добрый мир» стр. 16, 17, 18, 19.
7.	«Добрый			Задачи:	Активное занятие (развивающее)	Литература: «Истоковедение»

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
	мир»			1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2. Развитие мотивации на общение со взрослыми. 3. Развитие положительного восприятия мира. Примерный план: 1. Работа в круге. Разговор с детьми о добром мире на основе задания к сказке К.Д. Ушинского «Золотое яичко», стихотворения Е.Королевой «Наш дом» и рассказа Э. Михайленко «Самый лучший в мире дом». 2. Игра «Вышла курочка гулять» 3. Ресурсный круг «Добрый мир».. 4. Оформление страницы Альбома «Добрый мир».	1. Обобщение воспитателем итогов по теме «Любимый образ». 2. Работа с книгой «Добрый мир». 3. Активное занятие. Ресурсный круг «Добрый мир» (Что может сделать каждый из нас, чтобы мир для ребенка был добрым?)	ние» том 5, стр.161 «Истоковедение» том 11, стр.75 книга 2 для развития детей 3-4 лет «Добрый мир» стр. 10,11,20,22, 23.
8.	«Добрая книга»			Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга». 2. Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. 3. Развитие умения слышать друг друга. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Чему учит добрая книга» на основе русской народной сказки «Репка», потешек, рассказа Л. Нечаева «Самый вкусный пирожок», стихотворений А. Плещеева и Я. Егорова и личного опыта детей. 2. Хороводная игра «Репка». 3. Ресурсный круг «Добрая книга». Оформление страницы Альбома «Добрая книга».	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой для развития детей 3-4 лет «добрая книга». 2. Выполнение заданий к русским народным сказкам «Репка», «Маша и медведь». 3. Работа с пословицами в книге «Добрая книга». 4. Активное занятие. Ресурсный круг «Добрая книга» (Какие добрые чувства могут пробудить в сердце ребенка книги?). Подведение итогов за год.	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.162. «Истоковедение» том 11, стр.75-76 книга 2 для развития детей 3-4 лет «Добрая книга» стр. 5-10, 11, 12, 13, 14, 15.
9.	«Любимая книга»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Дальнейшее наполнение содержанием социокультурной категории «Книга». 2. Развитие взаимодействия детей и взрослых. 3. Создание позитивного настроения на общение в группе. Примерный план: 1. Совместное чтение книг: родители читают книги детям. Выполнение задания «Задайте детям загадки по сказкам». 2. Работа в круге. Беседа с детьми и родителями «О любимых книгах». 3. Игра из любимой книги. Варианты: хороводная игра «На лугу», игры-драматизации по русским народным сказкам «Репка», «Теремок», «Маша и медведь» и сказке К.Д. Ушинского «Золотое яичко».	1. Совместное чтение книг: родители читают книги детям. Выполнение задания «Задайте детям загадки по сказкам». 2. Игры с детьми из любимых книг. 3. Оформление страницы Альбома «Любимая книга моего ребенка».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.162. Книги для развития детей 3-4 лет «Доброе слово» стр. 5-14, «Добрый мир» стр. 5-9, «Добрая книга» стр. 4, 5-9, 11, 17-20, 22-23.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				4. Ресурсный круг «Моя любимая книга». 5. Оформление страницы Альбома «Любимая книга моего ребенка».		

Приложение 2
к программе «Социокультурные истоки»

Примерное календарно-тематическое планирование (4-5 лет)

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
1.	«Дружная семья»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья». 2. Формирование у детей и родителей отношения к семье, как одной из главных социокультурных ценностей. 3. Формирование у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. 4. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Дружная семья» на основе русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Аленушка», рассказов Л. Корсунской «Семья», Э.Шима «Брат и младшая сестра», Е.Пермяка «Первая рыбка», стихотворений, потешек, пословиц и личного опыта детей. 2. Русская народная игра «У дедушки Трифона». 3. Работа в паре «Дружная семья». 4. Оформление страницы Альбома «Дружная семья».	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с программой «Истоки» и «Воспитание на социо-культурном опыте» для детей 4-5 лет. 2. Представление комплекта книг для развития детей 4-5 лет. 3. Работа с книгой для развития «Дружная семья». 4. Выполнение заданий по русской народной сказке в обработке К.Д. Ушинского «Братец Иванушка и сестрица Аленушка», рассказу Л. Нечаева «Семьёро по лавкам». 5. Работа с пословицами в книге «Дружная семья» 6. Э.Шима «Брат и младшая сестра», Е.Пермяка «Первая рыбка», стихотворений, потешек, пословиц и личного опыта детей.	Литература: «Истокведение» том 5, стр.163-165. Истокведение» том 11, стр.76-77. Книга для развития детей 4-5 лет «Дружная семья» стр.3, 5-9, 11, 12-13, 14, 15, 16, 18, 19-20, 21.
2.	«Домашнее тепло»			Задачи: 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Семья». 2. Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким. 3. Развитие умения слушать друг друга. Примерный план: 1. Пальчиковая игра «Семья». 2. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов, пословиц и личного опыта детей. 1. Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы».	1. Работа с книгой для развития «Дружная семья». 2. Беседа с детьми на тему «Как в нашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов, пословиц и личного опыта детей. 3. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло».	Литература: «Истокведение» том 5, стр.165-166. Книга для развития детей 4-5 лет «Дружная семья» стр.3, 14, 24-25, 27.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				2. Ресурсный круг «Домашнее тепло». 3. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло».		
3.	«Дороги добра»			Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы». 2. Развитие умения договариваться, приходить к единому мнению. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Какую дорогу можно назвать доброй?» на основе русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко», потешек, рассказа К. Лукашевич «Добрая девочка», пословиц и личного опыта детей. 2. Игра «Огород», хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько». 3. Работа в паре «Дороги добра». 4. Оформление страницы Альбома «Дороги добра».	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство и работа по книге «В добрый путь». 2. Выполнение заданий по русским народным сказкам «Петушок- золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». 3. Работа с пословицами в книге «В добрый путь». 4. Активное занятие. Ресурсный круг «В добрый путь» (Какую роль играет семья в развитии положительного жизненного опыта у детей?)	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.167-168. Истоковедение» том 11, стр.78-79. Книга для развития детей 4-5 лет «В добрый путь» стр. 4, 5-7, 8, 9-14.
4.	«Сказочный лес»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы». 2. Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе. 3. Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению. 4. Развитие эмоциональной сферы ребенка. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Сказочный лес» на основе русских народных сказок «Петушок- золотой гребешок», «Снегурушка и лиса», стихотворения Н.Токмаковой «Ели», пословиц. 2. Хороводная игра «Хоровод в лесу» 3. Работа в паре «Сказочный лес». 4. Оформление страницы Альбома «Сказочный лес».	1. Работа с книгой для развития «В добрый путь». 2. Беседа с детьми на тему «Сказочный лес» на основе русских народных сказок «Петушок- золотой гребешок», «Снегурушка и лиса», стихотворения Н.Токмаковой «Ели», пословиц. 3. Оформление страницы Альбома «Сказочный лес».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.168-171. Книга для развития детей 4-5 лет «В добрый путь» стр.16-25.
5.	«Добрая забота»			Задачи: 1. Первоначальное освоение социокультурной категории «Труд земной». 2. Воспитание у детей доброго отношения к животным.	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой «Добрая забота». 2. Выполнение творческих заданий по рассказам Л. Нечаева «Как покататься на	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.171 - 173. Истоковедение» том

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				3. Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» на основе рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке», пословиц, русской народной песни «Буренушка» и личного опыта детей. 2. Хороводная игра «Кто пасется на лугу?». 3. Работа в паре «Добрая забота». 4. Оформление страницы Альбома «Добрая забота».	лошадке» и К.Д. Ушинского «На что тебе?». 3. Работа с пословицами в книге «Добрая забота». 4. Активное занятие. Ресурсный круг «Добрая забота» (Как книга поможет научить детей проявлять сострадание и милосердие?)	11, стр.79-80 Книга для развития детей 4-5 лет «Добрая забота» стр.4, 5-8, 9, 11, 12, 12-14..
6.	«Праведный труд»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». 2. Воспитание у детей уважения к труду. 3. Развитие мотивации родителей на совместную деятельность с детьми. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе рассказов О. Абрамовой «Семейный праздник», П. Засодимского «Откуда взялся хлеб» стихотворений Т. Шорыгиной «Жатва» и В.Глуценко «Грядка». 2. Русская народная игра «Кто с нами?». 3. Ресурсный круг «Чему доброму вас научили взрослые?» 4. Оформление страницы Альбома «Праведный труд».	1. Работа с книгой для развития «Добрая забота» 2. Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе рассказов О. Абрамовой «Семейный праздник», П. Засодимского «Откуда взялся хлеб» стихотворений Т. Шорыгиной 3. Оформление страницы Альбома «Праведный труд».	Литература: «Историк» том 5, стр.173 - 174. Книга для развития детей 4-5 лет «Добрая забота» стр.17-25.
7.	«Любимая сказка»			Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души». 2. Воспитание у детей интереса и любви к сказке. 3. Развитие умения работать в паре. Примерный план: 1. Викторина «Узнайте сказку» и «Отгадайте сказочного героя» 2. Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из любимой сказки» 3. Работа в круге: выполнение задания к русской народной сказке «Крошечка-хаврошечка». 4. Ресурсный круг «Моя любимая сказка» 5. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».	1. Знакомство с книгой для развития ««Благодарное слово». 2. Чтение русской народной сказки «Крошечка-хаврошечка». 3. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка».	Литература: «Историк» том 5, стр.174 - 175. Книга для развития детей 4-5 лет «Благодарное слово» стр.9-12.
8.	«Благо-			Занятие проводится совместно с родителями	Активное занятие (развивающее)	Литература: «Историк»

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
	дарное слово»			Задачи: 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Труд души». 2. Развитие взаимодействия детей и взрослых. 3. Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текстов произведений Н.К. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике», Е. Фроловой «Кто вырастил яблочко?», пословиц и личного опыта детей. 2. Выполнение творческого задания. 3. Инсценирование рассказа Е. Фроловой «Кто вырастил яблочко?». 4. Ресурсный круг «Благодарное слово». 5. Оформление страницы Альбома «Благодарное слово».	1. Работа с книгой для развития ««Благодарное слово». 2. Выполнение заданий по русской народной сказке «Крошечка-хаврошечка» и Н.К. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике». 3. Работа с пословицами в книге «Благодарное слово». 4. Активное занятие. Ресурсный круг «Благодарное слово». (Как благодарное слово помогает в жизни?)	коведение» том 5, стр. 175. Истоковедение» том 11, стр.80. Книга для развития детей 4-5 лет «Благодарное слово» стр.14, 15-19, 20-22.
9.	«Светлый праздник»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 2. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Примерный план: 1. Чтение детям фрагмента произведения И.С. Шмелева «Лето Господне». Работа в круге. Беседа с детьми о русской березе на основе рассказов К.Д. Ушинского «Березка», «Сказки про березоньку», стихотворения «Я березка кудрявая» и личных впечатлений детей. 2. Художественно-игровая деятельность детей. Русский народный хоровод «Во поле береза стояла». 3. Присоединение к празднику Светлой Троицы. Чтение воспитателем отрывка из «Слова к родителям» со слов «В Троицын день...» до слов «В дни праздника мы миримся и благодарим» 4. Ресурсный круг «доброе слово березке». 5. Оформление страницы Альбома «Светлый праздник».	Активное занятие (развивающее) 1. Работа в круге по книге «Благодарное слово». 2. Выполнение заданий по «Сказке про березоньку» 3. Активное занятие. Ресурсный круг «Светлый праздник». 4. Подведение итогов работы за год.	Литература: «Истоковедение» том 5, стр. 176-177.. Истоковедение» том 11, стр.81. Книга для развития детей 4-5 лет «Благодарное слово» стр.24, 27-30..

Примерное календарно-тематическое планирование (5-6 лет)

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
1.	«Верность родной земле» (часть 1)			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». 2. Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. 3. Развитие мотивации на общение в группе. 4. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на основе прочитанных былин «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» и пословиц. 2. Выполнение задания «Что может пригодиться в бою богатырю?» 3. Ресурсный круг (с делегированием) «За что люди благодарны защитникам Земли Русской?». 4. Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь».	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с программой «Истоки» и «Воспитание на социо-культурном опыте» для детей 5-6 лет. 2. Представление комплекта книг для развития детей 5-6 лет. 3. Знакомство с книгой для развития «Верность родной земле». 4. Выполнение заданий по былинам в пересказе И.А. Кузьмина: «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» и др. 5. Работа с пословицами в книге «Верность родной земле». 6. Активное занятие. Работа в четверке «Верность родной земле».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр. 177-178. Истоковедение» том 11, стр.81-83. Книга для развития детей 5-6 лет «Верность родной земле» стр.4-7, 8-11, 12-13, 21, 19.
2.	«Верность родной земле» (часть 2)			Задачи: 1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». 2. Развитие у детей умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. 3. Развитие представления о верности родной земле. Примерный план: 1. Рассматривание картины В.М.Васнецова «Три богатыря». 2. Речевая игра «О каком богатыре говорится в былинах?» 3. Работа в круге. Беседа с детьми о подвигах богатырей на основе былин «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» и пословиц. 4. Работа в паре «Защитник Отечества»	1. Работа с книгой для развития «Верность родной земле». 2. Чтение былин «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» и пословиц. 3. Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр. 178-180. Истоковедение» том 11, стр.81-83. Книга для развития детей 5-6 лет «Верность родной земле» стр.20, 14-15, 16-18, 3, 23.
3.	«Радость послушания»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». 2. Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. 3. Развитие адекватной самооценки. Примерный план:	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство и работа по книге «Радость послушания». 2. Выполнение родителями заданий по русской народной сказке в обработке К.Д. Ушинского «Гуси-лебеди» и сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.180-181. Истоковедение» том 11, стр.83-84.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				1. Работа в круге. Беседа с детьми о послушании на основе сказок «Гуси-лебеди», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка», пословиц и личного опыта детей. 2. Работа в микрогруппах с родителями «Радость послушания». 3. Оформление страницы Альбома «Радость послушания».	5. Работа с пословицами в книге «Радость послушания». 6. Активное занятие. Работа в четверке «Радость послушания».	Книга для развития детей 5-6 лет «Радость послушания» стр.4-6, 7-22, 24-25, 3, 26, 27.
4.	«Светлая Надежда»			Задачи: 1. Освоение духовно-нравственной категории «Надежда». 2. Развитие у детей умения слушать друг друга. 3. Развитие целостного восприятия. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о празднике Рождества на основе произведений И.С. Шмелева «Лето Господне» («Рождество»), Е. Ивановской «Предание о первой Рождественской елке», Ф.М. Достоевского «Божий дар», пословиц и личного опыта детей. 2. Хоровод «Елочка» 3. Ресурсный круг «Рождественское чудо». 4. Оформление страницы Альбома «Рождественское чудо».	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой для развития детей 5-6 лет «Светлая Надежда». 2. Выполнение заданий по фрагментам произведения И.С. Шмелева «Лето Господне» («Рождество», «Счастье мое миндальное»), стихотворению Ф.М. Достоевского «Божий дар», рассказу Л.Нечаева «Саночки». 5. Работа с пословицами в книге «Светлая Надежда». 6. Активное занятие. Ресурсный круг «Светлая Надежда».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.181-182. Истоковедение» том 11, стр.84-85. Книга для развития детей 5-6 лет «Светлая Надежда» стр.5-8, 9-10, 12-14, 4, 11. Книга для развития детей 5-6 лет «Доброе слово» стр. 28.
5.	«Доброе согласие»			Задачи: 1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда». 2. Развитие у детей приходить к согласию, договариваться. 3. Развитие мотивации к сотрудничеству и взаимодействию. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о согласии на основе произведения И.С. Шмелева «Лето Господне» («Рождество», «Счастье мое миндальное»), стихотворению Ф.М. Достоевского «Божий дар», рассказу Л.Нечаева «Саночки». пословиц и личного опыта детей. 2. Игра по выбору «У дедушки Трифона» или «У бабушки Ларисы». 3. Работа в паре «Построим дом» 4. Оформление страницы Альбома «Доброе согласие».	1. Работа по книге для развития детей 5-6 лет «Светлая Надежда». 2. Чтение детям произведения И.С. Шмелева «Лето Господне» («Рождество», «Счастье мое миндальное»), стихотворению Ф.М. Достоевского «Божий дар», рассказу Л.Нечаева «Саночки» и пословиц в книге «Светлая Надежда». 3. Помощь в оформлении страницы Альбома «Доброе согласие».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.182-184. Истоковедение» том 11, стр.84-85. Книга для развития детей 5-6 лет «Светлая Надежда» стр.17-18, 20-21, 16, 26-27, 25. Книга для развития детей 5-6 лет «Дружная семья» стр. 15, 25.
6.	«Добрые друзья»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «Любовь». 2. Развитие у детей умения проявлять доброе отношение друг к другу.	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой для развития детей 5-6 лет «Добрые друзья». 2. Выполнение заданий по русским народным сказкам «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.184-185. Истоковедение» том 11, стр.85-86.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				3. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей», пословиц и личного опыта детей. 2. Игра «Дом дружбы». Ведущий задает детям вопрос: «Что необходимо добрым друзьям?». 3. Ресурсный круг « Кого можно назвать настоящим другом?». 4. Выполнение творческого задания.	5. Работа с пословицами в книге «Добрые друзья». 6. Активное занятие. Работа в микрогруппе «Талант любви».	Книга для развития детей 5-6 лет «Добрые друзья» стр.5-10, 12-14, 4, 10, 11..
7.	«Добрые дела»			Задачи: 1. Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь». 2. Формирование потребности в социальном соответствии. 3. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. 4. Формирование мотивации на совершение добрых поступков. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о том, почему важно совершать добрые дела, на основе сказок П. Ершова «Конек-горбунок», пословиц и личного опыта детей. 2. Русская народная игра «Кто с нами?». Ведущий задает детям вопрос: «Что необходимо добрым друзьям?». 3. Работа в паре « Добрые дела» 4. Оформление страницы Альбома «Добрые дела».	1. Работа с книгой для развития детей 5-6 лет «Добрые друзья». 2. Чтение детям сказки П. Ершова «Конек-горбунок», работа с пословицами. 3. Помощь в оформлении страницы Альбома «Добрые дела».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.185-187. Книга для развития детей 5-6 лет «Добрые друзья» стр.17-32, 16, 32, 22-23, 34-35, 4.5.
8.	«Мудрое слово»			Задачи: 1. Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «Мудрость». 2. Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. 3. Формирование потребности в социальном соответствии. 4. Развитие эмоциональной сферы ребенка. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о мудрости и мудрых людях на основе русских народных сказок «Никита Кожемяка», «Белая уточка», пословиц и личного опыта детей. 2. Речевая игра «Мудрые слова». 3. Ресурсный круг « Кого можно назвать мудрым?». 4. Выполнение творческого задания.	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой для развития детей 5-6 лет «Мудрое слово». 2. Выполнение заданий по русским народным сказкам «Никита Кожемяка», «Белая уточка», «Пастушья дудочка», «Названный отец». 3. Работа с пословицами в книге «Мудрое слово». 4. Активное занятие. Работа в микрогруппе «Мудрое слово». 5. Подведение итогов работы за год	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.187-188. Истоковедение» том 11, стр.86. Книга для развития детей 5-6 лет «Мудрое слово» стр.5-7, 10-14, 4, 7, 8, 9.
9.	«Мудрые			Занятие проводится совместно с родителями	1. Работа с книгой для развития детей 5-6	Литература: «Истоковедение»

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
	люди»			Задачи: 1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Мудрость». 2. Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к родителям, бабушкам и дедушкам. 3. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни близких людей). Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?» на основе русских народных сказок «Пастушья дудочка», «Названный отец», пословиц и личного опыта детей. 2. Работа в микрогруппах: бабушки и дедушки дают мудрый наказ своим детям и внукам. 3. Любимые игры детства бабушек и дедушек. 4. Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами». 5. Выполнение задания «Мудрый наказ» 6. Оформление страницы Альбома «Мудрые люди».	лет «Мудрое слово». 2. Чтение детям русских народных сказок «Пастушья дудочка», «Названный отец», работа с пословицами. 3. Помощь в оформлении страницы Альбома «Мудрые люди».	дение» том 5, стр.187-188. Истоковедение» том 11, стр.86. Книга для развития детей 5-6 лет «Мудрое слово» стр.17-21, 22-26, 4, 7, 16, 26, 27.

Приложение 4
к программе «Социокультурные истоки»

Примерное календарно-тематическое планирование (6-7 лет)

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
1.	«Сказочное слово»			Занятие проводится совместно с учителями школы. Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова». 2. Развитие общения в паре. 3. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о том, чему учит сказка, на основе русской народной сказки «Царевна-лягушка», и сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», личного опыта детей. 2. Выполнение заданий. 3. Игра – драматизация «Путешествие по сказкам». 4. Работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым мо-	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с программой «Истоки» и «Воспитание на социо-культурном опыте» для детей 6-7 лет. 2. Представление комплекта книг для развития детей 6-7 лет. 3. Работа в круге с книгой для развития «Сказочное слово». 4. Выполнение заданий по русской народной сказке «Царевна-лягушка», и сказке А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». 5. Работа с пословицами в книге «Сказочное слово». 6. Активное занятие. Работа в микрогруппе	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.189-190. Истоковедение» том 11, стр.87. Книга для развития детей 6-7 лет «Сказочное слово» стр.4-10, 11-26, 27, 30-31, 29.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				лодцам урок». 5. Оформление страницы Альбома «Моя любимая сказка»	«Мудрость сказочного слова».	
2.	«Напутственное слово»			Задачи: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова». 2. Развитие умения общаться в паре. 3. Приобщение к традиции напутственного слова. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека» на основе сказки К.Д. Ушинского «Ветер и солнце», русской народной сказки «Василиса Прекрасная», пословиц и личного опыта детей. 2. Выполнение задания. 3. Игра «Доброе слово сказать – посошок в руку дать». 4. Работа в паре «Напутственное слово». 5. Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная».	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство книгой для развития детей «Напутственное слово». 2. Выполнение родителями заданий по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Перышко Финиста Ясна-сокола». 3. Работа с пословицами в книге «Напутственное слово». 4. Активное занятие. Ресурсный круг ««Напутственное слово в семье»».	Литература: «Истокосведение» том 5, стр.191-192. Истокосведение» том 11, стр.88. Книга для развития детей 6-7 лет «Напутственное слово» стр.5, 6-14, 4, 16-17, 18, 15.
3.	«Жизненный путь»			Занятие проводится совместно с родителями Задачи: 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Слова». 2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Жизненный путь» на основе русской народной сказки «Перышко Финиста Ясна-сокола», притчи «Старик и яблоня», пословиц и личного опыта детей. 2. Выполнение задания «Этапы жизненного пути». 3. Игра «Угадай, кем я хочу стать» (выполнение имитационных действий, отражающих будущую профессию детей). 4. Ресурсный круг «Жизненный путь». 5. Оформление страницы Альбома «Кем я хочу стать?»	1. Работа по книге «Напутственное слово» 2. Выполнение с детьми задания «Этапы жизненного пути». 3. Работа с детьми с пословицами в книге «Напутственное слово». 4. Совместно с детьми: оформление страницы Альбома «Кем я хочу стать?»	Литература: «Истокосведение» том 5, стр.193-194. Истокосведение» том 11, стр.88. Книга для развития детей 6-7 лет «Напутственное слово» стр.21-32, 33, 20, 34, 35.
4.	«Светлый образ»			Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа». 2. Создание позитивного настроения на общение в группе.	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой для развития детей 6-7 лет «Светлый образ». 2. Выполнение заданий к фрагменту произведе-	Литература: «Истокосведение» том 5, стр.194-195.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				3. Формирование ресурса успеха. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-троицкой Сергиевой Лавры, ауди записей колокольных звонов, произведения И.С. Шмелева «Богомолье» («Благословение»), фрагментов «Жития Преподобного Сергия Радонежского»: «Сын радости», «В пустыне преподобного Сергия», «Чудо об источнике». 2. Ресурсный круг «Жизненный путь Преподобного Сергия Радонежского». 3. Оформление страницы Альбома «О Преподобном Сергии Радонежском»	дения И.С. Шмелева «Богомолье» («Благословение»), рассказам «Сын радости», «В пустыне преподобного Сергия», «Чудо об источнике» и фрагменту «Жития» («Посещение преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»). 3. Активное занятие. Ресурсный круг «Светлый образ»	Истоковедение» том 11, стр.88-89. Книга для развития детей 6-7 лет «Светлый образ» стр.5-8, 9-14, 14.
5.	«Чудотворный образ»			Задачи: 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа». 2. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. 3. Приобщение к отечественной святыне. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва», фрагменту из «Жития Преподобного Сергия Радонежского». 2. Художественно-продуктивная деятельность по выбору детей «Храмы Святой Руси» (аппликация, рисование, конструирование). 3. Работа в паре «Светлый образ». 4. Выполнение задания.	1. Работа с книгой для развития детей 6-7 лет «Светлый образ». 2. Чтение детям рассказа «Куликовская битва», фрагмента из «Жития Преподобного Сергия Радонежского». 3. Совместная художественно-продуктивная деятельность «Храмы Святой Руси».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.195 - 197. Книга для развития детей 6-7 лет «Светлый образ» стр.19-23, 24-25, 26-27, 27.
6.	«Мастера и рукодельницы»			Задачи: 1. Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). 3. Развитие умения договариваться, приходить к согласию. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П. Бажова «Каменный цветок», пословиц. 2. Выполнение задания.	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой для развития детей 6-7 лет «Мастера и рукодельницы». 2. Выполнение заданий по сказу П.П. Бажова «Каменный цветок» и русским народным сказкам «Морозко», «Иван-крестьянский сын» и «Чудо-юдо». 3. Работа с пословицами в книге «Мастера и рукодельницы». 4. Активное занятие. Работа в четверке «Мастер своего дела».	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.197 - 199. Истоковедение» том 11, стр.89-90. Книга для развития детей 6-7 лет «Мастера и рукодельницы» стр.5-12, 4, 14, 16, 17-18, 15.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				3. Игра «Где мы были». 4. Работа в паре «Мастера и рукодельницы» 5. Оформление страницы Альбома «Русские узоры».		
7.	«Старание и терпение»			Занятие проводится совместно с учителями школы. Задачи: 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. 3. Развитие единого контекста в группе. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о старании и терпении на основе русских народных сказок «Морозко», «Иван-крестьянский сын» и «Чудо- юдо» пословиц. 2. Игра «куда иголочка, туда и ниточка» 3. Работа в паре «Старание и терпение» 4. Творческое задание «Иллюстрации к сказке».	1. Работа с книгой для развития детей 6-7 лет «Мастера и рукодельницы». 2. Выполнение заданий совместно с детьми по сказу П.П. Бажова «Каменный цветок» и русским народным сказкам «Морозко», «Иван-крестьянский сын» и «Чудо- юдо». 3. Совместно с детьми: оформление страницы Альбома «Иллюстрации к сказке».	Литература: «Истокосведение» том 5, стр.199 - 200. Книга для развития детей 6-7 лет «Мастера и рукодельницы» стр.26-32, 20, 34-35, 4.5.
8.	«Семейные традиции»			Занятие проводится совместно с родителями. Задачи: 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе. Примерный план: 1. Работа в круге. Беседа с детьми о семейных традициях на основе произведения И.С. Шмелева «Лето Господне» («Благовещение»), сказа П.П. Бажова «Живинка в деле», рассказа О.С. Абрамовой «Семейная радость», пословиц и личного опыта детей. 2. Выполнение задания. 3. Весенний хоровод по усмотрению воспитателя. 4. Работа в паре «Семейные традиции». 5. Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи».	Активное занятие (развивающее) 1. Знакомство с книгой для развития детей 6-7 лет «Семейные традиции» 2. Выполнение заданий по сказу П. Бажова «Живинка в деле» и сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» 3. Работа с пословицами в книге «Семейные традиции». 4. Активное занятие. Работа в четверке «Семейные традиции». 5. Подведение итогов работы по программе «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» в дошкольном образовании. Присоединение к Азбуке истоков для 1 класса общеобразовательной школы.	Литература: «Истокосведение» том 5, стр.201 - 202. Истокосведение» том 11, стр.90-91. Книга для развития детей 6-7 лет «Семейные традиции» стр.12-13, 6-11, 5, 4, 14, 16.
9.	«Книга-праздник души»			Занятие проводится совместно с родителями и учителями. Задачи: 1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника».	1. Работа совместно с детьми с книгой для развития детей 6-7 лет «Семейные традиции» 2. Помощь в организации выставки «Книга-праздник души» (серия книг для развития	Литература: «Истокосведение» том 5, стр.202 - 204.

№ п/п	Тема	Дата план	Дата факт	Обязательная часть содержания образования	Примерный план взаимодействия с родителями	Учебно – методическое обеспечение программы
				2. Развитие у детей умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. 3. Подготовка детей к созданию Первой книги (начальная школа). Примерный план: 1. Организация выставки «Книга-праздник души» (серия книг для развития детей 3-7 лет). 2. Работа в круге. Беседа с детьми о роли книги в жизни человека на основе серии книг для развития детей 6-7 лет . 2. Выполнение задания. 3. Игра из любимой Книги для развития детей. 4. Работа в паре «Книга-праздник души». 5. Оформление страницы Альбома «Мои Истоки».	детей 3-7 лет). 3. Проведение игр из любимой Книги для развития детей. 4. Совместно с детьми: оформление страницы Альбома «Мои Истоки».	Истоковедение» том 11, стр.90-91. Книга для развития детей 6-7 лет «Семейные традиции» стр.51-52, 54-55, 53.
10.	«До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!»			Итоговое. Занятие проводится совместно с родителями и учителями. Задачи: 1. Осмысление и прочувствование результатов, достигнутых в ходе реализации программы. 2. Развитие ресурса успеха. 3. Развитие единого контекста воспитания и развития в дошкольном образовательном учреждении и школе. Примерный план: 1. Разговор в круге. Беседа с детьми о страницах альбома «Мои Истоки» (на основе книг для развития). 2. Ресурсный круг (с делегированием) «Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми». 2. Выполнение задания. 3. Художественная деятельность детей «До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!»	1. Беседа с детьми о страницах альбома «Мои Истоки» (на основе книг для развития). 2. Организация выставки детских рисунков на тему «До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!»	Литература: «Истоковедение» том 5, стр.204. Книги для развития детей 3-7 лет.

Приложение №5. Программа «Обучение плаванию в детском саду»

Приложение №5 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Программа физкультурно-оздоровительной направленности
«Обучение плаванию в детском саду»
(возраст 5-7)

г. Советский

1. Пояснительная записка.

Актуальность .

Здоровые дети – это основа жизни нации. Формирование здорового поколения - одна из главных стратегических задач развития страны. Одним из важнейших средств воспитания здорового ребенка с самого раннего возраста, несомненно является физическая культура. Правильная организация занятий физической культурой способствует гармоничному развитию жизненно необходимых физических качеств детей: ловкости, гибкости, быстроты, силы, выносливости, а также выработке гигиенических навыков.

Влияние плавания на организм ребенка необычайно благотворно и разнообразно. Оно помогает стать здоровым, сильным, ловким, выносливым, смелым. От всех физических упражнений плавание отличается двумя присущими только ему особенностями: тело человека при плавании находится в особой среде – воде, а движения выполняются в горизонтальном положении. Все это оказывает оздоровительное действие на организм ребенка, волны оказывают, своеобразный массажный эффект.

Педагогический процесс, направленный на физкультурное образование дошкольников, проживающих в жестких климатогеографических условиях приравненных к районам Крайнего Севера, имеет свои региональные особенности. Крайний Север с его многообразием экстремальных факторов, таких как: природно-климатические, социальные условия, ультрафиолетовое «голодание», изменяющиеся биологические ритмы предъявляет организму человека высокие требования.

Следствием резкого изменения природно – климатических условий являются неблагоприятные изменения в функционировании, прежде всего, центральной нервной системы, а затем всех систем организма.

Заболевания, связанные с длительным проживанием человека на севере, являются отражением эффекта накопления воздействия экологических условий на организм. Функционирование детского организма осложняется авитаминозами, особенно отчетливо, проявляющимися в весеннее время. Низкие температуры воздуха ограничивают возможность двигательной деятельности, столь необходимой для нормального функционирования и развития детского организма. Кроме того, в районах Севера наблюдается сезонная неравномерность поступления ультрафиолетовой энергии в солнечном спектре. Дополнительно к физкультурным занятиям в нашем саду включаются занятия по плаванию, которые способствуют оздоровлению, укреплению организма, физическому развитию и закаливанию детей.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что предложенные в программе формы и методы организации занятий способствуют разностороннему физическому развитию.

Программа составлена в соответствии с нормативными документами: Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06 – 1844 «Требованиями к содержанию образовательных программ дополнительного образования детей»; Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)», Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.06.2003 № 28-02-484/16 «Требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей»; Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726р; Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры №229 от 06.03.2014 «Об утверждении Концепцией развития дополнительного образования и молодежной политики в ХМАО Югре», Устав МАДОУ «Детский сад «Радуга», образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад «Радуга».

Программа составлена на основе программы «Обучение плаванию в детском саду» (Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева) для воспитанников 4-7 ЛЕ

Направленность: физкультурно-спортивная.

Уровень сложности: стартовый

Программа составлена для детей 4-7 летнего возраста.

Возрастные особенности:

Мышечная система ребенка дошкольного возраста развита еще довольно слабо. Кроме того, мышцы детей отличаются от мышцы взрослого человека по своему строению, составу и функциям. Мышечные пучки сформированы плохо. Мышцы ребенка сокращаются медленнее мышцы взрослого, а сами сокращения происходят через меньшие промежутки времени. Поскольку мышцы ребенка более эластичны, при сокращении они более укорачиваются, а при растяжении больше удлинняются. Этими особенностями мышечной системы объясняется, почему дети быстро утомляются, но их физическое утомление быстро проходит. Поэтому для ребенка нежелательны длительные мышечные напряжения и однообразные статические нагрузки.

Плавание является адекватной для детского организма физической нагрузкой, поскольку в цикле плавательных движений напряжение и расслабление мышечных групп последовательно чередуются.

Занятия плаванием благотворно влияют на все важнейшие системы жизнеобеспечения ребенка.

Цель и задачи реализации программы.

Цель программы: укрепление и оздоровление воспитанников для разностороннего физического развития, через обучение детей плаванию.

Задачи программы:

Оздоровительные задачи:

1. Укрепить здоровье ребенка.
2. Совершенствовать опорно – двигательный аппарат.
3. Формировать правильную осанку.
4. Повышать работоспособность организма, приобщать ребенка к здоровому образу жизни.
5. Адаптация к водной среде

Образовательные задачи:

1. Формировать двигательные умения и навыки.
2. Формировать знание о видах и способах плавания и собственном теле.
3. Формировать навыки плавания.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать двигательную культуру.
2. Воспитывать нравственно волевые качества: смелость, настойчивость, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, чувства коллективизма и взаимопомощи, умения взаимодействовать в коллективе.
3. Воспитывать заботу о своем здоровье навыков личной гигиены, бережного осознанного отношения к своему здоровью.

Коррекционные задачи для детей с ОВЗ:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;

- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- формирование у детей общей культуры.

Планируемые результаты освоения программы:

Основным показателем успешной реализации программы является устойчивое позитивно – эмоциональное отношение ребенка к воде (наблюдение за ребенком), общее позитивное самовосприятие, а также сформированность двигательных навыков. Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся. Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении детей к занятиям плаванием, накоплении необходимых знаний для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

В результате освоения программного материала по плаванию дошкольники:

знают:

- правила поведения в бассейне;
- краткие сведения о строении и функциях организма;
- влияние плавания на организм;
- правила ухода за собой и своим телом, оказание первой помощи при проблемах на воде;
- о назначении оборудования и инвентаря; *умеют:*
- правильно выполнять подводящие и специальные упражнения.
- правильно выполнять технику плавания способом кроль на груди;
- участвовать в спортивных состязаниях и праздниках;
- самостоятельно проводить подвижную игру.

умеют

Предполагаемые результаты первого года обучения:

- уметь выполнять многократные выдохи в воду - 5-7 раз подряд;
- уметь выполнять лежание на груди и на спине при счете до 5;
- уметь выполнять попеременные движения ногами как при плавании кролем на груди и на спине без опоры;
- уметь проплыть любым удобным способом 5- 7 метров.
- погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
- нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
- доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец».
- выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше».
- скользить на груди с работой ног.
- выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.
- выполнять упражнение «Поплавок».

Предполагаемые результаты второго года обучения:

- погружаться в воду, открывать глаза в воде.
- поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой.
- нырять в обруч, проплывать тоннель, мост.
- выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох -выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой
- скользить на груди и на спине с работой ног, с работой рук.
- скользить на спине, лежать с плавательной доской.
- продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине.
- выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.
- плавать на груди с работой рук, с работой ног.

Оценка достижения результатов усвоения программы проводится 2 раза в год (в начале и в конце года) по методике предложенной Л.М.Денякиной, доцентом кафедры начального образования Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования.

Численность группы – до 10 человек. Набор в группу осуществляется при наличии медицинской справки о здоровье.

Режим занятий: 2 занятия в неделю

Первый год обучения (дети 5-6 лет):

Период обучения: сентябрь-май.

Количество занятий в неделю – 2. Продолжительность занятия до 25 мин..

Второй год обучения (дети 6-7 лет):

Период обучения: сентябрь-май .

Количество занятий в неделю – 2. Продолжительность занятия до 30 мин.

Всего за два года обучения 144 занятия.

Нагрузка варьируется в зависимости от возраста детей, их физического развития и усвоения ими пройденного материала.

Форма организации образовательного процесса - занятие: учебно-игровая; соревновательное, игровое. На занятиях по плаванию применяется индивидуальный подход, как для наиболее выдающихся обучающихся, так и для обучающихся, испытывающих трудности в усвоении программного материала. В группах осуществляется физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа, направленная на разностороннюю физическую подготовку преимущественно оздоровительной направленности и овладение основами техники плавания.

Структура проведения занятий.

Занятие состоит из 3 частей: подготовительная часть (обще-развивающие упражнения на суше или в воде); основная часть (специальные и подготовительные упражнения для обучения плаванию); заключительная часть (игры и упражнения на внимание).

Методы, приёмы обучения организации детей на занятиях подбираются с учётом задач этапа обучения, возрастных особенностей и подготовленности детей, характера упражнений:

- наглядный (показ движений, зрительные ориентиры);
- словесный (объяснение, указания, название упражнений, словесные инструкции, оценка);
- практический (выполнение упражнений, проведение упражнений в игровой форме).

Принципы обучения плаванию детей дошкольного возраста

1. Систематичность. Занятия плаванием должны проводиться регулярно, в определенной системе. Следует учитывать, что регулярные занятия дают несравненно больший эффект, чем эпизодические.

2. Доступность. Объяснение и показ упражнений инструктором по плаванию, их выполнение и физическая нагрузка должны быть доступны детям.

3. Активность. Известно, что основной формой деятельности дошкольников является игра. Исходя из этого, необходимо применять как можно больше игр и игровых упражнений. Это позволит разнообразить занятия, повысить активность детей и сделать интересным процесс обучения.

4. Наглядность. Что бы обучение проходило успешно, любое объяснение сопровождается показом упражнений. Полезны в обучении наглядные пособия – рисунки, плакаты и т.д

5. Последовательность и постепенность. При обучении детей плаванию простые и легкие упражнения должны предшествовать более сложным и трудным.

6. Индивидуальность. Занятия должны обеспечивать учет индивидуальных способностей и возможностей ребенка в процессе обучения.

2. Содержание**2.1. Учебный план**

№ п/п	Название раздела/ темы	Количество занятий			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Модуль 1. Первый год обучения				
1.1	Знакомство с детьми. Беседа о видах спорта, правилах поведения в спортзале и на воде.	2	0.5	1.5	Рисунки по водным видам спорта
1.2	Общефизическая подготовка, общеразвивающие упражнения. Спортивные игры	7	0.5	6.5	Игра на 2 ворот
1.3	Ознакомление со свойствами воды	3	0.5	2.5	
1.4	Упражнения, обучающие дыханию	4	0.5	3.5	Диагностика
1.5	Разучивание движения ног в упоре	4	0.5	3.5	
1.6	Упражнения, обучающие погружению и всплытию	4	0.5	3.5	Упражнение «Звездочка»,
1.7	Имитация движения ног, открывание глаз в воде	4	0.5	3.5	
1.8	Имитация правильного поворота головы	4	0.5	3.5	
1.9	Разучивание элемента «поплавок»	2	0.5	1.5	динамики те-кущей успеваемости
1.10	Всплывание и лежание с элементами правильного дыхания	4	0.5	3.5	динамики текущей успеваемости
1.11	Свободное плавание	2	0.5	1.5	
1.12	Упражнения, обучающие скольжению с доской, без доски, скольжение на спине, на груди и спине с работой ног.	13	0.5	12.5	
1.13	Упражнения на овладение общей координацией	7	0.5	6.5	
1.14	Плавание на груди и спине с доской и без нее	8	0.5	7.5	

№ п/п	Название раздела/ темы	Количество занятий			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.15	Игры и эстафеты.	4	0,5	3,5	Диагностика
	Итого:	72	64,5	7,5	
2	Модуль 2. Второй год обучения				
2.1	Общефизическая подготовка, общеразвивающие упражнения. Спортивные игры	9	0,5	8,5	Игра на 2 ворот
2.2	Упражнения, обучающие дыханию при плавании кролем на груди	3	0,5	2,5	Диагностика
2.3	Упражнения, обучающие работе рук и ног при плавании кроль на груди	8	0,5	7,5	
2.4	Упражнения, обучающие работе рук и ног при плавании кроль на спине	4	0,5	3,5	
2.5	Разучивание и совершенствование способа «брасс»	10	0,5	9,5	
2.6	Разучивание и совершенствование способа «дельфин»	6	0,5	5,5	
2.7	Комбинированное плавание всеми способами	13	0,5	12,5	
2.8	Повороты	4	0,5	3,5	
2.9	Совершенствование отдельных элементов спортивного плавания	8	0,5	7,5	
2.10	«Водное поло»	5	0,5	4,5	
2.11	Эстафеты	2	0,5	1,5	Диагностика
	Итого:	72	5,5	66,5	

2.2 Содержание программы

Модуль 1. Первый год обучения

№ п/п	Раздел	Содержание
1	Знакомство с детьми. Беседа о видах спорта, правилах поведения в спортзале и на воде.	Теория. Правила поведения в спортзале, бассейне. Практика. ОФП и ОРУ построения, перестроения, бег, ходьба, игры в сухом бассейне. Спортивные игры
2	Общефизическая подготовка, общеразвивающие упражнения. Спортивные игры	Теория. Правила спортивных игр. Практика. ОФП и ОРУ построения, перестроения, бег, ходьба, игры в сухом бассейне Катать мяч ногой вперед, назад, в стороны; прокатывать мяч правой и левой ногой в определенном направлении, попадать в кеглю, закатывать в ворота; отбивать мяч от стенки несколько раз подряд, передавать мяч друг другу, прокатывая его по земле. Игра в футбол.
3	Ознакомление со свойствами воды	Теория. Техника безопасности в вводе. Практика. Приучить детей смело входить в воду, передвигаться в воде самостоятельно, ознакомить с движениями ног Стоя в воде, набрать в ладони воду и опустить в нее лицо, предварительно задержав дыхание на вдохе. Ходить и бегать парами, брызгать друг другу в лицо водой. В упоре у бортика имитировать движение ног кролем.
4	Упражнения, обучающие дыханию	Теория: правила поведения в бассейне. Практика. По сигналу сделать вдох, задержать дыхание и опустить лицо в воду, сделать выдох. У опоры делать быстрые движения ногами, как при плавании кролем. Стоя в воде, присесть, подбородок на уровне воды, сделать вдох и подуть на воду. Сделать вдох, погрузить в воду губы и сделать плавный выдох в воду, пуская пузыри.
5	Разучивание движения ног в упоре	Теория. правила поведения в бассейне. Объяснение выполнения упражнения. Практика. Лежа в упоре у бортика, выполнять движение ног как при плавании кролем. Прodelать то же в упоре лежа на спине. Стоя

№ п/п	Раздел	Содержание
		в воде, сделать несколько вдохов и выдохов в воду без остановки. Нырять и находить на дне бассейна предметы и доставать их.
6	Упражнения, обучающие погружению и всплытию	Теория. правила поведения в бассейне. Объяснение выполнения упражнения обучающие погружению. Практика. Стоя в воде, сделать глубокий вдох, присесть, плотно обхватить колени руками и подтянуть к ним голову. В этом положении всплыть на поверхность воды и немного поплавать как поплавок. Сделать серию вдохов и выдохов в воду без перерывов.
7	Имитация движения ног, открывание глаз в воде	Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения обучающие как правильно открывать глаза в воде и не бояться. Практика. Стать лицом к бортику, поднять руки вверх, соединить кисти, голова между руками. Присесть, оттолкнуться от дна ногами, лечь на спину на воду и скользить по ее поверхности. Стоя лицом к бортику, руки прижаты к туловищу, подбородок прижат к груди. Приподняв живот оттолкнуться от бортика и скользить на спине. Движение ног, как при плавании кролем на груди и на спине с опорой на месте. Стоя в воде, наклонить, положить голову щекой на воду так, чтобы рот был на поверхности воды, а ухо в воде. В этом положении сделать вдох, повернуть голову и погрузить лицо в воду, сделать выдох, пуская пузыри. Плавание кролем на груди при помощи ног, с доской в руках. Плавание кролем на спине при помощи ног, с доской в руках. Движения ног, как при кроле на груди, с опорой на месте. То же, как при кроле на спине. Сочетать движения ног с вдохом и выдохом в воду.
8	Имитация правильного поворота головы	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения с показом. Практика. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки. Стоя, ноги на ширине плеч, наклониться вперед, положить подбородок на воду, одна рука впереди, другая прижата к бедру. Выполнять движения рук, как при плавании кролем на груди. Плавание кролем на груди и на спине при помощи ног, с доской в руках. Скольжение на груди и на спине с движениями ног, как при плавании кролем, с задержкой дыхания на вдохе.
9	Разучивание элемента «поплавок»	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения поплавок, с демонстрацией на ребенке. Практика Стать лицом к бортику, поднять руки вверх, соединить кисти, голова между руками. Присесть, оттолкнуться от дна ногами, лечь на спину на воду и скользить по ее поверхности. Стоя лицом к бортику, руки прижаты к туловищу, подбородок прижат к груди. Приподняв живот оттолкнуться от бортика и скользить на спине. Движение ног, как при плавании кролем на груди и на спине с опорой на месте. Стоя в воде, наклонить, положить голову щекой на воду так, чтобы рот был на поверхности воды, а ухо в воде. В этом положении сделать вдох, повернуть голову и погрузить лицо в воду, сделать выдох, пуская пузыри.
10	Всплывание и лежание с элементами правильного дыхания	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения. Практика Скольжение на груди и на спине, движения ногами, как при плавании кролем на груди и на спине, с опорой на месте. Выдохи в воду в удобном для каждого положении. Плавание кролем на груди и на спине при помощи движений ногами с доской в руках. Пытаться плавать на груди и на спине с движениями рук и задержкой дыхания.
11	Свободное плавание	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Практика Игровые развлечения, свободное плавание.

№ п/п	Раздел	Содержание
12	Упражнения, обучающие скольжению с доской, без доски, скольжение на спине, на груди и спине с работой ног.	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения скольжение. Практика Выдохи в воду в удобном для каждого положении. Плавание кролем на груди и на спине при помощи движений ногами с доской в руках. Попытаться плавать на груди и на спине с движениями рук и задержкой дыхания Скольжение на груди и на спине с движениями ног, как при плавании кролем, с задержкой дыхания на вдохе. Плавание кролем на груди и на спине при помощи движений ногами с доской в руках. Попытаться плавать на груди и на спине с движениями рук и задержкой дыхания Скольжение на груди и на спине с движениями ног, как при плавании кролем, с задержкой дыхания на вдохе. Стать лицом к бортику, поднять руки вверх, соединить кисти, голова между руками. Присесть, оттолкнуться от дна ногами, лечь на спину на воду и скользить по ее поверхности Стоя лицом к бортику, руки прижаты к туловищу, подбородок прижат к груди. Приподняв живот оттолкнуться от бортика и скользить на спине. Движение ног, как при плавании кролем на груди и на спине с опорой на месте.
13	Упражнения на овладение общей координацией	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения. Практика Плавание кролем на груди при помощи ног, с доской в руках. Плавание кролем на спине при помощи ног, с доской в руках. Движения ног, как при кроле на груди, с опорой на месте. То же, как при кроле на спине. Сочетать движения ног с вдохом и выдохом в воду. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки. Стоя, ноги на ширине плеч, наклониться вперед, положить подбородок на воду, одна рука впереди, другая прижата к бедру. Выполнять движения рук, как при плавании кролем на груди. Плавание кролем на груди и на спине при помощи ног, с доской в руках. Скольжение на груди и на спине с движениями ног, как при плавании кролем, с задержкой дыхания на вдохе.
14	Плавание на груди и спине с доской и без нее	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения, как правильно плавать с доской Практика Приступить к обучению упражнениям на овладение общей координацией плавательных движений – согласование движений рук с дыханием Стоя на дне, упражняться в согласовании движений, как при плавании кролем на груди с дыханием. Плавать кролем на груди. Плавать кролем на спине. Игры и развлечения по выбору детей.
15	Игры и эстафеты.	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Правила игр на воде по выбору детей. Практика Плавать кролем на спине. Игры и развлечения по выбору детей Игровые развлечения, свободное плавание

Модуль 2. Второй год обучения

№	Раздел	Содержание
1	Общефизическая подготовка, общеразвивающие упражнения. Спортивные игры	Теория. Вводная беседа по водным видам спорта. Техника безопасности Практика. ОФП. Спортивные игры. Катание мяча ногой вперед, назад, в стороны; прокатывать мяч правой и левой ногой в определенном направлении, попадать в кеглю, закатывать в ворота; отбивать мяч от стенки несколько раз подряд, передавать мяч друг другу, прокатывая его по земле. Игра с детьми в футбол на 2 ворот
2	Упражнения, обучающие дыханию при плавании кролем на груди	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения. Практика Помочь закрепить навык выдоха в воду в медленном темпе (учить работать ногами, сгибая их не в коленном, а в тазобедренном суставе) Лежа на груди у бортика, попеременные движения ногами; -- то же но с плавательной доской через всю длину бассейна;-- упражнение на дыхание с поворотом головы и опускание лица в воду.

№	Раздел	Содержание
3	Упражнения, обучающие работе рук и ног при плавании кроль на груди	Теория. Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения, демонстрация правильного выполнения. Практика Плавание с доской через бассейн (на счет раз-два голову поднять сделать вдох, на счет три-шесть опустить голову в воду сделать продолжительный выдох); плавание с доской, работая ногами, поочередно выполняя круговые движения руками, удерживая доску на поверхности воды. В полной группировке выполнить упражнение «поплавок»; «медуза» на груди из положения «поплавок»; плавание способом «кроль на груди» через всю длину бассейна. Скольжение на спине оттолкнувшись от бортика, руки вверх за головой; скольжение на груди с последующим переворотом на бок, спину, грудь и т.д. работа ногами сидя на бортике (тянуть носочек, ноги в коленях не сгибать)–скольжение на груди, руки прижаты к туловищу. Плавание способом «кроль на груди»; плавание с доской «кроль на спине», энергично работая ногами, лежа у бортика на спине работать ногами не сгибая колени.
4	Упражнения, обучающие работе рук и ног при плавании кроль на спине	Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение выполнения упражнения, демонстрация правильного выполнения. Практика Работа рук на месте в сочетании с дыханием;- способом «кроль на груди» с полной координацией движений; способом «кроль на спине» с плавательной доской; скольжение на спине (одна рука вытянута вверх, другая прижата к бедру), менять положение рук Следить за тем, чтобы руки во время гребка сгибались в локте и разгибались при его завершении, упражнение «поплавок»;- плавание способом «кроль на груди» с доской и поочередным движением рук; способом «кроль на спине» с доской
5	Разучивание и совершенствование способа «брасс»	Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности, демонстрация правильного выполнения. Практика В упоре лежа на груди, работа ног, как при способе «брасс», (одновременно и симметрично подтянуть ноги, согнуть в коленях и тазобедренных суставах, подтянуть пятки к тазу, затем толчок назад в и.п.) разогнуть ноги в стороны; положив руки на плавательную доску, оттолкнуться от дна и работать ногами способом «брасс». \ Работа рук при плавании способом «брасс». Стоя в воде, наклониться с вытянутыми руками вперед на ширине плеч, руки развести в стороны—вниз, поднимая голову над водой, сделать вдох и задержать дыхание, затем руки слегка согнуть в локтях и направить внутрь вниз, а затем вверх—вперед и выпрямить с одновременным выдохом в воду. Работа ног при плавании способом «брасс» у бортика, одновременно выполняя вдох и выдох. Плавание кроль на груди в полной координации. Плавание кроль на груди в полной координации. Плавание способом «брасс» в полной координации. Плавание способом «кроль на груди» в полной координации. Плавание способом «кроль на спине» в полной координации Волнообразные движения туловища, руки вытянуты вперед вверх, ноги вместе движутся одновременно, напоминая хвост дельфина. Носочки вместе, работают вверх—вниз. Работа ног в упоре у бортика, работа с доской вытянутыми руками через весь бассейн.
6	Разучивание и совершенствование способа «дельфин»	Теория. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. , демонстрация правильного выполнения, Практика Движения руками , как при плавании способом «дельфин», (руки под водой, одновременно входят вперед в воду, вытягиваются и выполняют гребок), работа ног у бортика способом «дельфин», работа ног способом «дельфин» с доской Свободное плавание Выполнение вдоха в конце гребка (в это время плечи поднимаются в самое высокое положение над водой. Плывущий тянется подбородком вперед, открывает рот-вдох, руки внизу под животом, голова опускается в воду-выдох. Плавание комбинированным способом: руки -брасс, ноги –кроль.
7	Комбинированное плавание всеми способами	Теория. . правила поведения в бассейне. Техника безопасности. , демонстрация правильного выполнения. Объяснение, что такое комбинированное плавание. Практика Скольжение на груди без работы рук и ног. Движение ног всеми способами плавания с доской в руках. Комбинированное

№	Раздел	Содержание
		плавание – руки-брасс, ноги- кроль Согласование работы рук и ног в плавании способом «дельфин» (удар стопами вниз, руки входят в воду и вытягиваются вперед). Та же работа рук, только стоя на месте. Комбинированное плавание. Выдохи в воду; скольжения с движениями ног всеми способами плавания. Плавание комбинированным способом (руки-брасс, ноги-кроль). Прыжки с бортика в воду по одному, под присмотром инструктора, из положения, сидя вниз ногами. Скольжение на груди и на спине всеми способами плавания без работы ног. Выдохи в воду с задержкой дыхания, скольжение на груди и на спине всеми способами плавания с работой ног. Скольжение на груди и на спине с работой ног всеми способами. Работа над дыханием у бортика. Плавание «своим» способом в полной координации, с задержкой дыхания. Прыжки с бортика Прыжок от бортика спиной вперед с поворотом на живот Поворот простой или высокий. Дотронуться до бортика одной рукой(кроль), двумя руками (брасс и дельфин), подтянуть ноги, принять сидячее положение, поднять голову над водой, сделать вращательное движение в тазобедренном суставе- вдох, после этого, опираясь ногами о стену, толкнуться и скользнуть вперед. Скольжение на груди и спине с движениями ног всеми способами. Меняем положение рук(одна прижата, другая вытянута и наоборот; Обе руки прижаты к туловищу; Обе руки вытянуты вперед
8	Повороты	Теория.. правила поведения в бассейне. Техника безопасности. демонстрация правильного выполнения поворота в воде. Практика Плавание комбинированным способом. Плавание своим способом в полной координации. Повороты при плавании кролем и брассом Скольжение на груди и на спине, выдохи в воду. Скольжение с движениями ног. Плавание любым способом в полной координации.
9	Совершенствование отдельных элементов спортивного плавания	Теория. . правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Практика Скольжение на груди и на спине, выдохи в воду. Скольжение с движениями ног. Плавание любым способом в полной координации. Скольжение на груди и на спине, выдохи в воду.Скольжение с движениями ног.Плавание любым способом в полной координации.
10	«Водное поло»	Теория. . правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение правила игры. Практика Разучивание игры «Водное поло». Передача мяча во время плавания своему товарищу по команде. Забрасывание мяча в ворота.
11	Эстафеты	Теория. . правила поведения в бассейне. Техника безопасности. Объяснение правил. Практика .Игровые занятия. Повторение всего пройденного материала. Применение навыков

3. Организационный раздел

Календарный график занятий (примерный)

Модуль 1. Первый год обучения

№ п/п	Месяц	Дата / номер уч.нед	Время проведения	формы занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	9	1		Беседа, игры	1	Знакомство: с детьми, видами спорта, правила поведения в спортзале, бассейне и на воде	спортивный зал/ спортивная площадка (в зависимости от климатических условий)	Рисунки на тему: водные виды спорта
2	9	1		Беседа, игры	1	Знакомство: с детьми, видами спорта, правила поведения в спортзале, бассейне и на воде		
3	9	2		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Спортивные игры. Подводящие упражнения обучающие спортивным играм		
4	9	2		беседа, демонстрация,	1	Спортивные игры. Подводящие упражнения обучающие		

№ п/п	Месяц	Дата / номер уч.нед	Время проведения	формы занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				практика, игра		спортивным играм		
5	9	3		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Подводящие упражнения обучающие спортивным играм		
6	9	3		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Подводящие упражнения обучающие спортивным играм		
7	9	4		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление навыка спортивной игры футбол		Игра на 2-е ворота
8	9	4		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление навыка спортивной игры футбол		
9	9	5		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление навыка спортивной игры футбол		
10	10	5		практика	1	Ознакомление со свойствами воды.	бассейн	Диагностика (входная)
11	10	6		практика	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	Диагностика (входная)
12	10	6		практика	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	Диагностика (входная)
13	10	7		демонстрация, практика, игра	1	Упражнения обучающие дыханию.	бассейн	
14	10	7		демонстрация, практика, игра	1	Упражнения обучающие дыханию.	бассейн	
15	10	8		демонстрация, практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
16	10	8		демонстрация, практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
17	10	9		демонстрация, практика, игра	1	Разучивание движения ног как при плавании кролем на груди	бассейн	
18	10	9		демонстрация, практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
19	11	10		демонстрация, практика, игра	1	Разучивание движения ног как при плавании кролем на груди	бассейн	
20	11	10		демонстрация, практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
21	11	11		беседа, практика, игра	1	Упражнения, обучающие погружению и всплыванию	бассейн	Упражнение «Звездочка»,
22	11	11		беседа, практика, игра	1	Упражнения, обучающие погружению и всплыванию	бассейн	
23	11	12		беседа, практика, игра	1	Закреплять навык лежания на воде и всплывания	бассейн	Упражнение «Звездочка»,
24	11	12		беседа, практика, игра	1	Закреплять навык лежания на воде и всплывания	бассейн	
25	11	13		практика	1	Имитация движения ног, как при плавании кролем на	бассейн	

№ п/п	Месяц	Дата / номер уч.нед	Время проведения	формы занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						груди, открывание глаз в воде.		
26	11	13		практика	1	Имитация движения ног, как при плавании кролем на груди, открывание глаз в воде.	бассейн	
27	12	14		практика	1	Закрепление приобретенных навыков.	бассейн	
28	12	14		практика	1	Закрепление приобретенных навыков.	бассейн	
29	12	15		практика, игра	1	Имитация правильных поворотов головы (вдох-выдох).	бассейн	
30	12	15		практика, игра	1	Имитация правильных поворотов головы (вдох-выдох).	бассейн	
31	12	16		практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
32	12	16		практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
33	12	17		беседа, игра	1	Имитация движения ног, как при плавании кролем на груди, открывание глаз в воде	бассейн	динамики текущей успеваемости
34	12	17		беседа, игра	1	Имитация движения ног, как при плавании кролем на груди, открывание глаз в воде	бассейн	
35	1	18		практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	динамики текущей успеваемости
36	1	18		практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
37	1	19		практика, игра	1	Погружение и всплытие с имитацией правильного дыхания.	бассейн	динамики текущей успеваемости
38	1	19		практика, игра	1	Погружение и всплытие с имитацией правильного дыхания.	бассейн	
39	1	20		практика (отработка навыков плавания)	1	Эстафеты и игры на воде. Свободное плавание	бассейн	
40	1	20		практика (отработка навыков плавания)	1	Эстафеты и игры на воде. Свободное плавание	бассейн	
41	2	21		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала. Эстафеты и игры на воде. Свободное плавание	бассейн	
42	2	21		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала. Эстафеты и игры на воде. Свободное плавание	бассейн	
43	2	22		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала. Разучивание упражнения «поплавок».	бассейн	
44	2	22		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала. Разучивание упражнения «поплавок».	бассейн	
45	2	23		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Скольжение на груди и на спине с движениями ног, как при плавании кролем, с задержкой дыхания на вдохе	бассейн	
46	2	23		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Скольжение на груди и на спине с движениями ног, как при плавании кролем, с задержкой дыхания на вдохе	бассейн	
47	2	24		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
48	3	24		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Упражнения, обучающие скольжению с доской	бассейн	

№ п/п	Месяц	Дата / номер уч.нед	Время проведения	формы занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
49	3	25		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Упражнения, обучающие скольжению с доской	бассейн	
50	3	25		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Упражнения, обучающие скольжению на груди без доски	бассейн	
51	3	26		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
52	3	26		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Упражнения, обучающие скольжению на спине	бассейн	
53	3	27		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление приобретенных навыков	бассейн	
54	3	27		беседа, практика, игра	1	Учить плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках.	бассейн	
55	3	28		беседа, практика, игра	1	Учить плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках.	бассейн	
56	4	28		беседа, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала	бассейн	
57	4	29		беседа, практика, игра	1	Учить плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках.	бассейн	
58	4	29		беседа, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала	бассейн	
59	4	30		беседа, практика, игра	1	Учить плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках.	бассейн	
60	4	30		беседа, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала.	бассейн	
61	4	31		беседа, практика, игра	1	Учить плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног, с доской в руках.	бассейн	
62	4	31		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала.	бассейн	
63	4	32		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Упражнения на овладение общей координации.	бассейн	
64	4	32		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Упражнения на овладение общей координации.	бассейн	
65	4	33		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Упражнения на овладение общей координации.	бассейн	
66	5	33		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Упражнения на овладение общей координации.	бассейн	
67	5	34		беседа, демонстрация, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала. Отработка навыков	бассейн	
68	5	34		беседа, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала. Отработка навыков	бассейн	
69	5	35		беседа, практика, игра	1	Закрепление пройденного материала. Отработка навыков	бассейн	Диагностика (итоговая)
70	5	35		игры, эстафеты, свободное	1	Закрепление пройденного материала. Отработка навыков	бассейн	Диагностика (ито-

№ п/п	Месяц	Дата / номер уч.нед	Время проведения	формы занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				плавание		ков		говая)
71	5	36		игры, эстафеты, свободное плавание	1	Игры, эстафеты на отработку навыков Плавание на груди и спине с доской.	бассейн	Диагностика (итоговая)
72	5	36		игры, эстафеты, свободное плавание	1	Игры, эстафеты на отработку навыков. Свободное плавание	бассейн	Диагностика (итоговая)
ИТОГО					72			

*Продолжительность занятия до 25 мин.

Модуль 2. Второй год обучения.

№ п/п	Месяц	Число/номер недели	Время проведения	форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	9	1		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Вводная беседа по водным видам спорта. Техника безопасности	спортивный зал/ спортивная площадка (в зависимости от климатических условий)	
2	9	1		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Вводная беседа по водным видам спорта. Техника безопасности		
3	9	2		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	ОФП. Спортивные игры		Игра на 2-е ворота
4	9	2		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	ОФП. Спортивные игры		
5	9	3		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Подводящие упражнения обучающие спортивным играм		
6	9	3		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Подводящие упражнения обучающие спортивным играм		
7	9	4		игра	1	Закрепление навыка спортивной игры		Игра на 2-е ворота
8	9	4		игра	1	Закрепление навыка спортивной игры		
9	9	5		игра	1	Закрепление навыка спортивной игры		
10	9	5		практика, демонстрация, игра	1	Выдохи в воду.		
11	10	6		практика, демонстрация, игра	1	Упражнения обучающие дыханию при плавании кролем на груди	бассейн	
12	10	6		практика	1	Закрепление навыка выдоха в воду.		
13	10	7		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Работа рук и ног при плавании способом «кроль на груди»	бассейн	
14	10	7		Практика (отработка навыков), игра	1	Работа рук и ног при плавании способом «кроль на груди»	бассейн	диагностика
15	10	8		Практика (отработка навыков), игра	1	Работа рук и ног при плавании способом «кроль на груди»	бассейн	

№ п/п	Месяц	Число/номер недели	Время проведения	форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
16	10	8		Практика (отработка навыков), игра	1	Равновесие тела в воде и возможность статистического плавания.	бассейн	диагностика
17	10	9		Практика (отработка навыков), игра	1	Равновесие тела в воде и возможность статистического плавания.	бассейн	
18	10	9		Практика (отработка навыков), игра	1	Совершенствовать скольжение как основной элемент плавания.	бассейн	
19	10	10		Практика (отработка навыков), игра	1	Совершенствовать скольжение как основной элемент плавания.	бассейн	
20	11	10		Практика (отработка навыков), игра	1	Совершенствовать скольжение как основной элемент плавания.	бассейн	
21	11	11		Беседа, практика, игра	1	Совершенствовать работу рук и ног при плавании «кроль на груди» и «кроль на спине».	бассейн	
22	11	11		Беседа, практика, игра	1	Совершенствовать работу рук и ног при плавании «кроль на груди» и «кроль на спине».	бассейн	
23	11	12		Беседа, практика, игра	1	Добиваться горизонтального положения тела на воде.	бассейн	
24	11	12		Беседа, практика, игра	1	Совершенствовать навыки плавания на спине	бассейн	
25	11	13		Беседа, практика, игра	1	Учить плавать с помощью одних ног способом «брасс»	бассейн	
26	11	13		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Учить плавать с помощью одних ног способом «брасс»	бассейн	
27	11	14		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Учить плавать с помощью одних ног способом «брасс»	бассейн	
28	12	14		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Движение рук и подтягивание ног способом «брасс»	бассейн	
29	12	15		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Движение рук и подтягивание ног способом «брасс»	бассейн	
30	12	15		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Закреплять движения ногами и руками в плавании способом «брасс»	бассейн	
31	12	16		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Закреплять движения ногами и руками в плавании способом «брасс»	бассейн	
32	12	16		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Закрепление пройденного материала	бассейн	Анализ динамики текущей успеваемости
33	12	17		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Закрепление пройденного материала	бассейн	
34	12	17		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Игра соревнование	бассейн	Анализ динамики текущей успеваемости
35	12	18		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Познакомить с плаванием способом «дельфин»	бассейн	

№ п/п	Месяц	Число/номер недели	Время проведения	форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				страция, игра				
36	1	18		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Познакомить с плаванием способом «дельфин»	бассейн	
37	1	19		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Учить выполнять движения руками при плавании способом «дельфин».	бассейн	
38	1	19		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Учить выполнять движения руками при плавании способом «дельфин».	бассейн	
39	1	20		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Свободное плавание	бассейн	
40	1	20		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Свободное плавание	бассейн	
41	1	21		Беседа, практика, демонстрация, игра	1	Учить выполнять согласованно движения рук и ног в комбинированном плавании всеми способами.	бассейн	
42	2	21		Демонстрация, практика, игра	1	Учить выполнять согласованно движения рук и ног в комбинированном плавании всеми способами.	бассейн	
43	2	22		Демонстрация, практика, игра	1	Учить выполнять согласованно движения рук и ног в комбинированном плавании всеми способами.	бассейн	
44	2	22		Демонстрация, практика, игра	1	Закреплять навыки скольжения. Упражнять в плавании комбинированным способом	бассейн	
45	2	23		Демонстрация, практика, игра	1	Закреплять навыки скольжения. Упражнять в плавании комбинированным способом	бассейн	
46	2	23		Демонстрация, практика, игра	1	Учить согласовывать движения рук и ног в плавании способом «дельфин».	бассейн	
47	2	24		Демонстрация, практика, игра	1	Учить согласовывать движения рук и ног в плавании способом «дельфин».	бассейн	
48	2	24		Демонстрация, практика, игра	1	Совершенствовать работу рук и ног	бассейн	
49	3	25		Демонстрация, практика, игра	1	Совершенствовать работу рук и ног	бассейн	
50	3	25		Демонстрация, практика, игра	1	Закрепить навык работы рук и ног способом «дельфин».	бассейн	
51	3	26		Демонстрация, практика, игра	1	Закреплять и совершенствовать элементы в полной координации	бассейн	
52	3	26		Демонстрация, практика, игра	1	Закреплять и совершенствовать элементы в полной координации	бассейн	
53	3	27		Демонстрация, практика, игра	1	Свободное плавание	бассейн	динамики текущей успеваемости
54	3	27		Демонстрация, практика,	1	Учить выполнять повороты при плавании		

№ п/п	Месяц	Число/номер недели	Время проведения	форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				игра				
55	3	28		практика, игра	1	Учить выполнять повороты при плавании	бассейн	
56	3	28		практика, игра	1	Закреплять выполнение поворота при плавании	бассейн	
57	4	29		практика, игра	1	Закреплять выполнение поворота при плавании	бассейн	
58	4	29		практика, игра	1	Совершенствовать технику спортивного плавания	бассейн	
59	4	30		Беседа, практика, игры	1	Совершенствовать технику спортивного плавания	бассейн	
60	4	30		Беседа, практика, игры	1	Совершенствовать отдельные элементы спортивного способа плавания.	бассейн	динамики текущей успеваемости
61	4	31		Беседа, практика, игры	1	Совершенствовать отдельные элементы спортивного способа плавания.	бассейн	
62	4	31		Беседа, практика, игры	1	Совершенствовать отдельные элементы спортивного способа плавания.	бассейн	
63	4	32		Беседа, практика, игры	1	Совершенствовать отдельные элементы спортивного способа плавания.	бассейн	
64	4	32		Беседа, практика, игры	1	Совершенствовать отдельные элементы спортивного способа плавания.	бассейн	
65	4	33		Беседа, практика, игры	1	Совершенствовать отдельные элементы спортивного способа плавания.	бассейн	
66	4	33		Беседа, практика, игры	1	Познакомить детей с игрой «Водное поло»	бассейн	
67	5	34		игра	1	Познакомить детей с игрой «Водное поло»	бассейн	
68	5	34		игра	1	Познакомить детей с игрой «Водное поло»	бассейн	
69	5	35		игра	1	Познакомить детей с игрой «Водное поло»	бассейн	игра
70	5	35		игра	1	Познакомить детей с игрой «Водное поло»	бассейн	игра
71	5	36		эстафеты, игра	1	«Водное поло», игры, эстафеты, свободное плавание,	бассейн	Диагностика (итоговая)
72	5	36		эстафеты, игра	1	«Водное поло», игры, эстафеты, свободное плавание,	бассейн	Диагностика (итоговая)
ИТОГО					72			

*Продолжительность занятия до 30 мин.

Условия реализации.

Материально-техническое обеспечение Занятия проводятся в бассейне. При бассейне имеется инвентарь и оборудование для обеспечения безопасности занятий и страховки детей во время занятий

№	Наименование оборудования	Количество
1	Доски плавательные	15
2	Ласты	9

3	Нарукавники	12
4	Кольца тонущие разноцветные	11
5	Мячи резиновые	10
6	Пояс поддерживающий	5
7	Обруч пластмассовый маленький с поролоном	10
8	Ромашка зеленая	4
9	Колобашки	11
10	Нудлы	10
11	Дорожка	1
12	Соединительные муфты Большие маленькие	15
13	Кольца резиновые черные	10
№	Наименование оборудования	Количество
14	Часы настенные	1
15	Игра кольцоброс	2
16	Летающие рыбки (набор плавающих игрушек)	6
17	Кольцо баскетбольное	2
18	Дуги подводные	8
19	Дельфинчики тонущие	12
20	Обручи подводные стоячие	4
21	Цветной поплавок (человечек)	2
22	Диски тонущие	4
23	Модули присоски	4
24	Мяч надуной ПВХ	3
25	Сетка волейбольная	1
26	Кольца тактильные	2 наб.* 4шт

Игрушки позволяют разнообразить упражнения, повышают их эмоциональную насыщенность. Они должны быть яркими, разноцветными, привлекать детей к занятиям и играм в воде. Количество мелких игрушек должно соответствовать числу детей, одновременно занимающихся в бассейне. Все пособия и игрушки периодически подвергаются санобработке в установленном порядке.

Кадровые условия: К реализации курса допускаются педагоги имеющие образование, соответствующее профилю программы.

Перечень литературных источников

1. Осокина Т.И., Богина Т.Л., Тимофеева Е.А. «Обучение плаванию в детском саду»; М., Просвещение. 1991.
2. Воронова Е.К «Программа обучения детей в детском саду» СПб., Детство—пресс. 2010.
3. Пищикова Н.Г. «Обучение плаванию детей дошкольного возраста». М., Скрипторий 2003.
4. Карпенко Е. Н., Коротнова Т.П., Кошкодан Е.Н. Плавание: игровой метод обучения, М., Олимпия – пресс. 2006.
5. Сафонова Ж.Б., Гусева Л.В. «Особенности физического воспитания в специальных медицинских группах». Омск 1997.
6. Баранова В.Г., Маханева М.Д. методическое пособие «Фигурное плавание в д/с» М., Сфера. 2009.
7. Пищикова Н.Г. «Обучение плаванию детей дошкольного возраста». М., Скрипторий 2003.

Приложение 1.

МАТЕРИАЛЫ ПО МОНИТОРИНГУ КАЧЕСТВА СФОРМИРОВАННОСТИ ПЛАВАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель мониторинга плавательных умений обусловила его задачи:

1. проанализировать качество усвоения плавательных навыков и умений детьми;
2. выявить индивидуальную динамику усвоения плавательных умений;
3. обозначить перечень проблем, которые необходимо вынести на обсуждение с целью устранения или коррекции.

Разработанная система мониторинга позволяет подойти к оценке качества плавательных умений дифференцированно. Для детей, имеющих группу здоровья ниже 3, в данном случае от количественных параметров следует отказаться с медицинской точки зрения, а учитывать только качественные показатели.

Диагностика специальной подготовки по плаванию первый год обучения (дети 5-6 лет)

№ п/п	Ф.И ребенка	Погружение в воду с головой	Скольжение на груди		Скольжение на спине		Плавание кролем на груди		Плавание кролем на спине		уровень
		сек.	с доской	без доски	с доской	без доски	с доской	без доски	с доской	без доски	

Диагностика специальной подготовки по плаванию второй год обучения (дети 6-7 лет)

№ п/п	Ф.И ребенка	Погружение в воду с головой	Скольжение на груди	Скольжение на спине	Плавание кролем на груди	Плавание кролем на спине	уровень

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ

Первый год обучения (5-6 лет)

1. Вдох и выдох в воду.

Методика оценки:

И.П.: стоя в воде, руки на поясе. Сделать вдох, присесть, полностью погружаясь в воду, выдохнуть. Секундомером фиксируется длительность первого по счету выдоха с момента появления пузырьков в воде до окончания выдоха – исчезновения пузырьков. Также отмечается количество выдохов.

Уровень	Длительность выдоха (секунд)		Количество вдохов и выдохов		Оценка пузырей
	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки	
Высокий	5,0	4,5	6	5	активное пускание пузырей

Средний	4,0	3,5	5	4	редкие воздушные пузыри
Низкий	2,0	2,0	4	3	нет воздушных пузырей

Лежание на груди и на спине

Методика оценки:

И.п. стоя, ноги врозь, руки в стороны – вверх. Сделать вдох, задержать дыхание, лечь на грудь, лицо опустить в воду. Регистрация времени начинается в момент принятия ребенком горизонтального положения и прекращается в момент опускания ног.

Аналогично проводится оценка умения лежать на спине. При этом затылок должен находиться на воде.

Уровень	Длительность выдоха (секунд)		Оценка уровней
	Мальчики	Девочки	
Высокий	7,0	6,5	подбородок прижат к груди; горизонтальное положение тела; руки и ноги вытянуты, свободно лежит на груди и на спине
Средний	6,0	5,5	подбородок лежит на поверхности воды; тело прогибается в позвоночнике; руки согнуты в локтях, ноги в коленях
Низкий	3,0	3,0	плечи над поверхностью воды, ноги касаются дна

Вдох и выдох в воду.

Методика оценки: И.П.: стоя в воде, руки на поясе. Сделать вдох, присесть, полностью погружаясь в воду, выдохнуть. Секундомером фиксируется длительность первого по счету выдоха с момента появления пузырьков в воде до окончания выдоха – исчезновения пузырьков. Также отмечается количество выдохов.

Уровень	Длительность выдоха (секунд)		Количество вдохов и выдохов (количество)		Оценка уровней
	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки	
Высокий	5,0	4,5	8	7	активное пускание пузырей
Средний	4,0	3,5	7	6	редкие воздушные пузыри
Низкий	2,0	2,0	5	4	нет воздушных пузырей

Скольжение на груди и на спине с помощью движений ног и рук с выдохом в воду.

Методика оценки. И.п.: стоя спиной (лицом) к борту бассейна, руки вытянуты вверх. Сделать вдох, присесть, оттолкнуться двумя ногами и начать скольжение на груди (на спине), одновременно выполняя движения руками и ногами в стиле кроль. Дыхание произвольное. Расстояние измеряется от места отталкивания до места остановки.

Уровень	Расстояние (м)		Оценка уровня
	Мальчики	Девочки	
Высокий	6,0	5,5	гребок выполняется под животом до бедра. Выдох выполняется в воду (на груди). Вытянув руки за головой, выполнять гребки руками непрерывно в среднем темпе (на спине)
Средний	5,0	4,5	гребок выполняется согнутой рукой в локте, выдох неполный
Низкий	3,5	3,0	гребковые движения руками прерывистые, выдох не выполняется

Второй год обучения (6-7 лет)**1. Вдох и выдох в воду.**

Методика оценки:

И.П.: стоя в воде, руки на поясе. Сделать вдох, присесть, полностью погружаясь в воду, выдохнуть. Секундомером фиксируется длительность первого по счету выдоха с момента появления пузырьков в воде до окончания выдоха – исчезновения пузырьков. Также отмечается количество выдохов.

Уровень	Длительность выдоха (секунд)		Количество вдохов и выдохов (количество)		Оценка уровней
	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки	
Высокий	5,0	4,5	8	7	активное пускание пузырей
Средний	4,0	3,5	7	6	редкие воздушные пузыри
Низкий	2,0	2,0	5	4	нет воздушных пузырей

2. Скольжение на груди и на спине.

Методика оценки:

И.п.: стоя спиной к борту бассейна, руки вытянуты вверх, голова находится между руками. Сделать вдох, наклониться вперед и выполнить толчок обеими ногами от борта.

И.п. при скольжении на спине: стоя лицом к борту, руки вытянуты вверх, голова затылком касается рук. Сделать вдох, присесть, оттолкнуться обеими ногами от борта.

Оба вида скольжения выполняются до полной остановки. Измеряется расстояние от места толчка до кончиков пальцев рук в момент остановки скольжения.

Уровень	Расстояние (м)		Оценка уровня
	Мальчики	Девочки	
Высокий	4,6	4,3	сильный толчок от опоры; голова опущена в воду
Средний	3,4	3,0	подбородок лежит на поверхности воды
Низкий	3,0	2,5	плечи находятся над поверхностью воды

3. Скольжение на груди и на спине с движениями ног.

Методика оценки:

И.п.: стоя, спиной (лицом) к борту бассейна, руки вытянуты вверх. Сделать вдох, присесть, оттолкнуться двумя ногами от борта и во время скольжения на груди (спине) выполнить попеременные движения ногами в стиле кроль. Дыхание произвольное. Расстояние измеряется от места отталкивания до места остановки (по кончикам пальцев вытянутых вперед рук).

Уровень	Расстояние (м)		Оценка уровня
	Мальчики	Девочки	

Высокий	6,0	5,5	колени не появляются на поверхности воды, стопы вспенивают воду (на спине). На поверхности воды появляются пятки, вспенивая воду (на груди)
Средний	5,0	4,5	на поверхности воды появляются колени, при движении ногами образуются брызги (на спине). На поверхности воды появляется голень при движении ногами образуются брызги (на груди)
Низкий	4,0	4,2	на поверхности воды появляется бедро, при движении ногами образуются сильные брызги.

4. Плавание способом «Кроль» на груди и на спине.

Методика оценки.

И.п.: стоя спиной (лицом) к борту бассейна, руки вытянуты вверх. Сделать вдох, присесть, оттолкнуться двумя ногами. Проплыть способом «кроль» на груди (спине) без остановок. Расстояние измеряется от места отталкивания до места остановки.

Уровень	Длительность выдоха (секунд)		Оценка уровня
	Мальчики	Девочки	
Высокий	7,5	7,0	попеременная работа рук, непрерывные движения ногами, вдох выполняется в конце гребка с поворотом головы в сторону
Средний	6,5	6,0	на каждый цикл работы обеих рук ноги не делают 4х движений снизу вверх. Дыхание сбивается.
Низкий	5,5	5,0	на каждый цикл работы обеих рук ноги не делают движений снизу вверх, дыхание не сочетается с работой рук

Приложение №6. Программа «Ритмическая мозаика»

Приложение №6 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Программа физкультурно-оздоровительной направленности
«Ритмическая мозаика»
(возраст 3-7 лет)

г. Советский

1. Пояснительная записка

Музыкально-ритмические движения являются синтетическим видом деятельности, следовательно, любая программа, основанная на движениях под музыку, будет развивать и музыкальный слух, и двигательные способности, а также те психические процессы, которые лежат в их основе.

Первая отличительная особенность данной программы: ориентация не только на развитие детей, но и на совершенствование профессионализма самого педагога в области ритмопластических движений, выявление индивидуального стиля деятельности и в связи с этим коррекция содержания работы "на себя", "на себя во взаимодействии с детьми".

Вторая особенность — использование в качестве музыкального сопровождения, как правило, целостных произведений — в грамзаписи и при непосредственном, "живом" исполнении. Целостный музыкальный образ передается разнообразными пластическими средствами, требующими как свободного владения телом, так и тонкого музыкального слуха, богатого воображения и фантазии, более глубокого постижения содержания музыки. Идя от простого к сложному, от детских песен к симфоническим произведениям композиторов-классиков (М. Мусоргского, П. Чайковского, Э. Грига, К. Сен-Санса и др.), - постепенно приобщается к миру прекрасного, пропуская как бы "через себя" музыку, сложный мир чувств и образов, обыгрывая своим телом музыкальную ткань произведения, его настроение и содержание и постигая при этом на телесном, зрительном и эмоциональном уровнях специфический язык средств музыкальной выразительности.

Третья особенность — акцентирование внимания педагогов не столько на внешней стороне обучения детей музыкально-ритмическим движениям (то есть формировании двигательных умений), сколько на анализе тех внутренних процессов, которые являются регулирующей основой движения под музыку. Это прежде всего сенсорные, мыслительные, эмоциональные процессы, а также их подвижность. Движение является как бы видимым айсбергом глубинных психических процессов, и по двигательной реакции под музыку можно с достаточной степенью достоверности провести диагностику как музыкального, так и психомоторного развития ребенка. Другими словами, данная программа является музыкально-ритмическим психотренингом для детей и педагогов, развивающим внимание, волю, память, подвижность и гибкость мыслительных процессов, направленным также на развитие музыкальности и эмоциональности, творческого воображения, фантазии, способности к импровизации в движении под музыку, что требует свободного и осознанного владения телом.

Программа разработана на основе программы «Ритмическая мозаика» (Буренина М.А.), Детство-пресс, 2013

Цель и задачи Программы

Цель: развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи:

1. Развивать музыкальность: развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание; развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма; развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков; развитие музыкальной памяти.

2. Развивать двигательные качества и умения: развитие ловкости, точности, координации движений; развитие гибкости и пластичности; воспитание выносливости, развитие силы; формирование правильной осанки, красивой походки; развитие умения ориентироваться в пространстве; обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развивать творческие способности, потребности самовыражения в движении под музыку: развитие творческого воображения и фантазии; развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. Развивать и тренировать психические процессы: развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;

тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. Развивать нравственно-коммуникативные качества личности: воспитание умения сопереживать другим людям и животным; воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Целевые ориентиры освоения Программы. По итогам реализации программы «Ритмическая мозаика» у воспитанников:

✓ Развиваются

- способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- специальные музыкальные способности: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма; музыкальный кругозор и познавательный интерес к искусству звуков, музыкальная память; творческое воображение и фантазия, способность к импровизации в движении.
- ловкость, точность, координация движений, гибкость и пластичность, умение ориентироваться в пространстве;

✓ Формируются правильная осанка, красивая походка, навыки выполнения разнообразных видов движений в соответствии с возрастными возможностями;

✓ Обогащается двигательный опыт разнообразными видами движений.

2. Основное содержание

3- 4 года.

Дети младшего дошкольного возраста чрезвычайно непосредственны и эмоциональны. Движение, особенно под музыку, доставляет им большую радость. Однако возрастные особенности строения тела (короткие ноги и руки, большая голова, короткое туловище), протекания нервных процессов и их зрелости, сформированное сказываются на двигательных возможностях. Движения малышей еще недостаточно точные и координированные, плохо развито чувство равновесия, поэтому объем и разнообразие двигательных упражнений невелики и все они носят, как правило, игровой характер.

Приоритетные задачи: воспитание интереса, потребности в движениях под музыку; развитие слухового внимания, умения выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки; обогащение слушательского и двигательного опыта, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом.

Развитие музыкальности: воспитание интереса и любви к музыке в процессе совместных игр, движения под музыку со сверстниками, педагогами и родителями; обогащение слушательского опыта — узнавание знакомых плясовых, маршевых мелодий, народных и детских песен, пьес изобразительного характера и выражение это в эмоциях, движениях; развитие умения передавать в движении характер музыки и ее настроение (контрастное: веселое — грустное, шаловливое — спокойное и т.д.); развитие умения передавать основные средства музыкальной выразительности: темп (умеренно-быстрый — умеренно-медленный), динамику (громко — тихо), регистр (высоко — низко), ритм (сильную долю — как акцент, ритмическую пульсацию мелодии), различать 2-3-частную форму произведения (с контрастными по характеру частями).

Развитие двигательных качеств и умений Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений.

Основные: - ходьба — бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, топающим шагом, вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках; - бег — легкий, ритмичный, передающий различный образ ("бабочки", "птички", "ручейки" и т.д.); - прыжковые движения — на двух ногах на месте, с продвижением вперед, прямой галоп — "лошадки", подскоки (4-й год жизни);

общеразвивающие упражнения - на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность

движений, махи, пружин-ность), которые даются, как правило, на основе игрового образа;

имитационные движения — разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый или трусливый зайчик, хитрая лиса, усталая старушка и т.д.);

плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступных по координации, например, поочередное выставление ноги на пятку, притоптывание одной ногой, "выбрасывание" ног и др.

Развитие умений ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом.

Развитие творческих способностей: воспитание потребности к самовыражению в движении под музыку; формирование умений исполнять знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку; развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, игрового образа выразительными жестами, элементарными плясовыми движениями вместе с педагогом и сверстниками.

Развитие и тренировка психических процессов: развитие умения начинать и заканчивать движение вместе с музыкой — развитие слухового внимания, способности координировать слуховые представления и двигательную реакцию; развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике — радость, грусть, страх, и т.д., т.е. контрастные по характеру настроения, например: "Зайчик испугался", "Мишка радуется меду" и др.; тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов — умение изменять движения в соответствии с различным темпом (умеренно быстрым и умеренно медленным), формой (двухчастной) и ритмом музыки; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления — умение выполнять упражнения 1-го уровня сложности (см. прил. 2) от начала до конца, не отвлекаясь — по показу взрослого или старшего ребенка.

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: воспитание умения чувствовать настроение музыки, понимать состояние образа, переданное в музыкальном произведении, и выражать это в пластике (контрастные эмоции, например, "грустный Чебурашка" — "веселый Чебурашка" и др.); воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее на место.

Показатели развития. Важнейшим показателем уровня музыкально-ритмического развития ребенка в этом возрасте является интерес к самому процессу движения под музыку, выразительность движений и умение передавать в пластике характер музыки, игровой образ. При недостаточной координации, ловкости и точности движений (что в этом возрасте встречается довольно часто) выразительность пластики детей выявляет творческую одаренность, музыкальность. Разнообразие выполняемых движений, соответствие их темпу, ритму, форме музыкального произведения свидетельствуют о высоком уровне музыкального и двигательного развития ребенка.

4- 5 лет.

В этом возрасте у детей появляется возможность выполнять более сложные по координации движения; возрастает способность к восприятию тонких оттенков музыкального образа, средств музыкальной выразительности.

Приоритетные задачи: развитие гибкости, пластичности, мягкости движений, а также воспитание самостоятельности в исполнении, побуждение детей к творчеству.

Развитие музыкальности: воспитание интереса и любви к музыке, потребности в ее слушании, движении под музыку в свободных играх; обогащение слушательского опыта — включение разнообразных произведений для ритмических движений: народных, современных детских песен и некоторых доступных произведений изобразительного характера композиторов-классиков, (например, из "Детского альбома" П.Чайковского: "Баба Яга", "Новая кукла", "Марш деревянных солдатиков" или из "Бирюлек" М.Майкапара: "Мотылек", "В садике" и др.);

развитие умения передавать в пластике разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения (веселое— грустное, шаловливое — спокойное, радостное, торжественное, шуточное, беспокойное и т.д.); развитие умения передавать основные средства музыкальной выразительности: темп (умеренно быстрый — умеренно медленный, быстрый); динамику (громко-тихо, умеренно громко, усиление звучания и уменьшение); регистр (высокий, низкий, средний); метроритм (сильную долю, ритмическую пульсацию мелодии, сочетание восьмых и четвертных); различать 2-3-частную форму произведения, вариации с контрастными по характеру частями; развитие способности различать жанр произведения (плясовая, колыбельная, марш) и выражать это самостоятельно в соответствующих движениях и в слове.

Развитие двигательных качеств и умений Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений. **Основные:** - ходьба — бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, топающим шагом, вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) в разном темпе и ритме, ходьба на четвереньках; - бег — легкий, ритмичный, передающий различный образ ("бабочки", "птички", "ручейки" и т.д.), широкий ("волк"), острый (бежим по "горячему песку"); - прыжковые движения — на двух ногах на месте, с продвижением вперед, прямой галоп — "лошадки", легкие поскоки;

общеразвивающие упражнения на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружин-ность); упражнения на гибкость, плавность движений;

имитационные движения — разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние ("веселый" или "грустный зайчик", "хитрая лиса", "усталая старушка", "бравый солдат" и т.д.). Уметь передавать динамику настроения, например, "обида — прощение — радость";

плясовые движения — элементы народных плясок, доступных по координации — например, поочередное выставление ноги на пятку, притоптывание одной • ногой, "выбрасывание" ног, полуприседания и полуприсядка для мальчиков и др. Упражнения, включающие одновременные движения рук и ног (однаправленные и симметричные).

Развитие умений ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, строиться в шеренгу и колонну, в несколько кругов.

Развитие творческих способностей: воспитание потребности к самовыражению в движении под музыку; формирование умений исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях, под другую музыку; развитие воображения, фантазии, умения самостоятельно находить свои, оригинальные движения, подбирать слова, характеризующие музыку и пластический образ.

Развитие и тренировка психических процессов: развитие умения самостоятельно начинать и заканчивать движение вместе с музыкой — развитие слухового внимания, способность координировать слуховое представление и двигательную реакцию; развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике — радость, грусть, страх, удивление, обида и т.д., т.е. разнообразные по характеру настроения, например: "Кошка обиделась", "Девочка удивляется" и др.; тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов на основе движения в различных темпах и ритмах; развитие восприятия, произвольного внимания, воли, всех видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной), мышления, речи — в умении выразить свое восприятие в движениях, а также в рисунках и в словесном описании..

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: воспитание умения сочувствовать, сопереживать, воспринимая музыкальный образ, настроение, объясняя свои чувства словами и выражая их в пластике; формирование чувства такта (например, не танцевать и не шуметь в помещении, если кто-то отдыхает или занимается, сочувствовать, если кто-то упал или что-то уронил во время движения); воспитание культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми, привычки выполнять необходимые правила самостоятельно: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее на место, извиниться, если произошло нечаянное столкновение и т.д.

Показателем уровня развития является не только выразительность и непосредственность движений под музыку, но и умение точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности, способность к запоминанию и самостоятельному исполнению композиций, использование разнообразных видов движений в импровизации под музыку.

5- 6 лет.

В этом возрасте --дошкольник достигает кульминации в развитии движений, которая выражается в особой грации, легкости и изяществе. У детей резко возрастает способность к исполнению разнообразных и сложных по координации движений — из области хореографии, гимнастики. Это дает возможность подбирать для работы с детьми более сложный репертуар, в основе которого не только народная музыка, детские песни, но и некоторые классические произведения.

Приоритетные задачи: развитие способности к выразительному, одухотворенному исполнению движений, умения импровизировать под незнакомую музыку, формирование адекватной оценки и самооценки.

Развитие музыкальности: воспитание интереса и любви к музыке, потребности слушать знакомые и новые музыкальные произведения, двигаться под музыку, узнавать, что это за произведения и кто их написал; обогащение слушательского опыта разнообразными по стилю и жанру музыкальными сочинениями; развитие умения выражать в движении характер музыки и ее настроение, передавая как контрасты, так и оттенки настроений в звучании; развитие умения передавать основные средства музыкальной выразительности: темп — разнообразный, а также ускорения и замедления; динамику (усиление и уменьшение звучания, разнообразие динамических оттенков); регистр (высокий, средний, низкий); метроритм (разнообразный, в том числе и синкопы); различать 2-3-частную форму произведения (с малоcontrastными по характеру частями), а также вариации, рондо; развитие способности различать жанр произведения — плясовая (вальс, полька, старинный и современный танец); песня (песня-марш, песня-танец и др.), марш, разный по характеру, и выражать это в соответствующих движениях.

Развитие двигательных качеств и умений Развитие способности передавать в пластике музыкальный образ, используя перечисленные ниже виды движений.

Основные: - ходьба — бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблучка", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках, "гусиным" шагом, с ускорением и замедлением; - бег — легкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий бег; - прыжковые движения — на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп), поскок "легкий" и "сильный" и др.;

общеразвивающие упражнения — на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружин-ность); упражнения на развитие гибкости и пластичности, точности и ловкости движений, координации рук и ног;

имитационные движения — различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущения тяжести или легкости, разной среды — "в воде", "в воздухе" и т.д.);

плясовые движения — элементы народных плясок и детского бального танца, доступные по координации, танцевальные упражнения, включающие асимметрию из современных ритмических танцев, а также разнонаправленные движения для рук и ног, сложные циклические виды движений: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом и др.

Развитие умений ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, в несколько кругов, в шеренги, колонны, самостоятельно выполнять перестроения на основе танцевальных композиций ("змейка", "воротики", "спираль" и др.).

Развитие творческих способностей: развитие умений сочинять несложные плясовые движения и их комбинации; формирование умений

исполнять знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку, импровизировать в драматизации, самостоятельно создавая пластический образ; развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, умение оценивать свои творческие проявления и давать оценку другим детям.

Развитие и тренировка психических процессов: тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов — умение изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом и формой музыкального произведения — по фразам; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления — на основе усложнения заданий (увеличение объема движений, продолжительности звучания музыки, разнообразия сочетаний упражнений и т.д.); развитие умения выражать различные эмоции в мимике и пантомимике: радость, грусть, страх, тревога, и т.д., разнообразные по характеру настроения, например: "Рыбки легко и свободно резвятся в воде", "Кукла не хочет быть марионеткой, она мечтает стать настоящей балериной" и др.

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: воспитание умения сочувствовать, сопереживать другим людям и животным, игровым персонажам (например, радоваться успеху других детей и переживать, если кто-то упал или уронил предмет, головной убор во время движения); воспитание потребности научить младших детей тем упражнениям, которые уже освоены; умение проводить совместные игры-занятия с младшими детьми; воспитание чувства такта, умения вести себя в группе во время занятий (находить себе место, не толкаясь; не шуметь в помещении во время самостоятельных игр — например, если кто-то отдыхает или работает, не танцевать, не проявлять бурно радость, если у кого-то горе и т.д.); воспитание культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми, выполнять все правила без подсказки взрослых: пропускать старших впереди себя, мальчикам уметь пригласить девочку на танец и затем проводить ее на место, извиниться, если произошло нечаянное столкновение и т.д.

Показатели уровня развития детей: выразительность исполнения движений под музыку; умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности; освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений; умение передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми; способность к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений; точность и правильность исполнения движений в танцевальных и гимнастических композициях.

3. Организационный раздел Сроки реализации Программы:

Программа реализуется в возрастных группах 3-8 лет.

Форма реализации: непосредственно - образовательная деятельность 1 раз в неделю в рамках образовательной области «физическое развитие».

Список литературы: «Ритмическая мозаика» Буренина М.А., Детство-пресс, 2013

Приложение 1

Перспективный план работы для детей 3-4 лет

№	Дата занятий	Цели и задачи, краткое содержание	Музыкально-ритмический репертуар
1	Сентябрь	Развитие чувства ритма, выразительности движений, воображения.	«Плюшевый медвежонок»
2	Октябрь	Развитие координации движений рук и ног в процессе ходьбы, быстроты реакции, умения сочетать движения с музыкой и словами.	«Веселые путешественники»
3	Ноябрь	Развитие координации, точности движений, выразительности пластики, умения вслушиваться в слова и музыку, точно передавать все нюансы песенки в движениях.	«Рыбачок»

4	Декабрь	Развитие чувства ритма, быстроты реакции, умения быстро перестраиваться в пространстве.	«Маленький танец»
5	Январь	Развитие выразительности пластики, точности, ловкости движений, музыкального слуха.	«Чебурашка»
6	Февраль	Развитие чувства ритма, выразительности, точности и координации движений.	«Неваляшки»
7	Март	Развитие точности и ловкости движений, формирование навыка пружинящей ходьбы, умения координировать движения с музыкой, воспитание творческого воображения.	«Едем к бабушке в деревню»
8	Апрель	Развитие координации движений, чувства ритма, образного восприятия музыки.	«Кузнечик»
9	Май	Развитие музыкального слуха, быстроты реакции, памяти, выразительности движений.	«Разноцветная игра»

Перспективный план работы для детей 4-5 лет

№	Тема занятий	Цели и задачи, краткое содержание	Музыкально-ритмический репертуар
1	Сентябрь	Развивать координацию движений рук и ног в процессе ходьбы, развитие ритмического слуха, ловкости и точности движений.	«Марш»
2	Октябрь	Развитие мягкости, плавности движений рук, музыкальности и выразительности движений.	«Белые кораблики»
3	Ноябрь	Развитие координации движений, чувства ритма, умения перенести вес тела с ноги на ногу, творческого воображения, внимания, памяти, быстроты реакции.	«Красная Шапочка»
4	Декабрь	Развитие выразительности движений, творческого воображения, чувства ритма, координации движений, памяти и внимания.	«Кот Леопольд»
5	Январь	Развитие выразительности движений, творческого воображения, чувства ритма, координации движений, памяти и внимания, быстроты реакции.	«Антошка»
6	Февраль	Развитие музыкального слуха, творческого воображения, умения согласовывать движения с музыкой, а так же мягкости, пластичности рук.	«Волшебный цветок»
7	Март	Развитие музыкальности и выразительности движений.	«Упражнения с цветами»
8	Апрель	Развивать чувство ритма, ориентировки в пространстве.	«Салют»
9	Май	Развитие способности к импровизации под музыку, координации движений. Освоение шага «с каблучка», бега «с захлестыванием».	«Песенка о лете»

Перспективный план работы для детей 5-6 лет

№	Тема занятий	Цели и задачи, краткое содержание	Музыкально-ритмический репертуар
1	Сентябрь	Развитие музыкальности, способности к импровизации.	«Упражнение с осенними листьями»
2	Октябрь	Развитие чувства ритма, внимания, ловкости и четкости движений, ориентировки в пространстве, воспитание коммуникативных навыков.	«Ай-да сапожники!»
3	Ноябрь	Развивать слуховое внимание, чувство ритма, способность различать части музыки, ориентировку в пространстве.	«Веселые пары»
4	Декабрь	Развивать музыкальность, пластичность, мягкость движений, образное мышление, память, внимание.	«Метель»
5	Январь	Развивать чувства ритма, координацию, выразительность движений, освоение элементов русской пляски.	«Светит месяц»
6	Февраль	Развитие чувства ритма, выразительности и координации движений, артистичности.	«Богатыри»
7	Март	Развитие слухового внимания, чувства ритма, умения слышать музыкальные фразы, ориентироваться в пространстве. Воспитание коммуникативных навыков – умение выбрать партнера.	«Ручеек с платочками»
8	Апрель	Развивать музыкальность, выразительность движений, освоить элементы русской пляски.	«Красный сарафан»

9	Май	Развивать чувство ритма, быстроты реакции, умение быстро перестроиться в пространстве	«Старинная полька»

Приложение №7. Программа «Шахматы»

Приложение №7 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Программа интеллектуально - спортивной направленности «Шахматы»
(возраст 5-7 лет)

г. Советский

1. Пояснительная записка.

«Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни» А.Алехин (1924г.).

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу». В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Исходя из этого, вытекает актуальность использования игры в шахматы в детских дошкольных учреждениях, как эффективного средства интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста.

Установлено, что возможности дошкольного возраста огромны и задействованы лишь в очень малой степени, однако их рациональное использование представляет очень сложную задачу (Л.А.Венгер). Но известно, что нельзя форсировать развитие дошкольников используя школьные методы обучения, так как это негативно отражается на их психическом, физическом здоровье и развитии (В.Т. Кудрявцев).

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И -, особенно в начале обучения воспринимает их именно как игру. Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий – способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Логическое мышление формируется на основе образного и является высшей стадией развития детского мышления. Достижение этой стадии – длительный и сложный процесс, так как полноценное развитие логического мышления требует не только высокой активности умственной деятельности, но и обобщенных знаний об общих и существенных признаках предметов и явлений действительности, которые закреплены в словах. Начинать развитие логического мышления следует в дошкольном детстве. Игра в шахматы, представляется как четко структурированная система постепенно усложняющихся дидактических шахматных заданий, включающих элементы других интеллектуальных игр. Овладев логическими операциями, - станет более внимательным, научится мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы, убедить других в своей правоте. -, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Актуальность программы: обусловлена тем, что в настоящее время когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать и делать логические выводы.

Возрождение ценностного потенциала отечественной шахматной школы направлено на реализацию личностно-развивающей и гуманистической государственной политики дошкольного образования в нашей стране.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но, действенное, эффективное средство их умственного развития.

Данная Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Она предполагает стимулирование деятельности и структурирование процессов мышления (внимание, планирование, рефлексия, память, счёт, анализ и самоанализ). Соревновательная форма некоторых занятий позволяет сформировать активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств у подрастающего поколения. Однако «ситуация неуспеха», типичная для спорта, нацеленного на достижение высших результатов, в занятиях с дошкольниками должна сниматься организационными акцентами проведения состязаний (например, главный приз «За достойное поведение», «За помощь в организации турнира» и др.). Также важно подчеркнуть, что занятия шахматами в раннем возрасте являются средством выявления и поддержки математически одарённых детей.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольников: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.);

- Концепция дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761);

- Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ № 1101-р от 7 августа 2009 г.).

Настоящая Программа направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в области формирования общей культуры личности детей и обогащение (амплификацию) детского развития за счёт включённости в интеллектуально-спортивную среду.

Программа составлена на основе программы «Феникс» шахматы для дошкольников» (А.В Кузьмин, Н.В Коновалов)

Направленность: физкультурно-спортивная.

Уровень сложности: стартовый. Программа составлена для детей 5-7 летнего возраста

Срок реализации: 1 год.

1.1. Цель, задачи, целевые ориентиры

Цель Программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи:

- ✓ социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):
 - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
 - формирование безопасных основ поведения в социуме;
 - развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;
- ✓ познавательные (во время теоретических и практических занятий):
 - развитие любознательности и познавательной мотивации;
 - развитие логики, внимания, мышления, памяти детей;

– формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»;

– формировать начальные знания в области теории и практики шахматной игры;

Основные принципы реализации Программы

В целях организации качественной работы предполагается придерживаться следующих принципов:

– системный подход, реализация образовательного содержания «от общего к частному»;

– принцип «единства аффекта и интеллекта» (Л. С. Выготский) – интегрированный подход к организации процесса освоения предлагаемого содержания Программы;

– развитие у детей навыков *поисковой деятельности*, т. е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребёнка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения;

– *гуманизм* - уважение личности ребенка, его индивидуальности и интересов, содействие его полной самореализации, поддержание его собственной значимости, учёт индивидуальных особенностей (в том числе лидерских качеств, инициативности, различий в темпе выполнения задач и пр.);

– создание условий для мотивации *к саморазвитию* (стимулирование у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять) пройденный материал);

– использование *формата диалога* (ребенка со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и с родителями) как основной базы процесса передачи информации и способа речевого развития.

- *гибкость и динамичность*- предполагает возможность оперативной перестройки, изменения и коррекция форм и методов работы, в соответствии с особенностями умственного и психологического развития ребенка.

-*доступности*- предполагает доступность осваиваемых и выполняемых видов деятельности. Выполнение от простого к сложному

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В ходе реализации Программы предполагается достижение определённых результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп (детей, педагогов, родителей) планируются следующие результаты освоения Программы.

Как показывает мировой опыт и различные исследования, игра в шахматы положительно влияет на развитие школьников и решает сразу несколько задач:

Познавательную: стимулирует изобретательность, логическое и пространственное мышление, скорость реакции, расширяет кругозор, учит решать задачи в уме, запоминать, сравнивать, обобщать, ориентироваться на плоскости, а также развивает оба полушария.

Воспитательную: вырабатывает целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость, внимательность и собранность. - привыкает думать самостоятельно, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Физическую: побуждает больше заниматься спортом, чтобы хватало сил и выносливости выдержать партию за шахматной доской и сохранить способность думать.

РЕБЁНОК: приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

К концу обучения должны знать

- шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали ;
- правильное название шахматных фигур и их ходы;
- название и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- что такое шах, мат, пат;
- способы защиты от шаха;
- правила разыгрывание дебюта;
- приемы и способы матования одинокого короля;
- некоторые исторические сведения об истории возникновения и развития шахмат; • сравнительную ценность фигур.

К концу обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно делать рокировку;
- играть фигурами без нарушения правил;
- видеть тактические удары;
- решать простейшие задачи на мат и пат в 1 - 2 хода;
- провести пешку на поле превращения;
- взаимодействовать фигурами в игре

К концу обучения большинство детей будут уметь не только играть, что крайне важно, они легче усвоят программу дошкольного воспитания. Существенно и то, что программа «Шахматы» позволит добиться устойчивого интереса к шахматам практически у всех детей.

ВОСПИТАТЕЛЬ: создаёт интеллектуально-соревновательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребёнок – семья – дошкольная образовательная организация».

РОДИТЕЛЬ: получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-соревновательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребёнка на раннем этапе его социализации.

1.3. Возрастные особенности развития детей

В дошкольный период у детей:

головной мозг заканчивает своё анатомическое формирование;

развивается образное мышление;

активизируется внимание, оно становится произвольным;

появляется способность управлять своим поведением;

активизируются процессы сначала произвольного, а затем и преднамеренного запоминания.

2. Содержание

2.1 Содержательная часть Программы направлена на приобщение подрастающего поколения к интеллектуальному досугу посредством шахматной игры. При реализации содержательной части Содержание Программы ориентировано на детей всех групп здоровья.

В структуру программы входят 14 тематических блоков.

Учебно- тематический план занятий

№ п\п	дата	Тема занятий	Количество занятий	
			Теоретических	Практических
Раздел 1		Осваиваем правила игры	3,5	3,5
1	сентябрь	«Шахматное поле», «Шахматные фигуры» «Начальное положение фигур»	0,5	0,5
2	октябрь	Ходы и взятие фигур «Ладья»	0,5	0,5
3	ноябрь	Ходы и взятие фигур «Слон»	0,5	0,5
4	декабрь	Ходы и взятие фигур «Ферзь»	0,5	0,5
5	январь	«Король»	0,5	0,5
6	февраль	«Конь»	0,5	0,5
7	март	«Пешка»	0,5	0,5
Раздел 2		Учимся ставить мат	1	1
8	апрель	«Король-шах » «Король – мат»	0,5	0,5
9	май	«Рокировка» ,«Шахматная партия»	0,5	0,5

2.2 Примерное тематическое планирование

№ п\п	Тема	Содержание
1.	«Шахматные фигуры»	Познакомить детей с шахматными фигурами. Учить различать, узнавать и называть их (по цвету форме, размеру). Учить расставлять фигуры по размеру (по мере убывания или возрастания). Развивать фантазию. Развивать связную речь. Дать общие сведения из истории возникновения и развития шахматной культуры.
2	«Шахматное поле»	Познакомить детей с шахматной доской. Дать понятия, что такое черные и белые поля, горизонталь, диагональ, вертикаль. Учить видеть и определять на доске диагональные линии, вертикальные и горизонтальные. Учить находить центр (поля в середине шахматной доски).
3	«Начальное положение фигур»	Учить располагать доску правильно и расставлять на ней фигуры. Закреплять умение находить центр шахматной доски. Закреплять умение находить диагональ, вертикаль, горизонталь на доске. Вызывать у детей интерес к игре в шахматы.
4	«Ладья»	Познакомить детей с фигурой – ладьи, ее ходом и ее возможностями. Учить делать ход ладьей на одно поле, через 1,2,3,4,5 полей. Развивать глазомер, внимание , зрительную память. Воспитывать усидчивость. Познакомить с правилами правила игры в шахматы (тронул ходи, ход по очереди белых и черных фигур ит.д..)
5	«Слон»	Познакомить детей с чернополюсным и белополюсным слоном, ее ходом и возможностями. Учить делать ход слоном на одно поле, через 1,2,3,4 5,6 полей. Учить играть в паре, делая ход поочередно. Воспитывать доброжелательность. Учить определять не ставим ли мы свою фигуру по бой а, также уводить свою фигуру из под боя. Учить занимать по возможности центральные поля.

6	«Ферзь»	Познакомить детей с ходом и способностью взятию фигур ферзем. Тренировать детей в игре : ферзь против ферзя. Закреплять знания полученные в течении года. Дать понятия о тяжелых фигурах и легких. Учить играть в шахматы в парах имея в арсенале несколько фигур. Развивать умение составлять внутренний план действий. Воспитывать терпение, осторожность.
7	«Король»	Дать понятие детям о главной фигуре в шахматах- королях. Познакомить с его ходом и способностью взятия фигур. Продолжать учить играть парами, имея в арсенале несколько фигур. Развивать логическое мышление и объемное зрение. Продолжать учить играть в шахматы, соблюдая правила.
8	«Конь»	Познакомить детей с ходом и способностью взятия фигур противника конем. Формировать у ребенка внутренний план действий, развивать аналитико-синтетическую функцию мышления и др. Продолжать воспитывать интерес к шахматной игре.
9	«Пешка»	Познакомить с местом пешки в начальном положении, ее ходом и взятием фигур превращением пешки. Дать детям понятие «взятие на проходе». Учить играть несколькими фигурами в парах (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные по ложения)
10	«Король – шах»	Познакомить с понятием шах. Учить : ставить шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой; открытый шах; двойной шах; защита от шаха. Развивать объемное зрение Воспитывать усидчивость, собранность в характере детей.
11	«Король- мат»	Познакомить с понятием «Мат». Учить ставить: мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой; мат в один ход; мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой; мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Продолжать формировать у ребенка внутренний план действий.
12	«Мат или пат»	Познакомить: с отличием мата от пата; вариантами ничьей. Продолжать развивать объемное зрение. Формировать способность к самооценке и самоконтролю. Закреплять знания ходов и основных правил, играя всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).
13	«Рокировка»	Познакомить с понятием «рокировка», её разновидностями; развивать наблюдательность и внимание; расширять кругозор дошкольников; показать изящество и красоту отдельных ходов; вырабатывать у ребёнка выдержку. Тренировать в игре всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).
14	«Шахматная партия»	Продолжать развивать интерес к миру шахмат; разъяснить как правильно начинать игру и играть дебют; рассмотреть «хорошие и плохие» ходы в шахматной игре; вырабатывать у детей стойкий характер; активизировать мыслительную деятельность дошкольников; приносить эстетическое наслаждение от игры.

2.3. Формы совместной деятельности взрослых и детей при реализации Программы

1. Рассказ, показ и объяснение различных аспектов шахматной игры.
2. Соревновательно - игровая деятельность в шахматах, направленная на создание интеллектуально-игровой коммуникации и содействующая:
 - самоутверждению ребёнка;
 - развитию внимания, памяти, специальных познавательных способностей, усвоению получаемых знаний;
 - формированию у ребёнка способности понимать стоящую перед ним задачу, осознавать, запоминать игровые правила, контролировать свои и чужие действия;
 - становлению умения действовать с партнёрами, применяя способы регуляции совместной деятельности, способности адекватно переживать удачу и неуспех;
 - совершенствованию в совместных играх с правилами многих социальных представлений, в том числе о справедливости и несправедливости;
 - воспитанию адекватной самооценки.

2. Организация и проведение шахматного праздника, соревнований и тематических праздников, направленных на развитие любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе создания интеллектуально-спортивной среды как развивающего образовательного средства, благодаря которому ребёнок включается в процесс «действия в уме».

При обучении детей дошкольного возраста в шахматы следует максимально учитывать их возрастные особенности. Преподаватель должен познакомиться с литературой по данному вопросу и проводить свои занятия методами и приемами соответствующие возрасту детей.

Программа предусматривает обучение детей в игровой форме, в обстановке творческого взаимодействия и интереса.

Для поддержания интереса используются дидактические сказки, богатые по содержанию. Постоянная смена видов деятельности на занятии будет способствовать активизации познавательной активности дошкольников

Главным условием результативной работы являются дружеские отношения между детьми в группе. Педагогу необходимо поддерживать положительную эмоциональную атмосферу как на занятиях, так и в период отдыха; добиваться применения знаний и умений не только на занятиях, но и в повседневной жизни.

Форма занятий: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная. Занятия рекомендуется проводить чаще – в игровой форме.

2.4. Методы и технологии

Словесные методы. В данной Программе преобладают такие методы, как рассказ, общая беседа, диалог. Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию.

Наглядные методы. Ребёнок получает информацию с помощью раздаточных материалов.

Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими способами обучения.

Практические методы обучения основаны на реальной деятельности детей и формируют практические умения и навыки шахматной игры. Выполнение практических заданий в соревновательном формате моделирует ситуации реальной жизни и повышает ответственность за принимаемые решения в ходе шахматной игры.

Также широко применяются активные методы, которые позволяют дошкольникам обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: анализ и оценка конкретных шахматных ситуаций, игра с заданных позиций.

Репродуктивный метод применяется при повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу (например, решение шахматной задачи потеме занятия).

2.5. Формы сотрудничества с семьёй

Программа по шахматам «Феникс» предусматривает добровольное и посильное включение родителей (законных представителей) в процесс воспитания в рамках предлагаемого содержания занятий.

Сотрудничество с семьёй является одним из важнейших условий реализации Программы.

Задача педагогического коллектива – установить конструктивные партнёрские отношения, объединить усилия в области организации здорового образа жизни, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные знания и умения родителей.

В дошкольный период детства происходит становление личности ребёнка, раскрываются его индивидуальные особенности. На данном жизненном этапе самыми близкими людьми для ребёнка являются родители. Приобщая воспитанника к шахматам в дошкольной организации, необходимо помнить, что семья должна поддерживать стремление ребёнка заниматься спортом.

Взаимодействие семьи и педагогов позволяет воздвигнуть тот фундамент, на котором смогут базироваться лучшие традиции, позволяющие воспитать нового гражданина России, возрождая традиции отечественной шахматной школы.

Формы работы с родителями:

- индивидуальные собеседования;
- консультации, беседы;
- совместное проведение мероприятий;
- организация консультаций с различными специалистами по запросам родителей, со спортсменами высокого класса по шахматам.

Условия работы с родителями:

- целенаправленность;
- систематичность;
- дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи;
- доброжелательность и внимание.

3. Организационный

В настоящей Программе понятие «интеллектуально-спортивная среда» понимается как часть «специально организованного интерактивного пространства для развития свойств личности и структурирования процессов мышления посредством шахматной игры», состоящего из материальных объектов предметной среды и педагогических технологий – объектов социальной среды, обогащённых учебно-методическим и материально-техническим сопровождением.

3.1. Объекты предметной среды

Помещение, в котором проводятся занятия, должно соответствовать требованиям, предъявляемым к развивающей предметной среде, которая должна быть оборудована с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. (Групповая комната, стулья, столы)

Для реализации Программы необходимо иметь

1. спортивный инвентарь (шахматные комплекты);
2. сопутствующие материалы (раздаточные материалы для ребёнка и методические рекомендации для взрослого, простейшие схемы достижения матовых ситуаций компьютер, тетради в клетку, альбомы для рисования, фломастеры, карандаши цветные, пластилин, раскраски маркеры по белой доске, клей ножницы, карточки с заданием);

В современных образовательных организациях применяют технические средства наглядности – рекомендуется использовать компьютер (ноутбук) и интерактивную доску (могут быть рекомендованы интерактивные столы для дошкольников).

3.2. Объекты социальной среды

Для реализации целей и задач Программы важен диапазон охвата социальных объектов (семья, сверстники, представители шахматного спорта, другие объекты социума), поскольку все приобретаемые навыки не только используются ребёнком в дошкольной образовательной организации, но и реализуются вне её. В этой связи просветительская работа с родителями, иными членами семьи выходит на первый план.

Отличительной особенностью этой программы: от уже существующих в этой области в том, что занятия проводятся комбинированным способом, чередуя элементы теоретической и практической новизны с использованием обыгрывания различных заданий и придумывание ситуаций, использование сказок, стишков.

Режим занятий: программа реализуется в форме образовательного занятия 1 раз в месяц. Продолжительность занятий до 30 минут. Закрепление знаний и отработка навыков осуществляется в свободной совместной и самостоятельной деятельности

Методы: игровые; репродуктивные; частично-поисковые; словесно-логические, творческие, развивающие.

3.3. Учебно-методическое сопровождение

Список использованной литературы

1. Кузин А.В, Коновалов Н.В, Скаржинский Н.С Программа «Феникс» -М:Линка-Пресс,2017
2. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. - М.: ООО "Дайв", 2009. - 256 с.
3. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.1. - М.: ООО "Дайв", 2009. - 96 с.
4. Барский В.Л. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников в 2 кн. Кн.2. - М.: ООО "Дайв", 2009. - 96 с.
5. Быкова Е.П. Шахматы для малышей. Издательство :Феникс» Ростов на дону. 2010.-120(1) с
6. Журавлёв Н.И. Шаг за шагом. М: Физкультура и спорт, 1986. - 288с.
7. Зайкина В.Л. "Каисик в Шахматном королевстве". Сборник дидактических сказок для обучения детей 5-7 лет игре в шахматы. - Норильск, МБОУ ДОД "Центр внешкольной работы" района Талнах, 2010. - 25с.
8. Губницкий С.Б., Хануков М.Г., Шедей С.А. Полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков. - М.: ООО "Издательство АСТ"; Харьков: "Фолио", 2002. - 538 с.
9. Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких», издательство Астрель, АСТ, г.Москва, 2000г.
10. Трофимова А.С. Учебник юного шахматиста. Ростовн/Д: Феникс 2010.-155(1)с

Приложение 1

Критерии оценивания усвоения программы

Критерии отслеживания результатов	Уровни		
	Высокий (3 балла)	Средний (2-1 баллов)	Низкий (0 баллов)
Овладение начальными знаниями в области теории и практики шахматной игры	- знает и называет термины, название и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита, то такое шах, мат, пат, некоторые исторические сведения об истории возникновения и развития шахмат, сравнительную ценность фигур.	- узнает и называет, термины, название и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита, то такое шах, мат, пат, некоторые исторические сведения об истории возникновения и развития шахмат, сравнительную ценность фигур (помощью взрослого)	- затрудняется назвать термины, название и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита, то такое шах, мат, пат, некоторые исторические сведения об истории возникновения и развития шахмат, сравнительную ценность фигур (как спомощью взрослого так и без.)
Овладение умением совершать операции в уме, не передвигая фигур	- совершает операции в уме не передвигая фигур Поставленная задача решается "в уме", не передвигая фигур.	Поставленная задача может быть решена путем манипуляций с фигурой на доске.	Поставленная задача не может быть решена не только "в уме", но и путем манипуляций с фигурой.
Сформированность у ребенка определенных личностных качеств (усидчивость, внимательность)	- во время игры внимательно следит за ходом соперника, выходит из игры после окончания партии.	- во время игры внимательно следит за ходом соперника, но время от времени отвлекаясь и отходя от шахматной доски, выходит	- во время игры не внимательно следит за ходом соперника, выходит из игры не дождавшись окончания партии не дойдя до сере-

		из игры дождавшись окончания партии.	дины.

Диагностическая карта

Фамилия имя ребенка	Критерии					
	Овладение начальными знаниями в области теории и практики шахматной игры.		Овладение умением совершать операции в уме, не передвигая фигур		Сформированность у ребенка определенных личностных качеств(усидчивость, внимательность)	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1						

Приложение №8. АОП ДО для детей с ЗПР

Приложение №8 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
для детей с задержкой психического развития (4-7 лет)**

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МАДОУ д/с «Радуга» (далее Программа) разработана в соответствии с: федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155) и федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022).

Нормативно-правовой основой для разработки программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;
- - Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.07.2013 № Ир-252/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
- - Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. №АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- -Приказ Министерства образования и науки РФ от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого- медико- педагогической комиссии»;
- - Постановления Правительства ХМАО-Югры «Об организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» №543-п от 13.12.2013г.
- Устав МАДОУ «Детский сад «Радуга»;
- Программа развития МАДОУ «Детский сад «Радуга».

Программа является нормативным документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательно-воспитательного процесса.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, с задержкой психического развития, а также направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ОВЗ и т. д.

Программа направлена на осуществление обучения, воспитания и коррекции недостатков психофизического развития в интересах личности, общества, государства, оказание содействия их интеграции в общество путем решения следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ОВЗ.
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики возрастные индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

В МАДОУ д/с «Радуга» воспитываются дети с задержкой психического развития в возрасте с 4 лет до 7 лет. Эти дети входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям, но мало изучены с точки зрения возрастной дифференциации. В связи с этим на основе имеющихся данных и опыта собственных наблюдений, в рамках настоящей Программы представлена характеристика развития детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития. Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально - органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и невротоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельно-

сти, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР:**

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как **общими, так и специфическими** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО;
- вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с **Целью** создания оптимальных образовательных условий с **Целью** своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.3. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группе компенсирующей направленности, их

позитивной социализации, интеллектуального, социально - личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Программа предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована Адаптированная образовательная программа (АОП) для детей с ЗПР.

Задачи Программы:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДУ и АОП для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Механизмы адаптации Программы

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания Программы для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов пси-

холого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.

5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.

6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.

7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АОП.

8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Условия реализации Программы:

➤ коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;

➤ организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;

➤ создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;

➤ преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;

➤ «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;

➤ проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;

➤ сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;

➤ установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;

➤ осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой - получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания - может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – , которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, - сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, не сформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутри предметные и меж предметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, подгрупповые, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуаль-

ный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития.

В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Специальные принципы

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как само**Цель**, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа

обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития*. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. В период от трех до семи лет ведущей деятельностью становится игровая, после семи лет - учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-

развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период - оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся - с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Подходы к построению Программы

Программой предусмотрен ***гибкий подход*** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во

все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с **Целью** повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

1.4. Планируемые результаты

1.4.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития среднего дошкольного возраста (к 5 годам) I

Социально-коммуникативное развитие. - адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусложные и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательно - речевое развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по вели-

чине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно - эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.4.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов;
- деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квази пространственные) представления и ориентировка во времени;
- - осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую **Цельность** и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко - слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- - осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям. Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ОДО по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;

- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Программой предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются: педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с **Целью** их дальнейшей оптимизации;

- Приложение № 4 «Карта обследования ребенка с ЗПР»
- Приложение № 5 «Речевая карта дошкольников с ЗПР»
- Приложение № 6 «Индивидуальное сопровождение для дошкольников с ЗПР»
- Приложение № 7 Психологическая диагностика, «Карта развития ребенка»

Параметры оценки качества образовательной деятельности по Программе: *администрация и педагог*

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;
- обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу с учетом регионального компонента.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержание программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): *физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие*.

При рассмотрении условий (ФГОС ДО 3.2.5. пункт 4), необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается:

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;
- оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

С учетом специальных образовательных потребностей детей с ЗПР к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ЗПР.

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

Однако после проведения первичной психолого-педагогической диагностики контингента группы педагоги подбирают содержание коррекционно-образовательной работы с учётом результатов этой диагностики, индивидуальных особенностей и возможностей, а не только с учётом возрастных периодов.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. - в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность*: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми*: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры*;
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности*: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей* с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- *обеспечивать адаптивную среду образования*, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Осознает свою половую принадлежность. Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Развивает с помощью взрослого замысел. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм). Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь, при участии взрослого. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные

представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий. Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры).

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые сюжеты игр, использует прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре события. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Рассказывает о себе и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города. Знает родной город, родную страну, флаг России.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи:

➤ *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

➤ *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам:* развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

➤ *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

➤ *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

➤ *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду. С помощью взрослого замечает не порядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, стремиться к получению результата.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Имеет представление о ряде профессий (повар, врач, продавец, парикмахер, шофёр), направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет не порядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит **Цель**. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей. Знает некоторые профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости. Самостоятельно устраняет не порядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит **Цель**, планирует этапы труда, контролирует результат. Может организовать других детей при выполнении трудовых поруче-

ний. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Проявляет интерес к некоторым профессиям.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил виды детского труда. Ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей.

Формирование навыков безопасного поведения

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- в приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* При напоминании взрослого проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте).

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает правила поведения в общественном транспорте. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым; различает проезжую, пешеходную части дороги, знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала и регулирует движения транспорта и пешеходов.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого). Под наблюдением взрослого демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* - имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Может оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх. - использует способы самостраховки. Проявляет желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела.

3. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым; различает проезжую, пешеходную части дороги, знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала и регулирует движения транспорта и пешеходов, различает и называет дорожные знаки (пешеходный переход, дети), знает правила перехода улиц («зебра»). Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.2.2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная **Цель** познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры. Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, кубик. Может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Может описать предмет по 2-м основным свойствам; отражать признаки предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Почему? Зачем?). Может выполнять задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, кубик. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Знает названия некоторых общественных праздников. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы. Знает части растений. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных. Знает о среде обитания некоторых животных. Способен к объединению предметов в видовые категории.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, силовый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, кубик, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему. Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает в пределах 10. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - ниже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (в пище, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях. Знает и называет животных и их детенышей. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Сенсорное развитие.* - демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, кубик и др.). Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя); Знает последовательность всех дней недели и времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах (герб, флаг). Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, холодного климата). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.2.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- *практическое овладение нормами речи*: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи*, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми*. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. *Развитие всех компонентов устной речи детей*.

2.1. *Лексическая сторона речи*. Активный словарь расширяется, - дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, способы его использования и другие). Начинает овладевать словообразовательными и словоизменительными умениями. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

2.2. *Грамматический строй речи*. Начинает использовать в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами для передачи пространственных, причинно-следственных связей. Допускает ошибки при использовании суффиксов и приставок при словообразовании. Допускает множественные ошибки при использовании системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Начинает овладевать словоизменительными и словообразовательными навыками.

2.3. *Произносительная сторона речи*. Полиморфное нарушения звукопроизношения. Дифференциация фонемы на уровне других звуков. Начинает формироваться умение дифференцировать слоги с оппозиционными звуками. Начинает осваивать средства интонационной выразительности.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая)*. Выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить. Использует элементарные формы объяснительной речи. В пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке.

3. *Практическое овладение нормами речи*. Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую функцию.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Начинает овладевать разнообразными конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру. Осваивают в использовании разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий. Называет элементарные личностные характеристики человека: хороший, плохой и т. д., его состояние и настроение: веселый, грустный, социально-нравственные категории: добрый, злой. Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы.

2.2. Грамматический строй речи. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

2.3. Произносительная сторона речи. Звуки на уровне автоматизации. Производит элементарный звуковой анализ на уровне слога. Осваиваются умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет воспроизводить приближенный словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Начинает овладевать умением составлять рассказ по серии сюжетных картинок (1-2) из 2-3 предложений. Составляет описательный рассказ из 1-2-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Речь носит регулирующий характер.

3. Практическое овладение нормами речи. Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Осваивает умение пользоваться невербальными средствами общения: мимикой, жестами, пантомимикой. Участвует в коллективных разговорах, Начинает осваивать умение строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Овладевает навыками использования фраз-рассуждений.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. *Лексическая сторона речи.* Умеет: выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.

2.2. *Грамматический строй речи.* Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и некоторые несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Овладевает умением строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. - может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. *Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.* Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Дифференциация звука на уровне слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова. Выделяет предлог в составе предложения. Начинает ориентироваться на листе. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Начинает овладевать чтением слова. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений близко к тексту, передавая идею и содержание. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя элементарные средства языковой выразительности; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составляет словесные портреты знакомых людей. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу.. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Овладевает навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

➤ *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с **Целью** обобщения представлений ребенка о мире;

➤ *развитие литературной речи*: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
➤ *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей*: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

➤ создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений*. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям. Соотносит их с элементарными ценностными ориентациями (добро, красота,). Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (отвечает на вопросы, по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей*. Прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и **Сказки**. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с интересом (не менее 5 мин).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений*. Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах.. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт. Различает сказку, стихотворение, загадку, считалку. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей*. Начинает использовать в своей речи средства интонационной выразительности: читать стихи грустно, весело. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Начинает реагировать на ритм и рифму.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Знает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Использует читательский опыт в других видах деятельности. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям: «Художественное творчество»; «Музыкальная деятельность»; «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
 - развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
 - развитие художественного вкуса.
- #### *Художественное развитие:*
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
 - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
 - формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
 - развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
 - формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма).

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* При помощи взрослого стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации, по образцу взрослого работает по правилам, передаёт характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Умеет соединять части в целое. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок.

3. *Развитие детского творчества.* Самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.). Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни. При поддержке взрослого может нарисовать и закрасить созданное изображение. Проявляет интерес к творческим способам действия.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет некоторые виды декоративно-прикладного искусства, при помощи взрослого стремится выполнить основные элементы декоративной росписи. Участвует в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и стремится его реализовать. При помощи взрослого создает изображение с натуры и по представлению.

3. *Развитие детского творчества.* С помощью взрослого создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Стремится передать характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и оценивает свои работы и работы сверстников.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет некоторые виды декоративно-прикладного искусства, стремится выполнить основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы, опираясь на знания взрослого. Участвует в совместной деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его при участии взрослого, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; стремится передать характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Проявляет творчество, комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. С интересом рассматривает и оценивает работы свои и сверстников.

3. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги; освоил технические навыки и приемы. Стремится организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. При помощи взрослого создает изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов. Может определить причины допущенных ошибок.

Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает и называет строительные детали. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, крыша; в автомобиле – кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыс-

лу, образцу, по заданным условиям. При помощи взрослого, выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). С помощью взрослого изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учётом конструктивных свойств (форма, величина). Отражает результаты своего опыта в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учётом конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость). Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий и макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы в конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. - мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. По образцу взрослого выполняет движения: ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. С помощью взрослого осваивает приемы звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), пытается подыгрывать простейшим мелодиям на них. Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает интерес и желание в общении с музыкой в процессе музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц), ее выразительность (радость, печаль). Испытывает радость от коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. По образцу взрослого умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимает простейшие связи музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). По показу взрослого осваивает разные приемы игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Стремится создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает интерес к музыке, потребность от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Имеет первичное представление о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Испытывает удовольствие от коллективной музыкальной деятельности, в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Интонирует по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Стремится создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Способен, давать оценки характеру исполнения музыки. Испытывает радость и наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

2.2.5. Физическое развитие

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправ-

ленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни *Общие задачи:*

- *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при травме.
2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Стремится правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.
3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представление о необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.
2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно выполняет процессы умывания, мытья рук. Стремится следить за своим внешним видом. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками.
3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук. Следит за своим внешним видом. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их объяснить. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура

Общие задачи:

➤ *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

➤ *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

➤ *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

➤ развитие общей и мелкой моторики;

➤ развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;

➤ формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитие движений соответствует возрастной норме; движения координированы и выполняются по образцу взрослого.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. По показу взрослого выполняет традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения не всегда с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем), выполнение упражнений с вращениями рук; наклоны вперед, наклоны (вправо, влево). По показу взрослого осваивает главные элементы техники: в беге; в прыжках; в метании; в лазании. Ловля мяча с расстояния 1,5 м. Ползание разными способами: по-пластунски, на четвереньках, лазание по гимнастической стенке. Выполняет прыжки на двух ногах на месте и вперёд. Сохраняет равновесие в заданных положениях. Соблюдает правила в несложных подвижных играх. Может ходить и бегать быстро и медленно. По показу взрослого умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг. При напоминании взрослого может сохранять правильную осанку сидя и стоя. При напоминании взрослого соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Выполняет некоторые упражнения с мячом.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет несложные правила в подвижных играх, может реагировать на сигналы и команды. При выполнении физических упражнений и подвижных игр переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Выполняет физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. По показу взрослого выполняет четырехчастные традиционные общеразвивающие упражнения, способен выполнить их с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении. С помощью взрослого строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях Бег через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, глубину. По показу взрослого выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 1 раза на месте. Метание вдаль (2-4 м) в горизонтальную и вертикальную цели (2 м). Ползание на четвереньках. Подтягивание на скамейке с помощью рук. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке. Участвует в несложных подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. - проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным элементам видов спорта.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Достаточно развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). С частичной помощью взрослого выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными движениями рук и ног; упражнения в парах. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, с мячом, по доске, из разных стартовых положений

(сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 70 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в **Цель** (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. В лазании освоено: подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; лазание по наклонной и вертикальной лестницам. Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных. Участвует в соревнованиях. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным элементам видов спорта.

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР *пронизывает* все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

2.3.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. - в семье и сообществе высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); по мере взросления и совершенств

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы.

Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:

- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;
- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;
- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;

- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;
- на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)

Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;
- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;

➤ создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы - не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта».

Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию

Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:

- бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;
 - закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;
 - закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;
 - стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;
 - воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
 - развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;
 - совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
 - воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
 - стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
 - развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
 - закреплять умения сервировать стол по предварительному плану- инструкции (вместе со взрослыми);
- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:

- знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;

- развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПП и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирущик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;
- с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию

Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности

- развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;
- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом- эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);
- развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
- формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее- к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;
- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
- развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;
- учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;
- развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;
- развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
- развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;
- знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;
- развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.

Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности.

Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию.

- формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с **Целью**;

- развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;
- формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;
- формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
- развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
- побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
- для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;
- положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
- формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)

Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений

Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:

- формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;
- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).

Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:

- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;
- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;

- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

- развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

Формирование пространственных представлений:

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);

- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;

- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

- побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);

- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

- формировать ориентировку на листе и на плоскости;

- формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой-цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

Формирование временных представлений:

- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;
- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (*Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?*);
- развивать чувство времени с использованием песочных часов.

Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора

Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений

- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;
- организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;
- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;
- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);
- использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;
- организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).

Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

- создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредованное воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций.

Развитие мыслительных операций:

- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;
- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);
- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.;
- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;
- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с **Целью** точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.);
- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

Развитие мнестической деятельности:

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;
- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания

- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
 - развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
 - развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

2.3.2. «Речевое развитие»

Коррекционная направленность работы по развитию речи

Развитие импрессивной стороны речи

- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;
- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смылоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*);
- работать над пониманием многозначности слов русского языка;

- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиенических голосовых нагрузок

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игродраматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции;
- работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);
- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. *Расширение, обогащение, систематизация словаря*
- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. *Формирование грамматического строя речи*
- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять **Цельное** и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры- драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звукослогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагог произносит короткое слово - дети ставят точку, длинное слово - линию - тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:

- формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;
- развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
- развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
- учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
- развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

- развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;
- вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;
- формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;
- развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;
- формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;
- развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)

Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.

Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе

- вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;
- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;
- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разяснять значения незнакомых слов и выражений;

- учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
 - учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

2.3.3.«Художественно-эстетическое развитие»

Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества

Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах

- формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,
- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с **Целью** «опредмечивания»,
- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с **Целью** вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж);
- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит, есть, бежит, спит, «служит» и т.д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;

- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей детей

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изобразительной деятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно

Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству

- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно прикладного искусства и др.);
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;
- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности

- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;
- формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);
- побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.

Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы.

Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики

- продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);
- развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;
- развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;
- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психо-гимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;
- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;

- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один - или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);
- учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

2.3.4.«Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- **коррекция недостатков и развитие ручной моторики:** нормализация мышечного тонуса кистей рук; развитие техники тонких движений;
- **коррекция недостатков и развитие общей моторики;**
- **коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:** пространственной организации движений; моторной памяти; слухозрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ

- знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);
- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату... ; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);

- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);
- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально - ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);
- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ

Коррекционная направленность в работе по физической культуре

- создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);
- использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);
- способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;
- совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;

- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);
- формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
- развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)

Коррекция недостатков и развитие ручной моторики

- дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;
- развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.
- развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;

- развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук;
- развивать захват мелких материалов указательным типом хватания;
- учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- развивать динамический кистевой праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы» и др.);
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).

3. Тематическое планирование коррекционно-образовательной работы группы компенсирующей направленности с задержкой психического развития

Тематическое планирование коррекционно-образовательной работы может корректироваться в начале учебного года исходя из возрастных, индивидуальных особенностей контингента воспитанников и потребностей всех участников образовательных отношений (Приложение 1).

3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни.

Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в ОДО созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности, психофизические особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении мы придерживались следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых - может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Здесь важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

В работе с проблемами в интеллектуальном развитии по формированию познавательной активности успешны такие приёмы, как:

- моделирование ситуаций с участием персонажей,
- индивидуально-личностное общение с ребенком,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей.

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Специально – организованная познавательная деятельность
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами.
3. Индивидуально – совместная деятельность с песком, природным и бросовым материалом, водой.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал.

Организуемая с семьей работа: помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

3.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности - учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. - учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, - не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. - учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. - учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в Программе уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что *процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях.* По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогами и специалистами соблюдаются следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
8. Разрабатывать при необходимости динамичный индивидуальный образовательный маршрут сопровождения для ребенка, адекватный его образовательным потребностям и возможностям.
9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

3.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.

Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность.

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в «Концепции дошкольного воспитания», Законе «Об образовании» и др. Так, в законе «Об образовании» в ст. 18 записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте».

Цель дошкольного отделения – оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная **Цель** реализуется через следующие **задачи**:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям. **Основными условиями**, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ОДО и семьей, являются следующие:
 - изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
 - открытость детского сада семье;
 - ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих **этапов**.

- 1) Проектирование содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с **Целью** изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ОДО хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ОДО. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.
- 2) Установление между педагогами и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.
- 3) Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.
- 4) Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Все формы с родителями подразделяются на

- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ОДО (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

Просветительско-информационные формы взаимодействия с родителями

Общее родительское собрание ОДО.

Его **Цель** - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников. На общих родительских собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей. Как и любое родительское собрание требует тщательной предварительной подготовки.

Тематические индивидуальные консультации организуются с **Целью** ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Групповые собрания родителей — это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).

Собрание готовится заранее, объявление вывешивается за 3—5 дней. В объявлении можно поместить небольшие задания для родителей, например, понаблюдать за поведением детей, сформированными навыками, обратить внимание на детские вопросы и т.д. Задания обусловлены темой предстоящего собрания. Как показывает опыт, родители активнее реагируют на индивидуальные приглашения.

Тренинги. Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины.

Совет родителей ОДО. Одной из новых форм работы с родителями, являющийся коллегиальным органом самоуправления, постоянно действующим на общественных началах при ОДО.

Педагогические беседы с родителями. Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи.

Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога. Последний продумывает, какие вопросы задаст родителям, сообщает тему и просит их подготовить вопросы, на которые бы они хотели получить ответ. Планируя тематику бесед, надо стремиться к охвату по возможности всех сторон воспитания. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника. Кроме того, беседы должны отвечать определенным требованиям:

- быть конкретными и содержательными;
- давать родителям новые знания по вопросам обучения и воспитания детей;
- пробуждать интерес к педагогическим проблемам;

➤ повышать чувство ответственности за воспитание детей.

Индивидуальные консультации. Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что беседа – это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.

Досуговые формы взаимодействия с родителями

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию. Такие формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной **Целью** общения.

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования).

К данной группе форм относятся проведение педагогами дошкольных учреждений таких традиционных совместных праздников и досугов. Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

Выставки работ родителей и детей.

Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

1. Задачами одной из них — *информационно-ознакомительной* — является ознакомление родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, и преодоление поверхностных мнений о работе дошкольного учреждения.

2. Задачи другой группы — *информационно-просветительской* — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.д., поэтому они были выделены в самостоятельную подгруппу, а не объединены с познавательными формами.

В их использовании необходимо соблюдать принцип целенаправленности и принцип систематичности. Главная задача данных форм работы - познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ОДО (группе) и способствовать преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывать практическую помощь семье. К ним относятся:

- записи интересных бесед с детьми,
- видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий;
- фотографии,

- выставки детских работ,
- стенды, ширмы, папки-передвижки.

Выставки, вернисажи детских работ. Их **Цель** - демонстрируя родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, творческие работы).

Информационные листы. Они могут нести в себе следующую информацию:

- объявления о собраниях, событиях, экскурсиях;
- просьбы о помощи;
- благодарность добровольным помощникам и т.д.

Памятки для родителей. Небольшое описание (инструкция) правильного (грамотного) по выполнению каких либо действий.

Папки–передвижки. Формируются по тематическому принципу: «Чтобы наши дети не болели», «Роль отца в воспитании детей» и т.д. Папка дается во временное пользование родителям. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки, с ними следует побеседовать о прочитанном, ответить на возникшие вопросы, выслушать предложения и т.д.

Родительская газета оформляется самими родителями. В ней они отмечают интересные случаи из жизни семьи, делятся опытом воспитания по отдельным вопросам. Например, «Выходной день семьи», «Моя мама», «Мой папа», «Я дома» и т.д.

Информационно-аналитических форм организации взаимодействия с родителями

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Анкетирование. Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ОДО с **Целью** изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

Получив реальную картину, на основе собранных данных педагогом определяется и вырабатывается тактика общения с каждым родителем и ребёнком. Это помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи, учесть ее индивидуальные особенности.

Письменные формы взаимодействия с родителями

Когда нехватка времени или сложности с графиком работы родителей мешают педагогу встретиться с ними лично, то поддерживать контакт с родителями помогают некоторые формы письменного общения.

Еще один из способов - общение с родителями через Интернет (создание групп, блогов в социальных сетях и сайт ОДО).

4.Организационный раздел

4.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Направлениями деятельности ОДО, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группе компенсирующей направленности:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;

- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно- развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами
ивоспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АООП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении
ПМПК;
- 4) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах *компенсирующей* направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация *адаптированной образовательной программы дошкольного образования*.

При составлении АООП необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и(или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АООП определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АООП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых зна-

ний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, *(но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в Программе для детей с ЗПР во II разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

4.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

1) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

2) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

3) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

4) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. - по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — -», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования: Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С *Целью* обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно - про странственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом;

выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации Программы в дошкольном отделении имеются: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	- упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - игры на развитие локомоторных функций; - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности; - кинезиологические упражнения.	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой
Коррекция эмоциональной сферы	- преодоление негативных эмоций; - игры на регуляцию системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами
Развитие познавательной деятельности	- игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов.	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок- вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; набо-

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
		ры геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки.
Формирование высших психических функций	- игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с розрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные. куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков.
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности.

4.3. Организация коррекционной работы специалистов в группе компенсирующей направленности с задержкой психического развития в ОДО

В ОДО организована коррекционная работа, которая самым существенным образом отличает деятельность дошкольных учреждений и учреждений, где воспитываются дети с ЗПР от учреждений для нормально развивающихся дошкольников.

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

- 1) выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- 2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- 3) при необходимости исходя из индивидуальных возможностей и особенностей ребенка создание индивидуальных образовательных маршрутов;
- 4) возможность освоения детьми с ЗПР Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-воспитательная работа включает в себя психолого-педагогическое направление.

Психолого-педагогическое направление коррекционно-воспитательной работы осуществляется всеми педагогическими работниками группы, которые самым тесным образом взаимодействуют друг с другом.

В число педагогических работников группы входят: учитель-дефектолог, воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Психолого-педагогическое направление включает:

Проведение комплексного психолого-педагогического обследования ребенка. Коррекционную работу в образовательном процессе. Логопедическое сопровождение развития ребенка. Психологическое сопровождение развития ребенка.

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка – необходимое условие проведения коррекционной работы с детьми с ЗПР. Ежегодно проводятся три среза обследования: в начале, в середине и в конце учебного года.

Первичное обследование проводится в начале учебного года – сентябрь. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников. Содержание обследования отражено в «Карте обследования ребенка», Ответственность за внесение несет учитель-дефектолог. А также воспитатели отражают обследование каждого ребенка в «Диагностике педагогического процесса для дошкольников с ЗПР». В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с ЗПР.

На проведение промежуточного и итогового обследования время не выделяется, но систематически работая с ребенком, каждый специалист имеет возможность предлагать ему деятельность либо специальные задания, которые позволят ему получить нужную информацию. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,
- отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе,
- планирования индивидуальной работы и её реализация.

Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе непрерывной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие с группой воспитанников. Они проводят:

- Фронтальные коррекционно-развивающие занятия
- Индивидуальные и подгрупповые игровые коррекционно-развивающие занятия;
- Комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности и с участием разных специалистов;
- Комплексные занятия с участием детей и их родителей;
- Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения
- Индивидуальные и подгрупповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

- Календарно-тематическое планирование коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога с группой воспитанников,
- Тематический план воспитательно-образовательной деятельности воспитателей с группой воспитанников,
- Годовой перспективный план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога,
- Перспективное планирование коррекционно-развивающей образовательной деятельности педагога-психолога с группой воспитанников,
- Годовой перспективный план коррекционно-развивающей образовательной деятельности педагога-психолога,

- Перспективный план непрерывной образовательной деятельности воспитателей,
- Ежедневное планирование непрерывной образовательной деятельности воспитателей;
- Перспективный план работы по взаимодействию с семьями учителя-дефектолога,
- Перспективный план работы с родителями воспитателей группы.
- Организация и формы взаимодействия с родителями детей педагога-психолога.
- Перспективный план взаимодействия педагога-психолога с воспитателями и специалистами ОДО

Основная коррекционная работа с дошкольниками с ЗПР осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуальный и дифференцированный подход (индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности);
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование **индивидуального образовательного маршрута, индивидуальных и подгрупповых форм** его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальной коррекционно-образовательной работы.

В основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода лежит комплексное психолого-педагогическое обследование детей.

Сочетание возможностей использования подгрупповых и индивидуальных форм образовательного процесса позволяет в наибольшей мере учитывать индивидуальные особенности воспитанников.

А также учитель-дефектолог, учитель-логопед и педагог-психолог участвуют в проведении фронтальной или подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

Учитель-дефектолог осуществляет сопровождение детей во время режимных моментов, что тоже позволяет осуществить коррекционно-развивающую работу, по направлениям физического, социально-коммуникативного и речевого развития. Учитель-дефектолог участвует в проведении фронтальной и подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты, однако особую роль в реализации программного содержания психолого-педагогической работы играет индивидуальная работа, которую проводит учитель-дефектолог.

В качестве приоритетных для индивидуальных занятий, выступает работа по таким образовательным областям как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», хотя другие области также находят отражение («Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие»). Выбор содержания осуществляется таким образом, чтобы обеспечивать не только формирование конкретных умений и навыков у дошкольника с ЗПР, но и личностных качеств и навыков нормативного поведения. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др.

Каждый - посещает обязательно 2 индивидуальных занятий в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе согласовывается со старшим воспитателем.

Логопедическое сопровождение развития ребенка.

Системное недоразвитие речи, имеющее место при задержки психического развития, существенным образом затрудняет процесс общего развития ребенка. В связи с этим большое значение приобретает организация логопедического сопровождения ребенка, т.е. оказание ему специализированной квалифицированной коррекционной помощи, которая существенно дополняет несколько в другом аспекте ту работу по развитию речи, которую проводят в рамках реализации программного содержания учитель-дефектолог, воспитатели и другие специалисты. Это взаимодействие необходимо, т.к. логопедическая помощь может быть эффективной лишь тогда, когда - достигает определенного уровня речевого развития, что происходит в процессе и под влиянием постоянного участия во всех видах деятельности, а также занятий по развитию речи. В связи с этим организация подлинного логопедического сопровождения становится целесообразной лишь со второго, а возможно и с третьего этапа коррекционно-образовательного процесса. Логопедическое сопровождение осуществляется в форме подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми, которые проводит учитель-логопед 2 раза в неделю, имеющий соответствующую профессиональную подготовку. В процессе занятий используются современные методы и приемы логопедической работы с детьми дошкольного возраста. До начала работы учитель-логопед проводит логопедическое обследование, результаты которого соответствующим образом оформляются (приложение). На основе полученных результатов осуществляется планирование работы с каждым воспитанником в отдельности.

Во взаимодействии специалистов учитель-логопед выполняет следующую деятельность:

- определяет особенности импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй);
- составляет индивидуальные планы работы по преодолению недоразвития речи у детей;
- проводит коррекционную работу по развитию дыхания, артикуляционного аппарата,
- коррекции произношения звуков, их автоматизации, введение в самостоятельную речь; □ консультирует педагогов и родителей по вопросам развития речи и коррекции ее недостатков;
- информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
- организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление учителем-логопедом следующей документации: годовой перспективный план работы, план индивидуальной работы с детьми, календарно-тематический план работы с детьми.

Психологическое сопровождение развития ребенка.

Психологическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с ЗПР. Психологическое сопровождение осуществляет педагог-психолог, который проводит работу по следующим направлениям.

1. Работа с детьми

1) Проведение диагностического обследования: интеллектуального развития, зрительного восприятия, психических процессов памяти, внимания, мышления по не стандартизированным методикам; развития эмоционально-волевой сферы и поведения; развития общения со взрослыми и сверстниками; личностного развития. Диагностика проводится методами наблюдения, беседы, анализа продуктов детской деятельности. На основании использования методического комплекта Стребелевой Е.А., диагностической методики Корепановой М.В. «Особенности адаптирован-

ности ребенка к образовательному учреждению", Методика «Эмоциональное благополучие» (Урунтаева Г.А., Лисиной М.И.), определение уровня тревожности (по мет. Р. Сирса. включающей наблюдение для детей 4-6 лет), выявление агрессивности (Лютова, Моница). Также наблюдается активность, инициатива, самостоятельность детей. По результатам диагностики заполняется карта развития ребенка, представленная в Приложении.

3) Проведение два раз в неделю индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с детьми по развитию когнитивной, двигательной и эмоционально-волевой сферы, социального развития на основе использования разных видов игр с использованием современных психокоррекционных методик и технологий (игры с водой и песком, игры с театральной куклой, «игры шумелки» и др.).

4) Участие в проведении фронтальной и подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогом-психологом следующей документации: годовой перспективный план работы педагога-психолога, план индивидуальной коррекционно – развивающей деятельности с детьми.

Работа с родителями

1) Выступления (лекции, семинары) на родительских собраниях: о работе педагога-психолога, об особенностях развития детей, о создании в семье благоприятного психологического климата, о необходимости и возможностях психологической поддержки ребенка в семье и др.).

2) Проведение индивидуальных консультаций для родителей по проблемам взаимоотношений с ребенком в семье, оказания ему помощи в развитии и др.

3) Проведение занятий для родителей, обучающих способам снятия психоэмоционального напряжения, выхода из конфликтов, реагирования на некоторые формы поведения ребенка и т.п., эффективного использования времени родителями, пока - пребывает в учреждении, способам активизации двигательного, эмоционального, когнитивного и социального развития ребенка.

4) Подготовка наглядной информации и материалов для родителей по разным конкретным вопросам воспитания детей, в том числе видеороликов или онлайн заданий. Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогом-психологом следующей документации: организация и формы взаимодействия с родителями на год, журнал взаимодействия педагога-психолога с родителями.

3. Работа с педагогами

1) Участие педагога-психолога в рабочих совещаниях со специалистами, работающими в группе для выработки рекомендаций и приемов работы с детьми.

2) Проведение мастер-классов, занятий-семинаров или психологических тренингов для воспитателей и специалистов.

3) Беседы-консультации с воспитателями на значимые темы (например, Профессиональная деформация способы предотвращения эмоционального выгорания педагога, взаимодействие с родителями детей с ОВЗ и т.п.). Планирование этой работы предполагает создание и соответствующее оформление педагогом-психологом следующей документации: организация и формы взаимодействия с воспитателями и специалистами ОДО на год, журнал взаимодействия педагога-психолога с воспитателями дошкольного отделения.

В процесс психологического сопровождения включены все воспитанники ОДО, ибо каждый - с ЗПР нуждается в психологической поддержке. Психологическое сопровождение наряду со всеми средствами педагогической помощи ребенку создает реальную возможность раскрыть и реализовать его потенциальные возможности развития. Основные формы взаимодействия специалистов группы:

- психолого-педагогические консилиумы (начало, середина, конец учебного года),
- согласование планов коррекционно-образовательной работы, их корректировка в течение учебного года с учетом динамики развития детей,
- семинары и консультации (по плану),

- оперативное обсуждение возникающих проблем, - подготовка сообщений на педагогические советы,
- согласование характеристик воспитанников на ППк.

Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя

Проведение музыкальных занятий способствует созданию атмосферы психологической защищенности и доверия ребенка к педагогу, взаимопонимания и взаимодействия, снижению эмоционально-психологического напряжения, формированию положительных эмоций, обеспечению чувства комфортности ребенка в эмоционально - двигательном самовыражении, осознанию и осмыслению собственного «Я», преодолению барьеров в общении, формированию коммуникативных навыков, развитию внимания, сосредоточенности, организованности, воображения, фантазии. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Основополагающий принцип проведения коррекционных музыкальных занятий для детей с ЗПР – взаимосвязь музыки, движений и речи, что приводит к формированию ценностных ориентиров:

- регулирование психовегетативных процессов
- регуляция психоэмоционального состояния
- повышение социальной активности
- коррекция коммуникативной функции
- активизация творческих проявлений

Музыкальные коррекционные занятия проводятся 2 раза в неделю и имеют особенности в построении, поэтому необходимо уделять особое внимание подбору репертуара. Прежде всего, это игровой материал:

- игры со словом;
- музыкально-дидактические игры;
- игры с пением и хороводы;
- этюды на развитие мимики, жеста;
- игры на развитие ориентировки в пространстве;
- игра на детских музыкальных инструментах (ударно-шумовых, мелодических, народных);
- упражнения, направленные на развитие основных движений, мелкой моторики рук (с предметами и без них), на активизацию внимания, на координацию движений,
- танцевальные и плясовые движения.

Применение здоровьесберегающих технологий повышает эффективность музыкального воспитания и обучения детей при учете индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребенка.

Занятия средствами рецептивной музыкотерапии направлены на моделирование у них положительного эмоционального состояния.

Музыкотерапия – это метод, использующий музыку в качестве лечебного средства, основанный на целительном воздействии музыки на физическое и психическое состояние человека, а также при коммуникативных затруднениях. Музыкотерапия (инструментальная музыкальная терапия, вокалотерапия, танцетерапия, игротерапия, музыкальная релаксация) - важная составляющая музыкально-оздоровительной работы для детей с ЗПР. Данные технологии повышают иммунитет детей, снимают напряжение и раздражительность, направлены на коррекцию психоэмоциональной сферы ребёнка, на приобретение навыков расслабления, активный метод коррекции природных данных: голоса, слуха, чувства музыкальной формы.

Система музыкально-оздоровительной работы предполагает использование на каждом музыкальном занятии следующих здоровьесберегающих технологий:

- валеологические песенки-распевки (поднимают настроение, задают позитивный тон к восприятию окружающего мира, подготавливают голос к пению);
- дыхательная гимнастика (повышаются показатели диагностики дыхательной системы, развиваются певческие способности детей);
- артикуляционная гимнастика (повышаются показатели уровня развития речи детей, певческих навыков, улучшаются музыкальная память, внимание);
- оздоровительные и фonoпедические упражнения (укрепление голосовых связок детей, подготовка их к пению, профилактика заболеваний верхних дыхательных путей);
- игровой массаж (повышаются защитные свойства верхних дыхательных путей и всего организма);
- пальчиковые игры (развивают речь ребенка, двигательные качества, повышают координационные способности пальцев рук);
- речевые игры (эффективно влияют на развитие эмоциональной выразительности речи детей, двигательной активности).

Применение педагогической системы Карла Орфа способствует физиологическому развитию и укреплению здоровья детей с ЗПР. В процессе деятельности ребёнок постоянно находится в движении, совершенствуются общая и мелкая моторика, координация, равновесие; вырабатываются навыки правильного дыхания, укрепляются и развиваются голосовые связки. Активно формируются речевые навыки: артикуляция, речевое интонирование (выразительность речи), расширяется словарный запас. Развиваются основные музыкальные способности: слух, ритм, музыкальная память, двигательная реакция на музыку. Работа по данной системе способствуют социальной адаптации детей: они учатся взаимодействовать друг с другом, вступать в контакт, вырабатываются такие личностные качества, как толерантность и человеколюбие. Музыкально-оздоровительная работа в дошкольном отделении для таких детей – это организованный педагогический процесс, направленный на развитие музыкальных и творческих способностей детей, сохранение и укрепление их психофизического здоровья с **Целью** формирования полноценной личности ребенка.

Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре

Имеет важное значение в коррекции отклонений физического развития детей данной категории, и, соответственно, свою специфику. Для таких детей характерно наличие патологических изменений в эмоционально-волевой сфере: повышенная возбудимость или, наоборот, инертность, отмечаются трудности в формировании у них социальной мотивации деятельности. На занятиях по физкультуре у детей данной категории выявляются затруднения в восприятии, понимании, выполнении общепринятых строевых команд, игровых правил и условий. Они с трудом усваивают названия частей тела и движений, часто не могут представить движение по словесному объяснению и соотнести инструкцию с показом, медленно усваивают и быстро забывают предлагаемый материал.

Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья всех детей и их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни.

Организация его работы предусматривает:

- проведение индивидуальных 2 раза в неделю, подгрупповых и фронтальных занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей 3 раза в неделю;
- планирование совместной деятельности воспитанников группы; подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений;
- оказание консультационной поддержки родителям (законным представителям) по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;

- регулирование (совместно с медицинскими работниками) физической нагрузки на воспитанников;
- ведение необходимой документации.

Одной из форм организованного обучения физическим упражнениям в дошкольном отделении является непрерывная образовательная деятельность (НОД) по физической культуре. НОД по физкультуре осуществляется согласно календарному планированию и включает в себя специальные коррекционные упражнения для развития ориентировки в пространстве, общей и мелкой моторики, равновесия. Целесообразно использовать упражнения циклического характера. Важно учитывать, что у дошкольников с ЗПР выявляются трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Исходя из этого, следует, что на начальных этапах проведения движения должны выполняться детьми по показу, далее по словесной инструкции в сочетании с показом, на последнем этапе - по словесной инструкции. В НОД включаются «релаксационные минутки» для снижения возбудимости у дошкольников.

Утренняя гимнастика является одним из важных компонентов двигательного режима. Она проводится воспитателями ежедневно до завтрака, с обязательным использованием музыки. Утренняя гимнастика проводится воспитателями в виде общеразвивающих или игровых упражнений. В конце необходимо использовать специальные дыхательные упражнения.

Корригирующая гимнастика включает в себя специально подобранные упражнения, которые позволяют воздействовать на различные звенья опорно-двигательного аппарата. Предлагаются упражнения на равновесие и развитие координации, упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки, подвижные игры и основные развивающие упражнения.

Гимнастика после дневного сна включает в себя комплекс дыхательных упражнений, которые способствуют правильному дыханию и профилактике простудных заболеваний. Системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного отделения прочное место занимают физкультурные праздники и досуги, дни здоровья, которые разрабатываются совместно с учителем-дефектологом и воспитателями группы.

В вечернее время воспитателям рекомендуется проводить игры, способствующие развитию точности и ловкости движений: упражнения с оздоровительными шарами, ручными эспандерами, кольцобросами и т. д.

Важную роль в самостоятельной деятельности ребенка играют подвижные игры с правилами, с их помощью развивается инициатива, организаторские способности и творчество. Эти игры способствуют формированию детского коллектива и соблюдению принятых в них правил. Также педагогами группы и инструктором по физической культуре ведется дополнительная индивидуальная работа с детьми по развитию движений (в спортивном зале, на прогулке, в групповой комнате).

Таким образом, в основе работы по физическому развитию детей с ограниченными возможностями здоровья лежит постоянное взаимодействие учителя-дефектолога, педагогов группы и инструктора по физической культуре, как в организованных формах, так и вне их.

4.3. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы образовательная организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог (олигофренопедагог). При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ПМПК, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед. Оба специалиста должны иметь высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает специальный психолог или педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием) из расчета трех-четырех групп на одного специалиста.

Дошкольнику с ЗПР предоставляется услуга ассистента или тьютора в случае, если такое специальное условие прописано в заключении ПМПК.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе должен поддерживаться положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста:

- учитель-дефектолог,
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- инструктор по обучению плаванию,
- музыкальный руководитель,
- Воспитатель по художественно-эстетическому развитию.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью, плаванием.

Методист обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;
- уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;
- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностические карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- формирование элементарных математических представлений;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия, решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С группой детей работают **2 воспитателя**, каждый имеет высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития в объеме не менее 144 часов.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «Речевое развитие». Наиболее целесообразно в младшей и средней группах большую часть речевых задач поручить учителю-дефектологу. В старшем дошкольном возрасте (в большинстве случаев) необходимо активное подключение учителя-логопеда. Он работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группы комбинированной направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты

смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПП консилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

В инклюзивных формах образования - при включении в Группу детей с ограниченными возможностями здоровья - также могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в Группе. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

В реализации задач образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. *Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения образовательной программы.* Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. *Совместно изучается содержание ПрООП ДО для детей с ЗПР и разрабатывается собственная АООП для образовательной организации (группы) или АОП для индивидуального сопровождения ребенка с ЗПР в условиях инклюзии.*

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. *Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия.* Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. *Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).*

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО. Педагоги разрабатывают рабочую программу для работы с группой детей и также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ОВЗ.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает АООП ДО и индивидуальные образовательные маршруты, отслеживает их выполнение.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПк и семьями воспитанников.

5. Планирование образовательной деятельности

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю;

старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю;

подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С **Целью** предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с **Целью** профилактики утомления детей.

Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В группе комбинированной направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед, психолог проводят подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции развития по заключению ПМПК.

Коррекционно – развивающая деятельность осуществляется инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, воспитателем художественно - эстетического развития в рамках индивидуальных занятий. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным ориентированным программам работы с детьми, длительность - не более 7-15 минут в зависимости от возраста и психофизиологического состояния.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Примерная организация образовательной деятельности в течение учебного года:

с 01.09 – 01.10 – адаптационный, диагностический период;

с 01.10 – 31.10 – учебный период;

с 02.11 – 06.11 – «Неделя игры и игрушки»;

с 09.11 – 31.01 – учебный период;

с 01.02 – 05.02 – «Неделя зимних игр и забав»;

с 08.02 – 31.05 – учебный период;

с 01.06 – 30.06 – летний оздоровительный период.

Примерный план организованной непосредственной образовательной деятельности

№	Вид занятия	Средн.группа	Старш.группа	Подгот.группа
1	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 (Д)	1 (Д)	1(Д)
2	Развитие мышления и ФЭМП	1 (Д)	1 (Д)	2 (Д)
3	Подготовка к обучению грамоте	-	1(Д)	1 (Д)
4	Развитие речи	1(Д)	1 (Д)	1 (Д)
5	Физическая культура	3 (ИФ)	5(ИФ)	5 (ИФ)
6	Музыкальное воспитание	2 (М.р.)	2 (М.р.)	2 (М.р.)
Специалисты всего:		8	11	12
7	Рисование	1/2 (В)	1/2 (В)	2 (В)
8	Лепка	1/2 (В)	1/2 (В)	1/2 (В)
9	Аппликация	1/2 (В)	1/2 (В)	1/2 (В)
10	Конструирование	1/2(В)	1/2 (В)	1/2(В)
Воспитатели всего:		2	2	3
Всего:		10	13	15

План организованной коррекционно развивающей деятельности

	Вид занятия	Средн.группа	Старш.группа	Подгот.группа
	Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ)	3 (Д)	2 (Д)	2(Д)
	Коррекционно развивающей деятельности: Развитие речи	3(Л)	2(Л)	2 (Л)
	Коррекционно развивающей деятельности: Физическая культура	2 (ИФ)	2(ИФ)	2 (ИФ)
	Коррекционно развивающей деятельности: Музыкальное воспитание	2 (М.р.)	2 (М.р.)	2 (М.р.)
	Коррекционно развивающей деятельности: педагога - психолога	2(П)	2(П)	2(П)
	Коррекционно развивающей деятельности: Рисование/лепка	-	2(ИЗО)	2(ИЗО)
Специалисты всего:		12	12	12

Условные обозначения:

(Д) – учитель-дефектолог;

(Л) – учитель-логопед;

(П) – педагог – психолог;

(В) – воспитатель;

(М.р.) – музыкальный руководитель;

(ИФ) - инструктор по ФИЗО.

(ИЗО) – воспитатель по художественно-эстетическому воспитанию.

6. Режим дня и распорядок

Особенности организации режимных моментов

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с **Целью** охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). **Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.**

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

7. Материально-техническое обеспечение Программы

Оборудование

№	Наименование (дефектолог)	Количество
1.	шкаф для методической работы	1
2.	шкаф для игрушек	1
3.	стол детский	4
4.	стулья детские	4
5.	доска-мольберт	1

Учебно – методический комплект для реализации образовательных областей

п/п	Наименование дидактического пособия (дефектолог)	Количество
1.	Формирование грамматического строя речи. (согласование числительных с существительными) Москва Детство – пресс 2017	1
2.	Тетрадь часть первая «Занимаемся вместе»	1
3.	Тетрадь часть вторая «Занимаемся вместе»	1
4.	Развитие математических представлений Москва Детство – пресс 2017	1

5.	Составляем и решаем задачки Москва Детство – пресс 2017	1
6.	Е.В. Гончарова. Экология для малышей: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.	1
7.	Рабочие тетради Игрушки (дефектолог)	
8.	Семья (Африка)	1
9.	Друзья	1
10.	Семья (Европа)	1
11.	Цветные палочки Кюйзенера	1
12.	Настольная игра «Сложи узор»	1
13.	Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»	1
14.	Пирамидка деревянная 3 кольца	1
15.	Пирамидка деревянная 4 кольца	1
16.	Пирамидка деревянная 8 колец	1
17.	Мозаика с геометрическими фигурами	1
18.	«Бомик» развивающая игрушка	1
19.	Деревянная игрушка ручной работы «Зайка на грядке»	1
20.	Логическая пирамидка «Геометрия на квадрате»	1
21.	Математический планшет 2 в 1	1
22.	Игры с логическими блоками Дьенеша	1
23.	Игры с палочками Кюйзенера «На золотом крыльце сидели»	1
24.	Альбом заданий «Чудо кубики №1 «Сложи узор»	1
25.	Альбом заданий «Чудо кубики №2 «Сложи узор»	1
26.	Альбом игра «Волшебные дорожки» палочки Кюйзенера	1
27.	Сюжетно-дидактические игры с логическими блоками Дьенеша и счетными палочками Кюйзенера	1
28.	Рельефная аппликация «Шарики – лошарики»	1
29.	Игры, интеллектуальные конкурсы, фокусы. Серия Блоки Дьенеша «Праздник в стране Дьенеша»	1
30.	Схемы, интеллектуальные загадки, лабиринты. Серия Блоки Дьенеша. «Спасатели приходят на помощь»	1
31.	Развитие внимания, памяти, умение работать в коллективе, самоконтроль. Серия Блоки Дьенеша. «Поиск затонувшего клада»	1
32.	Кукольный театр (тьютор)	
33.	Сказки Шарля Перро	
34.	Русские народные сказки	
35.	Гуси-лебеди	
36.	Теремок	
37.	Зайкина избушка	
38.	Машенька и медведь	

39.	Куручка-ряба	
40.	Теремок	
41.	Колобок	
42.	Набор пальчиковых кукол	
43.	Машенька и медведь, Теремок (дерево)	
44.	Репка	
45.	Магнитные дидактические игры (тьютор)	
46.	Магнитные Пифагорики 3+	1
47.	Магнитные Пифагорики 4+	1
48.	Магнитные Пифагорики 5+	1
49.	Магнитная мозаика	1
50.	Магнитные истории «Времена года»	1
51.	Магнитные истории «В гостях у сказки»	1
52.	Магнитные истории «Изучаем цвета»	1
53.	Магнитные истории «Что мне надеть?»	1
54.	Магнитные истории «Одевашки»	1
55.	Магнитные истории «Всякая всячина. Зоопарк»	1
56.	Магнитные истории «Ягоды. Овощи. Фрукты» (магниты без магнитного планшета)	1
57.	Магнитные дидактические игры (тьютор)	
58.	Магнитные Пифагорики 3+	1
59.	Магнитные Пифагорики 4+	1
60.	Магнитные Пифагорики 5+	1
61.	Дидактические игры (тьютор)	
62.	Половинки «Все работы хороши»	1
63.	Половинки «Куда нитка...»	1
64.	Половинки «Что получится?»	1
65.	Половинки «Хочу кушать!»	1
66.	Половинки «Где моя мама?»	1
67.	Логопедические лото «Говори правильно С»	1
68.	Парные картинки «Мир вокруг нас»	1
69.	Учись играя «Развитие внимания»	1
70.	Учись играя «Кто что делает»	1
71.	Учись играя «Свойства»	1
72.	Учись играя «Сочетание цветов»	1
73.	Учись играя «Время»	1

74.	Учись играя «Обобщение»	1
75.	Учись играя «Контуры»	1
76.	Учись играя «Закономерности»	1
77.	Учись играя «Сколько не хватает»	1
78.	Учись играя «Что из чего сделано»	1
79.	Учись играя «Цифры»	1
80.	Учись играя «Логика»	1
81.	Учись играя «Цвет»	1
82.	Учись играя «Кто в домике живет?»	1
83.	Учись играя «Признаки»	1
84.	Учись играя «Часть и целое»	1
85.	Учись играя «Наблюдательность»	1
86.	Учись играя «Фигуры»	1
87.	Учись играя «Формы»	1
88.	Настольные игры-бродилки	
89.	Зимняя прогулка	1
90.	Пройди по тропинке	1

8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробирования.

9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

Перечень литературных источников

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.
4. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
5. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
6. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
7. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.
8. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.
9. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 1999.
10. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008.
11. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.
12. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.

13. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.
14. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
15. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.
16. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.
17. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.
18. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2003.
19. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : Каро, 2008.
20. Инденбаум, Е.Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности : автореф. дис. д-ра псих. наук / Е.Л. Инденбаум. – М., 2011. – 40 с.
21. Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб. : Речь, 2006.
22. Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.
23. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
24. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132.
25. Коробейников, И.А. Дифференциация образовательных потребностей как основа дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3-13.
26. Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 10-17.
27. Коробейников, И.А. Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум // Дефектология. – М., 2009. – № 5. – С. 22-28.
28. Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.
29. Лебединская, К.С. Клинические варианты задержки психического развития / К.С. Лебединская // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 1980. – № 3.
30. Лебединская, К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. – М., 1982.

31. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах) / А.А. Майер. – М. : Пед. общество России, 2014.
32. Малофеев, Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев и др. // Дефектология. – 2009. – № 1. – С. 5-18.
33. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб. : Речь, 2004.
34. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И.Ф. Марковская. – М. : Комплекс-центр, 1993.
35. Меликян, З.А. Состояние зрительно-пространственных функций у детей в норме и с задержкой психического развития / З.А. Меликян, Т.В. Ахутина // Школа здоровья. – 2002. – № 1. – С. 28-36.
36. Микляева, Н.В. Планирование в современном ДОУ / Н.В. Микляева. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
37. Мустаева, Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития : пособие для учителей начальной школы, психологов-практиков, родителей / Л.Г. Мустаева. – М. : Аркти, 2005.
38. Нечаев, М. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования / М. Нечаев, Г. Романова. – М. : Перспектива, 2014.
39. Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. – Смоленск, 1994.
40. Педагогическое взаимодействие в детском саду / под ред. Н.В. Микляевой. – М. : ТЦ Сфера, 2013.
41. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
42. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
43. Психолого-педагогическая диагностика / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М. : Академия, 2004.
44. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 1998.
45. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб. : КАРО, 2014.
46. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ : методич. пособие / под общ. ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
47. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2001. – 203 с.
48. Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990.
49. Специальная психология / В.И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. В.И. Лубовского. – М. : Академия, 2004.
50. Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
51. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками/ под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2009.
52. Тржесоглава, З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте / З. Тржесоглава ;пер. с чешского. – М. : Медицина, 1986.
53. Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.
54. Ульенкова, У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития / У.В. Ульенкова. – М. : Педагогика, 1990.

55. Ульяновская, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульяновская, О.В. Лебедева. – М. : Академия, 2007.
56. Ульяновская У.В. Дети с задержкой психического развития / У.В. Ульяновская. – Н.Новгород, 1999.
57. Приказ Министерства образования и науки РФ [от 19.12.2014 № 1598](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
58. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.
59. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2001.

Электронные образовательные ресурсы

1. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.
2. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.
3. ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.
4. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.
5. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
6. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.
7. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikacii.htm> l.
8. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.
9. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

Приложение №9. АОП ДО для детей с ТНР

Приложение №9 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

**Адаптированная образовательная программа
для воспитанников групп комбинированной направленности с тяжёлыми нарушениями речи (тнр)**

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Индивидуальная программа сопровождения разработана на основании следующих нормативно-правовых документах:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021);
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Постановление «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 28.09.2021г. № 28;
- Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.07.2013 № Ир-252/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. №АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого- медико-педагогической комиссии»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Постановления Правительства ХМАО-Югры «Об организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» №543-п от 13.12.2013г.

Содержание индивидуальной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают коррекцию речевого дефекта с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому.

Цель рабочей программы: создание системы комплексной помощи ребенку в освоении образовательной программы ДООУ, коррекции недостатков в его психическом развитии, социальной адаптации.

Задачи:

1. Скорректировать процессы, вызывающие речевой дефект, подключив к совместной работе специалистов для осуществления комплексного воздействия на ребенка с речевой патологией.
2. Обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у ребенка среднего дошкольного возраста.
3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по медицинским, социальным, психологическим и другим вопросам.

Реализация цели осуществляется в процессе интеграции видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной и художественного чтения.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и ребенка и самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Объём учебного материала соответствует возрастным и физиологическим требованиям, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации ребенка.

Основой коррекционной работы с данным ребенком является тематический подход, позволяющий организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, что очень важно, как для восприятия речи, так и для её актуализации, способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях. Весь материал с учётом постепенного усложнения разделён на 3 периода: 1 период: сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период: декабрь, январь, февраль; 3 период: март, апрель, май.

1.2. Основные принципы построения системы коррекционной работы

Содержание данной программы опирается как на общие педагогические принципы, так и принципы коррекционно-специфической направленности:

- принцип деятельного подхода;
- принцип комплектности;
- принцип системного подхода;
- принцип поэтапного формирования умственных действий;
- принцип учета «зоны ближайшего развития»;
- онтогенетического принципа;
- принцип социально-адаптирующей направленности образования;
- принцип использования и интеграции разных видов деятельности в планировании и проведении коррекционных работ;
- принцип расположения речевого материала от простого к сложному, от восприятия и обозначения конкретного предмета, явления к абстрактному образу;
- принцип учета индивидуальных особенностей ребенка: специфики его речевого развития, степени выраженности речевого дефекта, возможностей восприятия коррекционного педагогического воздействия.

1.3. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной Программы для детей с ТНР

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.4. Система оценки результатов освоения программы

Достижения детей, приобретаемые в результате образовательной работы, отслеживаются по мониторингу. Мониторинг проводится два раза в год: в сентябре и в мае на основе заполнения карт развития в соответствии с моделью педагогической диагностики индивидуального развития ребенка. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования призвана обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения программы «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (общим недоразвитием речи)» Нищевой Н.В. и динамики развития детей.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информацион- ной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в детском саду;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

воспитание правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Обучение игре детей младшего дошкольного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные

логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
 - формирования познавательных действий, становления сознания;
 - развития воображения и творческой активности;
 - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
 - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними

свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть

возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопеду в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительная деятельность;
- музыка.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционно-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфо-

нической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и больного человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном им восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом воз-

расте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

3. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе федеральной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (АОП) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по федеральной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении АОП необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления АОП, выстраиваемой на основе ФОП группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В АОП определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т.д.

Реализация АОП ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума ДОО с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- регламент и содержание работы тьютора;
- регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) ДОО.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ осуществляют логопед, психолог, дефектолог, воспитатель, тьютор и другие специалисты ДООУ в соответствии с планом (программой) работы по сопровождению воспитанника. Координация реализации адаптированных программ для детей с ОВЗ осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума ДОО с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в ее реализации.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) на основе программы коррекционной работы

Принципы формирования программы коррекционной работы.

- Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации (группы), осуществляющие образовательную деятельность.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

№ п/п	Направления деятельности	Содержание деятельности
1	Диагностическая работа - обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации	своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи; раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка; анализ успешности коррекционно-развивающей работы; изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

№ п/п	Направления деятельности	Содержание деятельности
2	Коррекционно развивающая работа - своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации	выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; системное воздействие на учебно познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование навыков и коррекцию отклонений в развитии; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоциональноволевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения; социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
3	Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся	разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.
4	Информационно просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

№ п/п	Направления деятельности	Содержание деятельности
	имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками	

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- преодоление нарушений развития детей оказание им квалифицированной помощи в освоении федеральной образовательной программы дошкольного образования;
- разностороннее развитие детей с ОВЗ с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;

Коррекционно-развивающая деятельность организована как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приёмами и применяемыми видами деятельности.

Основными задачами работы педагога-психолога являются:

- сенсомоторное развитие – развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов через освоение новых по содержанию, структуре и характеру предметных действий и освоение сенсорных эталонов;
- формирование пространственных представлений – разработка и использование системы игр и упражнений для практической ориентировки детей в пространстве, обследования его свойств и использование языковых средств их выражения; формирование представлений о схеме собственного тела с целью создания предпосылок и основы формирования более сложных систем ориентации в пространстве; различение правой и левой частей тела; дифференцировка основных пространственных направлений при активном передвижении в пространстве; ориентировка в двухмерном пространстве - пространстве листа, игрового поля и т.п.;
- развитие эмоционально-волевой сферы – работа, направленная на расширение представлений детей об основных эмоциях, развитие умения понимать эмоциональные состояния других людей, осознавать и контролировать собственные эмоциональные проявления, регулировать собственное поведение, понимать, использовать и создавать различные системы правил, требований, договорённостей и т.п.; развитие коммуникативных компетенций – разработка и использование системы игр и упражнений, способствующих расширению поведенческого репертуара детей, гибкости и адаптивности в выборе ими средств общения, повышение навыков продуктивного взаимодействия и формирование умения работать в группе и решать общую задачу из разных позиций (вместе, рядом, по очереди) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- развитие игры и воображения – формирование и развитие умения создавать и удерживать воображаемую ситуацию, принимать в игровой контекст другого человека и встраиваться в него, овладевать правилами игры; развитие способности осмысливать и переосмысливать различные нормативы и образцы деятельности и ситуации, развитие способности творческого решения задач, умения видеть целое раньше частей, переносить функции с одного предмета на другой.

Основными задачами работы музыкального руководителя являются:

- воспитание любви и интереса к музыке, эмоциональной отзывчивости на музыку и в активной творческой музыкальной деятельности;
- развитие способности переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении;

- развитие музыкальных сенсорных способностей: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение различать тембры детских музыкальных инструментов;
- развитие музыкальной памяти, ритмического чувства, музыкально-слуховых представлений и связывание их с простейшими музыкальными смыслами по ассоциации;
- формирование культуры движений, двигательных качеств (осанки, координации, выразительности, пластики);
- развитие речи средствами пения, ритмодекламации (расширение словаря, коррекция звукопроизношения и грамматического строя речи), памяти;
- развитие произвольности поведения: выдержки, внимания в процессе музыкальной исполнительской деятельности;
- воспитание интереса к музыке: побуждение детей прислушаться, потанцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых инструментах;
- формирование радостных ощущений от активного участия в музицировании.

Основные задачи работы инструктора по физической культуре:

- развитие умения выполнять основные виды движений, бега и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- развитие согласованных движений, а также разноименные и разнонаправленные движения; знание и подчинение правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Ведущая роль в решении вопросов диагностики отклонений в развитии детей принадлежит психолого-педагогическому консилиуму (далее - ППк). ППк – это совещательный орган, являющийся формой взаимодействия воспитателей, тьютора, дефектолога, педагога–психолога, логопеда, медико-педагогических работников и администрации ДООУ для решения задач адресной психолого-медико-педагогической помощи детям. ППк предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также специалистам ДООУ в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья. ППк является средством ранней профилактики, раннего выявления, коррекции и динамического наблюдения за воспитанником с ограниченными возможностями здоровья.

Работа специалистов ППк направлена на решение следующих задач:

- раннее выявление ребёнка с отставанием или риском отставания в развитии;
- направление ребёнка и его родителей в территориальную службу ранней помощи;
- определение актуального уровня развития ребёнка, описывающего как слабые, так и сильные стороны его социального, двигательного, познавательного, речевого и иного развития;
- разработку индивидуальной программы развития ребёнка;
- организацию психолого-педагогической работы в условиях специально организованной среды, отвечающей возможностям и особым образовательным потребностям ребёнка;
- психологическую поддержку семьи и периодическое консультирование её заинтересованных членов.

В системе этой работы:

- проведение индивидуальной работы с воспитанником и его родителями (тематические беседы, посещение квартир, подготовка рекомендаций, характеристик на ТППК); интеграция ребенка в группу;

- проведение малых педагогических советов, административных советов;
- ведение карт наблюдений динамики усвоения навыков и знаний;
- посещение, взаимопосещение занятий, анализ занятий с точки зрения здоровьесбережения;
- диагностика воспитанника.

Основные области деятельности специалистов ППк

Специалисты	Область применения	Организация работы
Представитель администрации	Руководитель службы сопровождения: перспективное планирование деятельности службы, координация деятельности и взаимодействия специалистов, контроль за организацией работы, анализ эффективности.	Сбор, оформление документов, анализ деятельности службы. Совместно со специалистами ПМПк разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми в соответствии с избранными программами.
Педагог-психолог	Психологическая диагностика, психологическое консультирование, психокоррекция, психотерапия, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.	Характеристика памяти: преобладающий механизм запоминания по модальности (зрительный, слуховой, моторный, комбинированный), соотношение произвольной и произвольной памяти, состояние кратковременной и долговременной памяти. Характеристика внимания (концентрация, переключаемость, устойчивость). Особенности развития интеллекта. Готовность к школьному обучению. Личностные особенности ребенка. Особенности межличностных отношений ребенка.
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.	Особенности речевого развития ребенка. Возможности коррекции и прогноз.
Воспитатель	Объективное изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, социально-психологического климата и стиля воспитания в семье, обеспечение законодательного закрепления льгот детям с ОВЗ и их семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции.	Характеристика семьи ребенка, особенностей взаимоотношений и стиля воспитания. Жилищно-бытовые условия, наличие оборудованного уголка для занятий и игры, детской литературы, игр и игрушек. Конфликтные аспекты в работе с семьей.
	Определение уровня развития разных видов деятельности ребенка, особенностей коммуникативной активности и культуры. Уровня сформированности целенаправленной деятельности (по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу; реализация рекомендаций психолога, логопеда, врача (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т.д.)	Навыки самообслуживания. Характер и взаимоотношения в коллективе детей и взрослых. Особенности игровой, конструктивной, изобразительной деятельности детей, на основе информации о ребенке
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания, театральной терапии с учетом рекомендаций педагога-психолога и обязательным представлением для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.	Способности к творческой деятельности. Возможности использования эстет психотерапевтических приемов в коррекции проблем ребенка.
Инструктор ФК	Реализация используемых программ физического воспитания, с учетом рекомендаций педагога-психолога. Развитие двигательных умений и навыков, формирование психомоторных функций. Проведение занятий с учетом рекомендаций врача детской поликлиники.	Активность на занятиях. Предпочтения в упражнениях. Понимание команд. Координация движений.
Медицинская сестра	Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.	Результаты медицинского осмотра каждого ребенка: - группа здоровья; - соматическая патология;

Специалисты	Область применения	Организация работы
		- рекомендации специалистов.

4. Организационный раздел

4.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР:

- Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта;
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки;
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

4.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. ДОУ имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

ППРОС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Предметно-развивающая среда спроектирована в соответствии с образовательной программой, реализуемой в ДОУ (созданы условия реализации образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие).

Организация предметно-развивающей среды в группе построена в соответствии с возрастными и гендерными особенностями воспитанников.

4.3. Организация коррекционной работы в группах комбинированной направленности

Образовательная деятельность по коррекции тяжелых нарушений речи осуществляется логопедом по расписанию (сетке) образовательной деятельности. Процесс коррекционной работы фиксируется в рабочих документах:

1. Речевая карта. Заполняется логопедом на каждого ребенка группы. Фиксирует диагностику, речевые нарушения, план индивидуальной работы и динамику изменений.

2. Индивидуальные тетради, включающие задания по коррекции речи в семье.

3. Журнал занятий воспитателя по заданию логопеда.

Коррекционно-тематическое, перспективное и календарное планирование занятий содержится в рабочей программе учителя-логопеда (разрабатывается с учетом рекомендаций комплексной образовательной программы).

4.4. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы образовательная организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В группах комбинированной направленности работает учитель-логопед. Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает специальный педагог-психолог из расчета трех-четырёх групп на одного специалиста.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе должен поддерживаться положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста:

- учитель-логопед,

- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает АОП и индивидуальные образовательные маршруты, отслеживает их выполнение.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПК и семьями воспитанников.

4.5. Планирование образовательной деятельности

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах комбинированной направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СП 1.2.3685-21).

С Целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с Целью профилактики утомления детей.

4.6. Режим дня и распорядок

Особенности организации режимных моментов

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с Целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную

размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). **Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.**

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

5. Материально-техническое обеспечение

Программы Учебно – методический комплект

п/п	Наименование дидактического пособия
1.	Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня
2.	Комплексная образовательная программ дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.
3.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 5 до 6 лет (старшая группа)
4.	Тетрадь № 1 для обучения грамоте детей дошкольного возраста.
5.	Тетрадь № 2 для обучения грамоте детей дошкольного возраста.
6.	Тетрадь № 3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста.
7.	Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду
8.	Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования
9.	Конструктор адаптированной образовательной программы
10.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 6 до 7 лет (подготовительная группа)
11.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 4 до 5 лет (средняя группа)
12.	Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада
13.	Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада
14.	Тетрадь для средней логопедической группы детского сада №1, 2
15.	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4
16.	Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи
17.	Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы

18.	Картотека предметных картинок. Транспорт
19.	Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детёныши
20.	Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана
21.	Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения
22.	Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы
23.	Картотека предметных картинок. Домашние, перелётные, зимующие птицы
24.	Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки
25.	Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты
26.	Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности
27.	Картотека предметных картинок. Посуда, мебель
28.	Картотека предметных картинок. Бытовая техника
29.	Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные
30.	Картотека предметных картинок. Глагольный словарь дошкольника
31.	Картотека предметных картинок. Предлоги
32.	Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса
33.	Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР
34.	Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР
35.	Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста (3-4 года)
36.	Речевая карта ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет)
37.	Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет)
38.	Мой букварь
39.	Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп
40.	Рабочая программа педагога ДОО
41.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий старшая группа с ОНР
42.	Положение о логопункте ДОО и рабочая программа учителя-логопеда логопедического пункта
43.	Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь»
44.	Речевая карта дошкольника с недоразвитием ФФН системы речи
45.	Речевая карта ребёнка младшего дошкольного возраста (3-4 года)
46.	Речевая карта ребёнка с общим недоразвитием речи (4-7 лет)
47.	Картотека сюжетных картинок «Автоматизация и дифференциация звуков». Картинки и тексты.
48.	Картотека сюжетных картинок «Глагольный словарь дошкольника».
49.	Картотека сюжетных картинок «Бытовая техника»
50.	Картотека сюжетных картинок «Употребление предлогов 2»
51.	Картотека сюжетных картинок «Употребление предлогов 3»
52.	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков с и с'; з и з'; ц (выпуск 1)

53.	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков с, з, ш, ж (выпуск 2)
54.	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков с и с'; щ, ч, т, ц (3)
55.	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков л и л', р и р' (4)
56.	Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (6-8 лет). Выпуск 2+СД
57.	Блокнот логопеда. Секреты добукарного периода 5-7 лет.ФГОС
58.	Весёлая артикуляционная гимнастика 2
59.	Весёлая артикуляционная гимнастика
60.	Весёлая дыхательная гимнастика
61.	Весёлая мимическая гимнастика
62.	Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет) ФГОС
63.	Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет) ФГОС
64.	Если ребёнок плохо говорит
65.	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. сонорные звуки (окончание) и звук
66.	Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 1
67.	Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 2
68.	Комплексная образовательная программа ДО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 8 лет ФГОС
69.	Картотека предметных картинок. Выпуск 1. Фрукты. Овощи ФГОС
70.	Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. 3-7 лет. Выпуск 2. Деревья, кустарники ДОО ФГОС
71.	Картотека предметных картинок. Выпуск 3. Транспорт. ФГОС
72.	Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. 3-7 лет. Выпуск 5. Животные жарких и северных стран. ФГОС
73.	Картотека предметных картинок. 3-7 лет. Выпуск 6. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения ДОО ФГОС
74.	Картотека предметных картинок. 3-7 лет. Выпуск 9. Домашние, перелётные, зимующие птицы. ФГОС
75.	Картотека предметных картинок. 3-7 лет. Выпуск 10. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. ФГОС
76.	Картотека предметных картинок. Выпуск 12. Народные праздники. ФГОС
77.	Картотека предметных картинок. 5-7 лет. Выпуск 13. Профессии. ФГОС
78.	Картотека предметных картинок. Выпуск 15. Орудия труда. Инструменты. ФГОС
79.	Картотека предметных картинок. Выпуск 16. Мебель. Посуда. ФГОС
80.	Картотека предметных картинок. Выпуск 17. Наглядный дидактический материал. Игрушки. Школьные принадлежности. 3-7 лет
81.	Картотека предметных картинок. Выпуск 27. Бытовая техника. ФГОС
82.	Картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь)
83.	Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интерактивных занятий (5-7 лет). Выпуск 1 (Весна-лето). Учебно-наглядное пособие.
84.	Картотека сюжетных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 19. Две столицы.3-7 лет. ФГОС

85.	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 21. Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты. 3-7 лет. ФГОС
86.	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2. ФГОС
87.	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 45. Формирование представлений о себе и своём теле. ФГОС
88.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 1. ФГОС
89.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС
90.	Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. ФГОС
91.	Мы едем, едем, едем...Виды транспорта. Предметные картинки. Игры, конспекты занятий
92.	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет). Выпуск 1
93.	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2
94.	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-5 лет). Выпуск 3. ФГОС
95.	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-5 лет). Выпуск 3. ФГОС
96.	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС
97.	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. ФГОС
98.	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС
99.	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3. ФГОС
100.	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС
101.	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5. ФГОС
102.	Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки (2-3 года). Выпуск 6. ФГОС
103.	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС
104.	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Выпуск 2. ФГОС
105.	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (6-7 лет). Выпуск 3.
106.	Рассказываем по серии картинок (5-7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1. ФГОС
107.	Рассказываем по серии картинок (5-7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 2. ФГОС
108.	Рассказываем по серии картинок (5-7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 3. ФГОС
109.	Слоговые таблицы. ФГОС
110.	Формирование навыка пересказывания у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов РНС. Методическое пособие. ФГОС
111.	Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании пейзажной живописи (6-8 лет). Выпуск 1. ФГОС

6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробирования.

7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
5. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Приложение 1

Диагностический инструментарий для выявления уровня динамики развития ребенка

№	Специалисты	Методика обследования
		Младшая группа:
1	Педагог-психолог	Экспресс-диагностика в детском саду Н.Н.Павлова, Л.Г. Руденко
2	Учитель-логопед	Обследование по методике Нищевой Н.В.
3	Воспитатель	Обследование по методике Верещагиной Л.Н.
4	Инструктор по физической культуре	Обследование по методике Верещагиной Л.Н.
5	Музыкальный руководитель	И.А. Каплуновой «Ладушки»

№	Специалисты	Методика обследования
		Средняя группа:
1	Педагог-психолог	Экспресс-диагностика в детском саду Н.Н.Павлова, Л.Г. Руденко
2	Учитель-логопед	Обследование по методике Нищевой Н.В.
3	Воспитатель	Обследование по методике Верещагиной Л.Н.
4	Инструктор по физической культуре	Обследование по методике Верещагиной Л.Н.
5	Музыкальный руководитель	И.А. Каплуновой «Ладушки»
		Старшая группа:
1	Педагог-психолог	Экспресс-диагностика в детском саду Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко
2	Учитель-логопед	Обследование по методике Нищевой Н.В.
3	Воспитатель	Обследование по методике Верещагиной Л.Н.
4	Инструктор по физической культуре	Обследование по методике Верещагиной Л.Н.
5	Музыкальный руководитель	И.А. Каплуновой «Ладушки»
		Подготовительная к школе группа:
1	Педагог-психолог	Диагностика по научно-практическим разработкам С. Д. Забрамной, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго.
2	Учитель-логопед	Обследование по методике Нищевой Н.В.
3	Воспитатель	Обследование по методике Верещагиной Л.Н.
4	Инструктор по физической культуре	Обследование по методике Л.В. Яковлевой, Р.А. Юдиной по программе «СТАРТ»
5	Музыкальный руководитель	И.А. Каплуновой «Ладушки»

Приложение 2

План взаимодействия с родителями

№	Специалисты	месяц			
		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1	Психолог	Сбор информации об особенностях семей ДООУ; памятки и консультации; выступления на родительских собраниях; индивидуальные беседы.			
2	Учитель-логопед	Консультирование, выступления на родительских собраниях; рекомендации по выполнению логоритмических упражнений, гимнастик. Работа с родителями прослеживается в индивидуальной тетради ребенка при выполнении домашних заданий			
3	Воспитатель	Памятки и консультации, индивидуальные беседы; рекомендации по выполнению упражнений, гимнастик			
4	Инструктор по физической культуре	Памятки и консультации; рекомендации по выполнению упражнений			
5	Музыкальный руководитель	Памятки и консультации; рекомендации по выполнению логоритмических упражнений			

Приложение №10 Программа «Вместе с мамой»

Приложение №10 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

**Программа
группы кратковременного пребывания для детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольные
образо- вательные учреждения «Вместе с мамой»
(возраст 0,5-3 лет)**

г. Советский

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Детство — это важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира — от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

Актуальность.

Многие родители и воспитатели дошкольных образовательных учреждений сталкиваются с определенными трудностями при адаптации ребенка к условиям детского сада. Сущность данной проблемы, прежде всего, состоит в том, что привыкание детей к новым условиям приводит к таким негативным последствиям, как частые простудные заболевания, тяжелое прощание с родителями, долгое страдание ребенка после того, как родители ушли, слезы, капризы, агрессия, страхи и т.д.

Адаптация - от латинского слова «приспосаблию» - это сложный процесс приспособления организма, который происходит на разных уровнях: физиологическом, социальном.

Социальная адаптация – постоянный процесс активного приспособления ребенка к условиям новой социальной среды.

Приспособление организма к новым условиям социального существования, к новому режиму сопровождается изменениями поведенческих реакций ребенка, расстройством сна, аппетита. Наиболее сложная перестройка организма происходит в начальный период адаптации, который может затянуться и перейти в дезадаптацию, что приведет к нарушению здоровья, поведения, психики ребенка.

С психолого-педагогической точки зрения – это ранний детский возраст от одного года до трёх лет. По данным, которыми в настоящее время располагает психологическая наука, этот возраст является одним из ключевых в жизни ребёнка и во многом определяет его будущее психологическое развитие. Особое значение этого возраста объясняется тем, что он непосредственно связан с тремя фундаментальными жизненными приобретениями ребёнка: прямохождением, речевым общением и предметной деятельностью.

Но главное состоит в том, что в этом возрасте ребёнок овладевает умением, которое существенным образом влияет на его последующее поведенческое, интеллектуальное и личностное развитие, а именно способность понимать и активно пользоваться языком в общении людьми. Через речь, которой ребёнок овладевает в эти годы, он получает прямой доступ к важнейшим достижениям человеческой материальной и духовной культуры. Так же ребёнок открывает для себя назначение многих предметов и начинает не просто манипулировать ими, а действует с ними по-человечески. У ребёнка формируется предметная деятельность. На втором году жизни ребёнок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него проявляются предметные игры-подражания. Они представляют собой первые шаги к символизации, связанной с усвоением норм и форм поведения взрослых, а далее с формированием у ребёнка определённых личностных качеств. Позднее появляется сюжетно-ролевая игра, в которой ребёнок копирует способы обращения людей с предметами и общения друг с другом в различных ситуациях.

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к её условиям. Выделяются два основных критерия успешной адаптации: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворённость) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования). С приходом в детский сад у ребёнка начинается новый этап в его жизни.

Возраст ребенка при поступлении в ДООУ может быть разным: и первый, и второй, и третий год жизни. Однако первое посещение детского сада в любом возрасте является стрессовой ситуацией для малыша.

В течение второго и третьего года жизни происходит интенсивное сенсорное развитие, развитие движений, речи (пассивной и активной), охотно вовлекается в продуктивно-познавательную деятельность.

Данный период наиболее ответственен для последующего развития человека, поэтому необходимо вовремя выявить и развить в нем потенциальные возможности.

Второй и третий года жизни ребенка отличается огромным интересом к окружающему миру, что необходимо поддерживать, подробно рассказывая об интересующих его предметах, отвечая на многочисленные вопросы.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155, «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014, «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р действующими санитарными правилами и СанПиН (санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СП 2.4.3648-20) (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28); санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2). Педагогическую целесообразность данной программы мы видим в организации образовательной деятельности, а именно в кратковременном пребывании (3 раза в неделю в течение часа) детей в ДОО, что позволяет сохранить психологический комфорт семейного воспитания и постепенно вводит ребенка в мир сложных социальных взаимоотношений незнакомых взрослых и детей.

Использование в соответствии с возрастными возможностями детей развивающих игр и игрушек, игровых методов обучения, различных образовательных ситуаций, интегративного и индивидуального подхода в обучении способствует достижению оптимального результата обучения детей раннего дошкольного возраста.

Программа для детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения обеспечивает преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы на уровне дошкольного образования ДОО для детей с полным днем пребывания.

Цели и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий социальной адаптации ребенка в условиях дошкольного учреждения, способствующих повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

Задачи:

- ознакомить родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в ДООУ;
- подготовить ребенка к посещению детского сада;
- создать непрерывную систему в воспитательно – образовательной работе ДООУ с семьей.

Основные направления программы:

Создание адаптационной группы детей с 0,5 лет до 3 лет с **Целью** подготовки детей к поступлению в детский сад без тяжёлых форм адаптации, предотвращения дезадаптационных явлений.

Совместное участие в развитии и воспитании родителей ребёнка и педагогов, установление продуктивного сотрудничества ДООУ и семьи.

Создание необходимых и обогащённых условий раннего разностороннего развития детей раннего возраста.

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы выражаются в целевых ориентирах образования в раннем возрасте. Целевые ориентиры включают следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Достижения ребенка: «Что нас радует»	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
– рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; – возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.); – контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин; – активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.	– не проявляет интереса к изобразительной деятельности; – не стремится подражать изобразительным действиям взрослого; – не демонстрирует стремление получить какую-либо форму, используя пластилин или глину; – испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не проявляет инициативы; – реагирует не активно на музыку, насторожено двигается под музыку и слушает простые произведения.
Образовательная область «Физическое развитие»	
- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); - воспроизводит простые движения по показу взрослого; - охотно выполняет движения - имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; - получает удовольствие от процесса выполнения движений.	- слабо владеет основными движениями, имеет нарушение в координации движений и ориентации в пространстве помещения; - затрудняется воспроизводить движения по показу взрослого; - не проявляет двигательной активности; - не включается в участие в подвижных играх, организованных педагогом; - в ситуациях повышенной двигательной активности занимает наблюдательную позицию.

2. Содержательный раздел

2.2. Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в двух образовательных областях.

Предполагаемое содержание образовательной работы с детьми для реализации поставленных задач планируется осуществлять по следующим направлениям (образовательным областям):

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

• **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

• **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательные мероприятия с детьми проводятся в форме совместной игры ребенка, педагога и родителя.

Используется основной метод - наглядно-образный, используя различные средства показа, с разными наглядными материалами.

Программа реализуется в различных видах деятельности:

- общение
- игры
- театрализованная деятельность;
- комплексная деятельность
- праздники

Виды детской деятельности (ФГОС ДО) детей раннего возраста (0,5 - 3 года)

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками

Общение со взрослым и сверстниками под руководством взрослого

Экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто и др.)

Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

Восприятие смысла музыки

Двигательная активность

Тематическое планирование по образовательным областям

«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие: Музыка, Изобразительное искусство»

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка
1	3	Листопад	Упражнять в спокойной ходьбе и легком беге под музыку; Учить двигаться с предметами, выполнять движения по показу. Упражнять в беге в рассыпную. Формировать устойчивые представления о цвете. Формировать изобразительные умения в рисовании, лепке.	Упражнение «Разминка» Подвижная игра «Собери листочки» Игра «Найди себе пару» Метание «Шишки для белочки»	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» Лепка «Листики осенние» Рисование «Цветные листья» Аппликация «Осень»	Упражнение «Ходим, бегаем» Е.Тиличевой «Пляска с листочками» А.Филиппенко Игра «Прятки с листочком» Упражнение «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой Игра на ДМИ
2	3	Урожай собирай	Учить передавать в движении образ зайчика; Привлекать к подпеванию; Учить согласовывать движения с текстом. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук. Формировать изобразительные умения в рисовании, аппликации.	Упражнение «Выросла морковка» Игра «Собери овощи» Подвижная игра «Волк и зайцы»	Пальчиковая игра «Овощи» Игра «Покорми зайчат» (нарезка салат из пластилина стекой в тарелочку) Аппликация «Консервируем овощи» Лепка «Овощи в корзинке для зайчика» Рисование «Компот» Игра «Что съел зайка» (в корзинке овощи, убираем по одному, чего не хватает)	Музыкальная игра «Зайчики» А.Гречанинова Песенка «Зайка» Игра «Догони зайчика»
3	2	Солнышко и дождик	Развивать навыки игры на ДМИ, учить согласовывать движения с музыкой Упражнять в прыжках с продвижением вперед. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать навыки лепки, рисования.	Игра «Прыжки» Игра «Солнышко и дождик»	Дидактическая игра «Туча закрыла солнце» Рисование «Солнышко» Лепка «Солнышко лучистое» Аппликация «Детям солнышко посвети» Видео солнышко и туча (дуем) Лепка Дождик (капли)	Игра на металлофоне Музыкальная игра «Солнышко и дождик» с зонтом
4	1	Путешествие по осеннему лесу	Создать атмосферу радости, развивать игровую активность, навыки общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.	Коллективная работа «Подарим листочки дереву» Игра «Зайчики» А.Гречанинова Пляска с листочками А.Филиппенко Игра на колокольчиках		
5	3	Птичий двор	Упражнять в прыжках, играх со словами и музыкой; Упражнять в беге в рассыпную. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Игра «Воронята», «Птички в гнездышках» «Воробушки и автомобиль»	Дидактическая игра «Красивый хвост у петушка» (камешки) Лепка «Горошек для петушка» Рисование карандашами «Птичка в гнезде» Аппликация «Петушок и его	Упражнение «Воробушки» М.Красев Музыкальная игра «Воробей и кошка»

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка
					семья»	Попевка «петушок»
6	1	Осенний праздник	Создать атмосферу радости, развивать игровую активность, навыки общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.	Театрализация «В гостях у Осени» Подвижные игры с героями представления «Осенняя песенка» А.Александрова «Пляска с листочками» А.Филиппенко		
7	1	Ладушки - ладошки	Приобщать к русскому фольклору, развивать навыки движений с музыкой. Упражнять в ползании на четвереньках. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Разминка «Хлопки» Ползание на четвереньках	Пальчиковая игра «Все захлопали в ладоши» Рисование «Волшебные картинки» Лепка «Оладушки у бабушки» Рисование «Красивая чашка для бабушки»	«Разминка» Е.Макшанцевой «Ладушки» р.н.п
8	3	Игровая кладовая	Упражнять в метании в Цель ; Развивать ритмические навыки, Совершенствовать навыки наклеивания, рисования, развивать мелкую моторику рук.	Разминка с кубиками Игровое упражнение «Попади в корзину»	Рисование пальчиками «Пирамидка» Лепка «Пирамидка» Дидактическая игра с элементами аппликации «Разложи игрушки в коробку» Аппликация «Неволяшка»	Игра на музыкальных молоточках Пляска с кубиками р.н.п. «Ах, вы, сени»
9	3	Лошадка	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колена; Учить слушать песню и подпевать. Совершенствовать навыки лепки, рисования. Развивать мелкую моторику рук.	Игровое упражнение «На лошадке» Подвижная игра «Карусели»	Пальчиковая гимнастика и звукоподражание «Скачут лошадки» Лепка «Вставь в подкову гвоздик» Рисование «Красивая лошадка» Рисование «Дымковский конь»	«Я на лошади скачу» А.Филиппенко «Лошадка» Е.Теличевой
10	3	Погремушки – веселые игрушки	Развивать общую моторику, упражнять в ползании под дугой; Развивать внимание, динамический слух, учить соотносить движения с текстом. Совершенствовать навыки наклеивания, рисования, лепки. Развивать мелкую моторику рук.	Разминка с погремушками Игровое упражнение «Я здесь»	Дидактическая игра «Подбери погремушку по цвету» Аппликация «Погремушка» Лепка «Погремушки для ребят» Рисование «Погремушки для петрушки»	Игра «Тихо-громко» Пляска с погремушками А.Антонова
11	2	Кукла Катя	Развивать внимание, навыки движения в образе; Формировать устойчивые представления о величине и цвете. Формировать изобразительные умения в рисовании, лепке, аппликации.	Разминка с игрушками Игра на внимание «Кто спрятался»	Дидактическая игра «Большие и маленькие куклы» Аппликация «Бусы для куклы» Рисование пальчиками «Укрась	Слушание «Колыбельная» С.Разоренова Музыкально-

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка
					платать узором» Лепка «Конфеты для Кати»	танцевальная игра «Мы за ручки кукол взяли»
12	1	Зима	Совершенствовать навыки рисования. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Упражнять в метании. Учить подпевать, развивать умение согласовывать действия с текстом. Формировать устойчивые представления о величине, цвете. Формировать изобразительные умения в рисовании, лепке, аппликации.	Разминка «Снежок» Подвижная игра «Снежки»	Пальчиковая гимнастика «Мы снежок слепили» Рисование «Снежное дерево» Дидактическая игра «Подбери варежку» Пальчиковое рисование «Снежинки»	«Пришла зима» М.Раухвергера Игра «Зайчики и лисичка» Г.Финаровского
13	3	Зимний лес	Учить двигаться предметами под музыку; Упражнять в прокатывании мяча. Упражнять в прыжках на двух ногах, ходьбе с высоким подниманием колена Формировать устойчивые представления о цвете. Формировать изобразительные умения в рисовании, лепке, аппликации.	Разминка «В гости к Снеговiku» Игра «Слепи Снеговика» Игра «Зайка беленький сидит» Упражнение «По следам»	Дидактическое упражнение «Зима в лесу» Лепка «На деревья, на лужок тихо падает снежок» Рисование «Ягодки для птичек» Аппликация «Зимний лес»	«Пляска снеговиков» с морковками Упражнение «Сугробы» Игра «Зайчики и лисичка» Г.Финаровского
14	2	Колокольчик	Развивать игровые навыки, навыки игры на ДМИ. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Формировать устойчивые представления о величине. Формировать изобразительные умения в лепке, рисовании, аппликации.	Разминка «Колокольчик» Упражнение «Достань колокольчик»	Дидактическая игра «Колокольчики» Рисование «Красивый колокольчик» Аппликация «Колокольчики для ребят» Лепка «Звени, звени колокольчик»	Игра «С колокольчиком хожу» Подыгрывание на колокольчике В.Моцарт
15	1	«Заюшкина избушка»	Театрализованное представление по мотивам сказки «Заюшкина избушка» Подвижные игры с героями сказки, танцевальные упражнения			
16	3	Дед Мороз	Учить выполнять действия в соответствии с текстом и музыкой, Учить выполнять танцевальные движения с предметом по показу Упражнять в прокатывании мяча между предметами Привлекать к активному подпеванию. Формировать изобразительные умения в лепке, рисовании. Развивать мелкую моторику рук.	Разминка «Зайчики» Подвижная игра «Зайка беленький сидит» Разминка «По ровненькой дорожке» Игра «Ветер и снежинки» Упражнение «Прокати мяч»	Игра с прищепками «Елочные украшения» Лепка «Подарки для ребят» Аппликация «Бусы на елку» Рисование «Дед Мороз»	«Заинька» М.Красев Игра «Зайчики и лисичка» Г.Финаровского «Танец снежинок» с султанчиками «Дворник и снежинки» «Дед Мороз» А.Филиппенко Игра «Где же наши ручки?»

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка
						Пляска «Возле елочки» «Елка» Т.Попатенко
17	1	Новогодний утренник	Праздник у новогодней ёлочки. Создать атмосферу радости, развивать игровую активность, навыки общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.			
18	2	Елочка	Повторить пройденный материал, закрепить музыкальный репертуар, Упражнять в ходьбе друг за другом с выполнением заданий. Формировать изобразительные умения в лепке, рисовании, аппликации. Развивать внимание, мелкую моторику рук.	Разминка «В гости к ёлочке идем» Игры у ёлочки	Дидактическая игра с пуговицам «Ёлочка красавица» Аппликация. "Ёлочки". Рисование. "Зажжём огоньки". Лепка. "Игрушка на ёлку".	Пляска «Возле елочки» «Дед Мороз» А.Филиппенко «Танец снежинок» с султанчиками
19	2	Что мы любим зимой	Формировать устойчивые представления о форме. Формировать изобразительные умения в лепке, рисовании, аппликации.	Подвижная игра «Снежки», «Пойдем гулять», разминка «Выпал беленький снежок»	Пальчиковая гимнастика «Мы с тобой снежок слепили» Лепка. "Снеговик" Аппликация. "Снеговик" Лепка. "Снежные комочки"	Музыкальная игра «Что нам нравится зимой?» Игра на ДМИ
20	3	Поезд	Упражнять в ходьбе друг за другом, топающим шагом под музыку; Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения. Воспитывать аккуратность в работе.	Разминка «Путешествие на паровозе» Игра «Веселый паровоз»	Дидактическая игра «Паровозик» Пальчиковая игра «Паровозик едет в гору» Аппликация «Колеса для поезда» Рисование «Железная дорога»	Упражнение «Топающий шаг» «Паровоз» Е.Железнова
21	3	Зима в лесу	Привлекать к активному подпеванию, развивать ритмические навыки. Развивать глазомер, ловкость, координацию движений. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения. Воспитывать аккуратность в работе.	Подвижная игра «Помоги зайке убежать от волка» Игра «Снежки»	Дидактическая игра «Кто как зимует» Рисование «Шубка для лисы» Рисование. "Следы" Аппликация «Берлога для мишки»	Приветствие «Все захлопали в ладоши» Игровая ситуация «Путешествие в зимний лес» Музыкально-ритмическое упражнение «Волк» «Песенка зайчиков»
22	1	Снеговик в гостях у детей	Создать атмосферу радости, развивать игровую активность, навыки общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.	Развлечение со Снеговиком. Подвижные игры Пляска снеговиков с морковкой Игра на ДМИ		

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка
23	2	Матрешка	Приобщать детей к фольклорному творчеству, учить выполнять простые танцевальные движения с предметом (в парах по показу мамы) Побуждать начинать движения и менять его по сигналу, находить свое место. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения. Воспитывать аккуратность в работе.	Разминка «Мы веселые матрешки» Подвижная игра «Найди свой домик», «Встань, малыш, еще разок»	Динамическая пауза «Мы матрешки» Рисование ватными палочками «Ягодки для матрешки» Рисование. "Украшаем сарафан матрёшкам". Лепка. "Зиночкины косы".	«Пирожки» А.Филиппенко «Очень хочется плясать» А.Филиппенко Пляска с платочком р.н.п. «Ладушки» р.н.п.
24	3	Транспорт	Развивать навыки движения под музыку по показу взрослого, развивать игровые навыки, учить бегать в разных направлениях не наталкиваясь друг на друга. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения. Воспитывать аккуратность в работе.	Подвижная игра «Самолеты» Разминка с кольцами Подвижная игра «Цветные автомобили»	Дидактическое упражнение «Найди машинку на картинке» Лепка «Колеса» Рисование. "Машины". Аппликация. "Машины".	«Саночки» «Самолет» Е.Теличеева Музыкально-ритмическое упражнение «Мы едем, едем, едем»
25	3	Курочка с цыплятами	Развивать чувство ритма, динамических слух, учить слушать музыку до конца, передавать в движении игровой образ. Развивать умение бегать за взрослым и убегать от него, формировать навыки подлезания под препятствия. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения. Формировать устойчивые представления о форме.	Подвижная игра «Курочка-хохлатка», «Бегите ко мне», «Наседка и цыплята»	Дидактическая игра «Цветные зернышки» Аппликация «Цыплята вылупились из яиц» Рисование «Цыплята – желтые ребята» Лепка «Зернышки для цыплят»	«Курочка» Н.Любарского, Танец «мы цыплята», «Цыплята» А.Филиппенко Игра на ложках Дидактическая игра «Найди пару»
26	2	Папины помощники	Упражнять бегать непрерывно в течение 30-40 сек., в прыжках через шнур, Развивать навыки марша на месте, с продвижением вперед, с барабаном. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения. Формировать устойчивые представления о форме и цвете.	Разминка «Как папа» Подвижная игра «Самолеты», «Поймай рыбку»	Дидактическая игра «Что лишнее?» Аппликация «Открытка для папы» Рисование «На машине с папой»	Игра на музыкальных молоточках. «Маршируем дружно» М.Раухвергера «Жмурка с бубном» р.н.п
27		Три медведя	Создать атмосферу радости, развивать игровую активность, навыки общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.	Театрализованное представление по мотивам русской народной Сказки. Игры с героями, подпевание песен, танцы, игра на ДМИ		
28	2	Весна	Совершенствовать изобразительные умения. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение бросать мяч вперед двумя	Разминка «Веселая песенка» Игра «Солнышко в гостях», «Солнышка и тучка»,	Дидактическая игра «Мостики через лужи» Рисование красками «Бегут ручьи»	«Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка
			руками, упражнять в прыжках через препятствие. Развивать ритмические навыки, привлекать к активному подпеванию.	Упражнение «Перешагни лужу»	Рисование «Солнечные зайчики» Аппликация «Красивый цветок»	«Как-кап» Ф.Филькенштейн «Весенняя пляска» р.н.м.
29		Мамин день	Создать атмосферу радости, развивать игровую активность, навыки общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения.	Праздничное развлечение. Игры, дидактические игры, танец с платочком, подпевание, изготовление поделки «Подарок для мамы»		
30		Айболит	Совершенствовать изобразительные умения. Развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук. Упражнять в беге в рассыпную, по сигналу найти пару. Развивать динамический слух, навыки игры на ДМИ	Разминка «Путешествие Айболита» Игра «Найди пару»	Рисование красками «Микстура» Игра с прищепками «Зубные щетки» «Расчески» Дидактическая игра «Найди пару» Лепка «Таблетки»	Пальчиковый театр Дидактическая игра «Угадай, на чем играю»
31		Колобок	Учить катать мяч одной и двумя руками. Развивать ритмические навыки, учить передавать образ в движении под музыку. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, аппликации. Формировать устойчивые представления о форме и цвете.	Игра «Покатился колобок прямо по дорожке», Подвижная игра «Зайка серый умывается», «Мой веселый звонкий мяч»	Дидактическая игра «Кто убежал?» Аппликация «Колобок» Рисование «Колобок катится по дорожке»	Пальчиковый театр Песня «Колобок» Игра на ДМИ
32	3	Петрушка	Развивать навыки игры на ДМИ, познакомить с динамическими оттенками. Упражнять в ходьбе, прыжках и ползании на четвереньках. Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, аппликации. Формировать устойчивые представления о форме и цвете.	Разминка «В гости к Петрушке» Игра «Догони Петрушку»	Дидактическая игра «Найди двух одинаковых Петрушек» Рисование карандашами «Проведи Петрушку по дорожке» Дидактическая игра «Петрушка» Аппликация «Колпачок для Петрушки»	Игра на погремушках; Игра тихо - громко
33		Три поросенка	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, аппликации. Развивать навыки подыгрывания на музыкальных инструментах с музыкальным сопровождением. Привлекать к активному подпеванию. Упражнять в переходе от ходьбы к бегу.	Разминка «Три поросенка» Игра «Волк и поросята», «Дует ветер»	Дидактическая игра «Накорми поросят желудями» Рисование «Кукуруза для поросят» Аппликация «Домики для поросят»	Музыкально-ритмическое упражнение «Нам не страшен серый волк» Игра на ДМИ

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка
34		Мыши и кот	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, аппликации. Формировать устойчивые представления о цвете. Формировать навыки ползания	Подвижная игра «Кот и мыши», «Мыши в кладовой», двигательная гимнастика «Кошка»	Дидактическая игра «Мыши и сыр» Аппликация. "Кот играет с мышкой". Рисование «Спрячь мышку»	«Кошка» А.Александрова, Игра «Мышеловка», дидактическая игра «Большие и маленькие звоночки»
35		Мяч	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, лепке, аппликации. Формировать устойчивые представления о форме. Побуждать ловить и подбрасывать мяч, формировать навыки прыжков с продвижением вперед. Развивать ритмические навыки.	Разминка «Друг мой, мяч!», Подвижная игра «Подбрось повыше», «Мой веселый звонкий мяч!»	Дидактическая игра «Где спрятался мячик» Аппликация. "Мячи". Лепка. "Украсим мячик" Рисование «Веселые мячики»	Музыкально-ритмическое упражнение «Веселый мяч», игра на музыкальных молоточках, ритмическое упражнение «Мячики»
36		Кошка с котятками	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, аппликации. Развивать внимание, формировать умение согласовывать свои движения с разной по характеру музыкой. Упражнять в беге в разных направлениях.	Разминка «Котята», Подвижная игра «Серенькая кошечка», «Пойдем гулять»	Дидактическая игра «Чья мама?» Аппликация. "Воздушные шарики для котёнка". Рисование. "Разноцветные клубочки для котят".	Игра-колыбельная «Кошка и котята» В.Витлин. Игра «Кто под платочком», дидактическая игра «Кто идет?»
37		Маша и медведь	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, лепке. Воспитывать аккуратность в работе. Упражнять в прыжках на двух ногах, в ходьбе и беге. Развивать умение двигаться с предметами.	Разминка «Маша и медведь», Подвижная игра «Ходит Маша», «медведь и пчелы», «С кочки на кочку»	Дидактическая игра «Разложи пирожки на тарелки» Лепка «Пирожки для мишки» Рисование карандашами «Сложи пирожки в короб»	«Веселая пляска» р.н.м., Игра с цветными платочками р.н.м.
38		Лес	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, лепке, аппликации. Упражнять в ходьбе в соответствии с текстом, в прыжках на месте, с продвижением вперед. Учить слушать музыку, рисующую сказочные образы.	Разминка «Высокие деревья», подвижная игра «По ровненькой дорожке», «Бездомный заяц»	Рисование. "На деревьях распускаются листочки". Аппликация «Одуванчики» Лепка «Ромашка»	«Кукушка», «Медведь», «Заяц», «Лиса» Е.Тиличеева. Игра «Жил в лесу веселый гном»
39		Цирк	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения. Формировать устойчивые представления о форме и цвете.	Разминка «Цирковые медведжата», игра «Прокати мяч», «Сбей кеглю»	Аппликация. "Весёлый цирк". Аппликация «Клоун с мячами» Рисование «Цирк»	«Бегите ко мне» пляска Е.Тиличевой. «Лошадки»

п/п	Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание		
				Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
					Изобразительное искусство	Музыка
			Упражнять в прокатывании мяча одной и двумя руками. Учить двигаться в прямом направлении и изменять направление.			А.Филиппенко Игра с петрушкой «Хлопают ладошки»
40		На лугу	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения. Привлекать к активному подпеванию. Развивать общую моторику.	Разминка «Бабочки», подвижная игра «Найди свой цвет», «Зайцы и волк»	Рисование карандашами «Паутина для паука» Дидактическая игра «Найди половинки картинок» Игра с пуговицами «Бабочка» Рисование «Бабочки на цветах» Лепка «Гусеница»	Упражнение «Бабочки», игра с цветами, «Корова» Т.Попатенко
41		Зоопарк	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Совершенствовать изобразительные умения в рисовании, лепке, аппликации. Учить играть в игру с правилами. Развивать двигательную активность, навыки музицирования на ДМИ	Разминка «Зоопарк», подвижная игра «Рыжая лисица», «Ловля обезьян»	Дидактическая игра «Звери в зоопарке» Рисование «Пятна на жирафе» Аппликация «Змейка» Лепка «Львиная грива»	«Покатаемся» А.Филиппенко, Игра на ДМИ
42		Кот петух и лиса	Формировать изобразительные умения в рисовании, аппликации. Развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук. Учить мягкому приземлению при прыгивании с возвышенности. Воспитывать интерес к русскому фольклору.	Разминка «Утро», подвижная игра «В гости к петушку», «Лиса в курятнике»	Дидактическая игра «Избушка кота и петушка» Рисование карандашами «Гусельки» Лепка «Угощение для петушка»	Потешка «Петушок», театрализованная деятельность «Кот, петух и лиса»

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Ключевая линия дошкольного детства — это приобщение к ценностям культуры, социализация ребенка в обществе, а не обучение его письму, счету и чтению. И это приобщение происходит через ведущий вид детской деятельности — игру.

В системе дошкольного образования наиболее востребованным становится психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса. Поэтому забота о реализации права ребёнка на полноценное и свободное развитие, сегодня является неотъемлемой частью деятельности любого дошкольного учреждения.

Таким образом, в каждом дошкольном учреждении необходимо выстроить правильную траекторию психолого – педагогического сопровождения, направленную на развитие дошкольников.

Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих принципов:

- Следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути.

- Сопровождение опирается на те психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияние и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребенка.

- Ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать личностно значимые позитивные жизненные выборы.

В своей работе мы определяем психолого-педагогическое сопровождение как систему профессиональной деятельности, направленную на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Цель сопровождения - создать психолого – педагогические условия для полноценного развития и воспитания личности ребенка в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей.

Задачи я:

- охрана и укрепление психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основными субъектами психологического воздействия в детском саду являются:

- дети;
- воспитатели, педагоги;
- родители.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе кратковременного пребывания представлена с учетом интересов, потребностей, уровня развития каждого воспитанника, которая стимулирует и поддерживает самостоятельность и инициативу детей.

При организации среды учитываются:

- возрастные особенности развития детей
- Уровень сформированности ведущей и типичных видов деятельности
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения ребенка.

В детском саду предметно-развивающая среда группы кратковременного пребывания состоит из следующих помещений:

- комната для раздевания и ожидания родителями;
- комната для игр;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет педагога по изобразительной деятельности.

Функциональное назначение помещений, составляющих предметно-развивающую среду группы кратковременного пребывания.

Помещение	Применение
Раздевалка для детей и взрослых	Привитие культурно-этических норм; формирование навыков раздевания и одевания; групповые правила (режим работы, правила, расписание занятий); наглядно информационный материал для родителей (консультации по вопросам воспитания и обучения)
Комната для игр	Развитие социальных навыков, сенсорных способностей, познавательного и речевого развития.
Кабинет педагога по изобразительной деятельности	Развитие мелкой моторики рук детей, совершенствование изобразительных способностей, знакомство с различными техниками продуктивной деятельности.
Музыкальный зал	Развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса через использование различных видов и форм организации музыкальной деятельности.
Физкультурный зал	Развитие двигательной активности детей, обучение навыкам правильной ходьбы и другим видам основных движений, развитие крупной и мелкой моторики, координации движений.

3.3 Кадровые условия реализации Программы

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Неотъемлемыми участниками образовательного процесса в рамках реализации данной программы являются родители (законные представители) детей. Родители (законные представители) вместе с детьми участвуют во всех видах деятельности, имеют возможность проконсультироваться у специалистов по вопросам развития, образования детей, адаптации к детскому саду, а также высказать свои пожелания по организации работы группы кратковременного пребывания.

3.4. Режим дня и распорядок.

Программа реализуется в течение восьми месяцев с . Занятия проводятся с группой детей в первую половину дня с 11.00 до 12.00 три раза в неделю. Продолжительность одного занятия до восьми минут. Общее количество занятий в неделю - 9 (девять). Помещения для занятий укомплектованы всем необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности. При организации занятий соблюдаются требования санитарных правил.

Режим дня детей группы кратковременного пребывания от 0,5 до 3 лет			
№	Время	Содержание деятельности	Место проведения
1.	11.00 – 11.10	Прием детей	Игровая комната
2.	11.10 – 11.20	Музыкальная деятельность	Музыкальный зал
3.	11.25 – 11.35	Художественная деятельность	Кабинет художественно-эстетического развития
4.	11.40 – 11.50	Физкультурно-оздоровительная деятельность	Физкультурный зал
5.	11.50 – 12.00	Свободная игровая деятельность	Игровая комната

3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических источников

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: pravo.gov.ru
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

3.6. Перечень литературных источников.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга: программа воспитания, образования / Т.И.Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.В.Якобсон.

2. Планирование работы с детьми 2-3 лет: метод. рекомендации для воспитателей/ Т.И.Гризик, Т.Н. Доронова и др., научн. ред. Е.В. Соловьева

3. Художественное творчество детей 2-8 лет: метод. пособие для воспитателей/ Т.Н. Доронова. –

4. «Кроха» - Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трёх лет; М., Просвещение, 2004 г.

5. О.В. Елецкая. День за днем говорим и растем- ТЦ «Сфера», М.,2010г.

6. Е.Н.Соляник. развивающие игры для детей раннего возраста С-П»Детство – пресс»,2010.

7. Г.Г.Григорьева. Играем с малышами - М., Просвещение,2003г.

8. Т.Сауко, А.Буренина. Топ – хлоп, малыши. программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет - Санкт – Петербург., Детство – Пресс, 2001г.

9. М.Ю.Картушина. Развлечения для самых маленьких – М.,ТЦ «Сфера», 2010.

10. Музыкальные диски: Т. Сауко, А.Буренина. Топ – хлоп, малыши. программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет;

11. И.Е. Аверина «Группы кратковременного пребывания: организация и содержание работы»- М., ТЦ «Сфера»,2010.

12. С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада».

Приложение №11 Программа «Кроха»

Приложение №11 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Программа группы кратковременного пребывания
для детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольное образовательное учреждение «Кроха»
(возраст 0.5-3 лет)

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие документы: Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014), Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155), Устав, образовательная программа дошкольного образования МАДОУ д/с «Радуга»

Цели и задачи

Цель: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста (от 1,6 до 3 лет)

Задачи :

Задачи адаптации

Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.

Задачи социализации

1. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;

Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи самоутверждения

Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями и склонностями;

Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.

Особенности развития детей от 1 до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно – игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно – деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно – действенное мышление, чувственное познание действительности. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. С помощью взрослого ребёнок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч – маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький чёрный мишка). Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: запол-

няет колечками всю пирамидку, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками; к концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят её и укладывают спать. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для неё сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6 – 8 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Слово в сознании ребёнка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла – мальчик и кукла – девочка). Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог – воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку» - «Кого кормили зёрнышками?» - «Птичку».

После 1 года 8 – 10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нём много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, , там, туда), а также предлоги; ребёнок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками – заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха – это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребёнок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно – губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребёнком, встречаются крайне редко.

Ребёнок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами, но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Это что?». Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно – игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

К двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз, так речь становится основным средством общения с взрослым.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. К двум годам дети способны самостоятельно помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить», причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно – игрового поведения. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и её функций, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200 – 300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребёнка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

Особенности развития детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. - в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой **Цель**, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются

чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

- осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

Первая группа раннего возраста (1-2 года)

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявивше-

го заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи

мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Учить следить за движением карандаша по бумаге. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совер-

шенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2. Содержательный раздел

2.1. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Виды детской деятельности	Примечание
Сентябрь «Здравствуй, детский сад!»	1-2	Адаптационный период	
	3	Знакомство с предметной средой, с группой детей.	Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: «Листопад», «Вейся, венок!», «По узенькой дорожке».
		Творческая деятельность: рисование «Спрячь картинку!». Развитие зрительного восприятия: свет: «Солнечный зайчик».	Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: «Листопад», «Вейся, венок!», «По узенькой дорожке». Игра: «Иди ко мне».
	4	Развитие речи и мышления: «Магазин игрушек». Настольный театр «Курочка Ряба».	Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: «Листопад», «Вейся, венок!», «По узенькой дорожке». Игра: «Пришел Петрушка».
		Чтение художественной литературы: «Репка» Двигательная деятельность с ходьбой и бегом: «Принеси игрушку». Работа с родителями: «Клиника адаптации».	Пч/и: «Моя семья», «Прятки» П/и: «Листопад», «Вейся, венок!», «По узенькой дорожке». Игра: «Выдувание мыльных пузырей».
Октябрь «Осень»	1	Музыкальная деятельность: слушание музыки, различие тихого и громкого звучания, ритмичное стучание пальчиками. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Печенье для кота».	Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пальчик – мальчик», «Улей». П/и: «Беги к тому, что назову», «Лохматый пес», «У медведя во бору». Игра: Хоровод.
		Развитие зрительного восприятия: цвет «Цветная вода». Свободная игровая деятельность с мягким конструктором.	Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пальчик – мальчик», «Улей». П/и: «Беги к тому, что назову», «Лохматый пес», «У медведя во бору». Игра: «Покружимся».
	2	Развитие речи и мышления: «Игрушки для Маши и Даши». Игра-инсценировка по сказке «Курочка Ряба»	Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пальчик – мальчик», «Улей». П/и: «Беги к тому, что назову», «Лохматый пес», «У медведя во бору». Игра: «Прячем мишку».
		Чтение художественной литературы: «Спала кошка на крыше» Л.Н. Толстой. Двигательная деятельность: с ползанием и лазаньем «Доползи до погремушки». Работа с родителями: «Меры облегчающие адаптацию».	Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пальчик – мальчик», «Улей». П/и: «Беги к тому, что назову», «Лохматый пес», «У медведя во бору». Игра: «Солнышко и дождик».
	3	Творческая деятельность: рисование «Каляки-маляки».	Песенки: «Дождик» (рус. нар. песня в обр. Т.Потапенко); «Веселая песенка»

Ноябрь « Путешествие по лесу»	4	Развитие зрительного восприятия: цвет «Цветные кубики».	(муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Черепашка», «Капуста». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Поезд».
		Музыкальная деятельность: слушать веселую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песню, различать высокие и низкие звуки. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Яблоко».	«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова); «Колыбельная» (муз. С. Разоренова); «Осенняя песенка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель). Пч/и: «Черепашка», «Капуста». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Хоровод с куклой».
		Двигательная деятельность: с бросанием и ловлей «Прокати мяч». Первые шаги в математику: «Бегите ко мне».	«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова); «Колыбельная» (муз. С. Разоренова); «Осенняя песенка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель). Пч/и: «Черепашка», «Капуста». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Догонялки».
		Творческая деятельность: рисование «Нарисованные истории». Чтение художественной литературы: «Был у Пети и Маши конь». Работа с родителями: «Как помочь ребенку в период адаптации».	«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова); «Колыбельная» (муз. С. Разоренова); «Осенняя песенка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель). Пч/и: «Черепашка», «Капуста». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Солнечные зайчики».
	1	Музыкальная деятельность: воспринимать мелодии спокойного, веселого характера, отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями. Творческая деятельность: налеп из пластилина «Съешь моего яблочка».	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пять пальцев», «Мы рисовали». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игры: «Игра с собачкой».
		Развитие зрительного восприятия: цвет «Цветные парочки». Свободная игровая деятельность с животными.	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пять пальцев», «Мы рисовали». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик».
	2	Развитие речи и мышления: «Кто с нами рядом живет». Рассматривание игрушек (паровоз, корова, петух).	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пять пальцев», «Мы рисовали». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Собирание сокровищ».
		Чтение художественной литературы: «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского). Двигательная деятельность: с подпрыгиванием и прыжками «Прыгни через шнур». Работа с родителями:	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко). Пч/и: «Пять пальцев», «Мы рисовали». П/и: «Раздувайся, мой шар», «Поедем в лес», «Птички и дождик». Игра: «Делаем коллаж».
	3	Творческая деятельность: рисование прямых линий «Палочки». Развитие зрительного восприятия: цвет «Разноцветные па-	«Мишки», «Птички» (муз. Г. Фрида); «Зайчик» (муз. Е. Тиличеева); «Погремушки» (муз. А. Филиппенко).

Декабрь «Моя Югра», «Новый год»	4	лочки».	Пч/и: «Повстречались», «Лодочка». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Ловись, рыбка».
		Музыкальная деятельность: активно двигаться под музыку разного характера (бодро шагать, легко бегать), выполнять мягкую пружинку, покачивания. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Колобок».	«Ходьба» (муз. Э. Парлова); «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной); «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой). Пч/и: «Повстречались», «Лодочка». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Кто в кулачке?».
		Двигательная деятельность: с ходьбой и бегом «Принеси флажок». Первые шаги в математику: «Что нам привез Мишутка».	«Ходьба» (муз. Э. Парлова); «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной); «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой). Пч/и: «Повстречались», «Лодочка». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Игра с кистями рук».
		Творческая деятельность: рисование прямых линий «Грибы». Чтение художественной литературы: «Кто сказал «мяу»?» В. Сутеев. Работа с родителями:	«Ходьба» (муз. Э. Парлова); «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной); «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой). Пч/и: «Повстречались», «Лодочка». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи».
	1	Музыкальная деятельность: слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера. Творческая деятельность: налеп из пластилина «Подсолнух».	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Рыбки», «Дружба». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Покатаемся на лошадке».
		Развитие зрительного восприятия: цвет «Ниточки для шариков». Свободная игровая деятельность с посудкой.	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Рыбки», «Дружба». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Дуть во что-нибудь и на что-нибудь».
	2	Развитие речи и мышления: «Кто как кричит?» Игра «Чудесный мешочек».	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Рыбки», «Дружба». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок».
		Чтение художественной литературы: стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси». Двигательная деятельность: с ползанием и лазаньем «Проползи – не задень». Работа с родителями:	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Рыбки», «Дружба». П/и: «Вышли дети в садик», «Дед Мороз», «Собачка и воробьи». Игра: «Книжка-угадайка».
	3	Творческая деятельность: рисование кругов «Круги». Развитие зрительного восприятия: цвет «Разложи по коробочкам».	«У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского); «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Пч/и: «Мы писали», «Замок». П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка». Игра: «Забава с увеличительным стеклом».
		Музыкальная деятельность: держаться в парах, не терять парт-	«Танец зверей» (муз. В. Курочкина); «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой); «Пар-

Январь «Зима»		нера, ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Новогодняя елка».	ная пляска» (муз. М. Раухвергера). Пч/и: «Мы писали», «Замок». П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».
	4	Двигательная деятельность: с катанием, бросанием и ловлей «Кто дальше бросит мешочек». Первые шаги в математику: «Отгадай, что в мешочке?».	«Танец зверей» (муз. В. Курочкина); «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой); «Парная пляска» (муз. М. Раухвергера). Пч/и: «Мы писали», «Замок». П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».
		Творческая деятельность: рисование кругов «Мячи» Чтение художественной литературы: сказка «Три медведя» Л.Н. Толстого. Работа с родителями: «Как помочь родителям в период адаптации детей к детскому саду».	«Танец зверей» (муз. В. Курочкина); «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой); «Парная пляска» (муз. М. Раухвергера). Пч/и: «Мы писали», «Замок». П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка». Игра: «Прогулки по очертаниям разных фигур».
	1	Музыкальная деятельность: определять веселую и грустную музыку, умение подпевать повторяющиеся фразы в песне, узнавать знакомые песни. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Маленькая змейка».	«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). Пч/и: «Замок», «Зайцы». П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».
		Развитие зрительного восприятия: форма «Разложи фигуры по местам». Свободная игровая деятельность с овощами.	«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). Пч/и: «Замок», «Зайцы». П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка». Игра: «Вместе с мишкой».
	2	Развитие речи и мышления: «Собираемся на прогулку». Игра-драматизация по мотивам сказки «Курочка Ряба».	«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). Пч/и: «Замок», «Зайцы». П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».
		Чтение художественной литературы: сказка «Теремок». Двигательная деятельность: с подпрыгиванием и прыжками «Через ручеек». Работа с родителями: «Система оздоровления».	«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). Пч/и: «Замок», «Зайцы». П/и: «Снег кружится», «На елку», «Ворона и собачка».
	3	Творческая деятельность: рисование знакомство с красками «Цветная вода». Развитие зрительного восприятия: форма «Фигуры играют в прятки».	«Марш» (муз. Т. Ломовой); «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель); «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). Пч/и: «Замок», «Зайцы». П/и: Коза рогатая», «Паровозик», «Ладушки-оладушки». Игра: «Чертим разные фигуры».
		Музыкальная деятельность: выполнять движения с предметами, развивать чувство ритма, координацию движений. Творческая деятельность: «оттиски» на пластилине «Мыльные пузыри».	«Топ-топ» (русская народная мелодия); «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик); «Перетопы» (русская народная мелодия). Пч/и: «Замок», «Зайцы». П/и: Коза рогатая», «Паровозик», «Ладушки-оладушки». Игра: «Игра с куклой».
	4	Двигательная деятельность: с ходьбой и бегом «К куклам в гости». Первые шаги в математику: «Принеси и покажи».	«Топ-топ» (русская народная мелодия); «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик); «Перетопы» (русская народная мелодия). Пч/и: «Замок», «Зайцы».

Февраль «День защитника отчества»			П/и: Коза рогатая», «Паровозик», «Ладушки-оладушки». Игра: «Собираем игрушки».
		Творческая деятельность: рисование знакомство с красками «Смешиваем краски». Чтение художественной литературы: рассказ Я. Тайца «Поезд». Работа с родителями: «Домашние игры – детские травмы».	«Топ-топ» (русская народная мелодия); «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик); «Перетопы» (русская народная мелодия). Пч/и: «Замок», «Зайцы». П/и: Коза рогатая», «Паровозик», «Ладушки-оладушки».
	1	Музыкальная деятельность: слушать песни и понимать их содержание, определять веселый и грустный характер. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Червячки для цыпленка».	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Коза рогатая», «Паровозик», «Ладушки-оладушки». Игра: «Передай колокольчик».
		Развитие зрительного восприятия: форма «Почтовый ящик». Свободная игровая деятельность с музыкальными инструментами.	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Коза рогатая», «Паровозик», «Ладушки-оладушки».
	2	Развитие речи и мышления: «Веселые загадки». Рассматривание картинок «Кто живет в лесу?».	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Зайка».
		Чтение художественной литературы: потешка «Огуречик, огурчик...» Двигательная деятельность: с ползанием и лазанием «В воротики». Работа с родителями: «Значение режима дня для воспитания».	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».
	3	Творческая деятельность: рисование знакомство с красками «Рисование на мокрой бумаге». Развитие зрительного восприятия: форма «Найди пару по форме».	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Позови».
		Музыкальная деятельность: петь без крика в умеренном темпе, закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Цветные карандаши».	«Бабушке» (муз. З. Качаева), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной), «Мамочка» (муз. Е. Тиличевой). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».
	4	Двигательная деятельность: с бросанием и ловлей «Скати с горочки». Первые шаги в математику: «Разноцветные ленточки».	«Бабушке» (муз. З. Качаева), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной), «Мамочка» (муз. Е. Тиличевой). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Мяч в кругу».
		Творческая деятельность: рисование знакомство с красками «Спрячь зайку». Чтение художественной литературы: Работа с родителями: «Закаливание в семье».	«Бабушке» (муз. З. Качаева), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной), «Мамочка» (муз. Е. Тиличевой). Пч/и: «Моя семья», «Прятки». П/и: Мыши водят хоровод», «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».

Март «Мамин праздник»	1	Музыкальная деятельность: слушать пьесы изобразительного характера, узнавать знакомые музыкальные произведения. Творческая деятельность: лепка из пластилина «У ежа иголки».	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: Мыши водят хоровод, «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Все дальше и выше».
		Развитие зрительного восприятия: величина «Спрячь в ладошке». Свободная игровая деятельность с игрушками.	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: Мыши водят хоровод, «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».
	2	Развитие речи и мышления: «Самолеты». Игра-драматизация «Медвежонок и козлята»	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: Мыши водят хоровод, «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся».
		Чтение художественной литературы: стихотворение К. Чуковского «Путаница». Двигательная деятельность: с подпрыгиванием и прыжками «Подпрыгни до ладони». Работа с родителями: «Как организовать игровой уголок дома».	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: Мыши водят хоровод, «Птички, раз! Птички, два!», «Два гуся». Игра: «Бегом к дереву».
	3	Творческая деятельность: рисование пальцами и ладонями «Конфетти». Развитие зрительного восприятия: величина «Накрой платком».	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой); «Вот какие мы большие», «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».
		Музыкальная деятельность: бодро ходить под марш, легко бегать в одном направлении стайкой, легко прыгать на двух ногах. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Окно для петушка».	«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой); «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко); «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида). П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята». Пч/и: «Улей», «Черепашка». Игра: «Еле-еле, еле-еле».
	4	Двигательная деятельность: с ходьбой и бегом «С кочки на кочку». Первые шаги в математику: «Разноцветные колечки».	«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой); «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко); «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».
		Творческая деятельность: рисование пальцами и ладонями «Ягоды». Чтение художественной литературы: рассказ К. Ушинского «Гуси». Работа с родителями: «Какие игрушки покупать малышу».	«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой); «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко); «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида). Пч/и: «Улей», «Черепашка». П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята». Игра: «Мы топаям ногами».
Апрель «Весна»	1	Музыкальная деятельность: слушать пьесы изобразительного характера, узнавать знакомые музыкальные произведения. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Баранки».	«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались». П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».
		Развитие зрительного восприятия: величина «Большие и маленькие кубики». Свободная игровая деятельность с пирамидками.	«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались».

Май «Лето»			П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята». Игра: «Мяч».
	2	Развитие речи и мышления: «Машины». Игра-инсценировка «Медвежонок и козлята».	«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались». П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята».
		Чтение художественной литературы: стихотворение Г. Сапгира «Кошка». Двигательная деятельность: с ползанием и лазанием «Пройди мишкой, проползи мышкой». Работа с родителями: «Организация прогулок с детьми».	«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). П/и: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Цыплята». Игра: «Огуречик – огуречик...».
	3	Творческая деятельность: рисование пальцами и ладонями «Ладочки». Развитие зрительного восприятия: расположение в пространстве «Тут и там»	«Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой), «Собачка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко); «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались». П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».
		Музыкальная деятельность: работа над освоением простых танцевальных движений, умение держаться своей пары. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Гусеница».	«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Рустамова). Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались». П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?». Игра: «Чудесные камешки».
	4	Двигательная деятельность: с катанием, бросанием и ловлей «Попади в круг». Первые шаги в математику: «Что делают матрешки?».	«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Рустамова). Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались». П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».
		Творческая деятельность: рисование пальцами и ладонями «Птички» Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Маша и медведь» (обработка М. Булатова). Работа с родителями: «Детская библиотека в семье».	«Стукалка» (украинская народная мелодия в обр. Р. Леденева), «Ритмические хлопки», «Воротики» (русские народные мелодии в обр. Рустамова). Пч/и: «Мы рисовали», «Повстречались». П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?». Игра: «Под зонтом».
	1	Музыкальная деятельность: слушать песни и пьесы изобразительного характера, узнавать знакомые произведения, различать высокое и низкое звучание. Творческая деятельность: лепка из пластилина «Конфеты».	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалецкого); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».
		Развитие зрительного восприятия: расположение в пространстве «Возьми игрушку». Свободная игровая деятельность с куклами.	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалецкого); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?». Игра: «Угощение для игрушек».
	2	Развитие речи и мышления: «Поиграем с куклой». Рассказ воспитателя «На чем люди ездят?».	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалецкого); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».
		Чтение художественной литературы: сказка А. и П. Барто «Де-	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалецкого); «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Ми-

	вочка – ревушка». Двигательная деятельность: с подпрыгиванием и прыжками «Дотронься до мяча». Работа с родителями: «Питание – залог здоровья».	роновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Кресева). Пч/и: «Лодочка», «Рыбки». П/и: «Мы веселые ребята», «Ой, что за народ?», «Кто как кричит?».

3. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания Группы кратковременного пребывания «Кроха» (от 0,5 до 3-х лет)

содержание	минуты	Содержание образовательной деятельности
Прием детей. Взаимодействие с родителями.	15 минут	Игровая самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.
Игры. Подготовка к НОД	15 минут	трудовые поручения, хороводные игры с предметами (кубиками, предметными вкладышами)
Непосредственно образовательная деятельность	10 минут	Образовательная деятельность
Игровая деятельность	20 минут	Сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игры с дидактическими материалами, с мелкими игрушками
Чтение художественной литературы	10 минут	Чтение потешек, прибауток, сказок, проговаривание чистоговорок
Игровая деятельность, взаимодействие с родителями	20 минут	Самостоятельная деятельность, игры настольного театра, музыкальные игры, ситуативный разговор с родителями

График непосредственно образовательной деятельности группы кратковременного пребывания для детей в возрасте

День недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
вторник	Художественно-эстетическое развитие – музыка	Игра-занятие с дидактическим материалом	Художественно-эстетическое развитие – музыка	Игра-занятие с дидактическим материалом
четверг	Развитие движений	Расширение ориентировки в окружающем + речевое развитие	Развитие движений	Расширение ориентировки в окружающем + речевое развитие

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение

Образовательная область	Модули	Содержание предметно-пространственной среды
Физическое развитие	Физкультура культура	Оборудование физкультурного зала
	Здоровье	Спортивный уголок (мячи, кегли, гантели, массажные дорожки), д/игра («Части тела»)
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Уголок экспериментирования (луны, различные ёмкости, природный материал, трубочки, магниты, весы, глобус, предметы различной текстуры, мыло, свечи, салфетки, фартуки, лейки, совочки, поднос, водяная мельница).
	Приобщение к социокультурным ценностям	Сюжетно-ролевые игры («Семья», «Магазин», «Больница», «Почта», «Строители», «Водитель», «Парикмахерская», «Плотник»); театрализованные игры («Теремок», «Колобок», «Курочка ряба», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Пых»), д/игры («Кто это, что это», «Чудесный мешочек»), настольно-печатные игры («Собери картинку», «Пазлы»), Музей боевой славы, музей региональный, музей русская изба, центр развития детей по безопасности дорожного движения,

Образовательная область	Модули	Содержание предметно-пространственной среды
	ФЭМП/сенсорное	Уголок сенсорного развития д. игры. («Собери пирамидку», «Раздели на группы», «Один – много», «Сравни по длине», «Угости морковкой зайчика», «Выложи дорожку», «Цвет и форма», «Подбери мишке домик», «Найди такой же», «Кораблик «Плюх», «Лепестки», шнуровки, «Лабиринт, вкладыши»).
	Ознакомление с миром природы	Уголок природы: наглядный материал («Времена года», «Деревья», «Растения», «Дикие животные», «Домашние животные»), д. игры («Животные и их детёныши», «Что изменилось?»). Уголок экспериментирования (лупы, различные ёмкости, природный материал, трубочки, магниты, весы, микроскоп, глобус, предметы различной текстуры, мыло, свечи, салфетки, фартуки, лейки, совочки, поднос, водяная мельница); д. игры («Подбери по цвету», «В саду – на огороде»).
Социально – коммуникативное развитие	Развитие общения, нравственное воспитание	Сюжетно ролевые игры («Семья», «В больнице», «В магазине»), д. игры, («Назови своё имя», «Волшебные слова»).
	- в семье и обществе, патриотическое воспитание	Сюжетно-ролевые игры («Семья»), д. игры («Как тебя зовут?», «Где ты живёшь?», «Моя семья»), уголок патриотического воспитания, музей боевой славы, музей региональный, музей русская изба.
	Самообслуживание, трудовое воспитание	Д. игры («Кому, что нужно для работы?», «Кто это?», «Чудесный мешочек»), д. материал (предметные картинки, предметы разных профессий), сюжетно-ролевые игры («Помощники», «Магазин», «Больница», «Водитель», «Семья»), оборудование для труда в группе и на участке (лопатки, метёлочки, ведёрки, грабельки).
	Формирование основ безопасности	Сюжетно-ролевые игры («ГИБДД», «Регулировщик», «Машина» «Весёлый светофор»), д. игры («Что не так?»), д. материал (дорожные знаки), уголок безопасности.
Речевое развитие	Развитие всех компонентов речи: граммстрой; связная речь, звуковая культура речи, формирование словаря	Речевой уголок (картотека пальчиковой, артикуляционной гимнастики), уголок книги (сказки, рассказы, загадки, стихи), театрализованные игры («Теремок», «Колобок», «Куточка ряба», маски героев), д. игры («Чего не стало?», «Кто это, что это?», «Кто ушёл?», «Кто, что делает?», «Выше – ниже, ближе – дальше», «Скажи ласково»). Сюжетно-ролевые игры («Собери Катю на прогулку», «Устроим кукле домик», «Приготовь обед», «В гостях у доктора»), д. материал (поддувалочки, уголок ряжения, наглядные пособия (Серия «Мир в картинках» (предметный мир) - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.)
	Художественная литература	Уголок книги (сказки, рассказы, стихи, загадки). Сюжетно-ролевые игры («В библиотеке», «Книжкина больница»), д/игра «Собери картинку», настольно- печатные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Альбомы с репродукциями, альбомы по декоративно-прикладному искусству (Серия «Мир в картинках» - Дымковская игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.), д. игры («Выложи узор», «Собери картинку»), электронные презентации.
	Изобразительная деятельность: Рисование - Лепка- Аппликация	Электронные презентации, наглядные пособия (предметные картинки), уголок изобразительности (пластилин, краски, гуашь, кисти, бумага писчая, цветная, картон, клей, салфетки, клеепочки, цветные карандаши, трафареты, восковые мелки, штампики, тычки); д. игры («Собери картинку», «Лото», «Подбери карандаши»).
	Художественно-музыкальное развитие	Оборудование музыкального зала. Уголок музыкального развития (музыкальные инструменты), д. игры («Повтори», «Угадай музыкальный инструмент», «Собери картинку»), наглядный материал («Музыкальные инструменты»).

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

№ п/п	Программы, педагогические технологии
1	Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования. «От рождения до школы». М: Мозаика-Синтез, 2015. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5 – 2 года). Воронеж: М-Книга, 2017 – 200с. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2 – 3 года). Воронеж: М-Книга, 2017 – 256с. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» «- третьего года жизни. пособие для родителей и педагогов». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 256с.
Физическое развитие	
2	Сборник подвижных игр. Степаненкова Э.Я. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 144с.
«Познавательное развитие»	
3	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Соломенникова О.А. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Помараева И.А. Позина В.А. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. Игры – занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. Теплюк С.Н. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
«Речевое развитие»	
4	Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года. Гербова В.В., Ильчук Н.П. М: ОНИКС-ЛИТ,2015-256с. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В.В. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
«Социально-коммуникативное развитие»	
5	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Губанова Н.Ф. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 64с.
«Художественно-эстетическое развитие»	
6	Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Карпухина Н.А., М-Книга, Воронеж, 2017

Приложение №12. Характеристика помещений.

Приложение №12 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Характеристика помещений заданий.

№	Наименование помещения	«Радуга» г. Советский	Филиал п.Агириш
1	групповые помещения (приемная, игровая, туалет, спальная)	12	6
2	помещение для группы кратковременного пребывания	1	1
3	кабинеты для специалистов, в том числе административные	15	7
4	пищеблок	1	1
5	прачка	1	1
6	медицинский/ процедурный кабинеты/изолятор	1/1/1	1/1/1
7	физкультурный зал	1	1
8	музыкальный зал	1	1
9	бассейн	1	-
10	зимний сад	1	-
11	кабинет художественно-эстетического развития	1	1
12	кабинет экологии	-	1
13	площадка по ПДД/ кабинет ПДД	1	1
14	кабинет по обучению пожарной безопасности	-	1
15	прогулочная веранда (в помещении)	1	
16	музей «Боевой славы»		1
17	музей «Русская изба»	1	1
18	кабинет космоса	-	1
19	региональный музей		1
20	пункт охраны	1	1

Приложение №13. Оснащение помещений и территории для организации детской деятельности.

Приложение №13 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Оснащение помещений, используемых для образовательной и коррекционной деятельности.

№ п/п	Наименование помеще-ния	Оснащение	
		Г. Советский	Филиал п. Агириш
1	Групповые помещения с отдельными спальнями	12 групповых помещений, изолированных помещений, принадлежащих каждой детской группе. В состав групповых ячеек входят: раздевальная (приемная для детей), групповая (игровая), спальня, буфетная, туалетная. Площади всех групповых ячеек соответствуют санитарным требованиям. Групповые ячейки для детей младшего возраста имеют самостоятельный вход. Групповые помещения в полном объеме оснащены современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Во всех группах созданы «Центры деятельности детей по интересам» (уголки творчества, экспериментирования, уединения, игровые, книжные, спортивные и т.д.). Раздаточный и демонстрационный материал по всем разделам программы (развитие речи, подготовка к обучению грамоте, математическое представление, ознакомление с окружающим, художественно-эстетическому развитию и т.д.). Оборудование для закаливающих процедур (обширное умывание, полоскание горла, солевые дорожки и т.д.). Бактерицидные лампы. В приёмных: информационные стенды для родителей, Выставки детского творчества. Во всех групповых выделены рабочие зоны воспитателя, соединенные в локальную сеть имеющими выход в интернет. В шести группах установлены интерактивные доски.	5 групповых помещений, изолированных помещений, принадлежащих каждой детской группе. В состав групповых ячеек входят: раздевальная (приемная для детей), групповая (игровая), спальня, буфетная, туалетная. Площади всех групповых ячеек соответствуют санитарным требованиям. Групповые ячейки для детей младшего возраста имеют самостоятельный вход. Групповые помещения в полном объеме оснащены современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Во всех группах созданы «Центры деятельности детей по интересам» (уголки творчества, экспериментирования, уединения, игровые, книжные, спортивные и т.д.). Раздаточный и демонстрационный материал по всем разделам программы (развитие речи, подготовка к обучению грамоте, математическое представление, ознакомление с окружающим, художественно-эстетическому развитию и т.д.). Оборудование для закаливающих процедур (обширное умывание, полоскание горла, солевые дорожки и т.д.). Бактерицидные лампы. В 3 группах установлены интерактивные доски. В приёмных: информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества
	Коридоры детского сада	Информационные стенды, стенды творческих работ детей	Информационные стенды, стенды творческих работ детей; развивающие зоны (региональный компонент, выставочные центры)
	Музыкальный зал	клавинова, синтезатор, магнитофон, музыкальный центр, портативная аудиосистема, ширма театральная, проектор, ноутбук, колонки, экран для проектора, музыкальные инструменты имеются музыкально – дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки, костюмерная.(костюмы детские 39 наименований, костюмы взрослые 36 наименований). Автоматизированные рабочие места (3), локальная	Интерактивная доска, автоматизированное рабочее место

№ п/п	Наименование помещения	Оснащение	
		Г. Советский	Филиал п. Агириш
		сеть, выход в сеть Интернет.	
2	Физкультурный зал	Стационарное оборудование (спортивный комплекс, гимнастические стенки); переносное оборудование (скамейки, маты, дорожки, канаты, дуги, гантели, кегли, мягкие кубы, доски для ходьбы, мячи массажные, мячи разных размеров, палки гимнастические, скакалки, лыжи, обручи, щиты баскетбольные, мешочки с грузом). Спортивный инвентарь, массажные дорожки, сенсорные мячи, спортивный уголок, музыкальный центр. Автоматизированные рабочие места (3), локальная сеть, выход в сеть Интернет.	Стационарное оборудование (спортивный комплекс, гимнастические стенки); переносное оборудование (скамейки, маты, дорожки, канаты, дуги, гантели, кегли, мягкие кубы, доски для ходьбы, мячи массажные, мячи разных размеров, палки гимнастические, скакалки, лыжи, обручи, щиты баскетбольные, мешочки с грузом, футбольные ворота, лыжи). Спортивный инвентарь, массажные дорожки, сенсорные мячи, спортивный уголок, музыкальный центр.
3	Кабинет дефектолога	Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки, рабочее место педагога, зеркало настенное звездный дождь-водопад световой проектор визуальных эффектов, пушка световая узконаправленная, стол песочной терапии воздушно - пузырьковая колонна уголок уединения «дождь», дидактические игры фонтан водный, шар зеркальный. Автоматизированное рабочее место локальная сеть, выход в сеть Интернет.	-
	Кабинет логопеда	Рабочее место педагога, игровой обучающий материал (карточки, дидактические игры, игрушки); настенные и настольные зеркала; диагностический материал, «Умный экран» Автоматизированное рабочее место локальная сеть, выход в сеть Интернет.	Переносной экран для использования интерактивного оборудования, игровой обучающий материал (карточки, дидактические игры, игрушки); настенные и настольные зеркала; диагностический материал.
4	Кабинет психолога	большие мягкие игрушки, зеркало, контейнеры с крупой, мягкое кресло, сухой бассейн. Автоматизированное рабочее место локальная сеть, выход в сеть Интернет.	Сенсорное оборудование (светящийся дождь, сухой бассейн); мебель для занятий; аква- стол, стол для занятий песко- терапией; диагностический материал; дидактические игры и пособия, игрушки. Автоматизированное рабочее место, выход в сеть Интернет.
5	Кабинет художественно-эстетического развития	Специальные столы, необходимые для работы материалы, шкафы, столы, стулья детские (регулируемые), мольберты, стойки для пособий, компьютер, интерактивная доска, проектор. Автоматизированное рабочее место локальная сеть, выход в сеть Интернет.	Специальные столы, необходимые для работы материалы, шкафы, столы, стулья детские (регулируемые), мольберты, стойки для пособий, интерактивная доска, проектор, наборы портретов художников, росписи, репродукции известных художников.
6	Бассейн	Ванна размером 6200х3830, раздевали	-
7	Зимний сад	Проектор, экран, мини-теплица	-

№ п/п	Наименование помещения	Оснащение	
		Г. Советский	Филиал п. Агириш
8	Прогулочная веранда	Площадка ГИБДД оснащена по правилам дорожного движения, оснащённая большими макетами жилых домов, магазинов, школ, детского сада. Площадка оборудована комплектом дорожных знаков, набором игровых автомобилей. Спортивная площадка. Игровая зона оснащена мягкими модулями	Игровой центр по обучению детей правилам дорожного движения оснащен цементированной площадкой с разметкой, игровыми модулями набором дорожных знаков и светофором; слагбаумом
9	Методический кабинет	Библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка периодики, для педагогов и детей и дидактические пособия для занятий, архив документации, принтер, автоматизированные рабочие места, в локальной сети, сканер. Автоматизированные рабочие места (3), локальная сеть, выход в сеть Интернет	Библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка периодики, для педагогов и детей и дидактические пособия для занятий, архив документации, принтер, автоматизированные рабочие места в локальной сети (системный блок и ноутбук, 2 принтера),
10	Зона игровой территории (уличная территория)	12 прогулочных участков, индивидуальных для каждой группы, современное игровое оборудование: лесенки, скамеечки, домики, деревянные веранды, модульные конструкции. Отдельно выстроены две спортивные площадки для младшего и старшего дошкольного возраста, которые оснащены спортивным оборудованием. Для каждой группы отведено специальное место с целью выращивания огородных культур. Групповые площадки соединены кольцевой дорожкой, имеет разметку для изучения правил по ПДД. Покрытие прогулочных участков смешанное (травяное с утрамбованным грунтом). Групповые площадки для детей младшего дошкольного возраста располагаются в непосредственной близости от выходов из помещений этих групп. На игровых площадках имеются песочницы с крышками, малые архитектурные формы (горки, лесенки, турники). Оборудование соответствует возрасту и росту детей.	5 прогулочных участков, индивидуальных для каждой группы, современное игровое оборудование: лесенки, скамеечки, домики, деревянные веранды, модульные конструкции. качели Групповые площадки для детей младшего дошкольного возраста располагаются в непосредственной близости от выходов из помещений этих групп. На игровых площадках имеются песочницы с крышками, малые архитектурные формы (горки, лесенки, турники). Оборудование соответствует возрасту и росту детей. Оборудованы игровые развивающие центры: «Детская метеостанция»; «Деревенька»; «Поляна сказок», «Региональный музей под открытым небом», «Шахматная зона», «Аллея славы»: каждый центр оборудован в соответствии с задачами ФГОС и приоритетами развития образования ХМАО-Югры; для каждого центра разработаны и утверждены инструкции по эксплуатации и правила пользования, что соответствует правилам безопасности, санитарным нормам. На территории разработан огород (имеется 6 грядок), сад (кустарниковые растения: смородина, вишня, яблоня, облепиха), на территории которых сотрудники в совместной деятельности с детьми в теплый период выращивают различные культуры (картофель, клуб-

№ п/п	Наименование помещения	Оснащение	
		Г. Советский	Филиал п. Агириш
			ника, укроп, разные виды лука, щавель, томаты и др.). Каждая грядка закреплена за группой и специалистами и обозначена красочной табличкой. Разбиты множественные цветники, по периметру произрастают различные виды деревьев и кустарников.
14	Музеи, тематические зоны	Музей «Русская изба»	Музеи, тематические центры и кабинеты: «Русская изба», «Музей народов ханты и манси», «Музей боевой славы», центр «Космос», кабинет по обучению детей ПДБ; тренажерный кабинет по обучению детей правилам противопожарной безопасности; экологический кабинет и развивающие зоны региональной направленности в рекреациях; изо-студия; тренажерный зал.

Приложение №14. Методическое обеспечение.

Приложение №14 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Перечень методических материалов и средств обучения

№	Наименование	Автор
1	Автоматизация звукоа Р. Квест для старших дошкольников 5-7	Т. С. Перегудова, Е. И. Балакирева
2	Автоматизация звуков с,з,ш,жв словах и предложениях "Найди отличия" Выпуск 1	К. Е. Бухарина
3	Большая логопедическая игротека. Звук [л]. Игротека выпуск 11. ФГОС.	И. Л. Лебедева
4	Будем с песенкой дружить. 3-7 лет (выпуск 1. Весна)	Г. Г. Квактун, И. Г. Квактун
5	Будем с песенкой дружить. 3-7 лет (выпуск 1. Зима)	Г. Г. Квактун, И. Г. Квактун
6	Будем с песенкой дружить. 3-7 лет (выпуск 1. Осень)	Г. Г. Квактун, И. Г. Квактун
7	Велёлая артикуляционная гимнастика	Н. В. Нищева
8	Веселая анатомия. Формирование представлений о себе и о своем теле. ФГОС.	В. М. Нищев, Н. В. Нищева
9	Весёлая артикуляционная гимнастика 2	Н. В. Нищева
10	Веселая артикуляционная гимнастика. ФГОС.	Н. В. Нищева
11	Весёлая артикуляционная гимнастика. Часть 1	Н. В. Нищева
12	Весёлая артикуляционная гимнастика. Часть 2.	Н. В. Нищева
13	Весёлая астрономия для дошкольников.ФГОС.	Н. В. Нищева
14	Весёлая дыхательная гимнастика	Н. В. Нищева
15	Веселая дыхательная гимнастика. ФГОС.	Н. В. Нищева
16	Веселая мимическая гимнастика. ФГОС.	Н. В. Нищева
17	Весёлая пальчиковая гимнастика	Н. В. Нищева
18	Веселые картинки для автоматизации сложных звуков русского языка. Игротека выпуск 10. ФГОС.	М. В. Кривошекова
19	Веселые математические считалки. ФГОС.	Т. Б. Маршалова
20	Весёлые подвижные игры для малышей. ФГОС.	Н. В. Нищева
21	Весёлые потешки и пестушки для самых маленьких. ФГОС.	Н. В. Нищева
22	Весёлые считалки. ФГОС.	Н. В. Нищева
23	Весёлые чистоговорки	Н. В. Нищева
24	Веслая артикуляционная гимнастика	Н. В. Нищева
25	Витражи из цветной бумаги.	Н. В. Дубровская
26	Во саду ли, в огороде. Игры для развития речи и мышления детей дошкольного возраста 5-7 лет. Играйка 1. ФГОС	Н. В. Нищева
27	Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактическая игра. 3-7 лет.ФГОС	Н. В. Нищева
28	Воспитание интереса и уважения к кльтурам разных стран у детей 5-8 лет. Методическое пособие для воспитателей М. Просвещение, 2017	Е.В Соловьёва Е.В., Е.Д Редько
29	Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет).ФГОС	Н. В. Нищева
30	Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (5-7 лет).ФГОС	Н. В. Нищева
31	Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет. Ме-	Н. В. Нищева, Л. Б. Гарришева

№	Наименование	Автор
	тодический комплект программы В.Н. Нищевой Выпуск 1. ФГОС	
32	Где живет музыка. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду: учебно-наглядное пособие.ФГОС.	Е. А. Судакова
33	Гендерное воспитание дошкольников на современном этапе. ФГОС	Н. В. Нищева
34	Гербы и символы: История российского герба. Альбом демонстрационных картин. 5-7 лет.	Г. В. Калашников
35	Говорим и рисуем 5-7	Т. А. Куликовская
36	Говорим правильно в 5-6 лет	О. С. Гомзяк
37	День Победы. Поделки своими руками. 3-7 лет. ФГОС	Н. В. Дубровская
38	Деревья. Демонстрационные интерактивные карточки по познавательному-речевому развитию	Е. М. Косинова
39	Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС.	О. А. Акулова
40	Детям о профессиях. Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) Выпуск 1. ФГОС	О. А. Воронкевич
41	Дидактический материал для формирования обобщающей речи и развития психических процессов у младших дошкольников "Игрушки" 3-5	З. Е. Агранович
42	Дидактический материал по лексической теме "Весна" 5-7	Т. А. Куликовская
43	Дидактический материал по лексической теме "Дикие животные наших лесов и их детёныши" 4-6	Т. А. Куликовская
44	Дидактический материал по лексической теме "Домашние животные и их детёныши" 5-7	Т. А. Куликовская
45	Дидактический материал по лексической теме "Животные Севера" 6-7	Т. А. Куликовская
46	Дидактический материал по лексической теме "Зима" 5-7	Т. А. Куликовская
47	Дидактический материал по лексической теме "Лето" 5-7	Т. А. Куликовская
48	Дидактический материал по лексической теме "Одежда" 5-6	Т. А. Куликовская
49	Дидактический материал по лексической теме "Осень" 5-7	Т. А. Куликовская
50	Дидактический материал по лексической теме "Перелётные птицы" 5-7	Т. А. Куликовская
51	Дидактический материал по лексической теме "Транспорт" 5-7	Т. А. Куликовская
52	Добро пожаловать в экологию 5-6 лет. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО	О. А. Воронкевич
53	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для детей 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемодиаграммы, модели, пиктограммы.ФГОС	О. А. Воронкевич
54	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемодиаграммы, модели, пиктограммы.ФГОС	О. А. Воронкевич
55	Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6—7 лет. Подготовительная к школе группа. Коллажи, мнемодиаграммы, модели, пиктограммы. ФГОС.	О. А. Воронкевич
56	Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет. ФГОС.	О. А. Воронкевич
57	Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. ФГОС.	О. А. Воронкевич
58	Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет) (методический комплект парциальной программы). ФГОС	О. А. Воронкевич
59	Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе (5-6 лет) ДОО. ФГОС	О. А. Воронкевич

№	Наименование	Автор
60	Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа). ФГОС.	О. А. Воронкевич
61	Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (старшая группа). ФГОС.	О. А. Воронкевич
62	Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе	О. В. Воронкевич
63	Добро пожаловать в экологию+CD. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. ФГОС.	О. А. Воронкевич
64	Если - плохо говорит. ФГОС.	Н. В. Нищева
65	Живая природа. В мире животных +CD. Выпуск 1. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественно-научных представлений. ФГОС.	Н. В. Нищева
66	Живая природа. В мире растений. Выпуск 2. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественно-научных представлений. ФГОС	Н. В. Нищева
67	Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 1	Н. В. Нищева
68	Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 2	Н. В. Нищева
69	Занимаемся вместе. Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 1	Н. В. Нищева
70	Занимаемся вместе. Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 2	Н. В. Нищева
71	Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 1	Н. В. Нищева
72	Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 2	Н. В. Нищева
73	Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет»	О.С. Ушакова
74	Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010 г.	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш
75	Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4—7 лет. Парциальная адаптированная программа. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой).	Н. В. Нищева
76	Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. 2018г.	Н. В. Нищева
77	Зимние занятия по физкультуре с детьми 5-7 лет, планирование, конспекты. 2011г.	Е.В. Сулим
78	Зимовье зверей	РНС
79	Игра в жизни дошкольника. Сборник материалов -7	Н. В. Нищева
80	Играем, гуляем, развиваем от 1 года до 7 лет. 2011г.	А.Н. Ионова
81	Играйка №14. Узнавайка. Зоопарк. Дидактические игры для развития зрительного восприятия и внимания. ФГОС.	Н. В. Нищева
82	Играйка-считайка №10. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников.	Н. В. Нищева
83	Игровая деятельность в детском саду	Н. Ф. Губанова
84	Игры для детей 5-8 лет: развитие логического мышления и речи. ТЦ Сфера Москва 2010	О.С. Ушакова
85	Игры которые лечат для детей от 3 до 5 лет. 2010г.	Е.А. Бабенкова
86	Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. 2010г.	Е.А. Сочеванова

№	Наименование	Автор
87	Изобразительная деятельность в детском саду 3-4	Т. С. Комарова
88	Изобразительная деятельность в детском саду 4-5	Т. С. Комарова
89	Изобразительная деятельность в детском саду 5-6	Т. С. Комарова
90	Изобразительная деятельность в детском саду 6-7	Т. С. Комарова
91	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.	И. А. Лыкова
92	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Планирование, методические рекомендации, проектирование содержания Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017.	И. А. Лыкова
93	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, методические рекомендации, проектирование содержания Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017.	И. А. Лыкова
94	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, методические рекомендации, проектирование содержания Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017.	И. А. Лыкова
95	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование, методические рекомендации, проектирование содержания Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017.	И. А. Лыкова
96	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, методические рекомендации, проектирование содержания Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017.	И. А. Лыкова
97	Изучаем состав числа. Развитие математических представлений. Перекидные странички. ФГОС	Н. В. Нищева
98	Инновационная программа дошкольного образования "От рождения до школы"	Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова
99	Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). ФГОС	О. Н. Тверская, Е. В. Каменская, В. Н. Беляева
100	Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. ФГОС	Т. А. Андрееenko
101	Как научить ребенка плавать	И.В. Милукова, Т.А. Евдокимова
102	Календарное планирование совместной коррекционно- образовательной деятельности с детьми 5-6 лет на логопункте ДОО. ФГОС	Н. А. Червякова
103	Календарное планирование совместной коррекционно- образовательной деятельности с детьми 6-7 лет на логопункте ДОО. ФГОС	Н. А. Червякова
104	Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. ФГОС.	Н. В. Нищева
105	Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации простых звуков русского языка к, х, т, д, г	К. Е. Бухарина
106	Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп	Н. В. Нищева
107	Картотека и тексты для автоматизации звуков разных групп	Н. В. Нищева
108	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС	Ю. А. Кириллова
109	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС	Ю. А. Кириллова
110	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС	Ю. А. Кириллова

№	Наименование	Автор
111	Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	Н. В. Нищева
112	Картотека портретов композиторов. Выпуск 23. Часть 1. Тексты бесед с дошкольниками. ФГОС.	С. В. Конкевич
113	Картотека портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками. Выпуск 2. ФГОС	С. В. Конкевич
114	Картотека портретов художников. Выпуск 31. Краткие биографии художников, иллюстрировавших сказки и книги для детей. ФГОС.	Л. Б. Дерягина
115	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 21. Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты. 3-7 лет. ФГОС	Н. В. Нищева
116	Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. 2018г.	М.В. Еромыгина
117	Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. ФГОС	М. В. Еромыгина
118	Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР	Н. В. Нищева
119	Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. ФГОС.	Л. П. Воронина, Н. А. Червякова
120	Картотеки и тексты для автоматизации звуков разных групп	Н. В. Нищева
121	Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. 2018г.	Н. В. Нищева
122	Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ФГОС.	Н. В. Нищева
123	Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5—7 лет. Выпуск 1. Учебно - наглядное пособие. ФГОС	Н. В. Нищева
124	Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5—7 лет. Выпуск 2. Учебно - наглядное пособие. ФГОС	Н. В. Нищева
125	Коллаж. Наглядно-методическое пособие.	Н. В. Дубровская
126	Комплексная коррекционная работа по подготовке дошкольников с ЗПР к обучению грамоте	И. В. Карслиева
127	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. ФГОС.	Н. В. Нищева
128	Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста. Конспекты занятий	Т. В. Ананьева
129	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 - 7 лет	О. Р. Меремьянина
130	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 лет и с 4 до 5 лет). ФГОС	Н. В. Нищева
131	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). ФГОС	Н. В. Нищева
132	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС	Е. И. Можгова
134	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС Издательство Детство -пресс, 2017г	Е. И. Можгова
135	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. ФГОС.	Е. Е. Хомякова
136	Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7лет. 2010г.	Е.И. Подольская
137	Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 и с 4 до 5 лет. ФГОС	Ю. А. Кириллова
138	Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 лет и с 4 до 5лет. 2018г.	Ю. А. Кириллова
139	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. 2012г.	Л.А.Соколова

№	Наименование	Автор
140	Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. 2010г.	Н.Б. Муллаева
141	Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС	Н. В. Нищева
142	Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 3 до 5 лет	Е. Н. Краузе
143	Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. ФГОС	Л. Б. Гавришева
144	Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения	Н. В. Дубровская
145	Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)	Е. Н. Краузе
146	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности доо для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет. Старшая группа	Н. В. Нищева
147	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). ФГОС	Н. В. Нищева
148	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). ФГОС.	Н. В. Нищева
149	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР	Н. В. Нищева
150	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности для детей с тнр 6-7	Н. В. Нищева
151	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе	Н. В. Нищева
152	Конструирование в подготовительной школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет	О. Э. Литвинова
153	Конструирование и художественный труд в детском саду	Л. В. Куцакова
154	Конструирование и художественный труд д/саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2012,2017	Л.В. Куцакова
155	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет	О. Э. Литвинова
156	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет	О. Э. Литвинова
157	Консультации учителя-логопеда родителям дошкольников. ФГОС	Т. С. Малютина
158	Коррекционная помощь детям с задержкой психофизического и речевого развития	Л. А. Данилова
159	Коррекционно-развивающее обучение детей процессе дидактических игр	Е. А. Стребелева
160	Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом	О. А. Леонова
161	Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий (5-7 лет). Выпуск 1 (Весна-Лето).: Учебно - наглядное пособие. ФГОС	Н. В. Нищева
162	Ладушки. «Левой-правой!». Марши в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. / Издательство «Композитор» СП, 2002.	Каплунова И., Новоскольцева И
163	Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (младшая группа). / Издательство «Композитор» СП, 1999.	Каплунова И., Новоскольцева И
164	Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа). / Издательство «Композитор» СП, 2000	Каплунова И., Новоскольцева И.
165	Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя	Каплунова И., Новоскольцева И.

№	Наименование	Автор
	группа). / Издательство «Композитор» СП, 2000	
166	Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа). / Издательство «Композитор» СП, 2000	Каплунова И., Новоскольцева И
167	Ладушки. Я люблю мой город. Праздник в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. / Издательство «Композитор» СП, 2003.	Каплунова И., Новоскольцева И
168	Лепка в детском саду 3-4	Д. Н. Колдина
169	Лепка в детском саду 4-5	Д. Н. Колдина
170	Лепка в детском саду 5-6	Д. Н. Колдина
171	Лепка в детском саду 6-7	Д. Н. Колдина
172	Литературно-музыкальные занятия для детей от 1,5 до 3 лет. ФГОС	Е. И. Можгова
173	Логико-математическое развитие дошкольников 3-7 лет: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. ФГОС.	З. А. Михайлова, Е. А. Носова
174	Логокубики. Автоматизация звуков в, ф, х, ы и развитие речи детей дошкольного возраста. Выпуск 1	К. Е. Бухарина
175	Логокубики. Автоматизация звуков к, г, д, т и развитие речи детей дошкольного возраста. Выпуск 2	К. Е. Бухарина
176	Логопедическая диагностика нарушений речи и профилактика речи у дошкольников с ДЦП	И. А. Смирнова
177	Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учебно-методическое пособие для логопедов и дефектологов.	И. А. Смирнова
178	Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие.+CD	Н. В. Нищева
179	Логопедический альбом №1 для обследования звукопроизношения. ФГОС.	И. А. Смирнова
180	Логопедический альбом №2 для обследования фонетико-фонематической системы речи. ФГОС.	И. А. Смирнова
181	Логопедический альбом №4 для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. ФГОС.	И. А. Смирнова
182	Логопедический альбом №5 для обследования способности к чтению и письму. ФГОС	И. А. Смирнова
183	Лучшие развивающие прогулки "Круглый год" для детей 4-5 лет	Г. В. Лаптева
184	Лучшие развивающие прогулки "Круглый год" для детей 5-6 лет	Г. В. Лаптева
185	Лучшие развивающие прогулки "Круглый год" для детей -7 лет	Г. В. Лаптева
186	Лучшие развивающие прогулки круглый год для детей 1,5-3 лет. Серия развивающих карточек. - СПб.: Речь.	Г. В. Лаптева
187	Лучшие развивающие прогулки круглый год для детей 3-4 лет. Серия развивающих карточек. - СПб.: Речь.	Г. В. Лаптева
188	Лучшие развивающие прогулки круглый год для детей 4-5 лет. Серия развивающих карточек. - СПб.: Речь.	Г. В. Лаптева
189	Лучшие развивающие прогулки круглый год для детей 5-6 лет. Серия развивающих карточек. - СПб.: Речь.	Г. В. Лаптева
190	Лучшие развивающие прогулки круглый год для детей 6-7 лет. Серия развивающих карточек. - СПб.: Речь.	Г. В. Лаптева
191	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск.1. ФГОС	Н. В. Нищева
192	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск.2. ФГОС	Н. В. Нищева
193	Мастер-классы для детей и взрослых «Разноцветный мир» рисование	И. А. Лыкова
194	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке	Н. В. Нищева

№	Наименование	Автор
195	Методическое пособие. Аппликация 2-3 года. ФГОС	Д. Н. Колдина
196	Методическое пособие. Аппликация в детском саду 4-5	Д. Н. Колдина
197	Методическое пособие. Аппликация в детском саду 5-6	Д. Н. Колдина
198	Методическое пособие. Аппликация в детском саду 6-7	Д. Н. Колдина
199	Методическое пособие. Аппликация в детском саду. 3-4	Д. Н. Колдина
200	Методическая работа по программе «Радуга»	Е. В. Соловьева
201	Методические рекомендации 3-5 лет	Под ред. Д. Краер
202	Методическое пособие. Игровая деятельность в ясельных группах детского сада 2-3 года. ФГОС	Н. Ф. Губанова
203	Методическое пособие. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 4-5 лет. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
204	Методическое пособие. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
205	Методическое пособие. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 6-8 лет. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
206	Методическое пособие. КРО. Развитие математических представлений. 4-5 лет. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
207	Методическое пособие. КРО. Развитие математических представлений. 5-6 лет. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
208	Методическое пособие. КРО. Развитие математических представлений. 6-8 лет. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
209	Методическое пособие. КРО. Развитие речевого восприятия 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
210	Методическое пособие. КРО. Развитие речевого восприятия 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
211	Методическое пособие. КРО. Развитие речевого восприятия 6-8 лет. Конспекты занятий. ФГОС	И. А. Морозова, М. А. Пушкарева
212	Методическое пособие. Лепка в ясельных группах детского сада 2-3 года. ФГОС	Д. Н. Колдина
213	Методическое пособие. Музыка малышам 0-1 год. ФГОС	В. П. Петрова
214	Методическое пособие. Музыка малышам 1-2 год. ФГОС	В. П. Петрова
215	Методическое пособие. Музыка малышам 2-3 год. ФГОС	В. П. Петрова
216	Методическое пособие. Развивающие сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 года. ФГОС	А. В. Найбаур, О. В. Куракина
217	Методическое пособие. Развитие речи 2-3 года. ФГОС	В. В. Гербова
218	Методическое пособие. Развитие речи в детском саду 4-5	В. В. Гербова
219	Методическое пособие. Развитие речи в детском саду 5-6	В. В. Гербова
220	Методическое пособие. Развитие речи в детском саду 6-7	В. В. Гербова
221	Методическое пособие. Ребенок третьего года жизни. Для занятий с детьми 2-3 года. ФГОС	С. Н. Теплюк
222	Методическое пособие. Рисование в ясельных группах детского сада 2-3 года. ФГОС	Д. Н. Колдина
223	Методическое пособие. Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 года. ФГОС	Л. В. Абрамова, и. Ф. Слепцова
224	Методическое пособие. Утренняя гимнастика ясельных группах детского сада 2-3 года. ФГОС	Т. Е. Харченко
225	Методическое пособие. Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года. ФГОС	И. А. Помораева, В. А. Позина
226	Методическое пособие. Шахматы полный курс для детей. Тренажер по правилам игры развитию логического мышления.	
227	Мир музыкальных образов. Конспекты муз. занятий для старших дошкольников (6—7 лет). Выпуск 1. ФГОС	С. В. Конкевич
228	Мир музыкальных образов. Конспекты муз. занятий для старших дошкольников (6—7 лет). Выпуск 2. ФГОС	С. В. Конкевич
229	Мозаика. Наглядно-методическое пособие.	Н. В. Дубровская
230	Музыкальное воспитание в детском саду 3-4	М. Б. Зацепина

№	Наименование	Автор
231	Музыкальное воспитание в детском саду 4-5	М. Б. Зацепина
232	Музыкальное воспитание в детском саду 5-6	М. Б. Зацепина
233	Музыкальное воспитание в детском саду 6-7	М. Б. Зацепина
234	Музыкальное развитие детей 2-8 лет Методическое пособие для воспитателей. Пособие входит в программно-методический комплекс «Радуга».	И.Г.Галаянт
235	Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы "Детство". Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. ФГОС.	И. Е. Яцевич
236	Наглядное пособие. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп.	Н. В. Нищева
237	Наглядное пособие. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет: Наглядно-методическое пособие. ФГОС	Н. В. Нищева
238	Наглядное пособие. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. ФГОС	Н. В. Нищева
239	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. ФГОС	Н. В. Нищева
240	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. ФГОС	Н. В. Нищева
241	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. ФГОС	Н. В. Нищева
242	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. ФГОС	Н. В. Нищева
243	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке. (с 3 до 6 лет) Выпуск 1. ФГОС	Н. В. Нищева
244	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке. (с 3 до 6 лет) Выпуск 3. ФГОС	Н. В. Нищева
245	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке. (с 5 до 7 лет) Выпуск 2. ФГОС	Н. В. Нищева
246	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке. (с 5 до 7 лет) Выпуск 4. ФГОС	Н. В. Нищева
247	Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD. ФГОС.	Н. В. Нищева, Л. Б. Гарришева
248	Новые разноцветные Сказки. Интегрированные занятия с детьми дошкольного возраста с 3 до 6 лет. ФГОС	Н. В. Нищева
249	Новый год. Рождество. Веселые поделки своими руками + CD. ФГОС.*у*	Н. В. Дубровская
250	О связной речи	Л. Г. Парамонова
251	Облака плывут куда-то... Песенки, распевки, музыкальные игры для дошкольников с 4 до 7 лет. ФГОС	Н. В. Нищева, Л. Б. Гарришева
252	Образовательная область "Познавательное развитие" Методический комплект программы "Детство" (с 3 до 7 лет). ФГОС.	З. А. Михайлова, М. П. Полякова, и др
253	Образовательная программа дошкольного образования с 3 до 7 лет. От проектирования до реализации. ФГОС.	О. В. Солнцева
254	Обследование речи дошкольников с ЗПР	И. Д. Коненкова
255	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1	Н. В. Нищева

№	Наименование	Автор
256	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1 (5-7 лет)	Н. В. Нищева
257	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2	Н. В. Нищева
258	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2 (5-7 лет)	Н. В. Нищева
259	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3	Н. В. Нищева
260	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3(5-7 лет)	Н. В. Нищева
261	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 4	Н. В. Нищева
262	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 4 (5-7 лет)	Н. В. Нищева
263	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 5	Н. В. Нищева
264	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 5 (3-5 лет)	Н. В. Нищева
265	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 6	Н. В. Нищева
266	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Выпуск 1	Н. В. Нищева
267	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Выпуск 2	Н. В. Нищева
268	Обучение плаванию в детском саду	Т.И. Осокина
269	Обучение плаванию детей дошкольного возраста	Н.Г. Пищикова
270	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет	Л.И. Пензулаева
271	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. 2010г.	Л.И. Пензулаева
272	Оздоровительная гимнастика. Первая младшая группа. 2011г.	Е.И. Подольская
273	Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья». 2007г.	Е.Ю. Александрова
274	Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6	О. В. Дыбина
275	Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7	О. В. Дыбина
276	Ознакомление с предметным социальным окружением. Конспекты занятий 3-4 года	О. В. Дыбина
277	Ознакомление с предметным социальным окружением. Конспекты занятий 4-5 лет	О. В. Дыбина
278	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах	Н. В. Нищева
279	организация деятельности детей на прогулке. вторая младшая. Издательство Учитель 2012	Т.Г Кобзева
280	организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая. Издательство Учитель 2012	Т.Г Кобзева
281	организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа. Издательство Учитель 2106	Т.Г Кобзева
282	организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Издательство Учитель 2012	Т.Г Кобзева
283	организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. Издательство Учитель 2105	Т.Г Кобзева
284	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах	Н. В. Нищева
285	Организация психологической службы в современном детском саду.ФГОС	Н. В. Нищева
286	Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет. 2011г.	Н.М. Соломенникова
287	Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС.	Е. В. Коренева-Леонтьева
288	Пальчиковая гимнастика с предметами.	О.В.БачинаН.Ф.Коробова
289	Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет	Т.В.Калинина, С.В.Николаева, О.В.Павлова, И.Г.Смирнова

№	Наименование	Автор
290	Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. 2019г.	Ю. А. Кириллова
291	Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. ФГОС	Ю. А. Кириллова
292	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» .- М. Издательский дом «Цветной мир», 2016.-144с.	И. А. Лыкова
293	Парциальная программа. Вместе учимся считать. Учебно- методическое пособие	И. П. Афанасьева
294	Парциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста	Н. В. Нищева
295	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. ФГОС.	Н. В. Верещагина
296	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. ФГОС.	Н. В. Верещагина
297	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. ФГОС.	Н. В. Верещагина
298	Плавание; игровой метод обучения	Е.Н. Карпенко, Т.П. Коротнова, Е.Н. Кошкодан
299	Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. ФГОС.	Н. В. Нищева
300	Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. ФГОС.	А. М. Вербенец, О. Н. Сомкова
301	Планирование образовательной деятельности в ДОО	Л. Л. Тимофеева
302	Планы - конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7 лет	М. П. Белова
303	Подарки для мамы. Поделки к Дню рождения, 8 Марта, Дню Матери.	Н. В. Дубровская
304	Подвижные и дидактические игры на прогулке	Н. В. Нищева
305	Поделки из бумаги.Совместное творчество педагога и дошкольника.*у*	С. А. Новицкая
306	Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления. Методическое пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 2016.	Е. В. Соловьева
307	Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. Пособие входит в программно-методический комплекс «Радуга».	Т.И. Гризик
308	Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет	Т. В. Хабарова
309	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. ФГОС.	О. Э. Литвинова
310	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста.Планирование образовательной деятельности. ФГОС.	О. Э. Литвинова
311	Познавательные физкультурные занятия подготовительная группа. 2011г.	Т.Б. Сидорова
312	Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников 4-7	Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов
313	Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры	сб
314	Положение о логопедическом пункте ДОО и рабочая программа учителя-логопеда логопедического пункта ДОО. ФГОС.	Н. Н. Перепелятникова
315	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа. / Изда-	Каплунова И., Новоскольцева И.

№	Наименование	Автор
	тельство «Композитор» СП, 2007.	
316	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Подготовительная группа. / Издательство «Композитор» СП, 2011.	Каплунова И., Новоскольцева И
317	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Средняя группа. Пособие для музыкальных руководителей / Издательство «Композитор» СП, 2011.	Каплунова И., Новоскольцева И
318	Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Старшая группа. / Издательство «Композитор» СП, 2011.	Каплунова И., Новоскольцева И
319	Праздники Здоровья для детей 5-6 лет, сценарии для ДОУ. 2010г.	М.Ю. Картушина
320	Практический материал для логоритмических занятий: учебно-методическое пособие.	Т. И. Сакулина
321	Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста с 2 до 3 лет. ФГОС	А. В. Стефанко
322	Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.; ТЦ Сфера, 2010	О.С. Ушакова
323	примерная основная образовательная программа дошкольного образования "Радуга"	С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова
324	Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. Рабочая тетрадь. Методический комплект программы "Детство". ФГОС.	
325	Программа обучения детей плаванию в детском саду.	Е.К. Воронова
326	Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях реализации ФГОС ДО. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.	И. А. Лыкова
327	Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду	сб
328	Профилактика и коррекция плоскостопия у детей	Н. П. Недовесова
329	Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. 2014г.	Н.П. Недовесова
330	Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ	А. Ю. Кремлякова
331	Раз планета, два комета... Астрономия для малышей. Дошкольникам о звездах и планетах. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. ФГОС.	Н. В. Нищева
332	Раз, два, три, плыви	М. Рыбак, Г. Глушкова, Г. Поташова
333	Развиваем мелкую моторику. Комплекс упражнений «Умные ручки». 2010г.	А.Ю. Хвостовцев
334	Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников (5-7 лет). ФГОС	Е. Р. Железнова
335	Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников 5-7 лет. 2017г.	Е.Р. Железнова
336	Развивающие прогулки для детей 5-6 лет	Г. В. Лаптева
337	Развивающие прогулки для детей 5-6 лет Санкт – Петербург, 2012	Г. В. Лаптева
338	Развивающие прогулки для детей 6-7 лет	Г. В. Лаптева
339	Развивающие прогулки для детей 6-7 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь, 2011	Г. В. Лаптева
340	Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2015.	О.А. Карабанова, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва
341	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет	Н. Ф. Губанова
342	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	Н. Ф. Губанова

№	Наименование	Автор
343	Развитие математических представлений дошкольников с ОНР 4-4, 5-6	Н. В. Нищева
344	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР	Н. В. Нищева
345	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет)	Н. В. Нищева
346	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет	В. В. Гербова
347	Развитие речи и внимания дошкольников при помощи логопедических карточек "Да - Нет" 4-7	Е. Е. Хомякова
348	Развитие фонематического процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников	Н. В. Нищева
349	Рассказываем по сериям картинок. Выпуск 2	Н. В. Нищева
350	Рассказываем по сериям картинок. Выпуск 3	Н. В. Нищева
351	Рассказываем по сериям картинок. Выпуск 1	Н. В. Нищева
352	Речевая карта дошкольника с недоразвитием фонетико-фонематической системы речи. ФГОС	И. А. Смирнова
353	Речевое развитие в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года	В. В. Гербова
354	Речевое развитие в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет	В. В. Гербова
355	Речевое развитие детей 3-4 лет. Методическое пособие для воспитателей..М.: Просвещение, 2016	Т. И. Гризик
356	Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей..М.: Просвещение, 2016	Т. И. Гризик
357	Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей..М.: Просвещение, 2016	Т.И. Гризик
358	Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. Пособие входит в программно-методический комплекс «Радуга».- М.: Просвещение, 2016	Т.И. Гризик
359	Рисование в детском саду 6-7	Д. Н. Колдина
360	Рисование в детском саду 3-4	Д. Н. Колдина
361	Рисование в детском саду 4-5	Д. Н. Колдина
362	Рисование в детском саду 5-6	Д. Н. Колдина
363	Рисование в детском саду 6-7	Д. Н. Колдина
364	Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000г.	А. И. Буренина
365	Родительские собрания в детском саду	С.В.Чиркова
366	Родительские собрания в детском саду старшая группа Москва, 2014	С.В.Чиркова
367	Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «ВАКО», 2013	С.В.Чиркова
368	Родительские собрания в детском саду. Старшая группа	С.В.Чиркова
369	Родительское собрание в детском саду . Средняя группа	С.В.Чиркова
370	Родительское собрание в детском саду. Вопросы и ответы.	В. Ф. Гуцул
371	Родная природа	В. Степанов
372	Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. ФГОС.	О. Ю. Епанчинцева
373	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет	Л. Ю. Павлова
374	Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками	С. В. Исханова
375	Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста.	Л. Ф. Асачева, О. В. Горбунова
376	Слова - иностранцы. Часть 2	М. А. Панова
377	Слова-действия от предложения к рассказу	Т. Р. Носонова
378	Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5 до 7 лет	Н. В. Нищева

№	Наименование	Автор
379	Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. ФГОС.	Н. В. Нищева
380	Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие. Методический комплект программы «Детство». ФГОС	В. А. Деркунская
381	Составляем и решаем задачи. Перекидные странички. ФГОС	Н. В. Нищева
382	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 5-6	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова
383	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 6-7	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова
384	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа 3-4 года	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова
385	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа 4-5 лет	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова
386	Специальное и инклюзивное образование в современном детском саду. Сборник материалов из опыта работы. Выпуск 2. ФГОС.	Н. В. Нищева
387	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) ФГОС	О. М. Ельцова
388	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) ФГОС	О. М. Ельцова
389	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) ФГОС	О. М. Ельцова
390	Танцевально-игровая гимнастика для детей. 2010г. СА-ФИ-ДАНСЕ	Ж. Е. Фирилёва, Е. Г. Сайкина
391	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [Р], [Р'] [Л], [Л']. Выпуск 5.ФГОС	Н. В. Нищева
392	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С], [З], [Ш], [Ж]. Выпуск 2.ФГОС	Н. В. Нищева
393	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С], [С'], [З], [З'], [Ц]. Выпуск 1.ФГОС	Н. В. Нищева
394	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С], [С'], [Ш], [Ч], [Т'], [Ц]. Выпуск 3.ФГОС	Н. В. Нищева
395	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп	Н. В. Нищева
396	Тема недели с наглядно-дидактическим материалом "Мы заботимся о себе" 3-5	Под ред. Д. Краер
397	Тема недели с наглядно-дидактическим материалом "Наш детский сад " 3-5	Под ред. Д. Краер
398	Тема недели с наглядно-дидактическим материалом "Солнце" 3-5	Под ред. Д. Краер
399	Тематическое планирование в ДОУ. Физкультурно-оздоровительная работа. 2011г.	М. А. Васильева, В. В. Гербова, Т. С. Комарова
400	Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. 2011г.	С. О. Филипова
401	Тетрадь - тренажёр для автоматизации произношения звуков ц, ч, щ, дифференциации звуков	Н. В. Нищева
402	Тетрадь - тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза	Н. В. Нищева
403	Тетрадь - тренажёр для автоматизации свистящих звуков в рассказов	Н. В. Нищева
404	Тетрадь - тренажёр для дифференциации сложных звуков русского языка	Т. С. Перегудова, Е. В. Балакирева
405	Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС	Н. В. Нищева

№	Наименование	Автор
406	Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями средней группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС	Н. В. Нищева
407	Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС	Н. В. Нищева
408	Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7	Т. А. Куликовская
409	Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста. ФГОС.	А. В. Сунцова, С. В. Курдюкова
410	Уроки воспитания	В. Степанов
411	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования	
412	Фигурное плавание в детском саду	М.Д. Маханева, Г.В. Баранова
413	Физическая культура в детском саду. Вторая группа раннего возраста	С. Ю. Федорова
414	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	Л. И. Пензулаева
415	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Л. И. Пензулаева
416	Физическая культура в детском саду. Средняя группа Москва, 2018г.	Л. И. Пензулаева
417	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Л. И. Пензулаева
418	Физическая культура в детском саду. Старшая группа Москва, 2018г.	Л. И. Пензулаева
419	Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. 2007г.	Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова
420	Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни. 2006г.	Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова
421	Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. 2012г.	Л.И. Пензулаева
422	Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. 2011г.	Л.И. Пензулаева
423	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. 2010г.	Л.И. Пензулаева
424	Физкультурные минутки в детском саду., 2011г.	И. Е. Аверина
425	Физкультурные сюжетные занятия с 3-4 летТворческий центр М, 2012	В.И Анферова
426	Физкультурные сюжетные занятия с 4-5 летТворческий центр М, 2012	В.И Анферова
427	Физкультурные сюжетные занятия с 5-6 летТворческий центр М, 2012	В.И Анферова
428	Физкультурные сюжетные занятия с 6-7 летТворческий центр М, 2012	В.И Анферова
429	Фитбол-аэробика для дошкольников "Танцы на мячах". Парциальная программа. ФГОС.	Е. Г. Сайкина, С. В. Кузьмина
430	Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста (теория, методика, практика). 2018г.	Н.Э. Власенко
431	Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста (теория, методика, практика). ФГОС.	Н. Э. Власенко
432	Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных с существительными. Перекидные странички.ФГОС	Н. В. Нищева
433	Формирование грамматического строя речи. Употребление предлогов с 4 до 7 лет. Перекидные странички. ФГОС	Н. В. Нищева
434	Формирование коммуникативной компетенции у детей с задержкой психического развития	Петрова
435	Формирование культуры безопасности 3-8 лет. Парциальная программа	Л. Л. Тимофеева
436	Формирование культуры безопасности 6-7 лет	Л. Л. Тимофеева

№	Наименование	Автор
437	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. ФГОС.	Л. Л. Тимофеева
438	Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. ФГОС.	Л. Л. Тимофеева
439	Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности	Л. Л. Тимофеева
440	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе	Л. Л. Тимофеева
441	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.	Л. Л. Тимофеева
442	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. ФГОС	Л. Л. Тимофеева
443	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. ФГОС.	Л. Л. Тимофеева
444	Формирование культуры безопасности: Дидактический материал для средней группы 4-5 лет. ФГОС	
445	Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: метод. пособие. ФГОС	Н. В. Нищева
446	Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей М.: просвещение, 2015.	Т. И. Гризик, Г. В. Глушкова
447	Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. Правильное питание. Дидактические игры и игровые задания. С-П Детство-пресс 2012	Е.И.Гуменюк Н.А.Слисенко
448	Формирование элементарных математических представлений 5-6	И. А. Помораева, В. А. Позина
449	Формирование элементарных математических представлений 6-7	И. А. Помораева, В. А. Позина
450	Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 3-4 года	И. А. Помораева, В. А. Позина
451	Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий 4-5 лет	И. А. Помораева, В. А. Позина
452	Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2015.	Т.Н. Доронова.
453	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа.-М. Издательский дом «Цветной мир», 2011.-144с.	И. А. Лыкова
454	Художественный труд в детском саду. Средняя группа.-М. Издательский дом «Цветной мир», 2010.-144с.	И. А. Лыкова
455	Художественный труд в детском саду. Старшая группа.-М. Издательский дом «Цветной мир», 2011.-144с.	И. А. Лыкова
456	Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие.-М. Издательский дом «Цветной мир», 2010.	И. А. Лыкова
457	Цвет творчества. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения	Н. В. Дубровская
459	Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-	Н.В Дубровская.
460	Цвет творчества. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. ФГОС	Н. В. Дубровская
461	Цвет творчества. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. Подготовительная к школе группа. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,	Н.В Дубровская.
462	Цвет творчества. Совместная деятельность с дошкольниками по изобразительному искусству. Старшая группа. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	Н.В Дубровская.
463	Цвет творчества. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Парциальная программа	Н. В. Дубровская

№	Наименование	Автор
464	Читаем слоги. Перекидные странички. Пособие по обучению детей дошкольного возраста грамоте. ФГОС.	Е. В. Сатаева
465	Читаем слоги. Составляем слова. Перекидные странички. ФГОС	Н. В. Нищева
466	Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки.	Н. В. Дубровская
467	Шахматы. Полный курс для детей	И. Г. Сухин
468	Школа мяча.	Н. И. Николаева
469	Экология для малышей: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений. - Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.	Е.В. Гончарова.
470	Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДОУ. ФГОС.	О. А. Ботякова
471	Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD)./ Невская нота, СПб. 2010.	Каплунова И., Новоскольцева И.
472	1000 скороговорок для развития речи	В.Г. Дмитриева
	Художественная литература	
473	АЗБУКА. Мой первый учебник	Л. В. Игнатьева, Е. В. Колесникова
474	Айболит	К. И. Чуковский
475	Бармалей	К. И. Чуковский
476	Большая книга историй для малышей. Добрые сказки о эмоциях	Т. Вульф
477	Большая энциклопедия начальной школы	
478	Бременские музыканты	Братья Гримм
479	Волшебник изумрудного города	А. Волков
480	Воробышко и другие сказки 5+	Школа семи гномов
481	Всё о Дениске и его секретах	В. Драгунский
482	Всё о Незнайке и его друзьях	Н. Носов
483	Все-все-все лучшие истории о простоквашина	Э. Успенский
484	Где ночует солнышко?	Н. Носов
485	Домовёнок Кузька	Т. Александров
486	Домовёнок Кузька. Добрые сказки	Т. Александров
487	Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш
488	Золотая книга сказок в рисунках В. Сутеева	В. Сутеев
489	Золотой горшок	Э. Гофман
490	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей – М.: Издательство Оникс, 2011.	В.В. Гербова
491	Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей – М.: Издательство Оникс, 2011.	В.В. Гербова
492	Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей – М.: Издательство Оникс, 2011.	В.В. Гербова
493	Конёк горбунок	П. Ершов
494	Краденое солнце	К. И. Чуковский

№	Наименование	Автор
495	Лесные домишки	В. Бианки
496	Лис и Мышинок. Сказки	В. Бианки
497	Любимые стихи	Б. Заходер
498	Мойдодыр	К. И. Чуковский
499	Муха-цокотуха	К. И. Чуковский
500	О людях больших и маленьких	В. Бианки
501	Полная хрестоматия для дошкольников. С методическими подсказками для педагогов и родителей	С.Д.Томилова
502	Приключения Чипполино	Д. Родари
503	Путаница	К. И. Чуковский
504	Развивающие Сказки. Цикл интегрированных занятий	Н. В. Нищева
505	Сказка о рыбаке и рыбке	А. С. Пушкин
506	Сказки	А. С. Пушкин
507	Сказки и рассказы про животных	В. Бианки
508	Сказки-болтушки	В. Катаев
509	Сказы	П. Божов
510	Старые и новые истории о Простоквашина	Э. Успенский
511	Стихи и сказки в рисунках В. Чижикова	Авторский коллектив
512	Стихи и сказки. Рисунки Ю. Васнецова	А. Н.Толстой и др.
513	Тараканище	К. И. Чуковский
514	Телефон	К. И. Чуковский
515	Терем-теремок	
516	Федорино горе	К. И. Чуковский
517	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года. ФГОС	
518	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года	
519	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет	
520	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7	
521	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 5-6	
522	Хрестоматия по художественной литературе 3-4, 4-5	Н. В. Нищева
523	Читаю по сло-гам. Взаюшкина избушка	
524	Читаю по сло-гам. Волк и козлята	
525	Читаю по сло-гам. Гуси-лебеди	
526	Читаю по сло-гам. Колобок	
527	Щелкунчик и другие волшебные сказки	Э. Гофман

ПРИЛОЖЕНИЕ

Перечень учебно-методического комплекса филиал

Перечень учебно-методического комплекса филиал

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
Образовательная область «Речевое развитие»		
1	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста	Гербова В.В.
2	Развитие речи в детском саду. Младшая группа	Гербова В.В.
3	Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Гербова В.В.
4	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Гербова В.В.
5	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа	Гербова В.В.
6	Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа	Лебедева Л.В.
7	Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа	Лебедева Л.В.
8	Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная к школе группа	Лебедева Л.В.
9	Сказки-переСказки. Обучение дошкольников пересказу.	Куликовская Т.А.
10	Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет	Гербова В.В. Ильчук Н.П.
11	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года	Гербова В.В. Ильчук Н.П.
12	Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет	Гербова В.В. Ильчук Н.П.
13	Русские сказки малышам	
14	Сказки русских писателей	
15	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	Шиян О.А.
16	Сказка о глупом мышонке	Маршак С.Я.
17	Волк и козлята	
18	Русские сказки «Скатерть самобранка»	
19	Лучшие сказки и рассказы для детей	Толстой Л.Н.
20	Русские сказки	
21	Кошкин дом. Стихи и сказки	Успенский Э.
22	Русские волшебные сказки	
23	Русские сказки	
24	Лучшие сказки для малыша	Маршак С.Я., Чуковский
25	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	Шиян О.А.
26	Русские сказки малышам	
27	Сказки русских писателеей	
28	Хрестоматия для чтения детям (3-4 года)	
29	Хрестоматия для чтения детям (4-5 лет)	

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
30	Хрестоматия для чтения детям (5-6 лет)	
31	Хрестоматия для чтения детям (6-7 лет)	
32	Играем в сказку «Три поросёнка»	
33	Играем в сказку «Репка»	
34	Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. 2-4 лет	Гербова В.В.
35	Развитие речи в детском саду 3-4 лет	Гербова В.В.
36	Развитие речи в детском саду 2-3 лет	Гербова В.В.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
37	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа	Дыбина О.В.
38	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	Дыбина О.В.
39	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	Дыбина О.В.
40	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	Дыбина О.В.
41	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста	Соломенникова О.А.
42	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	Соломенникова О.А.
43	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	Соломенникова О.А.
44	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	Соломенникова О.А.
45	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа	Соломенникова О.А.
46	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста	Помораева И.А. Позина В.А
47	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа	Помораева И.А. Позина В.А
48	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	Помораева И.А. Позина В.А
49	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	Помораева И.А. Позина В.А
50	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа	Помораева И.А. Позина В.А
51	Играй-ка - считай-ка 10. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников	Нищева Н.В.
52	Развитие познавательных способностей дошкольников	Крашенинников Е.Е.
		Холодова О.Л.
53	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Веракса Н.Е. Галимов О.Р.
54	Учусь создавать проект	Селимова Р.Ф.
55	Учусь создавать проект. Рабочая тетрадь часть 1	Селимова Р.Ф.
56	Учусь создавать проект. Рабочая тетрадь часть 2	Селимова Р.Ф.
57	Учусь создавать проект. Приложение к тетрадям	Селимова Р.Ф.
58	Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование	Марудова Е.В.
59	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ	Нищева Н.В.
60	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет	Мартынова Е.А. Сучкова И.М.
61	Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории	Костюченко М.П. Камалова Н.Р.
62	Проектная деятельность дошкольников	Веракса Н.Е. Веракса А.Н.
63	«Экология для малышей»	Гончарова Е.В.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
64	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет	Павлова Л.Ю.
65	100 увлекательных игр, когда за окном дождь	Ульева Е.
66	100 увлекательных игр для уверенности в себе	Ульева Е.
67	100 увлекательных игр в дороге, на прогулке	Ульева Е.
68	Путеводитель для детей. Москва	Клюкина А.В.
69	Живая природа. В мире животных +СД. Выпуск 1. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним	Нищева Н.В.
70	Живая природа. В мире растений +СД. Выпуск 2. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним	Нищева Н.В.
71	Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактические игры 3-7 лет	Нищева Н.В.
72	Играй-ка 14. Узнавай-ка. Зоопарк. Дидактические игры для развития зрительного восприятия и внимания.	Нищева Н.В.
73	Раз планета, два комета...Астрономия малышей. Дошкольникам о звёздах и планетах. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звёздах и планетах. ФГОС	Нищева Н.В.
74	Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет)	Дыбина О.В.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
75	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Комарова Т.С.
76	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа	Комарова Т.С.
77	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Комарова Т.С.
78	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа	Комарова Т.С.
79	Конструирование из строительного материала. Средняя группа	Куцакова Л.В.
80	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	Куцакова Л.В.
81	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	Куцакова Л.В.
82	Сказка в музыке. Музыкальные инструменты	Радынова О.П.
83	Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет	Зацепина М.Б.
84	Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 года	Зацепина М.Б.
85	Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет	Зацепина М.Б.
86	Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет	Зацепина М.Б.
87	Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет	Зацепина М.Б.
88	Сказка в музыке	Судакова Е.А.
89	Наглядно-дидактический комплект «В мире музыки». 4-5 лет	Богомолова С.В.
90	Наглядно-дидактический комплект «В мире музыки». 5-6 лет	Богомолова С.В.
91	Наглядно-дидактический комплект «В мире музыки». 2-4 лет	Богомолова С.В.
92	Детское художественное творчество. 2-7 лет	Комарова Т.С.
93	Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет. Методический комплект программы Н.В.Нищевой. Выпуск 1.	Нищева Н.В.
94	Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. ФГОС	Нищева Н.В.
95	Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании пейзажной живописи (6-8 лет). Выпуск 1. ФГОС	Нищева Н.В.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
96	Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет.	Комарова Т.С.
97	Аппликация в детском саду (4-5 лет)	Колдина Д.Н.
98	Аппликация с детьми (5-6 лет)	Колдина Д.Н.
99	Аппликация в ясельных группах	Колдина Д.Н.
100	Рисование с детьми (4-5 лет)	Колдина Д.Н.
101	Рисование с детьми (5-6 лет)	Колдина Д.Н.
102	Рисование с детьми (6-7 лет)	Колдина Д.Н.
103	Рисование в ясельных группах (2 -3 года)	Колдина Д.Н.
104	Лепка в детском саду (3-4 лет)	Колдина Д.Н.
105	Лепка в детском саду (4-5лет)	Колдина Д.Н.
106	Лепка в детском саду (5-6лет)	Колдина Д.Н.
107	Лепка в детском саду (6-7 лет)	Колдина Д.Н.
108	Лепка в ясельных группах (2-3 года)	Колдина Д.Н.
109	Лепка из солёного теста	Лачагина И.А.
110	Мастерим с детьми (5-6 лет)	Мамаева О.А.
Образовательная область «Физическое развитие»		
111	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	Пензулаева Л.И.
112	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Пензулаева Л.И.
113	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Пензулаева Л.И.
114	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Пензулаева Л.И.
115	Планы физкультурных занятий в ясельных группах (2-3 года)	Фёдорова С.Ю.
116	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (3-7 лет)	Пензулаева Л.И.
117	Сборник подвижных игр.	Степаненкова Э.Я.
118	Игры-занятия на прогулке с малышами 2-4 года	Теплюк С.Н.
119	Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет	Губанова Н.Ф.
120	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста	Губанова Н.Ф.
121	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	Губанова Н.Ф.
122	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	Губанова Н.Ф.
123	Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. Рабочая тетрадь	Гуменюк Е.И. Слисенко Н.А.
124	Ритмика в детском саду.	Елисеева Е.И. Родионова Ю.Н.
125	Цикл игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период	Белова О.Е.
126	«Танцевальная мозаика»	Буренина М.А.
127	Весёлые подвижные игры для малышей	Нищева Н.В.
128	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР 3-4 года	Кириллова Ю.А.
129	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР 4-5 лет	Кириллова Ю.А.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
130	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР 5-6 лет	Кириллова Ю.А.
131	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР 6-7 лет	Кириллова Ю.А.
132	Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковой гимнастики	Нищева Н.В.
133	Утренняя гимнастика (2-3 года)	Харченко Т.Е.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
134	Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	Петрова В.И. Стульчик Т.Д.
135	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Буре Р.С.
136	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.
137	Трудовое воспитание в детском саду	Куцакова Л.В.
138	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.
139	Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б.
140	Доброе слово (3-4 года) Книга 1	И.А. Кузьмин
141	Доброе слово. Развитие речи (3-4 года) Книга 1	И.А. Кузьмин
142	Добрый мир (3-4 года) Книга 2	И.А. Кузьмин
143	Добрый мир. Развитие речи (3-4 года) Книга 2	И.А. Кузьмин
144	Добрая книга (3-4 года) Книга 3	И.А. Кузьмин
145	Добрая книга. Развитие речи (3-4 года) Книга 3	И.А. Кузьмин
146	Дружная семья (4-5 лет) Книга 1	И.А. Кузьмин
147	Дружная семья. Развитие речи (4-5 лет) Книга 1	И.А. Кузьмин
148	В добрый путь (4-5 лет) Книга 2	И.А. Кузьмин
149	В добрый путь. Развитие речи (4-5 лет) Книга 2	И.А. Кузьмин
150	Добра забота (4-5 лет) Книга 3	И.А. Кузьмин
151	Добра забота. Развитие речи (4-5 лет) Книга 3	И.А. Кузьмин
152	Благодарное слово (4-5 лет) Книга 4	И.А. Кузьмин
153	Благодарное слово. Развитие речи (4-5 лет) Книга 4	И.А. Кузьмин
154	Альбом для рисования «Сказочное слово»	И.А. Кузьмин
155	Альбом для рисования «Дружная семья»	И.А. Кузьмин
156	Альбом для рисования «Доброе слово»	И.А. Кузьмин
157	Альбом для рисования «Радость послушания»	И.А. Кузьмин
158	«Верность родной земле». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)	И.А. Кузьмин
159	«Радость послушания». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)	И.А. Кузьмин
160	«Добрые друзья». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)	И.А. Кузьмин
161	«Светлая надежда». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)	И.А. Кузьмин
162	«Мудрое слово». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет)	И.А. Кузьмин
163	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)	Л. Абрамова

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
164	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года)	Л. Абрамова
165	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет)	Л. Абрамова
166	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет)	Л. Абрамова
167	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет)	Л. Абрамова
168	Беседы с ребёнком: ОБЖ. Опасные предметы и явления	Шипунова В.А
169	Беседы с ребёнком: ОБЖ. Безопасное общение	Шипунова В.А
170	Беседы с ребёнком: Азбука дороги	Шипунова В.А
171	Беседы с ребёнком: Профессии	Шипунова В.А
172	Безопасность на дороге. Наглядно-дидактическое пособие.	Бордачёва И.Ю.
173	Формирование основ безопасности 2-7 лет	Шипунова В.А.
Кабинет учителя-логопеда		
174	Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня	Гомзак О.С.
175	Комплексная образовательная программ дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.	Нищева Н.В.
176	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 5 до 6 лет (старшая группа)	Нищева Н.В.
177	Тетрадь № 1 для обучения грамоте детей дошкольного возраста.	Нищева Н.В.
178	Тетрадь № 2 для обучения грамоте детей дошкольного возраста.	Нищева Н.В.
179	Тетрадь № 3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста.	Нищева Н.В.
180	Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду	Нищева Н.В.
181	Основная и адаптированная образовательные программы дошкольного образования	Солнцева О.В.
182	Конструктор адаптированной образовательной программы	Микляева Н.В.
183	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 6 до 7 лет (подготовительная группа)	Нищева Н.В.
184	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 4 до 5 лет (средняя группа)	Нищева Н.В.
185	Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада	Нищева Н.В.
186	Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада	Нищева Н.В.
187	Тетрадь для средней логопедической группы детского сада №1, 2	Нищева Н.В.
188	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4	Нищева Н.В.
189	Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи	Нищева Н.В.
190	Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы	Нищева Н.В.
191	Картотека предметных картинок. Транспорт	Нищева Н.В.
192	Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детёныши	Нищева Н.В.
193	Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана	Нищева Н.В.
194	Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения	Нищева Н.В.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
195	Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы	Нищева Н.В.
196	Картотека предметных картинок. Домашние, перелётные, зимующие птицы	Нищева Н.В.
197	Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки	Нищева Н.В.
198	Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты	Нищева Н.В.
199	Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности	Нищева Н.В.
200	Картотека предметных картинок. Посуда, мебель	Нищева Н.В.
201	Картотека предметных картинок. Бытовая техника	Нищева Н.В.
202	Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные	Нищева Н.В.
203	Картотека предметных картинок. Глагольный словарь дошкольника	Нищева Н.В.
204	Картотека предметных картинок. Предлоги	Нищева Н.В.
205	Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса	Нищева Н.В.
206	Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР	Нищева Н. В.
207	Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР	Нищева Н. В.
208	Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста (3-4 года)	Нищева Н. В.
209	Речевая карта ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет)	Нищева Н. В.
210	Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (с 4 до 7 лет)	Нищева Н. В.
211	Мой букварь	Нищева Н.В.
212	Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп	Нищева Н.В.
213	Рабочая программа педагога ДОО	Нищева Н.В.
214	Конспекты подгрупповых логопедических занятий старшая группа с ОНР	Нищева Н.В.
215	Положение о логопункте ДОО и рабочая программа учителя-логопеда логопедического пункта	Перепелятникова Н.Н.
216	Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь»	Денисова Т.В.
217	Речевая карта дошкольника с недоразвитием ФФН системы речи	Смирнова И.А.
218	Речевая карта ребёнка младшего дошкольного возраста (3-4 года)	Смирнова И.А.
219	Речевая карта ребёнка с общим недоразвитием речи (4-7 лет)	Смирнова И.А.
220	Картотека сюжетных картинок «Автоматизация и дифференциация звуков». Картинки и тексты.	Нищева Н.В.
221	Картотека сюжетных картинок «Глагольный словарь дошкольника».	Нищева Н.В.
222	Картотека сюжетных картинок «Бытовая техника»	Нищева Н.В.
223	Картотека сюжетных картинок «Употребление предлогов 2»	Нищева Н.В.
224	Картотека сюжетных картинок «Употребление предлогов 3»	Нищева Н.В.
225	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков с и с'; з и з'; ц (выпуск 1)	Нищева Н.В.
226	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков с, з, ш, ж (выпуск 2)	Нищева Н.В.
227	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков с и с'; щ, ч, т, ц (3)	Нищева Н.В.
228	Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков л и л', р и р' (4)	Нищева Н.В.
229	Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи (6-8 лет). Выпуск 2+СД	Нищева Н.В.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
230	Блокнот логопеда. Секреты добулварного периода 5-7 лет.ФГОС	Нищева Н.В.
231	Весёлая артикуляционная гимнастика 2	Нищева Н.В.
232	Весёлая артикуляционная гимнастика	Нищева Н.В.
233	Весёлая дыхательная гимнастика	Нищева Н.В.
234	Весёлая мимическая гимнастика	Нищева Н.В.
235	Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет) ФГОС	Нищева Н.В.
236	Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет) ФГОС	Нищева Н.В.
237	Если ребёнок плохо говорит	Нищева Н.В.
238	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. сонорные звуки (окончание) и звук	Нищева Н.В.
239	Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 1	Нищева Н.В.
240	Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 2	Нищева Н.В.
241	Комплексная образовательная программа ДО для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 8 лет ФГОС	Нищева Н.В.
242	Картотека предметных картинок. Выпуск 1. Фрукты. Овощи ФГОС	Нищева Н.В.
243	Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. 3-7 лет. Выпуск 2. Деревья, кустарники ДОО ФГОС	Нищева Н.В.
244	Картотека предметных картинок. Выпуск 3. Транспорт. ФГОС	Нищева Н.В.
245	Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. 3-7 лет. Выпуск 5. Животные жарких и северных стран. ФГОС	Нищева Н.В.
246	Картотека предметных картинок. 3-7 лет. Выпуск 6. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения ДОО ФГОС	Нищева Н.В.
247	Картотека предметных картинок. 3-7 лет. Выпуск 9. Домашние, перелётные, зимующие птицы. ФГОС	Нищева Н.В.
248	Картотека предметных картинок. 3-7 лет. Выпуск 10. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. ФГОС	Нищева Н.В.
249	Картотека предметных картинок. Выпуск 12. Народные праздники. ФГОС	Нищева Н.В.
250	Картотека предметных картинок. 5-7 лет. Выпуск 13. Профессии. ФГОС	Нищева Н.В.
251	Картотека предметных картинок. Выпуск 15. Орудия труда. Инструменты. ФГОС	Нищева Н.В.
252	Картотека предметных картинок. Выпуск 16. Мебель. Посуда. ФГОС	Нищева Н.В.
253	Картотека предметных картинок. Выпуск 17. Наглядный дидактический материал. Игрушки. Школьные принадлежности. 3-7 лет	Нищева Н.В.
254	Картотека предметных картинок. Выпуск 27. Бытовая техника. ФГОС	Нищева Н.В.
255	Картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь)	Нищева Н.В.
256	Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интерактивных занятий (5-7 лет). Выпуск 1 (Весна-лето). Учебно-наглядное пособие.	Нищева Н.В.
257	Картотека сюжетных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 19. Две столицы.3-7 лет. ФГОС	Нищева Н.В.
258	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 21. Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты. 3-7 лет. ФГОС	Нищева Н.В.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
259	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2. ФГОС	Нищева Н.В.
260	Картотека сюжетных картинок. Выпуск 45. Формирование представлений о себе и своём теле. ФГОС	Нищева Н.В.
261	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 1. ФГОС	Нищева Н.В.
262	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС	Нищева Н.В.
263	Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. ФГОС	Нищева Н.В.
264	Мы едем, едем, едем...Виды транспорта. Предметные картинки. Игры, конспекты занятий	Нищева Н.В.
265	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-6 лет). Выпуск 1	Нищева Н.В.
266	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2	Нищева Н.В.
267	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-5 лет). Выпуск 3. ФГОС	Нищева Н.В.
268	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (3-5 лет). Выпуск 3. ФГОС	Нищева Н.В.
269	Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС	Нищева Н.В.
270	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. ФГОС	Нищева Н.В.
271	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС	Нищева Н.В.
272	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3. ФГОС	Нищева Н.В.
273	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС	Нищева Н.В.
274	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5. ФГОС	Нищева Н.В.
275	Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки (2-3 года). Выпуск 6. ФГОС	Нищева Н.В.
276	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Средний дошкольный возраст (4-5лет). Выпуск 1. ФГОС	Нищева Н.В.
277	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст (5-6лет). Выпуск 2. ФГОС	Нищева Н.В.
278	Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (6-7лет). Выпуск 3.	Нищева Н.В.
279	Рассказываем по серии картинок (5-7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1. ФГОС	Нищева Н.В.
280	Рассказываем по серии картинок (5-7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 2. ФГОС	Нищева Н.В.
281	Рассказываем по серии картинок (5-7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 3. ФГОС	Нищева Н.В.
282	Слоговые таблицы. ФГОС	Нищева Н.В.
283	Формирование навыка пересказывания у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов РНС. Методическое пособие. ФГОС	Нищева Н.В.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
284	Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассмотрении пейзажной живописи (6-8 лет). Выпуск 1. ФГОС	Нищева Н.В.
Кабинет педагога-психолога		
285	Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе	Верещагина Н.В.
286	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника	Веракса А.Н.
287	Рабочая программа педагога ДОО	Нищева Н.В.
288	Рабочая программа воспитателя	Гладышева Н.Н. Сидоренко Е.В.
289	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа	Веракса Н.Е.
290	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа	Веракса Н.Е.
291	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа	Веракса Н.Е.
292	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа	Веракса Н.Е.
293	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-4 лет в группе детского сада	Верещагина Н.В.
294	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет в группе детского сада	Верещагина Н.В.
295	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада	Верещагина Н.В.
296	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 6-7 лет в группе детского сада	Верещагина Н.В.
297	Ребёнок третьего года жизни (2-3 лет)	Веракса А.Н.
298	Ребёнок от рождения до года	Веракса А.Н.
299	Развитие саморегуляции у дошкольников (5-7 лет)	Алмазова О.
300	Социальная психология дошкольников	Веракса Н.
301	Как справиться с капризами (шпаргалки для родителей)	Бердникова А.
302	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста	Стребелёва Е.А.
303	Наглядный материал для обследования детей (приложение к №596)	Стребелёва Е.А.
304	Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы (4-6 лет)	Веприцкая Е.Ю.
Рабочие тетради		
305	Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности	Попова О.В.
306	Рабочая тетрадь 3+. Прописи для малышей	Денисова Д. Дорожин Ю.
307	Рабочая тетрадь 3+. Математика для малышей	Денисова Д. Дорожин Ю.
308	Рабочая тетрадь 3+. Уроки грамоты для малышей	Денисова Д. Дорожин Ю.
309	Рабочая тетрадь 3+. Развитие речи у малышей	Денисова Д. Дорожин Ю.
310	Рабочая тетрадь 4+. Прописи для малышей	Денисова Д. Дорожин Ю.
311	Рабочая тетрадь 4+. Математика для малышей	Денисова Д. Дорожин Ю.
312	Рабочая тетрадь 4+. Уроки грамоты для малышей	Денисова Д. Дорожин Ю.
313	Рабочая тетрадь 4+. Развитие речи у малышей	Денисова Д. Дорожин Ю.
314	Рабочая тетрадь 5+. Прописи для дошкольников	Денисова Д. Дорожин Ю.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
315	Рабочая тетрадь 5+. Математика для дошкольников	Денисова Д. Дорожин Ю.
316	Рабочая тетрадь 5+. Уроки грамоты для дошкольников	Денисова Д. Дорожин Ю.
317	Рабочая тетрадь 5+. Развитие речи у дошкольников	Денисова Д. Дорожин Ю.
318	Рабочая тетрадь 6+. Прописи для дошкольников	Денисова Д. Дорожин Ю.
319	Рабочая тетрадь 6+. Математика для дошкольников	Денисова Д. Дорожин Ю.
320	Рабочая тетрадь 6+. Уроки грамоты для дошкольников	Денисова Д. Дорожин Ю.
321	Рабочая тетрадь 6+. Развитие речи у дошкольников	Денисова Д. Дорожин Ю.
322	Школа семи гномов. Комплект из 12-ти книг для занятий с детьми от 6 до 7 лет.	
323	Школа семи гномов. Комплект из 12-ти книг для занятий с детьми от 5 до 6 лет.	
324	Школа семи гномов. Комплект из 12-ти книг для занятий с детьми от 4 до 5 лет.	
325	Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). Планирование, конспекты по программе «От рождения до школы»	Н.А. Корпухина
326	Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Планирование, конспекты по программе «От рождения до школы»	Н.А. Корпухина
327	Ребёнок третьего года жизни (2-3 лет)	С.Н.Теплюк
328	Сценарии занятий с дошкольниками 6-7 лет	Е.А.Ульева
329	«По дороге в школу» - Логика. Тетрадь для детей 6-7 лет	Е.А.Ульева
330	Тетрадь «Мышонок в царстве логики» 5-7 лет	Ткаченко Т.А.
331	Шахматы. Первый год или учусь и учу. Пособие для учителя.	И.Г.Сухин
332	Шахматы. Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны. Часть 1	И.Г.Сухин
333	Шахматы. Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны. Часть 2	И.Г.Сухин
334	Шахматы. Тетрадь Часть 1	И.Г.Сухин
335	Шахматы. Тетрадь Часть 2	И.Г.Сухин
336	Программа курса «Шахматы - школе»	И.Г.Сухин
337	Реализация содержания образовательной деятельности (ранний возраст 1,5-2 года)	Карпухина Н.А.
338	Реализация содержания образовательной деятельности (младший возраст 2-3 года)	Карпухина Н.А.
339	Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (2-3 года) ДОО ФГОС	Верещагина Н.В.
340	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль) ФГОС	Нищева Н.В.
341	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Выпуск 2 (март-август) ФГОС	Нищева Н.В.
342	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Подготовительная к школе группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль) ФГОС	Нищева Н.В.
343	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Подготовительная к школе группа. Выпуск 2 (март-август) ФГОС	Нищева Н.В.
344	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Ранний возраст (2-3 года) Выпуск 2	Нищева Н.В.

№ п/п	Название	Автор/ составитель/
	(март-август) ФГОС	
345	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Средняя группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль) ФГОС	Нищева Н.В.
346	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Средняя группа. Выпуск 2 (март-август) ФГОС	Нищева Н.В.
347	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Старшая группа. Выпуск 1 (сентябрь-февраль) ФГОС	Нищева Н.В.
348	Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Переиздание. Старшая группа. Выпуск 2 (март-август) ФГОС	Нищева Н.В.
349	Наглядное пособие. Праздничное оформление интерьеров ДОУ	Нищева Н.В.
350	Тема недели «Наш детский сад» (3-5 лет)	Краер Д.
351	Тема недели «Давай дружить» (3-5 лет)	Краер Д.
352	Тема недели «Мы заботимся о себе» (3-5 лет)	Краер Д.
353	Методические рекомендации (3-5 лет)	Краер Д.
354	Путеводитель для детей. Москва.	Клюкина А.В.
355	Державные символы России	Цветкова Т.В.
356	Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»	
357	Очерки истории Югры	Пихон Р.Г.

Приложение №15. Примерный годовой календарный график

Приложение №15 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Примерный Годовой календарный учебный график

Содержание	Продолжительность	Количество учебных дней
Период учебного года	01.09 – 31.05	195 дней
Адаптационный период	01.09. – 14.09	10 дней
Праздничные дни	В соответствии с календарем праздничных дат РФ	
Летний оздоровительный период	01.06. – 31.08.	65 дней
Каникулы для детей с ОВЗ	Первая неделя января	

Приложение №16. Режим дня (примерный)*Приложение №16 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»***Режим дня возрастных групп (холодный период года) (утверждается ежегодно)**

Деятельность	1-2 лет	2-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, игры, утро радостных встреч (беседы), самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.15-8.40	8.20-8.45	8.20-8.45	8.10-8.30	8.10-8.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.30– 9.00	8.30– 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (В перерывах: самостоятельная деятельность, игры, формирование культурно- гигиенических навыков, второй завтрак)	9.00-10.00	9.00 – 9.45	9.00 – 9.55	9.00 – 10.15	9.00-10.30	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	9.55-10.05	9.55-10.05	9.50-10.15	9.50- 10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.10 – 11.30	10.05-11.20	10.05-11.20	10.20-11.35	10.30 – 11.45	10.50 (11.00)– 12.20
Самостоятельная деятельность, трудовые поручения, чтение худ.литературы		11.20-11.40	11.20-11.40	11.35-11.55	11.45-12.10	
Подготовка к обеду, обед, формирование культурно-гигиенических навыков	11.30 –12.00	11.40-12.10	11.40-12.10	11.55-12.25	12.10 -12.40	12.20-12.45
Дневной сон. Постепенный подъем, водные воздушные процедуры. Закаливающие мероприятия.	12.00– 15.10	12.10-15.20	12.10-15.20	12.25 – 15.00	12.40– 15.10	12.45 – 15.15
Детская активность (чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, общение, деятельность по интересам, образовательная деятельность)	15.10-16.25	15.20-16.15	15.20-16.15	15.00-16.25	15.00-16.30	15.15-16.40
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.25-16.50	16.15-16.45	16.15-16.40	16.25-16.50	16.30-16.50	16.40-17.00
Детская активность (чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, общение, деятельность по интересам)	16.50-17.20	16.45-17.10	16.40-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10	17.00-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00

Примерный Режим дня возрастных групп (теплый период года)

Деятельность	1-2 лет	2-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, игры, утро радостных встреч (беседы), самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.15-8.40	8.20-8.45	8.20-8.45	8.10-8.30	8.10-8.30
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.30– 9.00	8.30– 9.00
Активная деятельность детей: игры, самостоятельная деятельность (может быть организована на прогулке)	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.20	9.00-10.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, Организованная деятельность детей на прогулке. Свободная игра	10.10 – 11.30	10.10-11.20	10.10-11.20	10.10-11.35	10.20 – 11.45	10.30– 12.20
Самостоятельная деятельность, трудовые поручения, чтение худ.литературы		11.20-11.40	11.20-11.40	11.35-11.55	11.45-12.10	
Подготовка к обеду, обед, формирование культурно-гигиенических навыков	11.30 –12.00	11.40-12.10	11.40-12.10	11.55-12.25	12.10 -12.40	12.20-12.45
Дневной сон. Постепенный подъем, водные воздушные процедуры. Закаливающие мероприятия.	12.00– 15.10	12.10-15.20	12.10-15.20	12.25 – 15.00	12.40– 15.10	12.45 – 15.15
Детская активность (чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, общение, деятельность по интересам, образовательная деятельность)	15.10-16.25	15.20-16.15	15.20-16.15	15.00-16.25	15.00-16.30	15.15-16.40
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.25-16.50	16.15-16.45	16.15-16.40	16.25-16.50	16.30-16.50	16.40-17.00
Детская активность (чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, общение, деятельность по интересам)	16.50-17.20	16.45-17.10	16.40-17.10	16.50-17.10	16.50-17.10	17.00-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00

Примерный Режим дня возрастных групп филиала (холодный период года)

Деятельность	Группа ранне-го возраста	Первая младшая группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика, артикуляционная, пальчиковая гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00-8.10	8.00-8.20	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.45	8.30-8.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД. Планирование деятельности на день.	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (В перерывы организуется самостоятельная деятельность, игры, второй завтрак)	9.00-9.40	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00 – 10.10	9.00 – 10.20	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20	10.20-10.30	
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	9.40-10.00	9.40-10.00				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	10.10 – 11.30	10.10 – 11.30	10.10-11.30	10.20 – 11.50	10.30 – 12.10	10.50-12.20
Подготовка к обеду, обед, формирование культурно-гигиенических навыков	11.30 –12.10	11.30 –12.10	11.30 -12.10	11.50 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем, водные воздушные процедуры. Закаливающие мероприятия.	12.10– 15.15	12.10– 15.15	12.10 -15.15	12.30 – 15.15	12.40 – 15.15	12.45 – 15.15
Непосредственно образовательная деятельность					15.45-16.10	
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, общение, деятельность по интересам	15.15-16.15	15.15-16.15	15.15-16.20	15.15-16.20	15.15-15.45 16.10-16.30	15.15- 16.30
Подготовка к уплотненному полднику, формирование культурно-гигиенических навыков, уплотненный полдник	16.15-16.40	16.15-16.40	16.20-16.45	16.20-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, общение, деятельность по интересам. Подведение итогов дня.	16.40-17.20	16.40-17.20	16.45-17.20	16.45-17.20	16.45-17.20	16.45-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00	17.20-19.00

Примерный Режим дня возрастных групп (тёплый период года)

Деятельность	Группа ранне-го возраста	Первая младшая группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика, артикуляционная, пальчиковая гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.20	8.00-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.20-8.45	8.30-8.45
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД. Планирование деятельности на день.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (В перерывы организуется самостоятельная деятельность, игры, второй завтрак)	9.00-9.40	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00-10.10	9.00-10.20	9.00-10.50
Второй завтрак	9.40-9.50	9.40-9.50	10.00-10.10	10.10-10.20	10.20-10.30	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания	9.50-11.30	9.50-11.30	10.10-11.40	10.20-11.50	10.30-12.10	10.50-12.20
Подготовка к обеду, обед, формирование культурно-гигиенических навыков	11.30-12.10	11.30-12.10	11.40 -12.10	11.50-12.30	12.10-12.40	12.20-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем, водные воздушные процедуры. Закаливающие мероприятия.	12.10-15.15	12.10-15.15	12.10 -15.15	12.30-15.15	12.40-15.15	12.45-15.15
Непосредственно образовательная деятельность					15.45-16.10	
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, общение, деятельность по интересам	15.15-16.15	15.15-16.15	15.15-16.20	15.15-16.20	15.15-15.45 16.10-16.30	15.15-16.30
Подготовка к уплотненному полднику, формирование культурно-гигиенических навыков, уплотненный полдник	16.15-16.40	16.15-16.40	16.20-16.45	16.20-16.45	16.30-16.50	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-19.00	16.40-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00

Приложение №17. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы .

Приложение №17 ОП ДО МАДОУ д/с «Радуга»

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы .

№ п/п	месяц	Тема	Направление воспитательной работы
1	1	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	патриотическое
2	1	Международный день «спасибо»	социальное
3	1	Международный день ЛЕГО	познавательное
4	1	Неделя логопедии. Мероприятия для детей	социальное
5	10 -4	Проект "ГТО".	Физкультурно-оздоровительное
6	1	Фольклорное мероприятие "Пришла коляда" старший возраст	духовно-нравственное, эстетическое
7	2	Всероссийская "Лыжня России"	физкультурно-оздоровительное, патриотическое
8	2	День защитника Отечества	патриотическое, эстетическое, социальное, трудовое
9	2	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	патриотическое, познавательное
10	2	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	патриотическое, познавательное
11	2	День Российской науки	патриотическое, познавательное
12	2	Международный день родного языка	духовно-нравственное, патриотическое, социальное
13	2	Неделя спорта и здоровья	физкультурно-оздоровительное, социальное
14	2	Спартакида "Лыжи"	Физкультурно-оздоровительное
15	3	Всемирный день водных ресурсов	патриотическое, познавательное
16	3	Всемирный день театра	эстетическое, социальное, духовно-нравственное
17	3	Всемирный день театра. Районный конкурс "Театральная весна"	эстетическое, социальное, духовно-нравственное
18	3	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	патриотическое
19	3	День молодого избирателя	социальное
20	3	День рождения Корнея Чуковского	познавательное
21	3	Международный день счастья	социальное
22	3	Международный женский день	социальное
23	3	Сезон "Весна". Фольклорное мероприятие "Встреча весны"	эстетическое, социальное, духовно-нравственное
24	4	"Финансовая грамотность"	социальное, трудовое
25	4	Безопасность. Конкурс рисунков "Охрана труда глазами юных жителей Советского района" в приемных	социальное, трудовое

№ п/п	месяц	Тема	Направление воспитательной работы
26	4	Всемирный день здоровья	Физкультурно-оздоровительное
27	4	День Земли	познавательное
28	4	День космонавтики	патриотическое, познавательное
29	4	День пожарной охраны	познавательное, социальное, трудовое
30	4	День смеха. Развлекательное мероприятие	социальное, эстетическое
31	4	Конкурс чтецов «Мы растём под мирным небом»	социальное, эстетическое, познавательное
32	4	Международный день детской книги. Всероссийская неделя детской и юношеской книги.	социальное, эстетическое, познавательное
33	4	Международный день танца	социальное, эстетическое, познавательное
34	4	Муниципальный конкурс детских рисунков «Охрана труда глазами юных жителей Советского района»	социальное, эстетическое, познавательное
35	4	Муниципальный конкурс коллажей «Кафе для пернатых». Акция «Защитим пернатых друзей»	социальное, эстетическое, познавательное
36	4	Спартакиада "Плавание"	Физкультурно-оздоровительное
37	4	Фольклорное мероприятие «Вурна хатл» (Вороний день).	социальное, эстетическое, познавательное, духовно-нравственное
38	4	Экологический марафон «Моя Югра - моя планета» (очное)	социальное, познавательное, духовно-нравственное
39	5	Акция «Спасти и сохранить» (открытие акции, закрытие акции, проведение районных конкурсов)	социальное, познавательное, духовно-нравственное
40	5	Антинаркотическая акция "Советский район- без наркотиков".	Физкультурно-оздоровительное
41	5	Выпускные балы в подготовительных к школе группах	социальное, эстетическое
42	5	Фольклорное мероприятие. Празднование "Светлой Пасхи"	духовно-нравственное, трудовое, эстетическое, познавательное
43	5	Выставка рисунков «Летние виды спорта» (мероприятия антинаркотической акции "Советский район- без наркотиков") каждая группа оформляет зону стенда в коридорах 1,2 этажа	физкультурно-оздоровительное, эстетическое, трудовое
44	5	День детских общественных организаций в России	социальное
45	5	День Победы	патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое, эстетическое, познавательное
46	5	День славянской письменности и культуры	познавательное, социальное
47	5	Международный День семьи	познавательное, эстетическое
48	5	Международный день музеев	познавательное, социальное
49	5	Международный день защиты детей.	познавательное, социальное, физкультурно-оздоровительное
50	5	Спартакиада "Футбол"	Физкультурно-оздоровительное
51	6	Всемирный день велосипеда	Физкультурно-оздоровительное
52	6	День памяти и скорби	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное
53	6	День России	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное

№ п/п	месяц	Тема	Направление воспитательной работы
54	6	День русского языка в ООН Пушкинский день России	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное
55	7	Всемирный день шоколада	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное
56	7	День Военно-Морского Флота	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное
57	7	День семьи, любви и верности	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное
58	8	День воздушно-десантных войск России	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное
59	8	День Государственного флага Российской Федерации	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное
60	8	День российского кино.	патриотическое, духовно-нравственное, познавательное
61	8	День физкультурника	физкультурно-оздоровительное, познавательное
62	8	Международный день светофора	познавательное
63	9	День воспитателя и всех дошкольных работников	социальное, эстетическое, трудовое
64	9	День знаний	социальное, эстетическое, трудовое, физкультурно-оздоровительное, познавательное
65	9	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;	социальное, познавательное, социальное
66	9	День рождения детского сада	социальное, трудовое, физкультурно-оздоровительное
67	9	Международный день туризма	физкультурно-оздоровительные, эстетическое, познавательное
68	9	Международный день распространения грамотности;	социальное
69	9	"Кросс нации -2022"	Физкультурно-оздоровительное
70	9	Сезон "Лето".	познавательное, эстетическое
71	9,4	Безопасность. Проведение тренировочных мероприятий по эвакуации	социальное
72	10	День защиты животных;	познавательное, социальное
73	10	День отца в России (3 воскресенье)	социальное, трудовое, физкультурно-оздоровительное
74	10	День учителя	социальное
75	10	Конкурс чтецов «Синяя птица»	социальное
76	10	Международный день музыки	социальное, эстетическое, познавательное
77	10	Международный день пожилых людей/ Международный день бабушек и дедушек	социальное, духовно-нравственное
78	10	Сезон "Осень"	познавательное, эстетическое, физкультурно-оздоровительное
79	10	Тематические мероприятия «Урок доброты»	социальное
80	11	Безопасность."Единый урок безопасности в сети "Интернет" (в рамках бесед по безопасности)	социальное
81	11	День Государственного герба Российской Федерации	патриотическое
82	11	патриотическое	
83	11	День матери в России (последнее воскресенье)	социальное, трудовое , эстетическое

№ п/п	месяц	Тема	Направление воспитательной работы
84	11	День народного единства	патриотическое
85	11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России/ День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	патриотическое
86	11	День рождения Самуила Маршака	познавательное
87	11	Сезон "Зима". День рождения деда Мороза	познавательное, социальное
88	11	Фестиваль-конкурс "Юный шахматист" среди детей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных организаций Советского района (1 этап)	социальное, трудовое, познавательное
89	12	Безопасность. Профилактическая акция по безопасности детского дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»	социальное
90	12	День добровольца (волонтера) в России	социальное, духовно-нравственное
91	12	День заворачивания подарков	трудовое, социальное
92	12	День Конституции Российской Федерации	патриотическое
93	12	День неизвестного солдата день героев отечества	патриотическое, социальное
94	12	Международный день инвалидов	социальное, духовно-нравственное
95	12	Международный день художника.	социальное, эстетическое, трудовое
96	12	Сезон "Зима". День рождения округа.	физкультурно-оздоровительные, эстетическое, познавательное
97	12	Сезон "Зима". Любимый праздник Новый год	социальное, эстетическое, трудовое
98	12	Сезон "Зима". Неделя зимних игр и забав	физкультурно-оздоровительное
99	10-11	Экскурсия воспитанников ДОУ в школу	познавательное, социальное
100	1-2	Сезон "Зима. Акция "Покормите птиц зимой	социальное, познавательное, социальное
101	3-4	Фестиваль-конкурс "Юный шахматист" среди детей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных организаций Советского района (2 этап)	социальное, трудовое, познавательное
102	4	День Весны и Труда	социальное, патристическое, трудовое
103	4-5	Районный фестиваль искусств детского музыкально-художественного творчества «Весеннее настроение»	социальное, эстетическое
104	9,11, 5	Безопасность. Профилактическая акция по безопасности детского дорожно-транспортного травматизма «Внимание, дети!»	социальное
105	9,11,3	Экологическая акция "БУМ-БАТЛ"	социальное, трудовое